پاک و مندس زبان زدِعوام و خواص هندس خوالی است هندس خوالی اس

مُفْتِی طارق امیرخان سنا مخص نی ایریث جامعه فارو تیرکامی



10

مكتبئ كرفاروق

پاک و مندیس زبان ردِعوام وخواص 35636

تحقیق مفی طارق امیرخان منا ى فى الحديث جامعه فاروقيه كراچى

مِكتبي رفادوق

Tel: 021-34604566 Cell: 0334-3432345

# جُمُلَةُ حُقُوق بَحَق نَاشِرُ كِعَفُوظ بَينَ

\$ = \$ \$	
غَيْرُ عُتْبِرُوا مِا كُافْنَي عَائِزُهُ	تام كتاب
منتی طارق امیرخال سا	
	تانيق
و 2023 كار ي	اشاعت اقل
1100	
	تَعداد
القادريزننگ يرسي كراچي	طَابِع
مكتبة عرفاروق 41491شافي كالون كراجي	
	تَاشِر
021-34604566 Cell: 0334-3432345	
maktabaumarfarooq@gmail.com	اىمىل

## قارنین کی خدمت میں

کتاب ہذا کی تیاری میں تھی کتابت کا خاص اہتمام کیا گیاہے، تا ہم اگر پھر بھی کوئی غلطی نظر آئے تو التماس ہے کہ ضرور مطلع فر مائیس تا کہ آئندہ ایڈیشن میں ان اغلاط کا تدارک کیا جاسکے۔جزا کم اللہ



مكتبه رجسانيه، اردوبادارلابور مكتبه سيد آجند شهيد، اردوبادارلابور مكتبه عِلْمِيْه، ىلارداكده كالمراجره قحيدي كتب خانه، عليك تعنوان باداري

مَكَتَبَه غَـزنوى، ملّامبندى الآلكايى مَكتَبَه فَسَاروق اعظر، بثاد مَكتَبَه بيّت الْعلو، بثاد دارُالاش اعت، اردوباداری اس اس ادوباداری اس اس الامی کتب خاند، مقاند، قدیمی کتب خاند، امری کتب خاند، امری کتب خاند، او از الاث ور مقام تودی او الاث ور مقام تودی او الاث ور مقام تودی او کتب خاند و سند ید ید، می می دو کون می می دو کون می می دو کون می می کتب خاند و دو کی می می کتب خاند و دو کی می می کتب الوسادی، می کتب

صفحه نمبر	فهرستِ مضامین
١٣	مقدمه

## فهرست روايات

صفحه نمبر	فصل اوّل (مفصل نوع)	نمبر شار
10	تغلبہ بن حاطب کا آپ لمٹی آیٹی سے کہنا کہ میرے لئے دعا کریں کہ اللہ تعالی مجھے مالدار بنادیں، پھر آپ لٹی آیٹی کا تغلبہ کے لئے مالدار بنادیں، پھر آپ لٹی آیٹی کا تغلبہ کے لئے مالدار ہونے کی دعا فرمانا، اور مال کے زیادہ ہونے کی وجہ سے تغلبہ کا مدینہ سے دور چلے جانا، حتی کہ نمازوں میں بھی حاضر نہ ہونا، اور پھرز کو قدرینے سے اعراض کرنا، اس کے بعد نادم ہو کر آپ لٹی آیٹی کی خدمت میں زکو قلائل کا کہی اللہ آپ لٹی آیٹی کا اسے قبول نہ کرنا، پھر حضرت ابو بکر رٹی گئی محضرت عمر رٹی گئی اسے قبول نہ کرنا، اور حضرت عمان رٹی گئی کے زمانہ میں تعلبہ کا انتقال کرنا، اور حضرت عمان رٹی گئی کے زمانہ میں تعلبہ کا انتقال ہونا۔	روایت آ
۴۸	"دحفرت موسی غالبِّلاً کا یک واقعہ، رسول الله طَنَّ اللَّهِمَ نَے منبر پر بیان فرمایا: موسی غالبِّلاً کے دل میں خیال گزرا کہ الله تعالی خایک فرشتہ ان کے الله تعالی خایک فرشتہ ان کے پاس جیجا، جس نے موسی غالبِلاً کو تین دن تک سونے نہ دیا، پھر موسی غالبِلاً کے ایک ایک ہاتھ میں بوتل دی اور حکم دیا کہ ان کی حفاظت کرو، یہ ٹوٹیس نہیں، حضرت موسی غالبِلاً	روایت 🌓

	بوتلیں ہاتھ سے گر کر چورا چوراہو گئیں،آپ سے اللہ نے	
	فرمایا: اس پر الله تعالی نے مثال بیان کی: اگر الله تعالی سو	
	جائیں توزمین و آسمان نہیں رک سکتے ''۔	
	''آپ ملٹی آلیم کا ار شاد ہے: دلوں کو بھی زنگ لگ جاتا ہے	روایت 💬
44	حبیباکہ لوہے کو زنگ لگ جاتا ہے، صحابہ زنگانیڈی نے عرض	
	كيا: الله كرسول! اس كي صفائي كياہے؟ آپ ملي الله علي الله عليه	
	نے فرمایا: قران کی تلاوت''۔	
	°در سول الله طنَّةُ لِللَّهِ في الرشاد فرما يا: دلون كوز نگ لگ جاتا	روایت(۴
۲۸	ہے، جیسے لوہے کو زنگ لگ جانا ہے، اور اس کی صفائی	
	استغفار ہے''۔	
	" نبي المرابعة في الشاء أن الكل الله عنه الله الله وإن المالة الله وإن المالة الله والله الله الله الله الله الله الل	ر وایت 🔕
91	سقالة القلوب ذكر الله " برچيز كاايك چيك بوتى ب،	
	اور دلوں کی چیک اللہ تعالی کاذ کرہے ''۔	
	"آپ طلی آرم علیا کی خرمایا: جب الله تعالی نے آدم علیا کو	ر وایت 🕙
	زمین پر اتارا تواپنی بھول کے غم کی وجہ سے ان کا چہرہ سیاہ	
1111	ہو گیا تھا،اب اللّٰہ رب العزت نے ان کو مہینے میں تین	
'''	روزے رکھنے کے بارے میں فرمایا، توان تین دنوں کے	
	روزے رکھنے کی وجہ سے ان کے چہرے کی سیاہی ان کے	
	چېرے کے نور میں تبدیل ہو گئی''۔	
	''شیطان مسلمان سے اس وقت تک ڈر تار ہتا ہے جب	روایت(ک
120	تک وہ نماز کا پابند اور اس کو اچھی طرح ادا کر تار ہتا ہے،	
	کیونکہ خوف کی وجہ سے اس کو زیادہ جرأت نہیں ہوتی،	

	لیکن جب وہ نماز کو ضائع کر دیتاہے تواس کی جرأت بڑھ	
	جاتی ہے،اوراس آدمی کے گراہ کرنے کی اُمنگ پیدا ہو جاتی	
	ہے، اور پھر بہت سے ملکات اور بڑے بڑے گناہوں	
	میں اس کو مبتلاء کر دیتاہے''۔	
	"رسول الله ملتا يليم عشر في أعتكاف عشر في	روایت(۱
100	رمضان كحجتين وعمرتين ". رمضان مين وس دن	
	کااعتکاف کر نادو حج اور دوعمروں کی طرح ہے''۔	
	"رسول الله طلق الله على الله في حكم ديا	روایت 🍳
	ہے کہ میں ابو بکر ڈالٹین کو والد، عمر ڈالٹین کو مثیر، عثمان ڈالٹین	
	کوسند و جحت اور تحجے مدد گار بناؤں، تم چار ہو، اللہ نے لوح	
124	محفوظ میں عہدلیاہے کہ تم سے صرف متقی مؤمن ہی محبت	
	كرسكه كا، تم سے بغض ركھنے والا بد بخت منافق ہو گا، تم	
	چاروں خلف رشید ہو،اور میری ذمہ داریوں کی مضبوطی ہو،	
	اور میر کامت پر حجت ہو"۔	
	حدیث قدسی: الله تعالی کااپنے نبی شعیا عالیاً کے واسط سے	روایت 🕞
r+0	آسان وزمین کو مخاطب کرکے نبی طنی ایکم کی شان بیان	
	كرنال	
	"در سول الله ملتَّ عُلِيدَم نے فرمایا: جو شخص اینے بستر پر پہنچ کر	روایت(۱)
	سورهٔ تبارک الذی پڑھے پھر چار مرتبہ کے: "اللهم رب	
119	الحل والحرم والبلد الحرام، والركن، والمقام،	
	والمشعر الحرام، بلغ روح محمد مني تحية وسلاما".	
	اے حل، حرم، شہر حرام، رکن بیانی، مقام ابراہیم اور	

	مشعر حرام کے پروردگار! میری طرف سے محمد طاق ایکم کی	
	روح کو درود وسلام بھیج دیجئے، تواللہ تعالی اس کے لئے دو	
	فرشتے مقرر فرماتے ہیں، وہ دونوں محمد طرفیالیم کی خدمت	
	میں حاضر ہوتے ہیں، چنانچہ وہ دونوں آپ کی خدمت میں	
	عرض کرتے ہیں،اے محد! فلال بن فلال نے آپ کو سلام	
	پیش کیا ہے، تو آپ مل کیا ہم اس کے جواب میں فرماتے	
	ہیں:میری طرف سے فلال بن فلال پر سلام ہو،اوراللہ	
	کی رحمت اوراس کی بر کتیں ہوں''۔	
	"آپ مَلْ اللَّهُ مِنْ فَرَمايا: "إن التراب ربيع الصبيان".	روایت 🕦
۲۳۴	پ صرب بے شک مٹی بچوں کاموسم بہارہے''۔	
	"رسول الله ملتي يتم ني ارشاد فرمايا: "من أكل طعاما	روایت 🝘
	وذو عين ينظر إليه، فلم يطعمه، أصابه داء يقال له	<b>—</b>
rra	النَفْس ". جو شخص كھانا كھار ہا ہواور كوئى ذو چیثم جاندار	
	اسے دیکھ رہاہو، پھر وہ اسے کھانانہ کھلائے، تووہ شخص ایسی	
	مرض میں مبتلا ہو گا جسے '' نفُس'' کہاجاتا ہے''۔	
	'' آپ ملٹی آیٹم کا ارشاد ہے کہ حضرت داؤد عالیہ اللہ تعالی عالیہ اللہ تعالی	( ) ( )
	اپ ملی لائی ۱۵ ارساد ہے کہ مصر سے داور عالیہ اللہ تعالی کے سامنے عالیہ اللہ تعالی کے سامنے عالیہ اللہ تعالی ک	روایت (م
<b>r</b> aa	بعد کہا: اے اللہ! میرے اس رونے دھونے پر آپ رحم نہیں	
, 22	مبعد ہا۔ سے اللہ: میرے ان کی طرف وحی نازل فرمائی اور فرمایا: فرماتے؟ اللہ تعالی نے ان کی طرف وحی نازل فرمائی اور فرمایا:	
	روی این اور این	
<b>r</b> ∠•	"در سول الله طلق يَدِيم في ارشاد فرمايا: جو شخص البين الله خانه	روایت 🔕
	كے لئے كوئى چيز خريدے، پھر وہ اسے اپنے ہاتھ سے اٹھا	

	کران کے پاس لائے، تواس کے ستر سال کے گناہ مٹادیئے	
	جاتے ہیں''۔	
	" آپ الله الله كا ارشاد ب: "رحم الله رجلا قال:	روایت(۱)
	يا أهلاه! صلاتكم، صيامكم، زكاتكم، مسكينكم،	
	يتيمكم، جيرانكم، لعل الله يجمعهم معه في	
194	الجنة ''.اللّٰداس شخص پر رحم فرمائے جو کہے: اے گھر والو!	
	ا پنی نماز،ا پنی ز کو ق،اپنے مسکین،اپنے بیتیم،اپنے پڑوس کی	
	دیکھ بھال کرو، شاید اللہ تعالی اس کے ساتھ ان کو جنت	
	میں اکٹھا کر دے''۔	_
	"سمع رجلا يتغنى من الليل فقال: لا صلاة له حتى	روایت 🔎
	يصلى مثلها، ثلاث مرات " نبي اكرم طَنْ الله عَلَيْهِ مِنْ الله عَلَيْكِ الله عَلَيْكِ الله عَلَيْكِ الله عَلَيْك	
196	رات کسی شخص کے گانے کی آواز سنی تو آپ ملٹی کیا ہے ا	
	تین مرتبه فرمایا: اس کی نماز مقبول نہیں یہاں تک کے	
	اس کے مثل پڑھ لے۔	
	° غار ثور میں حضرت ابو بکر طالتی کو شدید پیاس لگی،	روایت 🐧
	آپ اللہ میں سے عرض کیا، غارے دہانے پر جاکر پینے کا حکم	
۳1+	ہوا، حضرت ابو بکر طالبہ نے پانی بیاتو وہ شہدسے زیادہ میٹھا،	
, ,	دودھ سے زیادہ سفید اور مشک سے زیادہ خوشبو والا تھاجو	
	کہ اللہ تعالی کے حکم سے ایک فرشتے نے جنت الفردوس	
	کی نہرسے جاری کیا تھا''۔	
	"نْ مِنْ اللهِ ملكا على بيت الشاد فرمايا: "إن لله ملكا على بيت	روایت (۹)
444	المقدس ينادي كل ليلة: من أكل حراما لم يقبل	
	منه صرف ولا عدل". بيت المقدس پر الله تعالى كاايا	

	فرشتہ ہے جوہر رات اعلان کرتاہے: جس نے حرام کھایا	
	اس کی نه نفل قبول ہے اور نه فرض "۔	
	جو شخص جمعہ کے دن در ود پڑھتا ہے اس کے در ود کو نبی طبیع آریم	روایت 😚
۳۲۸	خود سنتے ہیں۔	
	°° آپ طرفی آیا کا ارشاد ہے: ''إن الله عز وجل إذا نظر	روایت(۲)
	إلى عبد منهم في الصلاة غفر لمن وراءه من	
mmm	الناس". الله عزوجل جب نماز مین کسی بنده پر نظر فرمالین	
	تواس کی اور اس کے پیچھے والے لو گوں کی مغفرت فرمادیتے	
	ئِي"_	
	" آپ الله الله كاار شادى: "من مس كف امرأة ليس	روایت (۴
	منها بسبيل، وضع في كفه جمرة يوم القيامة، حتى	
mmy	يفصل بين الخلائق". جس نے سی الي عورت کے	
', '	ہاتھ کو چھوا جسے چھونے کی کوئی سبیل نہ ہو، توروزِ قیامت	
	اس کی متھیلی پر انگارہ رکھا جائے گا، یہاں تک کہ مخلوق	
	کے مابین فیصلہ ہو جائے''۔	
	"رسول الله طَنْ عُلِيم في الشاد فرمايا: "تذهب الأرضون	روایت (۴
	كلها يوم القيامة إلا المساجد، فإنها تنضم بعضها	
	إلى بعض ". قيامت ك دن سارى زمينين ختم موجائين	
الهم	گی سوائے مساجد کے ، چنانچہ وہ ایک دوسرے کے ساتھ مل	
	جائیں گی''، بعض مقامات پراس میں اضافہ کر کے بیہ بھی	
	کہاجاتا ہے: '' پھر مساجد کی زمینیں جنت میں شامل کر دی	
	جائیں گی''۔	

صفحہ نمبر	فصل دوم (مخضر نوع)	نمبرشار
rar	حدیث نبوی طرفی ایم میں فرمایا گیاہے: "العید لمن خاف الوعید، لا لمن لبس الجدید". یہ عیداس کے لئے ہے جو وعیدسے ڈرائنہ کہ اس کی جس نے عمدہ اور نئے کپڑے پہن لئے۔	روایت 🕕
rar	"اوپر والا جنتی کروٹ بدلے گانیچے والے جنتی کو خوشبو آئے گی، وہ فرشتوں سے پوچھے گابیہ خوشبو کیسی؟ فرشتے عرض کریں گے اوپر والے جنتی نے کروٹ بدلی ہے اس کی خوشبوہے، وہ پوچھے گاوپر والے درجہ کے جنتی کا عمل کیا مجھ سے زیادہ تھا؟ جواب ملے گااس نے ایک مرتبہ تجھ سے سجان اللہ زیادہ کہا تھا"۔	روايت ﴿
<b>r</b> ۵∠	حضرت شیماء و فی پینا کا بکریاں چرانے کے لئے والدہ کواپنے رضائی بھائی محمد ملٹی آئیٹم کواپنے ساتھ جھیجنے کا کہنا، اور وجہ یہ بتانا کہ بکریاں جلدی سے چر کر بھائی کے پاس آ کر بیٹھ جاتی ہیں، اور ان کا چبرہ دیکھتی رہتی ہیں۔	روایت 🎔
<b>~</b> 09	''ایک بچ کااپنی ماں کے لئے لباس لینے کے لئے چپا کے پاس جانا، اور چپاکالباس دینے سے انکار کرنا، پھر بچ کاکسی کے کہنے پر آپ ملٹی آئی آئی کے پاس جاکر لباس کا مطالبہ کرنا اور ساتھ میں یہ کہنا کہ میں آپ کا اسلام قبول نہیں کروں گا، حضور ملٹی آئی آئی کا اس بچ کواپنی چادر دینا، اس پر اس بچ کی الی کی مال کا کہنا کہ حضور ملٹی آئی آئی کے کہا سلام کو قبول کرنا چاہئے''۔	روایت ۴

۳۲۱	"دنبى عَالِيَّلِاً نِه فرمايا: "الوضوء سلاح المؤمن". وضوء مؤمن كامتهياري".	ر وایت 🕲
myr	ردنبی طرفید آیت پڑھی جائے شیطان اس گھر میں یہ آیت پڑھی جائے شیطان اس گھر سے تین دن یا تیس دن دور رہتاہے، اور اس گھر میں چالیس راتوں تک کوئی جادو گر ذاخل خبیس ہوسکتا، اے علی! تم اپنے اہل وعیال اور اپنے پڑوسیوں کو آیة الکرسی سکھاؤ، اس سے بڑی کوئی آیت نازل نہیں ہوئی'۔	روایت 🕈
<b>~</b> 42	اگرآدمی غیر محرم کودیکھنے پر قادر ہو مگر اللہ رب العزت کے ڈراور خوف کی وجہ سے وہ غیر محرم سے نظریں ہٹا لے توہر مرتبہ نظر بچانے کے صدقہ اللہ تعالی اس کو جنت میں ایک مرتبہ اپنے چہرے کادیدار نصیب فرمائیں گے۔	روارت ((
<b>~</b> ∠•	ایک حدیث میں ہے: "إن أشد الناس عذابا يوم القيامة من جهل أهله". قيامت كے دن لوگوں ميں سب سے زيادہ عذاب اس شخص كو ہوگا جس نے اپنے گھر والوں كو علم سے بے خبر ركھا۔	روایت 🛦
۳۷۴	''رسول الله طری الله الله الله الله الله الله الله الل	روایت (۹

	جنگ کا اعلان کیاہے؟ جبرائیل عَالِیَّا کے پوچھنے پروہ جانور پانچ	
	فسم کے لوگوں کو سزادینے کا کہے گا: ( ) نماز جھوڑنے والا	
	🕜 ز کوۃ نہ دینے والا 🍘 شراب پینے والا 🖱 سود کھانے	
	والا @ مسجد میں دنیا کی ہاتیں کرنے والا"۔	
	" نبی عَالِیَّا اِ نے ارشاد فرمایا: میں نے ایک عورت کو دیکھا	روایت 🕞
	جے لایا گیااور اسے میزان کے ایک پلڑے پر ڈالا گیا،اور	
	د وسرے بلڑے پر احدیباڑ کور کھا گیا، تووہ عورت احدیباڑ	
	سے بھی زیادہ بھاری نکلی، لو گوں نے کہا: ہم نے تو کبھی ایسا	
<b>727</b>	نہیں دیکھا کہ ایک عورت احد بہاڑ سے بھی زیادہ بھاری	
	ہو،ان کو بتایا گیااس عورت کے بارہ بیچ فوت ہو گئے، پیر	
	آمیں لئے جاتی تھی اور آنسوں کوروک لیتی تھی اس کے صبر	
	کی وجہ سے اللہ تعالی نے اسے احدیباڑ سے بھی زیادہ بھاری	
	کردیا"۔	
	ایک روایت میں آتاہے: ''اگر کوئی شخص سنت کے مطابق	روایت(۱)
	بیت الخلاء میں جائے تو جتنی دیر وہ اندر بیٹے ارہتا ہے اتنی	
۳۷۸	دیر ایک فرشتہ در دازے پر کھڑے ہو کر اس کے لئے	
	عبادت كا ثواب لكھتار ہتاہے"۔	
	"حسان بن ثابت طالعيًّا فرمات بين: "لما نظرت إلى	روایت(۱)
	أنواره وضعت كفي على عيني خوفا من ذهاب	
<b>~</b> ∠9	بصری "جب میں نے آپ ماٹیالیم کے چیرے کے انوار	
	کی طرف دیکھاتو میں نے اپنے ہاتھوں کو اپنی آئکھوں پر رکھ	
	ليا كه كهيں مير ى بينائى نه چلى جائے"۔	
	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	

۳۸۱	حدیث پاک میں آیاہے: "جو بندہ ملتزم سے لیٹ گیا، وہ	روایت 💬
	ایساہے جیسے اس نے اللہ تعالی کے ساتھ معانقہ کیا"۔	
	مسجد میں دنیا کی غیر ضروری باتیں کر ناایسا ہے جیسے مسجد میں	روایت 🕥
۳۸۲	خزیرذن <sup>ع</sup> کرناب	
	" دخضور ملی اینم کار شاد ہے جو عورت اس کئے بنے سنورے	روایت(۵)
	•	
	کہ اسے کوئی غیر محرم محبت کی نظرسے دیکھے،اللہ رب	
	العزت فیصله کر لیتے ہیں که میں قیامت کے دن اس کی	
٣٨٣	طرف محبت کی نظر سے نہیں دیکھوں گا،اور جو مر داس	
	لئے بنے سنورے کہ اسے کوئی غیر محرم عورت محبت کی	
	نظر سے دیکھے، اسے بھی اللہ تعالی قیامت کے دن محبت	
	کی نظر سے نہیں دیکھیے گا''۔	
	° نبی عَالِیَلا) فرماتے ہیں: مجھے جبرائیل عَالِیَلا نے قیامت کے	روایت 🕥
	دن کی ہولنا کیوں سے اتناڈرایا کہ میں رونے لگ گیا، میں	
	نے کہا:اے میرے دوست جبرائیل! کیااللّٰدر بالعزت	
	نے میرے اگلے اور بچھلے گناہوں کو معاف نہیں کردیا؟	
۳۸۲	یہ بات س کر جبرائیل عالیہ اِن جواب دیا: اے محمد ملتی البراج!	
	قیامت کے دن آپ ہیت کے ایسے احوال دیکھیں گے کہ	
	آپ قیامت کی مغفرت کو بھول جائیں گے، نبی عالیَّلاً یہ	
	بات من کراتناروئے کہ آپ ملٹونیٹر کے آنسوں آپ کی	
	مبارک ریش پر ہنے گئے''۔	
۳۸۸	" آپ الله الله على الله على الله على الله الله الله الله الله الله الله ال	روایت 🔎

	أبدان الصديقين "بهوك خدائى غذاهي، اس صصريقين كيدان زندگى پاتے ہيں۔	
	"رسول الله طلَّ عُلِيمً في الشاد فرمايا: "يا أبا ذر! جدد السفينة،	روایت(۱۸)
	فإن البحر عميق، وخفف الحمل، فإن السفر بعيد،	
	واحمل الزاد، فإن العقبة طويلة، وأخلص العمل،	
٣91	فإن الناقد بصير ''. اے ابوذر! کشتی بناسنوار لو، کيونکه	
	سمند بہت گہراہے،اور بوجھ ہلکار کھو، کیونکہ سفر بہت دور	
	ہے، اور توشہ لو، کیونکہ گھاٹی کمبی ہے، اور عمل کو خالص	
	ر كھو، كيو نكه پر كھنے والانحوب نظرر كھنے والاہے''۔	
<b>79</b> 1	روایات کامخضر حکم فصل اوّل (مفصل نوع)	
r+A	ر دایات کامخضر حکم فصل دوم (مخضر نوع)	
١١٣	فهارس	
r10	فهرست آیات	
MIA	فهرست احاديث وآثار	
414	فېرست روات	
۳۲۳	فهرست مصادر ومراجع	

#### مقدمه

#### بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله وكفي وسلام على عباده الذين اصطفى، أما بعد!

الله جل جلاله کاعظیم فضل ہوا کہ اس نے بندہ اور میرے ساتھیوں کو کتاب ''غیر معتبر روایات کافنی جائزہ'' کے حصہ دہم کی تالیف کی توفیق بخشی۔

یہ حصہ حسبِ سابق ان تمام اصول وضوابط پر بر قرار ہے، جو پہلے نو حصوں میں تھے،اس مجموعہ میں سابقہ ساتھیوں کے ساتھ ساتھ ایک جماعت شریک رہی ہے، خصوصاً مولوی محمد سلیم صاحب کے تعاون کا میں انتہائی شکر گزار ہوں۔

**طارق امیر خان** (03423210056) متخصص فی علوم الحدیث حامعه فار وقیه کراچی

## فصل اول (مفصل نوع)

روایت نمبر 🛈

روایت: ثعلبہ بن حاطب کا آپ ملٹھ کیا ہم سے کہنا کہ میرے لئے دعاکریں کہ الله تعالى مجھ الدار بنادين، پھرآپ الله المينائيم كا تعليه كے لئے الدار مونے كى دعا فرمانا،اور مال کے زیادہ ہونے کی وجہ سے ثعلبہ کا مدینہ سے دور چلے جانا، حتی کہ نمازوں میں بھی حاضر نہ ہو ناہ اور پھرز کو ۃ دینے سے اعراض کر ناہ اس کے بعد نادم موكرآب التُولِيَّةُ كى خدمت مين زكوة لانا،آب التُولِيَّةُ كااسے قبول نه كرنا، كهر حضرت ابو بكر والثينيُّ، حضرت عمر طالبيُّ اور حضرت عثمان طالبيُّ كالجمي ز کوۃ قبول نہ کر نا،اور حضرت عثمان ڈالٹیئؤ کے زمانہ میں ثعلبہ کا نتقال ہو نا۔ تهم : حافظ ابن حزم عن سنة زير بحث روايت كو "لا يقيح" اور " باطل" كهاب، اور حافظ ابن عبدالبر عمين في است وفير صحيح "كهاب،اورام قرطتي عن الدين عافظ ابن عبدالبر ويوالله کے کلام پراعتماد کیاہے، نیز حافظ ابن کثیر وعن پینے بھی اسے "فیر صحیح" کہاہے، حافظ ذہبی عند اسے "منکر بمرة" قرار دیاہے، حافظ ابن حجر عسقلانی عنداللہ اور حافظ سخاوی عشید نے اس کی سند کو ''شدید ضعیف ''قرار دیاہے، شیخ عبدالفتاح ابوغدہ عشید فرماتے ہیں: "دیہ قصہ تالف مریض ہے"،الحاصل اسے رسول الله طرفی الله کے انتساب سے بیان کرنادرست نہیں ہے، واللہ اعلم۔

روایت کامصدر

ما فظ محر بن جرير طبرى وشية "جامع البيان "كمين لكصة بين:

لحجامع البيان عن تأويل أي القرآن:٥٧٨/١١،ت:عبدالله بن عبد المحسن التركي،دار هجر للطباعة والنشر

"حدثني المثنى، قال: ثنا هشام بن عمار، قال: ثنا محمد بن شعيب، قال: ثنا معاذ بن رفاعة السلامي، عن أبي عبد الملك علي بن يزيد الألهاني، أنه أخبره عن القاسم أبي [كذا في الأصل] عبد الرحمن، أنه أخبره عن أبي أمامة الباهلي، عن ثعلبة بن حاطب الأنصاري أنه قال لرسول الله صلى الله عليه وسلم: ادع الله أن يرزقني مالا، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: ويحك يا ثعلبة! قليل تؤدي شكره خير من كثير لا تطيقه، قال: ثم قال مرة أخرى، فقال: أما ترضى أن تكون مثل نبي الله؟ فوالذي نفسي بيده! لو شئت أن تسير معي الجبال ذهبا وفضة لسارت، قال: والذي بعثك بالحق! لئن دعوت الله فرزقني مالا لأعطين كل ذي حق حقه، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: اللهم ارزق ثعلبة مالا.

قال: فاتخذ غنما، فنمت كما ينمو الدود، فضاقت عليه المدينة فتنحى عنها، فنزل واديا من أوديتها، حتى جعل يصلي الظهر والعصر في جماعة، ويترك ما سواهما، ثم نمت وكثرت، فتنحى حتى ترك الصلوات إلا الجمعة، وهي تنمو كما ينمو الدود، حتى ترك الجمعة، فطفق يتلقى الركبان يوم الجمعة يسألهم عن الأخبار، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: ما فعل ثعلبة؟ فقالوا: يا رسول الله! اتخذ غنما فضاقت عليه المدينة، فأخبروه بأمره، فقال: يا ويح ثعلبة! يا ويح ثعلبة! يا ويح ثعلبة!

قال: وأنزل الله: "خُذُمِنْ أَمُولِهِمْ صَدَقَةً "الآية، ونزلت عليه فرائض الصدقة، فبعث رسول الله صلى الله عليه وسلم رجلين على الصدقة، رجلا من جهينة،

\_القاهرة، الطبعة الأولى ١٤٢٢هـ.

ورجلا من سليم، وكتب لهما كيف يأخذان الصدقة من المسلمين، وقال لهما: مرا بثعلبة، وبفلان رجل من بني سليم فخذا صدقاتهما، فخرجا حتى أتيا ثعلبة، فسألاه الصدقة، وأقرآه كتاب رسول الله صلى الله عليه وسلم، فقال: ما هذه إلا جزية، ما هذه إلا أخت الجزية، ما أدري ما هذا؟ انطلقا حتى تفرغا ثم عودا إلي، فانطلقا، وسمع بهما السلمي، فنظر إلى خيار أسنان إبله فعزلها للصدقة ثم استقبلهم بها، فلما رأوها، قالوا: ما يجب عليك هذا، وما نريد أن نأخذ هذا منك، قال: بلى فخذوه، فإن نفسي بذلك طيبة، وإنما هي لي، فأخذوها منه، فلما فرغا من صدقاتهما رجعا، حتى مرا بثعلبة، فقال: أروني كتابكما، فنظر فيه فقال: ما هذه إلا أخت الجزية، انطلقا حتى أرى رأيي، فانطلقا حتى أرى رأيي، فانطلقا حتى أتيا النبي صلى الله عليه وسلم.

فلما رآهما قال: يا ويح ثعلبة! قبل أن يكلمهما، ودعا للسلمي بالبركة، فأخبراه بالذي صنع ثعلبة، والذي صنع السلمي، فأنزل الله تبارك و تعالى فيه: "وَمِنْهُ مُنَّ عَنَهَدَ الله لَيْ ءَاتَكَ مِن فَضَهٰ لِهِء" إلى قوله: "وَمِمَا كَافُواْ يَكُذِبُونَ"، وعند رسول الله صلى الله عليه وسلم رجل من أقارب ثعلبة، فسمع ذلك، فخرج حتى أتاه، فقال: ويحك يا ثعلبة! قد أنزل الله فيك كذا وكذا، فخرج ثعلبة حتى أتى النبي صلى الله عليه وسلم، فسأله أن يقبل منه صدقته، فقال: إن الله منعني أن أقبل منك صدقتك، فجعل يحثي على رأسه التراب، فقال له رسول له صلى الله عليه وسلم: هذا عملك، قد أمر تك فلم تطعني، فلما أبى أن يقبض رسول الله صلى الله عليه وسلم، رجع إلى منزله، وقبض رسول الله عليه وسلم ولم يقبل منه شيئا.

ثم أتى أبا بكر حين استخلف، فقال: قد علمت منزلتي من رسول الله صلى الله عليه وسلم وموضعي من الأنصار، فاقبل صدقتي، فقال أبو بكر: لم يقبلها رسول الله صلى الله عليه وسلم وأنا أقبلها؟ فقبض أبو بكر ولم يقبضها، فلما ولي عمر أتاه فقال: يا أمير المؤمنين! اقبل صدقتي، فقال: لم يقبلها رسول الله صلى الله عليه وسلم، ولا أبو بكر، وأنا لا أقبلها منك، فقبض ولم يقبلها، ثم ولي عثمان رحمة الله عليه، فأتاه فسأله أن يقبل صدقته، فقال: لم يقبلها رسول الله صلى الله عليه وسلم، ولا أبو بكر ولا عمر رضوان الله عليهما وأنا لا أقبلها منك، فلم يقبلها منه، وهلك ثعلبة في خلافة عثمان رحمة الله عليه عليه ثم عليه عليه ثم ولي عثمان .

حضرت ابو امامہ باہلی وٹائٹی فرماتے ہیں کہ نعلبہ بن حاطب انصاری نے رسول اللہ طلق فی آئٹی سے کہا: آپ میرے لیے دعا کردیجئے کہ اللہ نعالی مجھے مال عطا کردے، رسول اللہ طلق فی آئٹی نے فرمایا: نعلبہ تیراناس ہو، تھوڑے مال پر شکر کرنا بہتر ہے اس کثیر مال سے جس پر توشکر کی قدرت نہ رکھتا ہو، نعلبہ نے دو بارہ اِسی کا مطالبہ کیا، اس پر آپ طلق فی آئٹی نے فرمایا: کیا تو اس پر راضی نہیں کہ تو اللہ کے نبی مطالبہ کیا، اس پر آپ طلق فی آئٹی نے فرمایا: کیا تو اس پر راضی نہیں کہ تو اللہ کے نبی کے مثل ہو (کم مال ہونے میں) قسم ہے اس ذات کی جس کے قبضہ میں میری جان ہے! اگر میں چاہوں کہ سونے چاندی کے پہاڑ میرے ساتھ چلیں تو وہ میرے ساتھ چلیں گے، نعلبہ نے کہا: اس ذات کی قسم جس نے آپ کو حق دے کر بھیجا! اگر میں گے، نعلبہ نے کہا: اس ذات کی قسم جس نے آپ کو حق دے کر بھیجا! اگر مجھے مال مل گیا تو میں ہر حق والے کو اس کا حق دوں گا، رسول اللہ طلق فی آئٹی نے دعا فرمائی: اے اللہ انتخابہ کو مال عطاء فرما۔

راوی کا کہناہے کہ ثعلبہ نے بکریاں لے لیں وہ اس طرح بڑھ گئیں جس طرح

کیڑے بڑھ جاتے ہیں، تعلبہ کے لئے مدینہ شہر چھوٹا پڑگیا تو وہ مدینہ شہر چھوڑ کر مدینہ کی وادیوں میں سے ایک وادی میں چلے گئے، اور صرف ظہر اور عصر کی جماعت میں حاضر ہوتے اور باقی نمازوں میں نہ آتے، پھر ریوڑ اور زیادہ ہو گیا تو وہاں سے اور دور جگہ چلے گئے حتی کہ نمازوں میں صرف جمعہ کے لئے حاضر ہوتے، اور ریوڑ کیڑوں کی طرح بڑھتاہی چلاگیا، حتی کہ جمعہ میں آنے کو بھی ترک کردیا، جمعہ کے روز مدینہ آنے والے سواروں سے آپ طرف گیا آئے معلومات لیتے تھے، چنانچہ رسول اللہ طرف گیا آئے ملئے معلومات لیتے تھے، چنانچہ رسول اللہ طرف گیا آئے اس کے لئے مدینہ تگ پڑگیا، پھر انہوں نے اس نے ریوڑ پالا، وہ اتنازیادہ ہوا کہ اس کے لئے مدینہ تنگ پڑگیا، پھر انہوں نے اس کے معاملے کی خبر دی، آپ طرف گیا آئے آئے آئے آئے آئے آئے آئے کہ کیا تعلیہ کاناس ہو، تعلیہ کاناس ہو۔

راوی فرماتے ہیں: اللہ تعالی نے آیت ''خُذِ مِن آمُولِهِ مَ صَدَقَةً " (آپ ان کے مالوں میں سے صدقہ لے لیجئے) کو نازل فرمایا، اور آپ طُرِّهُ اللّٰہِ ہم پر صدقہ کے فرائض نازل ہوئے، تورسول اللہ طرِّغَ اللّٰہِ ہم نے دوآ میوں کو مسلمانوں سے صدقہ لینے بھیجا، ایک شخص جمینہ کا تھا اور ایک سلیم سے تھا، اور انہیں لکھ کردیا کہ مسلمانوں سے کس طرح صدقہ وصول کیا جائے، اور ان سے فرمایا: جب تم دونوں تغلبہ اور بن سلیم کے فلاں شخص کے پاس سے گزرو توان سے بھی صدقہ وصول کرو، وہ دونوں شخص فلاں شخص کے پاس سے گزرو توان سے بھی صدقہ وصول کرو، وہ دونوں شخص فلاں شخص کے پاس آئے صدقہ کا مطالبہ کیا، اور رسول اللہ طرِّ اللّٰہِ اللّٰہُ اللّٰہِ اللّٰہِ اللّٰہِ اللّٰہِ اللّٰہِ اللّٰہِ اللّٰہُ اللّٰہِ الللّٰہِ اللّٰہِ اللّٰہِ اللّٰہِ اللّٰہِ اللّٰہِ الللّٰہِ اللّٰہِ اللّٰہ اللّٰہِ الل

نے کہاکہ آپ پر یہ واجب نہیں ہے، ہم یہ نہیں لیس گے،اس نے کہا: کیوں نہیں؟
لے لو، یہ میں خوشی سے دے رہاہوں، یہ میری طرف سے ہے، توانہوں نے لے
لیا، جب وہ صد قات لینے سے فارغ ہوئے تو ثعلبہ کے پاس دوبارہ آئے، ثعلبہ نے ان
سے کہا کہ مجھے وہ خط د کھاؤ،اس نے خط د یکھااور کہا یہ تو جزیہ جیسا ہی ہے، تم جاؤ،
یہال تک کہ میری رائے بن جائے، وہ دونوں نبی اکرم طبع ایک کے پاس آئے۔

آپ نے انہیں دیکھاتوبات کرنے سے قبل فرمایا: اے تعلبہ! تیراناس ہو،اور سلمی کے لئے برکت کی دعافر مائی،انہوں نے جو ثعلبہ نے کیاوہ،اور جو سلمی نے کیاوہ سب آب طلى الله الكارم كوبتا ويه ال ير آيت: "وَمِنْهُ مِمَّنْ عَلَهَدَ ٱللَّهَ لَيِنْ ءَاتَكْنَامِن فَضْلِهِء" (اوران میں بعض آدمی ایسے ہیں کہ خدا تعالی سے عہد کرتے ہیں کہ اگراللہ تعالی ہم کو ا بینے فضل سے عطا فرما وے) ''وَہِمَا کانُواْ یَکُذِبُونَ " (اور اس سبب سے کہ وہ حجوث بولتے تھے) تک نازل ہوئی، اور رسول الله طلَّ الله علی آیا شخصی کا ساتھ اللہ کا ایک عزیز بیٹھے ہوئے تھے، انہوں نے بیر سناتو وہاں سے نکلے اور ثعلبہ کے پاس آئے اور کہا: ثعلبہ! تیر اناس ہو،اللہ نے تیرے بارے میں اس اس طرح نازل فرمایاہے، ثعلبہ نبی طَنِّی اللّٰہ کے پاس آئے اور کہا: میر اصدقہ قبول کیجئے، آپ طَنْ کَیْلِہُم نے فرمایا: اللّٰه نے مجھے تیراصد قہ قبول کرنے سے منع فرمایاہے، ثعلبہ اپنے سرپر خاک ڈالنے لگا، رسول الله طلي الله على فرمايا: بيه تير امعامله ہے، ميں نے تجھے حکم ديا تھا تونے اطاعت نه کی، جب رسول الله الله الله الله عنه نان سے کچھ قبول نہیں فرما یاتو ثعلبہ اینے گھرلوٹ آئے، یہاں تک کہ آپ طبی آیا ہم کاوصال ہو گیا، لیکن کوئی چیزان سے قبول نەفرمائى\_

جب ابو بکر رفی النی است میرا کیا مقام تھا، اور انصار میں میرا کیا مرتبہ ہے،

کہ رسول اللہ طبی آیا ہم کے یہاں میرا کیا مقام تھا، اور انصار میں میرا کیا مرتبہ ہے،
میرے صدقہ کو قبول کریں، ابو بکر رفی النی کے کہا: اسے رسول اللہ طبی آیا ہم نے قبول
نہیں کیا، اور میں قبول کر لوں؟ یہاں تک کہ ابو بکر رفی النی نے وصال تک کچھ قبول
نہیں کیا، جب عمر رفی النی خلیفہ ہے تو تعلیہ آئے اور کہا: اے امیر المو منین! میرے
صدقہ کو قبول فرما ہے، انہوں نے کہا: جے رسول اللہ طبی آئے اور ابو بکر رفی النی انہوں نے قبول نہیں کرتا، ان کا بھی انتقال ہو گیا اور انہوں نے قبول نہیں کرتا، ان کا بھی انتقال ہو گیا اور انہوں نے کہا: اسے رسول اللہ طبی آئے اور ابو بکر اور عمر انہوں نے کہا: اسے رسول اللہ طبی آئے اور ابو بکر اور عمر اضوان اللہ علیہانے قبول نہیں کیا، اور میں بھی اسے قبول نہیں کرتا، اور انہوں نے کہا: اسے رسول اللہ طبی آئے اور ابو بکر اور عمر رضوان اللہ علیہانے قبول نہیں کیا، اور میں بھی اسے قبول نہیں کرتا، اور انہوں نے کہا: اسے رسول اللہ طبی کرتا، اور انہوں نے کہا: اسے تول نہیں کرتا، اور انہوں نے کہا: اسے تان رفی النی میں انتقال ہو گیا۔

کی قبول نہیں کیا، اور تعلیہ کا خلافت عثمان رفی النی میں انتقال ہو گیا۔

#### بعض دیگر مصادر

زیر بحث روایت حافظ ابن ابی خیشمه و میشین نے "التاریخ الکبیر" میں، حافظ ابن ابی عاصم و میشین نے "الله بن محمد بغدادی ابن ابی عاصم و میشین نے "کالآحاد" معجم الصحابة "سیمین، حافظ ابن ابی حاتم و میشین نے اپنی

لـهالتاريخ الكبير المعروف بتاريخ ابن أبي خيثمة:١١٧/١،رقم:٣١٩،ت:صلاح بن فتحي هلل،الفاروق الحديثة للطباعة والنشر \_القاهرة،الطبعة الأولى٤٢٧١هـ .

كم الآحاد والمثاني: ٢٥٠/٤، وقم: ٢٢٥٣، ت:باسم فيصل أحمد الجوابرة، دار الراية ـ الرياض، الطبعة الأولى 1٤١٨.

سم كمعجم الصحابة: ١٨/١ ٤، رقم: ٢٦٧،ت: محمد الأمين بن محمد الجكني، مكتبة دار البيان \_الكويت.

اسی طرح یہی روایت فقیہ ابو اللیث سمر قندی عُناللہ نے لینی تفسیر "بحر العلوم" نے میں، حافظ ابن عزم العلوم" نے میں، حافظ ابن عزم میں، حافظ ابن عزم العلوم" نے میں، حافظ ابن عیم میں، امام بیرقی عُناللہ نے "دلائل النبوة" فی اور العلی عُناللہ نے "دلائل النبوة" فی اور

له تفسير ابن أبي حاتم:١٨٤٧/٦، وقم:١٠٤٠، ت:أسعد محمد الطيب، مكتبة نزار مصطفي الباز \_ الرياض، الطبعة الأولى ١٤١٧هـ.

كم معجم الصحابة: ١٢٤/١، وقم: ١٢٧، ت: صلاح بن سالم المصراتي، مكتبة الغرباء الأثرية .

م المعجم الكبير:٨/٠٢٦٠، رقم: ٧٨٧٣، ت: حمدي بن عبدالمجيد السلفي، مكتبة ابن تيمية \_مصر، الطبعة 8.٠٤ مصر، العبد المعجم الكبير: ١٤٠٤ مصر، العبد العبد المعجم الكبير: ١٤٠٤ مصر، العبد العبد المعجم العبد العبد

ك الأحاديث الطوال:ص:٦٦، رقم: ٢٠، ت:حمدي عبد المجيد السلفي، المكتب الإسلامي \_ بيروت، الطبعة الثانية ١٤١٩هـ .

هالأمالي: ٢٦١/١، رقم: ٨٩٧، ت:محمد حسن محمد حسن إسماعيل، دار الكتب العلمية \_بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٢هـــ

لـ وبحر العلوم:٦٣/٢،ت:علي محمد معوض،عادل أحمد عبد الموجود،دار الكتب العلمية \_بيروت،الطبعة الأولى ١٤١٤هـ.

كه معرفة الصحابة: ٤٩٥/١، وم: ١٤٠٤، ت:عادل بن يوسف العزازي، دار الوطن للنشر \_الرياض، الطبعة الأولى ١٤١٩ ...

△ المحلى بالآثار: ١٣٧/١٢، ت:عبد الغفار سليمان البنداري، دار الكتب العلمية \_بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٥هـ. • ودلائل النبوة: ٢٨٩/٥، ت:عبد المعطى قلعجي، دار الكتب العلمية \_بيروت، الطبعة الثانية ٢٤٦٩هـ. "شعب الإيمان" مين، حافظ ابن عبد البريخ الدستيعاب " كمين، علامه البو الحسن على بن احمد نيشا بورى واحدى عنيشا بين في الوسيط" ور "أسباب النزول" على بن احمد نيشا بورى واحدى عنيشا بين في المام بغوى عنيسة في "معالم التنزيل" همين، حافظ ابن عساكر عنيش في مين، امام بغوى عنيسة في "معالم التنزيل" همين، حافظ ابن عساكر عنيش في تخت الله "تاريخ دمشق " في مين اور حافظ ابن اثير عنيشة في "أسد الغابة " في مين تخت كى هام مندين سندمين موجود راوى معان بن رفاع برآكر مشترك موجاتى بين المم فائده:

واضح رہے کہ مذکورہ بعض مصادر میں زیر بحث قصہ اختصار کے ساتھ مذکور

ے۔

له شعب الإيمان:١٩٨٧، وقم:٤٠٤٨، ت:مختار أحمد الندوي، مكتبة الرشد الرياض، الطبعة الأولى ١٤٣٣هـ. كم الاستيعاب في معرفة الأصحاب:٢١٠/١، وقم: ٢٧٠، ت:علي محمد البجاوي، دار الجيل ـ بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٢هـ.

سلم الوسيط في تفسير القرآن المجيد:١٣/٢،٥١٣) ه.ت:عادل أحمد عبد الموجود وعلي محمد معوض،دار الكتب العلمية \_بيروت،الطبعة الأولى ١٤١٥هـ.

ع أسباب النزول:ص:٢٥٢،ت:عصام بن عبد المحسن الحميدان،دار الاصلاح \_الدمام،الطبعة الثانية ١٤١٢هـ. ع معالم التنزيل:٧٧٤،ت:محمد عبد الله النمر وعثمان جمعة وسليمان مسلم الحرش،دار طيبة \_ الرياض، الطبعة ٤١١) الطبعة ٤١١هـ.

لا تاريخ مدينة دمشق: ٩/١٦، وتم: ٣/٨٩، ت: عمر بن غرامة العمروي، دار الفكر بيروت، الطبعة ١٥ هـ. « تارخ ومشق عرات الطبعة ١٥ هـ البغار الله بن علي، أنبأنا أبو عبد الله بن مندة، أنبأنا محمد بن أحمد بن أبي حامد البخاري، نبأنا حامد بن سهل الثغري، نبأنا هشام بن عمار، نبأنا محمد بن شعيب بن شابور، أخبرني معاذ بن رفاعة، عن أبي عبد الملك يعني علي بن يزيد، عمار، نبأنا محمد عن أبي عبد الملك يعني علي بن يزيد، عن القاسم، عن أبي أمامة، عن حمزة، عن ثعلبة بن حاطب الأنصاري، أنه قال: يا رسول الله ادع الله أن يرزقني مالا، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: قليل تؤدي شكره خير من كثير لا تطبقه. ثم ذكر الحديث بطوله لم يزد عليه ".

كه أسد الغابة في معرفة الصحابة: ٤٦٣/١، وقم: ٥٩٠، ت:علي محمد معوض وعادل أحمد عبد الموجود، دار الكتب العلمية \_ بيروت، الطبعة الثانية ١٤٢٤هـ.

## روایت پرائمه کاکلام حافظ این حزم مین یکا قول

حافظ ابن حزم عث ير المحلى "لعين زير بحث قصه كي بار عين فرماتي بين:

"قدروینا أثرالایصح، وفیه أنها نزلت في تعلبة بن حاطب، وهـ ذاباطل، لأن ثعلبة بدري معروف" مميں ایک اثر روایت کیا گیاہے جو"لا یصی ہے، جس میں ہے کہ یہ آیت ثعلبہ بن حاطب کے بارے میں نازل ہوئی، یہ اثر باطل ہے کیونکہ تعلبہ کابدری ہونامعروف ہے۔

## اس کے بعد زیر بحث روایت کی تخریج کرکے فرماتے ہیں:

"وهذاباطل بلاشك، لأن الله تعالى أمر بقبض زكوات أموال المسلمين، وأمر عليه السلام عند موته أن لا يبقى في جزيرة العرب دينان، فلا يخلو ثعلبة من أن يكون مسلما، ففرض على أبي بكر وعمر قبض زكاته ولا بد، ولا فسحة في ذلك، وإن كان كافرا، ففرض أن لا يقر في جزيرة العرب، فسقط هذا الأثر بلاشك، وفي رواته: مُعان بن رفاعة والقاسم بن عبد الرحمن وعلي بن يزيد، وهو أبو عبد الملك الألهاني، وكلهم ضعفاء، ومسكين بن بكير ليس بالقوي".

بلاشبہ یہ باطل ہے، کیونکہ اللہ تعالی نے نبی طرفی آیا کے مسلمانوں کے اموال سے زکوۃ لینے کا تھم دیاہے، اور آپ طرفی آیا کے وصال کے وقت یہ تھم بھی دے دیا کہ دودین جزیرہ عرب میں باقی نہ رہیں، تو یہاں دوبا تیں ہوسکتی ہیں: تعلیمہ یا تومسلمان

كـــالمحلى بالآثار:١٣٧/١٢:ت:عبد الغفار سليمان البنداري،دار الكتب العلمية ــ بيروت،الطبعة الأولى ١٤٢٥هــ.

ہیں تو حضرت ابو بکر ڈالٹیڈ اور عمر ڈالٹیڈ پر لازم اور ضروری تھا کہ وہان سے زکوۃ وصول کرتے، اوراس میں کسی کے لئے کوئی گنجائش نہیں ہے، اورا گر ثعلبہ کافر ہیں تو فرض تھا کہ وہ جزیرہ عرب میں نہ رہیں، الحاصل بلاشبہ بیا اثر ساقط ہو گیا، اس روایت میں معان بن رفاعہ، قاسم بن عبد الرحمن اور علی بن یزید ابو عبد الملک الہانی ہیں، بیہ تمام ضعفاء ہیں، اور مسکین بن بکیر ''دلیس بالقوی'' ہے۔

#### حافظ ابن عبد البريط الله كاكلام

حافظ ابن عبدالبرعث "الدرد "لمين لكصة بين:

"وقيل: إن ثعلبة بن حاطب هو الذي نزلت فيه: " وَمِنْهُم مَّنْ عَلهَدَ اللهَ لَهِمْ اللهَ اللهُ الله الله أعلم، وما جاء فيمن لَمِنْ ءَاتَكْنَامِن فَضَهٰ لِهِء لَنَصَدَّقَنَ "الآيات، إذ منع الزكاة والله أعلم، وما جاء فيمن شهد بدرا يعارضه قوله تعالى: "فَأَعْفَبَهُمْ نِفَاقًا فِي قُلُوبِهِمْ إِلَىٰ يَوْمِ يَلْقَوْنَهُ بِما أَخْلَفُوا الله مَانع الزكاة الذي أَخْلَفُوا الله مَانع الزكاة الذي نزلت فيه الآية، غير صحيح، والله أعلم".

اور کہا گیاہے کہ ثعلبہ بن حاطب وہ شخص ہے کہ جب اس نے زکوۃ دینے سے انکار کیاتوان کے بارے میں یہ آیت نازل ہوئی: ''اوران میں بعض آدمی ایسے ہیں کہ خداتعالی سے عہد کرتے ہیں کہ اگراللہ تعالی ہم کواپنے فضل سے عطافر ماوے توہم خوب خیر ات کریں''،اس لئے کہ وہ مانع زکوۃ تھے،واللہ اعلم،اور بدر میں شریک افراد کے بارے میں نازل ہونے والااللہ تعالی کاار شاداس قول کے معارض ہے: ''سو اللہ تعالی نے ان کی سزامیں ان کے دلوں میں نفاق کردیا، جو خدا کے پاس جانے کے اللہ تعالی نفاق کردیا، جو خدا کے پاس جانے کے

لحالدرر في اختصار المغازي والسير:ص:١١٩،ت:شوقي ضيف،دار المعارف ـ القاهرة،الطبعة الثانية ١٤٠٣هـ.

دن تک رہے گا،اس سبب سے کہ انہوں نے خدا تعالی سے اپنے وعدہ میں خلاف کیا"، شاید کسی کہنے والے کا ثغلبہ کے بارے میں بیہ کہنا کہ وہ مانع زکوۃ تھے جن کے بارے میں یہ آیت نازل ہوئی ہے، یہ صحیح نہیں ہے، واللّٰداعلم۔

امام قرطبی علی نیانی "تفسیر "له میں حافظ ابن عبدالبر علیہ کے قول پراعتاد کیا ہے۔

## امام بيهقى عن يكا قول

امام بیهقی عین الایمان "ملمیس زیر بحث روایت ذکر کرنے کے بعد فرماتے بیں: "وفی إسناد هذا الحدیث نظر، وهو مشهور فیما بین أهل التفسیر، والله أعلم". اور اس حدیث کی سند میں نظر ہے، اور سے الل تفسیر کے در میان مشہور ہے، واللہ اعلم۔

له الجامع لأحكام القرآن: ٣٠٧/١٠،ت: عبد الله بن عبد المحسن التركى،مؤسسة الرسالة \_بيروت،الطبعة الأولى ١٤٢٧.

الم ترطبّى رئيسَة كل كمل عبارت ملاحظه و البن عبد البر: قيل: إن ثعلبة بن حاطب هو الذي نزل فيه "ومنهم من عاهد الله" الآية، إذ منع الزكاة، فالله أعلم، وما جاء فيمن شاهد بدرا يعارضه قوله تعالى في الآية: "فأعقبهم نفاقا في قلوبهم" الآية، قلت: وذكر عن ابن عباس في سبب نزول الآية: أن حاطب بن أبي بلتعة أبطأ عنه ماله بالشام، فحلف في مجلس من مجالس الأنصار: إن سلم ذلك لأتصدقن منه ولأصلن منه، فلما سلم بخل بذلك فنزلت، قلت: وحاطب بن أبي بلتعة بدري أنصاري وممن شهد الله له ورسوله بالإيمان، حسب ما يأتي بيانه في أول "الممتحنة"، فما روي عنه غير صحيح، قال أبو عمر: ولعل قول من قال في ثعلبة: إنه مانع الزكاة الذي نزلت فيه الآية، غير صحيح، والله أعلم، وقال الضحاك: إن الآية نزلت في رجال من المنافقين نبتل بن الحارث، وجد بن قيس، ومعتب بن قشير، قلت: وهذا أشبه بنزول الآية فيهم، إلا أن قوله "فأعقبهم نفاقا" يدل على أن الذي عاهد الله لم يكن منافقا من قبل، إلا أن يكون المعنى: زادهم نفاقا ثبتوا عليه إلى الممات، وهو قوله تعالى: "إلى يوم يلقونه" على ما يأتى ".

كم شعب الإيمان.٧٠٠٦، رقم:٤٠٤٨، ت:مختار أحمد الندوي،مكتبة الرشد\_الرياض،الطبعة الأولى ١٤٣٣هـ.

نيزامام بيهقى عن يه دلائل النبوة "له مين تخر تحروايت كے بعد فرماتے بين:

"هذا حديث مشهور فيما بين أهل التفسير، وإنما يروى موصولا بأسانيد ضعاف، فإن كان امتناعه من قبول توبته وقبول صدقته محفوظا فكأنه عرف نفاقه قديما، ثم زيادة نفاقه وموته عليه، ثم أنزل الله تعالى عليه من الآية حديثا، فلم يركونه من أهل الصدقة، فلم يأخذها منه، والله أعلم".

اہلی تفسیر کے مابین میہ حدیث مشہور ہے، اور یہ موصولاً ضعیف سندوں کے ساتھ ہی مروی ہے، چنانچہ اگراس کی توبہ کی قبولیت اور اس کے صدقہ کی قبولیت کا ممتنع ہونا محفوظ ہے تو گویا کہ آپ ملٹی آئی ہے ہی سے اس کے نفاق کو جان رکھا تھا، پھر آپ ملٹی آئی ہے نفاق میں اضافہ اور نفاق پراس کی موت کو پہچان لیا، پھر اللہ تعالی نے اس پر اب حالیہ طور پر آیت بھی نازل فرمادی، چنانچہ آپ ملٹی آئی ہے کے بھی نہیں لیا، واللہ اعلم۔

#### حافظ ابن اثير ومثاللة كاكلام

حافظ ابن اثیر و اسد الغابة "كمیں تخریخ روایت كے بعد فرماتے ہيں:

"أخرجه الثلاثة، ونسبوه كما ذكرناه، وكلهم قالوا: إنه شهد بدرا، وقال ابن الكلبي: ثعلبة بن حاطب بن عمرو بن عبيد بن أمية يعني ابن زيد بن

له دلائل النبوة: ٢٩٢/٥،ت:عبد المعطي قلعجي، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الثانية ٢٩ ١٤هـ. كم أسد الغابة في معرفة الصحابة: ٢٩٤/٤، رقم: ٥٩٠،ت:علي محمد معوض وعادل أحمد عبد الموجود، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الثانية ٤٢٤هـ.

مالك بن عوف بن عمرو بن عوف الأنصاري من الأوس، شهد بدرا، وقتل يوم أحد، فإن كان هذا الذي في الترجمة، فإما أن يكون ابن الكلبي قد وهم في قتله، أو تكون القصة غير صحيحة، أو يكون غيره، وهو هو لا شك فيه".

اس روایت کو تین حضرات (یعنی حافظ ابن منده عنی ای حافظ ابو نعیم اصبهانی عید اور حافظ ابن عبدالبر عید این حضرات (یعنی حافظ ابن عبدالبر عید این علیه کانسب اس طرح لکھاہے جس طرح ہم نے ذکر کیاہے (یعنی نعلبہ بن حاطب بن عمر و بن عبید بن امیہ بن زید بن مالک بن عوف بن عمر و عوف بن مالک بن اوس انصاری)، اور وہ تمام کہتے ہیں: وہ (یعنی نعلبہ ) بدر میں شریک ہوئے ہیں، ابن کلبی فرماتے ہیں: نعلبہ بن حاطب بن عمر و بن عبید بن امیہ یعنی ابن زید بن مالک بن عوف بن عمر و بن عوف بن عمر و بن عبید بن حاطب بن عمر و بن عبید بن امیہ یعنی ابن زید بن مالک بن عوف بن عمر و بن عوف انصاری من الاوس، بدر میں حاضر ہوئے اور احد میں شہید ہوئے، اگر ابن کلبی کو ف انصاری من الاوس، بدر میں حاضر ہوئے اور احد میں شہید ہوئے، اگر ابن کلبی کو وہم ہوا ہے کہ یہ احد میں شہید ہوئے ہیں، یایہ (سابقہ ذکر کر کر دہ) قصہ صحیح نہیں ہے، وہم ہوا ہے کہ یہ احد میں شہید ہوئے ہیں، یایہ (سابقہ ذکر کر کر دہ) قصہ صحیح نہیں ہیں۔ یایہ کوئی دو سرے نہیں )۔

#### حافظ عراقي عن يكا قول

حافظ عراقی عنی "المغنی "مامیں روایت ذکر کرنے کے بعد فرماتے ہیں: "الطبرانی عنی بسند صعیف"؛ اسے طبرانی عن پینے ضعیف سندسے تخریج کیا ہے۔

له المغني عن حمل الأسفار:٩١٩/٢، وقم: ٣٣٣٦، أبو محمد أشرف بن عبد المقصود، مكتبة دار طبرية \_الرياض، الطبعة الأولى ١٤١٥هـ.

#### حافظ ہینتمی عین یکا کلام عافظ ہینتمی وشاللہ

حافظ ہیشمی عثیر "مجمع الزوائد" لمیں روایت ذکرنے کے بعد فرماتے ہیں:

حافظ فر جي عين " تجريد أسماء الصحابة " عمين فرمات بين:

"ثعلبة بن حاطب بن عمرو الأنصاري الأوسي بدري قال: يا رسول الله! صلى الله عليه وسلم ادع الله أن يرزقني مالا، فذكر حديثا طويلا منكرا بمرة، وقيل: قتل يوم أحد، "ب دع".

تغلبہ بن حاطب بن عمر وانصاری اوسی بدری نے کہا: اے اللہ کے رسول طرق اللہ اللہ اللہ کے رسول طرق اللہ اللہ اللہ ت آپ اللہ سے دعافر مادیں کہ وہ مجھے مال سے نواز دے ، اس کے بعد کمی «منکر بمرة» حدیث ذکر کی ، اور کہا گیاہے کہ بیا احد کے دن شہید ہوئے ، ابن عبد البر وَحَدَّ اللّٰہ یہ ، ابن مندہ وَحَدُّ اللّٰہ اللهِ عَنْ اللهِ اللهِ عَنْ اللهِ اللهِ عَنْ اللهِ اللهِ عَنْ اللهِ اللهُ اللهِ ا

## حافظ ابن حجر عسقلاني وشاية كاكلام

حافظ ابن حجر عسقلانی عث "دفتح الباري "تمين مركوره قصه ذكر كرنے

ل مجمع الزوائد:٣٢/٧،ت:حسام الدين القدسي،دار الكتاب العربي ـبيروت.

كم تجريد أسماء الصحابة: ٦٦/١، رقم: ٦٢٣، دار المعرفة بيروت.

و تح الباري:٢٦٦/٣، ت:عبد العزيز بن عبد الله بن باز، المكتبة اسلفية.

ك بعد تحرير فرماتي بين: "لكنه حديث ضعيف، لا يحتج به" ليكن يه حديث ضعيف به الله يحتج به " ليكن يه حديث ضعيف به اس سے احتجاج نہيں كر سكتے۔

حافظ ابن حجر عسقلاني عِنْ "الكافي الشاف" له مين فرماتي بين:

"وهذا إسناد ضعيف جدا، وقال السهيلي عن ابن إسحاق: ثعلبة بن حاطب من البدريين، وعن ابن إسحاق أيضا: في المنافقين، وذكر هذه الآية التي نزلت فيه، فلعلهما اثنان".

اور یہ سند ضعیف جداً ہے، سہیلی عن بنے ابن اسحاق سے نقل کیا ہے کہ تغلبہ بن حاطب بدر والوں میں سے ہیں، اور ابن اسحاق ہی سے یہ منقول ہے کہ یہ منافقین میں سے ہیں، اور انہوں نے ذکر کیا ہے کہ یہ آیت ان کے بارے میں نازل ہوئی ہے، تو ممکن ہے کہ یہ دوافراد ہوں۔

نیز حافظ ابن حجر عسقلانی عیایت نیز الإصابة "ملیس" فعلبه بن حاطب او ابن ابی حاطب انصاری" کے الفاظ سے ترجمہ قائم کیا، پھر زیر بحث قصہ کو نقل

وافظ ابن جر عسقلا في مينية كي كمل عبارت ملاظه بو: "وجزم ابن الأثير في التاريخ بأن ذلك كان في التاسعة، وفيه نظر، فقد تقدم في حديث ضمام بن ثعلبة، وفي حديث وفد عبد القيس، وفي عدة أحاديث ذكر الزكاة، وكذا مخاطبة أبي سفيان مع هرقل وكانت في أول السابعة، وقال فيها: يأمرنا بالزكاة، لكن يمكن تأويل كل ذلك كما سيأتي في آخر الكلام، وقوى بعضهم ما ذهب إليه بن الأثير بما وقع في قصة ثعلبة بن حاطب المطولة، ففيها: لما أنزلت آية الصدقة، بعث النبي صلى الله عليه وسلم عاملا فقال: ما هذه إلا جزية، أو أخت الجزية، والجزية إنما وجبت في التاسعة، فتكون الزكاة في التاسعة، لكنه حديث ضعيف، لا يحتج به".

ك الكافي الشاف في تخريج أحاديث الكشاف:ص:١٣٣،رقم:٤٧٥،دار إحياء التراث العربي ـبيروت،الطبعة لأولى ١٤١٨هـ.

لم الإصابة في تمييز الصحابة: ١٦/١ه، وقم: ٩٣١، ت:عادل أحمد عبد الموجود وعلي محمد معوض، دار الكتب العلمية بير وت، الطبعة الأولى ١٤١٥هـ.

#### کرنے کے بعد فرماتے ہیں:

"وفي كون صاحب هذه القصة إن صح الخبر، ولا أظنه يصح، هو البدري المذكور قبله نظر، وقد تأكدت المغايرة بينهما بقول ابن الكلبي: إن البدري استشهد بأحد، ويقوي ذلك أيضا أن ابن مردويه روى في تفسيره من طريق عطية عن ابن عباس في الآية المذكورة، قال: وذلك أن رجلا يقال له ثعلبة بن أبي حاطب من الأنصار أتى مجلسا فأشهدهم، فقال: "لَينَ عاصن فَصْمِلِهِه، فذكر القصة بطولها، فقال: إنه ثعلبة بن أبي حاطب، والبدري اتفقوا على أنه ثعلبة بن حاطب.

وقد ثبت أنه صلى الله عليه و سلم قال: لا يدخل النار أحد شهد بدرا والحديبية، وحكى عن ربه أنه قال لأهل بدر: اعملوا ما شئتم فقد غفرت لكم، فمن يكون بهذه المثابة كيف يعقبه الله نفاقا في قلبه، وينزل فيه ما نزل؟ فالظاهر أنه غيره، والله أعلم".

اگر خبر صحیح ہو،اور میں گمان نہیں کرتا کہ یہ صحیح ہے، صاحبِ قصہ کابدری ہونا میرے نزدیک قابل نظر ہے، ان دونوں افراد کے در میان مغایرت ابن کلبی عین ہے اس قول سے ثابت ہوتی ہے کہ بدری تواحد میں شہید ہو چکے تھے (حالا نکہ صاحبِ قصہ کا انتقال حضرت عثمان ڈالٹیڈ کے زمانے میں ہواہے، معلوم ہوا کہ یہ قصہ، نعلبہ بدری کے علاوہ کسی اور کا ہے) اور اس بات کو (کہ یہ دو مختلف افراد ہیں) اس سے بھی تقویت ملتی ہے کہ ابن مردویہ عین این عراق کے طریق سے نقل کیا ہے، میں آیت مذکورہ کے تحت عطیہ عن ابن عباس ڈالٹیڈ کے طریق سے نقل کیا ہے، میں آیت مذکورہ کے تحت عطیہ عن ابن عباس ڈالٹیڈ کے طریق سے نقل کیا ہے،

وہ فرماتے ہیں: ایک شخص جسے ثغلبہ بن ابی حاطب کہاجاتا تھاایک مجلس میں آئے اور قسم کھائی: ''ا گراللہ تعالی ہم کو اپنے فضل سے عطافر ماوے''، آگے طویل قصہ نقل کیاہے، وہ فرماتے ہیں: اس شخص کانام ثغلبہ بن ابی حاطب ہے (نہ کہ ثغلبہ بن حاطب)، اور بدری کے بارے میں اتفاق ہے کہ وہ ثغلبہ بن حاطب ہے (ثابت ہوا کہ یہ دوعلیحدہ علیحدہ افراد ہیں)۔

#### حافظ سخاوی ع<u>ن ب</u>کا قول

حافظ سخاوی عثیر ''السر المکتوم'' کمیں زیر بحث روایت سے متعلق فرماتے ہیں:

"أخرجه الطبراني والبيهقي في الدلائل والشعب، وابن أبي حاتم، والطبري، وابن مردويه، والباوردي، وابن السكن وابن شاهين، والعسكري،

له السر المكتوم في الفرق بين المالين المحمود والمذموم:ص:١٤٦،ت:أبو عبيدة مشهور بن حسن ال سلمان، مكتبة وتسجيلات دار الإمام مالك \_أبو ظبي،الطبعة الأولى ١٤٢٥هـ.

وآخرون من حديث علي بن يزيد، عن القاسم أبي عبد الرحمن، عن أبي أمامة الباهلي رضي الله عنه، وسنده ضعيف جدا".

اس کی تخریخ طبرانی عینیہ نے اور بیہ قی عینیہ نے "دولائل" اور "شعب"
میں،اورابن ابی حاتم عینیہ ،ابن مر دویہ عینیہ، باوردی عینیہ،ابن سکن عینیہ،ابن سکن عینیہ،ابن شاہین عینیہ،ابن سکن عینیہ،ابن شاہین عینیہ، عسکری عینیہ اور دوسروں نے علی بن یزید، عن القاسم ابی عبدالرحمن، عن ابی طریق سے کی ہے،اوراس کی سند شدید ضعیف ہے۔
عن ابی امامہ بابلی طالقہ کا کلام

علامه سيوطى عن يوالله النقول "لمين فرمات بين:

"أخرج الطبراني، وابن مردويه، وابن أبي حاتم، والبيهقي في الدلائل بسند ضعيف". طبراني عن يهابن مردويه عن يهابن الى حاتم عن الدلائل بسند ضعيف". طبراني عن يهابن مردويه عن يهابن الى حاتم عن الدلائل عن مين الله كالله تن تخريخ ضعيف سندك ساته كى ہے۔

## علامه پٹنی عن علامہ پٹنی علامہ

علامہ پٹنی عیارت 'تذکرة الموضوعات '' میں زیر بحث روایت کو ''ضعیف''کہاہے۔

## فيخ عبدالفتاح ابوغده وشييه كاكلام

شيخ عبد الفتاح ابو غده عبية "التعليقات الحافلة "عبيس مذكوره روايت

ك لباب النقول في أسباب النزول:ص:١٣٨،رقم:٤٩٢،مؤسسة الكتب الثقافية ــ بيروت،الطبعة الأولى ١٤٢٢هـ.

كم تذكرة الموضوعات:ص:١٧٨،دار إحياء التراث العربي ـبيروت،الطبعة الثانية ١٣٩٩هـ.

م التعليقات الحافلة على الأجوبة الغاصلة بذيل الأجوبة الفاضلة للأسئلة العشرة الكاملة:ص:١٠٧،دار السلام التعليقات الحافلة على الأجوبة الغاهرة الطبعة السابعة ١٤٣٧هـ.

### پر کلام کرتے ہوئے فرماتے ہیں:

"ومع هذا فقد ند منه بعض الأحاديث فأورده بسنده دون أن ينبه إلى علته ونكارته، ومن ذلك ما أورده في تفسيرسورة التوبة عند قوله تعالى: "وَمِنْهُم مِّنَ عَلَهَدَ الله ..." فذكرقصة ثعلبة بن حاطب الأنصاري ومنعه الزكاة حين أغناه الله ، بسندها من رواية ابن جرير وابي حاتم، دون أن ينتقد سندها كعادته رحمه الله تعالى، وهي قصة تالفة مريضة ، وفي سندها معان بن رفاعة بالنون ، وهولين الحديث، كثير الإرسال، عامة ما يرويه لا يتابع عليه، قال البخاري فيه: منكر الحديث، أي: لا تحل الرواية عنه، كما جاء تفسير هذه الجملة منقولا عن البخاري نفسه في ميزان الاعتدال للذهبي، وفي الرفع والتكميل للكنوي، ولذلك قال الحافظ ابن حجر في تخريج أحاديث الكشاف: بعد خبر ثعلبة: وهذا إسناد ضعيف جدا".

اوراس کے باوجود ابن کثیر عین بعض احادیث جیوٹ گئی ہیں، جن کووہ ان کی سند کے ساتھ ،ان کی علت و نکارت پر تنبیہ کئے بغیر لے آئے ہیں، اور ان میں سے ایک حدیث وہ ہے جسے ابن کثیر عین ہے نہ 'سورہ توبہ'' کی تفسیر میں اللہ تعالی کے ارشاد: 'وَمِنْهُم هَنْ عَلَهَدَ اُللّهَ '' کے موقع پر ذکر کیا ہے، چنانچہ ابن کثیر عین کہ نے استاد کئیر عین کہ نے قصہ تعلیہ بن حاطب انصاری اور اللہ تعالی کے ان کو غنی کرنے کے زمانہ میں زکوۃ سے منع کرنے کو بسند ابن جریر عین ہو ابن ابی حاتم عین ہو تا ہو ہو کہ اس کی سند پر نقد کئے بغیر، حبیبا کہ ابن کثیر عین ہو کہ کی عادت (نقد کی) ہے، حالا نکہ یہ قصہ سند پر نقد کئے بغیر، حبیبا کہ ابن کثیر عین ہیں مُعان (نون کے ساتھ) بن رِفاعہ ہے، حالا نکہ یہ قصہ 'دنالف مریض'' ہے، اور اس کی سند میں مُعان (نون کے ساتھ) بن رِفاعہ ہے،

اور یہ لین الحدیث، کثیر الارسال ہے،اس کی اکثر روایات میں متابعت نہیں ہوتی،
بخاری علیہ نے اس کے بارے میں منکر الحدیث کہاہے کے، یعنی اس سے روایت
کر ناحلال نہیں ہے، جیسا کہ اس جملہ (منکر الحدیث) کی وضاحت خود بخاری عین اس سے ذہبی عین الله عندال "اور لکھنوی عین کی دالر فع والتکمیل "میں سے ذہبی عین کے در ان الاعتدال "اور لکھنوی عین کے دالر فع والتکمیل "میں منقول ہے، اور یہی وجہ ہے کہ حافظ ابن حجر عین اساد شدید ضعیف ہے۔
خبر نخلبہ کے بعد فرماتے ہیں: اور اس کی اساد شدید ضعیف ہے۔

سندمیں موجودراوی ابو محمد مُعان بن رِ فاعد سَلا می دمشقی کے بارے میں ائمہ رجال کاکلام

حافظ یحیی بن معین عب بنے اسے '' ضعیف '' کہاہے کے۔

امام على بن مديني عيد فرماتي بين: "ثقة، قد روى الناس عنه" بير ثقه بيد تقه هيد الناس عنه" بير ثقه بيرات الماس عنه" بير ثقه بيرات الماس عنه الماس ع

امام علی بن مدینی عشیه ایک دوسرے مقام پر فرماتے ہیں: " کان شیخا ضعیف شیخ تھا۔

حافظ دحيم عن ين اسے "ثقة " كہاہے <u>هـ</u>

لے واضح رہے کہ امام بخاری عمینیہ نے مُعان بن رِ فاعد کے بارے میں متکر الحدیث نہیں کہا، بلکہ سند کے راوی علی بن یزید کے بارے میں متکر الحدیث کہاہے،اس کی تفصیل ان شاءاللہ آگے آر ہی ہے، واللہ اعلم۔

لم الكامل: ٣٧/٨، رقم: ١٨٠٨، ت:عادل أحمد عبد الموجود وعلي محمد معوض، دار الكتب العلمية \_ بيروت. مسلمة تهذيب الكمال: ١٨٠٨، ١٥ م. رقم: ٦٠٤٣، ت:بشار عواد معروف، مؤسسة الرسالة ـ بيروت، الطبعة الثانية ١٤٠٧هـ معروف، مؤسسة الرسالة ـ بيروت، الطبعة الثانية ١٤٠٧، معارف \_ الرياض، مسلم المعارف \_ الرياض، الطبعة الأولى ١٤٠٤هـ.

هه تهذيب الكمال:٥٨/٢٨ ١، رقم:٦٠٤٣، ت:بشار عواد معروف، مؤسسة الرسالة\_بيروت، الطبعة الثانية ١٤٠٧هـ.

حافظ ابوزرعه ومشقى عني مناهدا واحد: عثمان المي العاتكة، ومُعان بن رفاعة، وأخبرني دحيم أن مُعانا أرفعهما وأرجحهما ". ووشخ بين، جن كاليك بى معنى ہے: عثمان بن ابی عاتكه اور مُعان بن رِفاعه، اور مُحص و حيم عن ہے: عثمان بن ابی عاتكه اور مُعان بن رِفاعه، اور مُحص و حيم عن ہے: عثمان ان ميں زيادہ بلنداور زيادہ دان جمے۔

حافظ ابراہیم بن یعقوب جوز جانی سعدی عثیر نے اسے ''لیس بحجة '' کہاہے <sup>کا</sup>۔

حافظ ابن حبان عنه فرماتے بیں: "منکر الحدیث، یروي مراسیل کثیرة، ویحدث عن أقوام مجاهیل، لایشبه حدیثه حدیث الأثبات، فلما صار الغالب علی روایته ما تنکر القلوب استحق ترك الاحتجاج به "ع. منکرالحدیث به کثرت سے مرسل روایات اور مجهول راویوں سے روایت بیان کرتا ہے، اس کی حدیث اثبات کے مشابہ نہیں ہوتی، جب اس کی روایت پراس چیز کا غلبہ ہو گیاجن کا قلوب انکار کرتے ہیں توبیا حتجاج میں ترک کئے جانے کا مستحق ہوگیا۔

امام بخاری عن بن رفاعه کا ترجمه الکبیر "میمین مُعان بن رِفاعه کا ترجمه بلاجر حوتعدیل ذکر کیاہے۔

## امام ابوداؤد عن منان كو دليس به بأس "كهام هـ م

لم تهذيب الكمال:١٥٨/٢٨ (، رقم:٦٠٤٣، ت:بشار عواد معروف، مؤسسة الرسالة ـ بيروت، الطبعة الثانية ١٤٠٧هـ. كم الكامل في ضعفاء الرجال:٣٧/٨، رقم:١٨٠٨، ت:عادل أحمد عبد الموجود وعلي محمد معوض، دار الكتب العلمية ـ يبروت .

سم المجروحين: ٣٦ ٣٦، ت:محمود إبراهيم زايد،دار المعرفة\_بيروت،الطبعة ١٤١٢هـ.

م التاريخ الكبير:٣٧٣/٧،وقم:٢١٩٤،ت:مصطفى عبد القادر أحمد عطا،دار الكتب العلمية\_بيروت،الطبعة الثانية ١٤٢٩هـ..

<sup>🕰</sup> سؤالات أبي عبيد الأجري:٢٣١/٢، رقم:١٦٩٢، ت:عبد العليم عبد العظيم البستوي، مؤسسة الريان ـ بيروت،

امام احمد بن حنبل عن بنے معان بن رِفاعد کو" لم یکن به بائس" کہاہے کے حافظ ابوحاتم عن یہ فرماتے ہیں:"یکتب حدیثه، ولا یحتج به "کی اس کی حدیث کھی جائے گی، اور اس سے احتجاج نہیں کیا جائے گا۔

حافظ ابراہیم بن یعقوب جوز جانی عین سنے اسے "لیس بحجة" کہاہے سے حافظ ابراہیم بن یعقوب جوز جانی عین سنے سنے دانسے عین سنے میں اسے حافظ یعقوب بن سفیان فسوی عین سنے "المعرفة والتاریخ" میں اسے "لین الحدیث" کہاہے۔

حافظ ابوالفتح ازدی عث فرماتے ہیں: "لا یحتج به" هـ اس سے احتجاج نہیں کیاجائے گا۔

حافظ ابن عدى عن الكامل "كمين فرمات بين: "و مُعان بن رِفاعة عامة ما يرويه لا يتابع عليه، وله غير ما ذكرت من رواية الشاميين عنه، مثل الوليد بن مسلم، وأبو حيوة شريح بن يزيد، ومبشر بن إسماعيل، وبقية وغيرهم". عام طور پر مُعان بن رِفاعه كي روايات مين اس كي متابعت نهين بوتي، اس كي اور بجي روايتين بين جنهين مين ني اور بجي روايتين بين جنهين مين ني اور بجي روايتين بين جنهين مين ني وروايات مين كيا جو ابل شام ان سے نقل اس كي اور بجي روايتين بين جنهين مين مين ني وي كي اور بجي روايتين بين جنهين مين في اس كي اور بجي روايتين بين جنهين مين في اس كي اور بجي روايتين بين جنهين مين في الم

الطبعة الأولى١٤١٨هـ.

ك الجرح والتعديل: ٢٢/٨ ٤، رقم: ١٠١٩، دار الكتب العلمية \_بيروت، الطبعة الأولى ١٣٧٢هـ.

كه الجرح والتعديل:٤٢٢/٨، وقم: ١٠١٩، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الأولى ١٣٧٢هـ.

مع تهذيب الكمال:١٥٩/٢٨، وقم:٦٠٤٣، ت:بشار عواد معروف،مؤسسة الرسالة ـ بيروت، الطبعة الثانية ٧٠٤ هـ.

م المعرفة والتاريخ: ١/٢٥ه.ت: أكرم ضياء العمري،مكتبة الدار \_المدينة المنورة،الطبعة الأولى ١٠٤٩هـ.

ه تهذيب التهذيب: ٢٠١٠، وقم: ٣٧٤، دائرة المعارف \_الهند، الطبعة الأولى ١٣٢٧هـ.

لله الكامل في ضعفاء الرجال: ٣٨/٨، رقم: ١٨٠٨، ت:عادل أحمد عبد الموجود وعلي محمد معوض، دار الكتب العلمية ـ بيروت.

کرتے ہیں، مثلاً ولید بن مسلم، ابو حیوہ شریح بن یزید، مبشر بن اساعیل اور بقیہ بن ولید وغیر ہ۔

حافظ فرہمی عین "میزان الاعتدال" لیمیں فرماتے ہیں: "هو صاحب حدیث، لیس بمتقن نہیں ہے۔ حدیث، لیس بمتقن نہیں ہے۔

حافظ ذہبی میں سے "تلخیص الموضوعات" میں ایک حدیث کے تخت مُعان بن رِفاعہ کو "متروك" کہاہے۔

اسی طرح حافظ و ہمی عثیبہ ہی نے مُعان کو ''سیر أعلام النبلاء'' میں ''کیس بذاك القوي'' اور''میزان'' میں ابراہیم بن عبدالرحمن عذری كے ترجمہ میں ''لیس بعمدہ'' كہاہے۔

حافظ ابن کثیر و اللہ نے اپنی "تفسیر" میں مُعان بن رِفاعہ کو کہاہے۔

حافظ ابن حجر عسقلاني عن "تقريب التهذيب" للمين فرماتي بين: "لين الحديث كثير الإرسال". يد لين الحديث، كثير الارسال ہے۔

ل ميزان الاعتدال: ١٣٤/٤، رقم: ٨٦١٩، ت:على محمد البجاوي، دار المعرفة \_بيروت.

لم تلخيص كتاب الموضوعات: ص.٣٥٥ رقم: ٩٧٢ ،ت:أبو تميم ياسر بن إبراهيم بن محمد،مكتبة الرشد \_الرياض، الطبعة الأولى ١٤١٩هـ.

سلم سير أعلام النبلاء:٢٩٢/١٧،ت:شعيب الأرنؤوط ومحمد نعيم العرقسوسي،مؤسسة الرسالة \_بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠٣هـ.

م ميزان الاعتدال: ٥/١ ع، رقم: ١٣٧، ت: على محمد البجاوي، دار المعرفة \_بيروت.

ه تفسير ابن كثير:٤١٨/٦، ت:محمد حسين شمس الدين،دار الكتب العلمية ـ بيروت،الطبعة الأولى ١٤١٩هـ.

له تقريب التهذيب:ص:٥٣٧، رقم:٦٧٤٧، ت:محمد عوامة، دار الرشيد \_سوريا، الطبعة الثالثة ١٤١١هـ.

# سند میں موجود راوی ابو عبد الملک علی بن یزید الْهَانِی دمشقی کے بار ے میں ائمہ رجال کاکلام

امام بخارى عن في التاريخ الكبير "له ميس اس "منكر الحديث" كها مي المام بخارى عن المحديث "كها مي المام بخارى عن المحديث المام بها المام بخارى عن المام بالمام بالمام

امام بخاری عثب نے ایک دوسرے مقام پر علی بن بزید کو ''ذاهب الحدیث'' کہاہے ''ہ۔

امام نسائی عند نی الضعفاء "همین اسے "متروك الحدیث" اور ایک دوسرے مقام پر "لیس بثقة "كہاہے كار

امام ابواحمد حاكم عن يم نفات في السين "كهام الحديث "كهام الحديث "كهام الم

لـهالتاريخ الكبير:٢٧/٦،رقم: ٢٤٧٠،ت:مصطفى عبد القادر،دار الكتب العلمية ـ بيروت،الطبعة الثانية ١٤٢٩هـ.

لم المستذرج على صحيح مسلم: ٧٤/١ رقم: ١٦٠، ت: محمد حسن محمد حسن إسماعيل، دار الكتب العلمية \_ بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٧هـ.

مل الضعفاء الكبير:٢٥٤/٣، وم:١٢٥٩، ت:عبد المعطي أمين قلعجي، دار الكتب العلمية \_بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠٤هـ.

كم علل الترمذي الكبير للترمذي:ص:١٩٠،ت:صبحي السامرائي،عالم الكتب ـ بيروت،الطبعة الأولى ١٤٠٩هـ.

₾ه الضعفاء والمتروكين:ص: ١٨٠، رقم: ٤٥٥، ت:بوران الضناوي، كمال يوسف الحوت،مؤسسة الكتب الثقافية \_بيروت،الطبعة الأولى ١٤٠٥هـ.

له تاريخ دمشق:٢٨١/٤٣،ت:محب الدين أبي سعيد عمر بن غرامة العمروي، دار الفكر \_بيروت، الطبعة ١٤١٥هـ. كه تاريخ دمشق:٢٨١/٤٣:محب الدين أبي سعيد عمر بن غرامة العمروي، دار الفكر \_بيروت، الطبعة ١٤١٥هـ. حافظ ابن حبان عني "المجروحين" له مين على بن يزيدكاترجمه قائم كرك فرماتي بين: "من أهل دمشق، يروي عن القاسم أبي عبد الرحمن، روى عنه عبيد الله بن زَحْر ومُطَرِّح بن يزيد، منكر الحديث جدا، فلا أدري التخليط في روايته ممن هؤلاء؟ في إسناده ثلاثة ضعفاء سواه، وأكثر روايته عن القاسم أبي عبد الرحمن، وهو ضعيف في الحديث جدا، وأكثر من روى عنه عبد الله بن زَحْر ومُطَرِّح بن يزيد، وهما ضعيفان واهيان، فلا يتهيأ إلزاق الجرح من علي بن يزيد وحده، لأن الذي يروي عنه ضعيف، والذي روى عنه واه، ولسنا ممن يستحل إطلاق الجرح على مسلم من غير علم، عائذ بالله من ذلك، وعلى جميع الأحوال يجب التنكب عن روايته، لما ظهر لنا عمن فوقه ودونه من ضد التعديل، ونسأل الله جميل الستر بمنه".

یددمشقی ہے، ابوعبدالرحمن قاسم سے روایت کرتا ہے، اور قاسم سے عبیداللہ
بن زَّ حُراور مُطرِّح بن یزید روایت کرتے ہیں، یہ (علی بن یزید) منکرالحدیث جداً
ہے، معلوم نہیں کہ اس روایت میں تخلیطان میں سے کس کی طرف سے ہے؟ اس
سند میں اس علی بن یزید کے علاوہ تین ضعیف راوی ہیں، اور اس علی بن یزید کی
اکثر روایات عن القاسم ابی عبد الرحمن کے طریق سے ہیں، اور وہ احادیث میں
شدید ضعیف ہے، اور یہ قاسم اکثر جن سے روایت کرتا ہے وہ عبیداللہ بن زَحُراور
مُطرِّح بن یزید ہیں، اور یہ دونوں ضعیف واہی ہیں، لہذا صرف علی بن یزید پر جرح

له المجروحين :١٠٠٢، ت:محمود إبراهيم زايد،دار المعرفة ـبيروت،الطبعة ١٤١٢هـ.

کو چیپاں کر نادرست نہیں ہے،اس کئے کہ علی بن یزید جس سے روایت کر رہاہے وہ ''ضعیف'' ہے،اور جو علی بن یزید سے روایت کر رہاہے وہ ''واہی'' ہے،اور ہم اس ہمان پر بغیر علم کے جرح کا اطلاق کر ناحلال نہیں ہے،ہم اس سے اللہ کی پناہ چاہتے ہیں،اس تمام صور ہے حال میں اس علی بن یزید کی روایت سے اجتناب کر ناواجب ہے،اس کئے کہ اس سے اوپر جو راوی ہے اور جو اس سے اختیا ہے وہ تعدیل کی ضد ہیں،اور ہم اللہ تعالی سے اس کے احسان کے وسلے سے حسن ستر کاسوال کرتے ہیں۔

امام ابوحاتم عن فرماتے ہیں: "ضعیف الحدیث، حدیثه منکر، فإن کان ما روی علی بن یزید عن القاسم علی الصحة فیحتاج أن ننظر في أمر علی بن یزید " فعیف الحدیث ہے، اس کی حدیث منکر ہے، اگر علی بن یزید قاسم سے صحیح روایت نقل کرے تو بھی اس بات کی ضرورت ہے کہ ہم علی بن یزید کے معاملہ میں غور کریں۔

حافظ حرب بن اسماعیل عید کہتے ہیں: "قلت لأحمد بن حنبل: علي بن يزيد؟ قال: هو دمشقي، كأنه ضعفه "ك. ميں نے احمد بن حنبل عث بن يزيد؟ قال: هو دمشقى ہے، گوياكه انہوں سے على بن يزيد كے متعلق بو چھا، انہوں نے كہاكه وه دمشقى ہے، گوياكه انہوں نے اس كى تضعیف كى۔

امام ابوزرعه عنية نے اسے "لیس بقوي "کہاہے <del>س</del>ے۔

له الجرح التعديل:٢٠٩/٦، رقم:١١٤٢، دار الكتب العلمية \_بيروت، الطبعة الأولى ١٣٧٢هـ. كم الجرح التعديل:٢٠٩/٦، رقم:١١٤٢، دار الكتب العلمية \_بيروت، الطبعة الأولى ١٣٧٢هـ. كم الجرح التعديل:٢٠٩/٦، رقم: ١١٤٢، دار الكتب العلمية \_بيروت، الطبعة الأولى ١٣٧٢هـ.

حافظ یحیی بن معین عن فرماتے ہیں: "علی بن یزید عن القاسم عن أبی أمامة هي ضعاف كلها" بي على بن يزيد كى عن القاسم عن الجي أمامة هي ضعاف كلها" بي على بن يزيدكى عن القاسم عن الجي المامه رفحانية كطريق سے تمام روايات ضعيف ہيں۔

حافظ الوزكريا يحيى بن معين عن الك دوسرے مقام پر فرماتے ہيں: "وأحاديث عبيد الله بن زحر، وعلي بن يزيد عن القاسم عن أبي أمامة مرفوعة ضعيفة "" عبيد الله بن زحر اور على بن يزيدكى مرفوع احاديث عن القاسم، عن ابى امامه ولي الله عن عربيل عن عن القاسم، عن ابى امامه ولي الله عن عربيل عن عن القاسم، عن ابى امامه ولي الله عن عربيل عن عن ابى الله عن الله

حافظ مفضل بن عسان غلائي عليه كتب بين: "علي بن يزيد الهلالي صاحب القاسم منكر الحديث" صاحب قاسم، على بن يزيد الهلالي منكر الحديث الحديث العربيث بيد

حافظ ليتقوب بن شيبه وشاللة كهتم بين: "علي بن يزيد واهي الحديث،

له تهذيب التهذيب:٦٦٥/٤، رقم:٤١٥٤، ت:عادل أحمد، على محمد معوض، دارالكتب العلمية \_ بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٥هـ.

كم تهذيب الكمال:١٧٩/٢١،رقم:٤١٥٤،ت:بشار عواد معروف،مؤسسة الرسالة ـ بيروت،الطبعة الثانية ١٤٠٣هـ.

مع تاريخ دمشق:٢٨٣/٤٣، وم. ١١٨٥، ت:محب الدين أبي سعيد عمر بن غرامة العمري، دارالفكر \_ بيروت، الطعة ٤١٥ هـ.

ك تاريخ دمشق:٢٨٤/٤٣، رقم:٥١١٨، ٥٠ت:محب الدين أبي سعيد عمر بن غرامة العمري،دارالفكر ـبيروت، الطبعة ١٤١٥هـ.

## كثير المنكرات "في على بن يزيدوا بى الحديث، كثير المنكرات بـ

حافظ ابن عدى عنه "الكامل" عبيل فرمات الله بن يزيد أحاديث ونسخ غير ما ذكرت، و عبيد الله بن زحر يروي عن علي بن يزيد، عن القاسم، عن أبي أمامة. ويروي عنه يحيى بن أيوب بن أبي مريم، وله غير هذه النسخة، وهو في نفسه صالح إلا أن يروي عنه ضعيف، فيؤتى من قبل ذلك الضعيف".

علی بن یزید کی جوروایات میں نے ذکر کی ہیں ان کے علاوہ بھی اس کی احادیث اور نسخ ہیں، اور عبید اللہ بن زحر عن علی بن یزید عن القاسم عن افی اللہ مو رقی الله بن فریق سے روایت کرتاہے، اور اس عبید اللہ بن زحر سے یکی بن ابوب بن ابی مریم روایت کرتاہے، اور اس عبید الله بن نح کے علاوہ بھی نسخ ہیں، اور بیہ علی بن روایت کرتاہے، اور علی بن یزید کے اس نسخ کے علاوہ بھی نسخ ہیں، اور بیہ علی بن یزید بذات ِ خود صالح ہے، مگر اس سے جو ضعیف روایت کرے، اس ضعیف کی جانب سے ایسی اشیاء لائی جاتی ہیں۔

علامه تقى الدين مقريزى عين "إمتاع الأسماع " مين زير بحث روايت ك علاوه ايك دوسرى روايت ك تحت امام بيهقى عن من كابيه قول نقل كرتے بين: "أبو عبد الملك هذا على بن يزيد الشامي، وليس بالقوي إلا أنه معه ما يؤكد حديثه ". ابو عبد الملك بيم على بن يزيد شامى ہے، اور بير "دليس بالقوى"

ك تاريخ دمشق:٣٨٣/٤٣، رقم:٥١١٨، ت:محب الدين أبي سعيد عمر بن غرامة العمري، دارالفكر \_بيروت، الطبعة ١٤١٥هـ.

ك الكامل:١٤٣/٦، رقم: ١٣٤٣، ت: محمد أنس مصطفى الخن، دار الرسالة العالمية \_ دمشق، الطبعة الأولى ١٤٣٣.

مع إمتاع الأسماع: ٨٩/١٢: محمد عبد الحميد النميسي، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٠هـ.

#### ہے،الاید کہ اس کے ساتھ ایسی چیز ہوجواس کی حدیث کومؤکد کردے۔

حافظ ابرائيم بن يعقوب سعدى عن أحوال الرجال "لمين فرماتي بن. "علي بن يزيد أبو عبد الملك، رأيت غير واحد ينكر أحاديثه التي يرويها عنه عبيد الله بن زَحْر وعثمان بن أبي العاتكة، ثم رأينا أحاديث جعفر بن الزبير وبشر بن نمير يرويان عن القاسم أبي عبد الرحمن أحاديث تشبه تلك الأحاديث، وكان القاسم خيارا فاضلا ممن أدرك أربعين رجلا من المهاجرين والأنصار، وأظننا أتِيْنَا [كذا في الأصل] من قبل علي بن يزيد، على أن جعفر بن الزبير وبشر بن نمير ليسا ممن يحتج بهما على أحد من أهل العلم ".

میں نے کئی لوگوں کو دیکھاہے کہ وہ اس علی بن بزید کی ان روایات کا انکار
کرتے ہیں جور وایتیں اس سے عبیداللہ بن زحر اور عثمان بن ابی عاتکہ نے نقل کی
ہیں، پھر ہم نے جعفر بن زبیر اور بشر بن نمیر کی وہ احادیث دیکھیں جنہیں وہ قاسم
ابو عبدالرحمن سے نقل کرتے ہیں توان کی یہ احادیث اُن کی احادیث کے مشابہ
تھیں، اور قاسم نیک فضیلت والاتھا، ان لوگوں میں سے تھا جنہوں نے مہاجرین اور
انصار میں سے چالیس مر دول کو پایاتھا، اور ہمارا گمان یہ ہے کہ یہ اشیاء علی بن یزید
کی جانب سے لائی گئی ہیں، تاہم اہل علم کے نزدیک جعفر بن زبیر اور بشر بن نمیر
کی جانب سے لائی گئی ہیں، تاہم اہل علم کے نزدیک جعفر بن زبیر اور بشر بن نمیر

علامه محد بن يزيد مُسْتَمَع عِنْ يَهُ لِينَة بِين: "قلت لأبي مسهر: فعلي بن

لـه أحوال الرجال:٢٨٥/٢، رقم: ٣٠١، ت:عبدالعليم عبدالعظيم البستوي، حديث أكادمي \_فيصل آباد، باكستان.

یزید؟ قال: ما أعلم إلا خیرا، وانظر من یروي عنه، ابن أبي العاتكة، لیس من أهل الحدیث ونظرائه "لم میں نے ابومسہر عن سے علی بن بزید کے بارے میں بوچھا؟ انہوں نے جواب دیا کہ میں نے اس میں خیر ہی دیکھی ہے، اور آپ دیکھی اس کو جواس سے روایت کرتا ہے (جیسے) ابن افی عا تکہ ہے، یہ المل حدیث اور ان جیسوں میں سے نہیں ہے۔

حافظ محمد بن ابراہیم کنانی اصبهانی عثید فرماتے ہیں: "قلت لأبي حاتم: ما تقول في أحادیث علي بن یزید عن القاسم عن أبي أمامة؟ قال: لیست بالقویة، هي ضعاف "". میں نے ابو حاتم عثید سے کہا کہ آپ علی بن یزید القاسم عن ابی امامہ و الله الله علی کیا کہتے ہیں جو عن القاسم عن ابی امامہ و الله علی کیا کہتے ہیں جو عن القاسم عن ابی امامہ و الله علی کیا کہتے ہیں جو عن القاسم عن ابی امامہ و الله علی کیا کہتے ہیں جو عن القاسم عن ابی امامہ و الله علی کیا کہ وہ احادیث قوی نہیں ہیں، ضعیف ہیں۔

حافظ ابو على حسن بن على طوسي عن فرماتے ہيں: "وقد تكلم بعض أهل العلم في علي بن يزيد وضعفه" في اور بعض المل علم نے على بن يزيد وضعفه" وضعفه "كم اور بعض المل علم نے على بن يزيد وضعفه كما ہے۔ ميں كلام كيا ہے، اور اسے ضعيف كما ہے۔

له الكامل:٥٠٩، رقم:١٣٣٧، ت:عادل أحمد وعلى محمد معوض، دار الكتب العلمية \_بيروت.

لم تهذيب الكمال:١٨٢/٢١،رقم:٤١٥٤،ت:بشار عُواد معروف،مؤسسة الرسالة ـ بيروت،الطبعة الثانية ١٤٠٣هـ

سلمة تهذيب الكمال: ١٨١/٢١، رقم: ١٥٤، ١٥٠ت: بشار عواد معروف، مؤسسة الرسالة بيروت، الطبعة الثانية ١٤٠٣هـ. مجمع تاريخ مدينة دمشق: ٢٨٥/٤٣، رقم: ١١٨، ت: محب الدين أبي سعيد عمر بن غرامة العمروي، دار الفكر \_ بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٧هـ.

امام ابوسعيد بن يونس وشاية "تاريخ" في الممايوسعيد بن يونس وشايلة "د تاريخ".

حافظ ابن قيسر انى عني في "ذخيرة الحفاظ "مع مين ايك حديث ك تحت على بن يزيد كو" متروك الحديث "كهاب-

حافظ فر جمی عید "تاریخ الإسلام" میں فرماتے ہیں: "وله مناکیر، وضعفه جماعة " اوراس کی مناکیر ہیں، اورایک جماعت نے اس کی تضعیف کی ہے۔

حافظ ذہبی عن "الکاشف" میں علی بن بزید کے بارے میں فرماتے ہیں: "ضعفه جماعة، ولم يترك" اسايك جماعت نے ضعف قرار ديا ہے، اور يہ متر وك نہيں ہے۔

حافظ ابن حجر عسقلانی مِثِ بن "تقریب التهذیب" همیں اسے "ضعیف" کہا ہے۔

## مافظ ابن حجر عسقلانی تِعَالِيَّة نِي "نتائج الأفكار" كمين على بن يزيد كو

عُدنحيرة الحفاظ:ص: ٣١١، وقم: ٢٨٧، ت:عبد الرحمن بن عبد الجبار الفريوائي، دار السلف ـ الرياض، الطبعة الأولى ٤١٦ هـ.

م تاريخ الإسلام:٤٦٧٨، وم:٢٣٨، ت:بشار عواد معروف، دار الغرب الإسلامي ـ بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٤هـ. كه الكاشف في معرفة من له رواية في الكتب الستة: ٩/٢ ٤، رقم:٣٩٨٣، ت: محمد عوامة، دار القبلة للثقافة الإسلاميه ـ بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٣هـ.

ه تقريب التهذيب:ص:٠٦ ، ٤٠ ، وقم:٤٨١٧ ، ت:محمد عوامه ، دار الرشيد \_حلب ، الطبعة الثالثة ١١ ١ ١هـ.. له نتائج الأفكار: ١٢٨/١ ، ت:حمدي عبد المجيد السلفي ، دار ابن كثير \_بيروت ، الطبعة الثانية ١٤٢٩ هـ.

"ضعیف جدا"کہاہے۔

## تحقيق كاخلاصه اورر وايت كاحكم



#### روایت نمبر(۱

روایت: "دحضرت موسی عالیه اکا یک واقعه رسول الله طنی الله علیه کی منبر پربیان فرمایا: موسی عالیه ایک حل میں خیال گزرا که الله تعالی بھی سوتا ہے؟ توالله تعالی نے ایک فرشتہ ان کے پاس بھیجا، جس نے موسی عالیه ایک و تین دن تک سونے نه دیا، پھر موسی عالیه ایک ایک ایک ایک ایک ہاتھ میں بوتل دی اور حکم دیا کہ ان کی حفاظت کرو، یہ ٹوٹیس نہیں، حضرت موسی عالیه ایم انہیں لے کر حفاظت کرنے لگے، کیکن نیند غالب آگئ اور بوتلیں ہاتھ سے گر کرچورا چورا ہو گئیں، آپ ملی ایک نیند غالب آگئ اور بوتلیں ہاتھ سے گر کرچورا چورا ہو گئیں، آپ ملی ایک نے فرمایا: اس پر الله تعالی نے مثال بیان کی: اگر الله تعالی سوجائیں توزمین و آسان نہیں رک سکتے"۔

روايت كامصدر

حافظ ابو یعلی موصلی عن این "مسند" له میں تخریج فرماتے ہیں:

"حدثنا إسحاق، حدثنا هشام بن يوسف، عن أمية بن شبل، عن الحكم

لهمسند أبي يعلى الموصلي:٢١/١٢، وقم:٦٦٦٩، ت:حسين سليم أسد، دار المأمون للتراث \_ بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠٨ هـ.

بن أبان، عن عكرمة، عن أبي هريرة، قال: سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يحكي [عن] موسى عليه السلام على المنبر، قال: وقع في نفسه: هل ينام الله عز وجل؟ فأرسل الله إليه ملكا، فأرقه ثلاثا، ثم أعطاه قارور تين، في كل يد قارورة، وأمره أن يحتفظ بها، قال: فجعل ينام، و تكاد يداه تلتقيان، ثم استيقظ، فيحبس إحداهما على الأخرى حتى نام نومة، فاصطفقت يداه، فانكسرت القارور تان، قال: ضرب الله له مثلا، أن الله عز وجل لو كان ينام، لم تستمسك السماء و الأرض".

## بعض دیگر مصادر

زیر بحث روایت حافظ ابن محب صامت و توالله نے "صفات رب

العالمین " المین حافظ ابو یعلی موصلی عیایت کے طریق سے تخری کی ہے، نیزامام ابو جعفر طبری عیارت نے اپنی ابو جعفر طبری عیارت نے اپنی دو تفسیر " کے میں، حافظ ابن ابی حاتم عیارت نے اپنی شخصیر " کے میں، اور امام دار قطنی عیارت الافوراد " کی میں، اور امام دار قطنی عیارت کے طریق سے حافظ ابن عساکر عیارت نے "ناریخ دمشق " کی میں، اور حافظ ابن عساکر عیارت نے دون تاریخ کی ہے، نیز امام بیہقی عیارت جوزی عیارت کے طریق سے حافظ ابن عمال المتناهیة " کے میں اور حافظ خطیب بغدادی عیارت نے "ناریخ بغداد" کی میں، اور حافظ عیارت کی میں اور حافظ خطیب بغدادی عیارت خوزی عیارت بغداد " کی میں، اور حافظ عیارت کی کی ہے، اور حافظ قوام السنہ عیارت کی العلل المتناهیة " کی میں تخریخ کی ہے، اور حافظ قوام السنہ عیارت کی سے، اور حافظ قوام السنہ عیارت کی سے کیارت کی سے کی سے کیارت کی سے کیارت کی سے کیارت کی سے کی سے کی سے کیارت کی سے کی کی سے ک

لمصفات رب العالمين:٢٢٥/٢، وقم: ٩٣٧، ت:فواز بن فرحان بن راضي الشمري، جامعة أم القرى \_مكة المكرمة . للم جامع البيان:٩٤/٥، رقم: ٥٧٨٠، ت: محمود محمد شاكر وأحمد محمد شاكر، دار ابن الجوزي \_ القاهرة، الطبعة ٨٠٠٠ .

م تفسير ابن أبي حاتم: ٣١٨٦٧١، رقم: ١٨٠١٥، ت: أسعد محمد الطيب، مكتبة نزار مصطفى الباز \_الرياض، الطبعة الأولى ١٤١٧هـ .

م الأفراد: ١٠٤/١، وقم: ٢٧، مخطوط من الشاملة.

اله تاريخ دمشق: ٧٦١، ١٥٧/٦١ مت: محب الدين أبي سعيد عمر بن غرامة العمروي، دار الفكر \_بيروت، الطبعة ١٤١٨هـ. الحاله المتناهية: ٧٦١، رقم: ٢٦٣، ت: إرشاد الحق الأثري، إدارة ترجمان السنة −لاهور، الطبعة الأولى ١٣٩٩هـ. كه كتاب الأسماء والصفات: ١٣٢/١، رقم: ٧٩، ت: عبد الله بن محمد الحاشدي، مكتبة السوادي \_ جدة، الطبعة الأولى ١٤١٣هـ.

∆ة تاريخ مدينة السلام:٧٦٪رقم:٥٢،ت:بشارعواد معروف،دار الغرب الإسلامي ــ بيروت،الطبعة الأولى ١٤٢٢هــ.

• العلل المتناهية: ٢٧١، وقم: ٢٣، ت: إرشاد الحق الأثري، إدارة ترجمان السنة −لاهور، الطبعة الأولى ١٣٩٩هـ.. • له الحجة في بيان المحجة وشرح عقيدة أهل السنة: ٤٤٠/٢، وقم: ٤٦١، ت: محمد بن محمود أبو رحيم، دار الراية ـ الرياض، الطبعة الأولى ١٤١١هـ.

## روايت پرائمه كاكلام

## امام دار قطنی عث یکا قول

امام دار قطنی عین "الأفراد" میں زیر بحث روایت تخریج کرنے کے بعد فرماتے ہیں:

"هذا حديث غريب من حديث عكرمة مولى ابن عباس، عن أبي هريرة، تفرد به الحكم، وتفرد به أمية بن شبل، عن الحكم، وتفرد به هشام بن يوسف الصنعاني، عن أمية بن شبل".

یہ حدیث عکرمہ مولی ابن عباس عن الی ہریرہ و اللہ اللہ علیہ علیہ علیہ عریب ہے طریق سے غریب ہے، حکم بن ابان عکرمہ سے اس روایت کو نقل کرنے میں متفرد ہے، امیہ بن شبل حکم سے اس روایت کو نقل کرنے میں متفرد ہے اور ہشام بن یوسف صنعانی اس روایت کو امیہ بن شبل سے نقل کرنے میں متفرد ہے۔

## امام بيهقى عن يكاكلام

امام بیمقی عید نے "الأسماء" میں پہلے زیر بحث روایت بقول ابو بردہ بن موسی اشعری عید بنت تخریج کی، پھر یہی روایت بطریق ابی ہریرہ رُفائِیْ مر فوعاً تخریج کی میں پہلے زیر بحث روایت بھر کی عید اللہ سناد الأول أشبه أن یکون هو المحفوظ". پہلی روایت کی اسناد کا متن محفوظ ہونے میں "اشبہ" ہے سے۔

له الأفراد: ١٠٤/١، رقم: ٢٧، مخطوط من الشاملة.

كم كتاب الأسماء والصفات:١٣٤/١،رقم:٧٩،ت:عبد الله بن محمد الحاشدي،مكتبة السوادي \_جدة،الطبعة الأولى ١٤١٣هــ

سع لهام بيرقي عَيْشَةً كِي مَكُمل عبارت ملاظه جو: "أخبرنا محمد بن عبد الله الحافظ، حدثنا أبو العباس محمد بن

حافظ سیوطی عیارت الدر المنثور "میس امام بیرقی عیارت قول پر اعتاد کیاہے۔

### ما فظ خطيب بغدادي عن يكا قول

حافظ خطیب بغدادی عیسی "تاریخ بغداد" کی میں تخریج روایت کے بعد فرماتے ہیں:

"قلت: هكذا رواه أمية بن شبل، عن الحكم بن أبان موصولا مرفوعا، وخالفه معمر بن راشد، فرواه عن الحكم، عن عكرمة قوله، لم يذكر فيه النبي صلى الله عليه وسلم، ولا أبا هريرة".

يعقوب، حدثنا محمد بن إسحاق الصاغاني، حدثنا عاصم بن علي، حدثنا المسعودي، عن سعيد بن أبي بردة، عن أبيه قال: إن موسى عليه السلام قال له قومه: أينام ربنا؟ قال: اتقوا الله إن كنتم مؤمنين، فأوحى الله عز وجل إلى موسى أن خذ قارورتين واملأهما ماء، ففعل فنعس، فنام، فسقطتا من يده، فانكسرتا، فأوحى الله عز وجل إلى موسى عليه السلام، إني أمسك السموات والأرض أن تزولا، ولو نمت، لزالتا. "وأخبرنا أبو عبد الله الحافظ، ثنا أبو العباس، ثنا محمد بن إسحاق، ثنا يحيى بن معين ح وأخبرنا أبو جعفر العزائمي، أنا بشر بن أحمد، ثنا عبد الله بن محمد بن ناجية، حدثنا إسحاق بن أبي إسرائيل، ثنا هشام بن يوسف، عن أمية بن شبل، قال: أخبرني الحكم بن أبان، عن عكرمة، قال: أبو عبد الله، عن أبي هريرة، وقال العزائمي: عن ابن عباس رضي الله عنهما، قال: سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يحكي عن موسى على المنبر، قال: وقع في نفس موسى عليه السلام: هل ينام الله تعالى؟ فبعث الله عز وجل إليه ملى المؤرثة ثلاثا، ثم أعطاه قارورتين في كل يد قارورة، وأمره أن يحتفظ بهما، فجعل ينام و تكاد يداه أن تلتقيا، ثم يستيقظ، فينحي إحداهما عن الأخرى، حتى (نام نومة، فاصطكت يداه فانكسرتا)، وقال العزائمي: (فاصطفقت يداه وانكفأت القارورتان، فضرب له مثلا أن الله سبحانه وتعالى لو كان ينام لم تستمسك السماوات الأرض)، متن الإسناد الأول أشبه أن يكون هو المحفوظ ". (كتاب الأسماء والصفات: ١٩٣١/١٥ رقم: ١٨هـ١٨م.).

لحالدر المنثور في التفسير بالمأثور: ٢٠١٥ ٥/١٠:عبد الله بن عبدالمحسن التركي،مركز هجر للبحوث والدراسات العربية والإسلامية ـالقاهرة،الطبعة الأولى ١٤٢٤هـ.

ع الله الله السلام: ٨٧/٢رقم: ٥٦: بشار عواد معروف،دار الغرب الإسلامي ـ بيروت،الطبعة الأولى ١٤٢٢هـ.

میں کہتاہوں: اسی طرح بیر وابت امید بن شبل نے حکم بن ابان سے موصولاً مر فوعاً نقل کی ہے، اور اس مر فوعاً نقل کی ہے، اور معمر بن راشد نے امید بن شبل کی مخالفت کی ہے، اور اس کو حکم عن عکر مہ کے طریق سے عکر مہ کے قول کے طور پر نقل کیا ہے، اس میں نبی طریق اللہ اور ابوہر یرہ و ڈاٹنو کا ذکر نہیں کیا۔

اس کے بعد حافظ خطیب بغدادی عثیات نے زیر بحث روایت کو عکر مہ کے قول کے طور پر تخریج کیاہے، جس کی تفصیل آگے آئے گی۔

### حافظ ابن عساكر عث يكاكلام

حافظ ابن عساكر عنديد "تاريخ دمشق "ليسي تخري وايت كي بعد فرماتي مين:

"تابعه یحیی بن معین عن هشام، ورواه معمر عن الحکم، فجعله من قول عکرمة". یحیی بن معین علی اسرائیل کی من قول عکرمة ". یحیی بن معین علی اسرائیل کی متابعت کی ہے، اور معمر نے اسے عکم سے روایت کرکے عکرمہ کا قول قرار دیا ہے۔

اس کے بعد حافظ ابن عساکر عیب نے زیر بحث روایت عکر مہ کے قول کے طور پر تخر تج کی ہے۔

#### حافظ ابن جوزي عين يكا قول

حافظ ابن جوزی عنی العلل المتناهیة "مل زیر بحث روایت تخری کرنے کے بعد حافظ خطیب بغدادی عنیا اور امام دار قطنی عنی کا قول تخرین کا قول

لم تاريخ دمشق: ١٥٨/٦١،ت:محب الدين أبي سعيد عمر بن غرامة العمروي،دار الفكر \_بيروت،الطبعة ١٤١٨هـ. كم العلل المتناهية: ٢٧/١،رقم: ٢٢،٢٣،ت:إرشاد الحق الأثري،إدارة ترجمان السنة - لاهور،الطبعة الأولى ١٣٩٩هـ.

## نقل کر کے فرماتے ہیں:

"ولا يثبت هذا الحديث عن رسول الله صلى الله عليه وسلم، وغلط من رفعه، والظاهر أن عكرمة رأى هذا في كتب اليهود فرواه، فما يزال عكرمة يذكر عنهم أشياء، لا يجوز أن يخفى هذا على نبي الله عز وجل، وقد روى عبد الله بن أحمد بن حنبل في كتاب السنة عن سعيد بن جبير، قال: إن بني إسرائيل قالوا لموسى عليه السلام: هل ينام ربنا، وهذا هو الصحيح، فإن القوم كانوا جهالا بالله عز وجل".

یہ حدیث رسول اللہ طبّی آئیم سے ثابت نہیں ہے، اور اس کو مرفوع نقل کرنے والے سے غلطی ہوئی ہے، اور بظاہر عکر مہنے اس کو یہود کی کتابوں میں دیچھ کرروایت کردیا ہے، اور عکر مہ یہود سے بہت سی چیزیں ذکر کرتے رہتے ہیں، اس امر کااللہ عزو جل کے نبی پر مخفی ہونا ممکن نہیں ہے، عبداللہ بن احمد بن حنبل عین اللہ عزو جل کے نبی پر مخفی ہونا ممکن نہیں ہے، عبداللہ بن احمد بن حنبل عین دین منبل عین اللہ عزو جل کے نبی سے دوایت کرتے ہوئے فرماتے ہیں: "بنی اسرائیل نے موسی عالیہ اسے بوچھا: کیا ہمارے رب کو نیند آتی ہے؟"، اور یہی صبح سے، کیونکہ موسی عالیہ ایک قوم اللہ عزو جل کے بارے میں جاہل تھی۔

## امام رازى عث يكاكلام

امام رازی عین این دنتفسیر "له مین فرماتے ہیں:

"واعلم أن مثل هذا لا يمكن نسبته إلى موسى عليه السلام، فإن من جوز النوم على الله أو كان شاكا في جوازه كان كافرا، فكيف يجوز

له مفاتيح الغيب:٩/٧،دار الفكر\_بيروت،الطبعة الأولى ١٤٠١هـ.

نسبة هذا إلى موسى؟ بل إن صحت الرواية، فالواجب نسبة هذا السؤال إلى جهال قومه".

جان لو کہ ایسی چیزیں موسی عَالِیَّا اِی جانب منسوب کرنا ممکن نہیں ہے، کیونکہ اللہ تعالی کی طرف نیند کی نسبت کو جائز سیحضے والا یااس کے جواز کاشک رکھنے والا کافرہے، سوموسی عَالِیَّا اِی جانب اسے کیسے منسوب کیا جاسکتا ہے؟ بلکہ اگریہ روایت صحیح بھی ہو تو بھی اس سوال کی نسبت ان کی قوم کے جاہل افراد کی طرف کرناواجب ہے۔

## امام قرطبتى عث يما قول

#### علامه خازن عث يكاكلام

علامہ خازن علیہ "تفسیر الخازن" توریک نقل کرنے کے بعد فرماتے ہیں:

"قال بعض العلماء: إن صح هذا الحديث فيحمل على أن هذا

له الجامع لأحكام القرآن: ٢٧١/٤،ت:عبد الله بن عبد المحسن التركي،مؤسسة الرسالة \_ بيروت،الطبعة الأولى٤٢٧هـ.

كم تفسير الخازن:١٨٩/١،ت:عبد السلام محمد علي شاهين،دار الكتب العلمية \_ بيروت،الطبعة الأولى ١٤٢٥هـ.

السؤال كان من جهال قوم موسى، كطلب الرؤية من موسى، لأن الأنبياء عليهم السلام هم أعلم بالله من غيرهم، فلا يجوز أن ينسب لموسى مثل هذا السؤال، والله تعالى أعلم".

بعض علاء فرماتے ہیں: اگریہ حدیث صحیح بھی ہو تواسے اس پر حمل کیا جائے گا کہ یہ سوال موسی علیٰ قوم کے بعض جاہل افراد کی جانب سے تھا، جیسا کہ موسی علیہ اللہ کی سے رؤیت باری کا مطالبہ کرنا، کیوں کہ اور لوگوں کی بنسبت انبیاء علیہ کا اللہ کی معرفت زیادہ حاصل ہوتی ہے، چنانچہ اس طرح کے سوال کی نسبت موسی علیہ ایک طرف جائز نہیں ہے، واللہ تعالی اعلم۔

## علامه ابوحيان اندلسي عب يكاقول

علامه اندلسي عِن يه "البحر المحيط" مين زير بحث روايت نقل كرك فرمات بين:

"قال بعض معاصرینا: هذا حدیث وضعه الحشویة، ومستحیل أن سأل موسی ذلك عن نفسه أو عن قومه، لأن المؤمن لا یشك في أن الله سأل موسی ذلك عن نفسه أو عن قومه، لأن المؤمن لا یشك في أن الله ینام أو لا ینام، فكیف الرسل؟ انتهی كلامه". بمارے بعض معاصرین كاكہنا هے كہ يہ حديث حثويہ نے گھڑى ہے، اور يہ ناممكن ہے كہ موسى عاليًا ابذاتِ خود يا قوم كى جانب سے يہ سوال كريں، كيول كه مؤمن كواس ميں شك نہيں ہوتا كه الله سوتے ہيں يانہيں سوتے، تورسولول كوشك كيسے ہوگا؟ انتى كلامه۔

له البحر المحيط في التفسير:٩٠٩/٢،ت:زهير جعيد،دار الفكر \_بيروت،الطبعة ١٤٣١هـ.

#### حافظ ذهبى عشيكا كلام

حافظ فرہبی عث یہ ''میزان'' میں امیہ بن شبل کے ترجمہ میں فرماتے ہیں:

"له حديث منكر، رواه عن الحكم بن أبان، عن عكرمة، عن أبي هريرة مرفوعا، قال: وقع في نفس موسى هل ينام الله ... الحديث، رواه عنه هشام بن يوسف، وخالفه معمر، عن الحكم، عن عكرمة قوله، وهو أقرب، ولا يسوغ أن يكون هذا وقع في نفس موسى، وإنما روي أن بني إسرائيل سألوا موسى عن ذلك".

اس کی ایک منگر حدیث ہے، جسے اس نے تھم بن ابان، عن عکر مہ، عن ابی ہریرہ طُلِّیْ کے طریق سے مر فوعاً روایت کیا ہے، آپ طلِّیْ لِیَّا فرماتے ہیں: موسی علیہ اللہ سوتا ہے۔۔۔۔الحدیث، ہشام بن یوسف نے اس سے روایت کیا ہے، جبکہ معمر نے امیہ بن شبل کی مخالفت کرتے ہوئے تھم، عن عکر مہ کے طریق سے عکر مہ کے قول کے طور پر اسے تخر تی کیا ہے، اور یہی اقرب ہے، اور موف یہ مروی موسی علیہ اس خیال کے آنے کی گنجائش نہیں ہے، اور صرف یہ مروی ہے کہ بنی اس اس خیال کے آنے کی گنجائش نہیں ہے، اور صرف یہ مروی ہے کہ بنی اس ائیل نے اس کے بارے میں موسی علیہ اللہ سے یو چھاتھا۔

## حافظ زيلعي ع<u>ب</u> يكا قول

حافظ زيلعي عن "تخريج أحاديث الكشاف" عن مين زير بحث روايت

لـهميزان الاعتدال: ٢٧٦/١، رقم: ٢٣٢، ٥ت:علي محمد البجاوي، دار المعرفة \_بيروت .

ك تخريج الأحاديث والآثار الواقعة في تفسير الكشاف: ١٥٩/١، وقم: ١٦٦، ت:سلطان بن فهد، دار ابن خزيمة \_

کو مختلف مصادر سے ذکر کرنے کے بعد امام بیہ قی عیشیہ اور حافظ ابن جوزی عیشیہ کا کلام لائے ہیں، پھر ابن عباس ڈاٹھ گیاکے قول کے طور پر بحوالہ عبد الرزاق اسے نقل کرکے فرماتے ہیں:

"والظاهر أن هذا الخبر من الإسرائيليات المنكرة، وإلا فكيف يجوز موسى عليه السلام النوم على الله عز وجل، وهو يقول: "لَا تَأْخُدُهُ وسِنةً وَلَا فَوَهِ". اور بظاهر يه خبر اسرائيليات منكره ميں سے ہے، ورنہ يہ كيسے ہوسكتا ہے كه موسى عَالِيَّلِا الله عزوجل كے بارے ميں نيند كوجائز سمجھيں؟ حالا نكه الله تعالى كار شاد ہے: "نه اس كواو نگھ د باستى ہے اور نه نيند"۔

## حافظ ابن كثير عن يكاكلام

حافظ ابن كثير وشالة ابن "تفسير "كميل فرمات بين:

"وقد أورد ابن أبي حاتم هاهنا حديثا غريبا بل منكرا". ال مقام پر ابن الي حاتم عيشا يت غريب بلكه منكر حديث روايت كي ہے۔

اس کے بعد زیر بحث مر فوع روایت نقل کر کے فرماتے ہیں:

"والظاهر أن هذا الحديث ليس بمرفوع، بل من الإسرائيليات المنكرة، فإن موسى عليه السلام أجل من أن يجوز على الله سبحانه و تعالى النوم، وقد أخبر الله تعالى في كتابه العزيز: "اَلْمَّىُ الْقَيُّومُ لَا تَأْخُذُهُ وسِنَةٌ وَلَا نَوْمٌ لَّهُ مَا فِي السَّمَوَتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ". اور بظام يه حديث مر فوع نهيل عن بلكه اسرائيليات في الله اسرائيليات

الرياض،الطبعة الأولى ١٤١٤هـ.

له تفسير ابن كثير:٥٥٨/٦:سامي بن محمد السلامة،دار طيبة ـ الرياض،الطبعة الأولى١٤١٨هـ.

منکرہ میں سے ہے، کیونکہ موسی عالیہ اس بات سے بزرگ تر ہیں کہ وہ اللہ سجانہ وتعالی کی طرف نیند کی نسبت کو جائز سمجھیں، نیز اللہ تعالی نے اپنی "کتاب عزیر" میں خبر دی ہے: "زندہ ہے، سنجالنے والاہے، نہ اس کو او نگھ د باسکتی ہے اور نہ نیند، اس کے مملوک ہیں سب جو کچھ آسانوں میں ہے اور جو کچھ زمین میں ہے "۔

حافظ ابن کثیر عیار اپنی ''تفسیر ''<sup>ک</sup> ہی میں ایک دوسرے مقام پر زیر بحث روایت بقول عکر مہ نقل کرنے کے بعد فرماتے ہیں:

"وهو من أخبار بني إسرائيل، وهو مما يعلم أن موسى عليه السلام لا يخفى عليه مثل هذا من أمر الله عز وجل، وأنه منزه عنه، وأغرب من هذا كله الحديث الذي رواه ابن جرير".

اوریہ بنی اسرائیل کی اخبار میں سے ہے، اور معلوم امر ہے کہ موسی علیہ السلام پر اللّٰہ عزوجل کے ایسے امور مخفی نہیں ہو سکتے، اور موسی عَلِیِّلاً اس سے منزہ

له تفسير ابن كثير: ٦٧٨/١،ت:سامي بن محمد السلامة،دار طيبة \_الرياض،الطبعة الأولى ٤١٨هـ.

عافظ المن كثير مُوالله كل كالمل عبارت الماضلة وقال عبد الرزاق: أخبرنا معمر، أخبرني الحكم بن أبان، عن عكرمة مولى ابن عباس في قوله: "لا تَأْخُذُهُ سِنةٌ وَلا وَقَرْ"، أن موسى عليه السلام سأل الملائكة هل ينام الله عز وجل؟ فأوحى الله إلى الملائكة، وأمرهم أن يؤرقوه ثلاثا، فلا يتركوه ينام، ففعلوا، ثم أعطوه قارورتين فأمسكهما، ثم تركوه وحذروه أن يكسرهما، قال: فجعل ينعس وهما في يده، في كل يد واحدة، قال: فجعل ينعس وينبه، وينعس وينبه، حتى نعس نعسة، فضرب إحداهما بالأخرى، فكسرهما، قال معمر: إنما هو مثل ضربه الله عز وجل، يقول: فكذلك السموات والأرض في يديه، هكذا رواه ابن جرير عن الحسن بن يحيى، عن عبد الرزاق، فذكره، وهو من أخبار بني إسرائيل، وهو مما يعلم أن موسى عليه السلام لا يخفى عليه مثل هذا من أمر الله عز وجل، وأنه منزه عنه، وأغرب من هذا كله الحديث الذي رواه ابن جرير:

حدثنا إسحاق بن أبي إسرائيل، حدثنا هشام بن يوسف، عن أمية بن شبل، عن الحكم بن أبان، عن عكرمة، عن أبي هريرة، قال: سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يحكي عن موسى عليه السلام على المنبر، قال: وقع في نفس موسى...".

ہیں،اوران تمام سے غریب تروہ حدیث ہے جسے ابن جریر عثیب نے روایت کیا ہے۔ اس کے بعد حافظ ابن کثیر عثیب نے زیر بحث مر فوع روایت نقل کی، پھر فرماتے ہیں:

"وهذا حدیث غریب جدا، والأظهر أنه إسرائیلي، لا مرفوع، والله أعلم" في الرائيلي، لا مرفوع، والله أعلم" في اوريه صديث شديد غريب من اورزياده ظاهريه من فوع نهيل من والله اعلم والله والله اعلم والله وال

نیز حافظ ابن کثیر و البدایة "میس زیر بحث روایت کے بارے میں فرماتے ہیں: فرماتے ہیں:

"وهذا حدیث غریب رفعه، والأشبه أن یکون موقوفا، وأن یکون أصله إسرائیلیا". ال حدیث كا مر فوع مونا غریب به اور اشبه به به كه به موقوف به اوربیكه اسكا اصل به به كه به اسرائیلی به د

## حافظ ہینثمی عیں یکا قول

حافظ ہیشمی عن "مجمع الزوائد" میں زیر بحث روایت کے بارے میں فرماتے ہیں:

"رواه أبو يعلى، وفيه أمية بن شبل، ذكره الذهبي في الميزان، ولم يذكر أن أحدا ضعفه، وإنما ذكر له هذا الحديث، وضعفه به، والله

له تفسير ابن كثير: ٦٧٩/١،ت:سامي بن محمد السلامة،دار طيبة \_الرياض،الطبعة الأولى١٤١٨هـ. كه البداية والنهاية: ١٦٢/٢،ت:عبد الله بن عبد المحسن التركي،دار هجر،الطبعة الأولى ١٤١٧هـ. كم مجمع الزوائد ومنبع الفوائد: ١٨٣٨ت:حسام الدين القدسي،دار الكتاب العربي \_بيروت.

أعلم، قلت: ذكره ابن حبان في الثقات".

اسے ابو یعلی عین ہے۔ جس کو اسے ، اور اس میں امید بن شبل ہے، جس کو ذہبی عین شبل ہے، جس کو ذہبی عین شبل ہے، جس کو فرجی عین ہے۔ اور بید ذکر نہیں کیا کہ کسی نے اس کو ضعیف کہا ہے، اور ذہبی عین ہے۔ صرف اس کی بید حدیث ذکر کر کے ، اس کی وجہ سے امید بن شبل کو ضعیف کہا ہے ، واللہ اعلم ، میں (حافظ ہیں تمی عین ہے) کہتا ہوں کہ ابن حبان عین شبل کو فراند اعلم ، میں شار کیا ہے۔ ابن حبان عین شبل کو فراند ہیں شار کیا ہے۔

## تتحقيق كاخلاصه اورر وايت كاحكم

امام بیہقی عیب نے ابو بر دہ بن ابو موسی اشعری عیب کی اسناد سے منقول غیر مر فوع متن کو بمقابلہ مر فوع کے محفوظ ہونے میں ''اشبہ''قرار دیاہے۔

حافظ ابن جوزی عنی فرماتے ہیں: "میہ حدیث رسول اللہ طاق اللہ علی ہوئی ہے، اور بظاہر عکر مہ نہیں ہے، اور اس کو مرفوع نقل کرنے والے سے غلطی ہوئی ہے، اور بظاہر عکر مہ نے اس کو یہود کی کتابوں میں دیکھ کر روایت کر دیا ہے، اور عکر مہ یہود سے بہت سی چیزیں ذکر کرتے رہتے ہیں، اس امر کا اللہ عزوجل کے نبی پر مخفی ہونا ممکن نہیں ہے، عبد اللہ بن احمد بن صنبل عنی ہے "کتاب السنہ" میں سعید بن جبیر سے روایت کرتے ہوئے فرماتے ہیں: "بنی اسرائیل نے موسی عالیہ اللہ عزوجل کے بارے کو نیند آتی ہے؟"، اور یہی صحیح ہے، کیونکہ موسی عالیہ ایکی قوم اللہ عزوجل کے بارے میں جاہل تھی"۔

امام رازی عثید فرماتے ہیں: ''جان لو کہ ایسی چیزیں موسی عَالِیَّا کی جانب منسوب کرناممکن نہیں ہے، کیو نکہ اللّٰہ تعالی کی طرف نیند کی نسبت کو جائز سمجھنے والا یااس کے جواز کا شک رکھنے والا کافرہے، سوموسی عَالِیَّلِا کی جانب اسے کیسے منسوب کیا جانب اسے کیسے منسوب کیا جاسکتا ہے؟ بلکہ اگریہ روایت صحیح بھی ہو تو بھی اس سوال کی نسبت ان کی قوم کے جاہل افراد کی طرف کر ناواجب ہے ''۔

علامہ خازن عن فرماتے ہیں: ''بعض علماء فرماتے ہیں: اگریہ حدیث صحیح علماء فرماتے ہیں: اگریہ حدیث صحیح بھی ہو تواسے اس پر حمل کیا جائے گا کہ یہ سوال موسی علیہ ایک قوم کے بعض جاہل افراد کی جانب سے تھا، جیسا کہ موسی علیہ ایک ایک مطالبہ کرنا، کیونکہ اور لوگوں کی بنسبت انبیاء علیہ کو اللہ کی معرفت زیادہ حاصل ہوتی ہے، چنانچہ اس طرح کے سوال کی نسبت موسی علیہ کی طرف جائز نہیں ہے، واللہ تعالی اعلم''۔

علامہ ابو حیان اندلسی عین فرماتے ہیں: "ہمارے بعض معاصرین کا کہناہے کہ میہ حدیث حشوبیہ نے گھڑی ہے، اور یہ ناممکن ہے کہ موسی عَالِیَلاً ہذاتِ خود یا قوم کی جانب سے یہ سوال کریں، کیوں کہ مؤمن کواس میں شک نہیں ہوتا کہ اللہ سوتے ہیں یا نہیں سوتے، تور سولوں کوشک کیسے ہوگا؟ انتی کلامہ"۔

حافظ ذہبی عین پر بحث مر فوع روایت کو ''منکر'' کہنے کے بعد،اسے بقول عکر مہ نقل کرنے کے بعد،اسے بقول عکر مہ نقل کرنے کے بعد فرماتے ہیں: ''اور یہی اقرب ہے،اور موسی عَالِیَّلا کے دل میں اس خیال کے آنے کی گنجائش نہیں ہے،اور صرف میہ مروی ہے کہ بنی اسرائیل نے اس کے بارے میں موسی عَالِیَّلا ہے ہوچھاتھا''۔

حافظ زیلعی عن منگرہ میں: ''اور بظاہریہ خبر اسرائیلیات منکرہ میں سے ہے، ورنہ یہ کیسے ہو سکتا ہے کہ موسی عالیہ اللہ عزوجل کے بارے میں نیند کو جائز سے میں؟ حالا نکہ اللہ تعالی کاار شادہے: ''نہ اس کواو نگھ د باسکتی ہے اور نہ نیند''۔

حافظ ابن کثیر عنیا فرماتے ہیں: ''اور بظاہر یہ حدیث مر فوع نہیں ہے،
بلکہ اسرائیلیات منکرہ میں سے ہے، کیونکہ موسی عالیّا اس بات سے بزرگ ترہیں
کہ وہ اللّٰہ سبحانہ و تعالی کی طرف نیند کی نسبت کو جائز سمجھیں، نیزاللّٰہ تعالی نے لین
''کتاب عزیز'' میں خبر دی ہے: ''زندہ ہے، سنجالنے والا ہے، نہ اس کواو نگھ د باسکتی
ہے اور نہ نیند، اسی کے مملوک ہیں سب جو کچھ آسانوں میں ہے اور جو کچھ زمین میں
ہیں''۔

الحاصل ائمہ حدیث ومفسرین کی ایک بڑی جماعت کے نزدیک اسے رسول اللہ طلق اللہ علی ایک سے بیان کرنا درست نہیں ہے، اسی طرح جن اسر کیلی روایات میں فد کورہ سوال حضرت موسی عالیہ کی جانب منسوب ہے وہ "منکر" ہیں، اسے بھی بیان نہ کریں، تاہم جن اسرائیلی روایات میں فد کورہ سوال قوم کے جابل افراد کی جانب منسوب ہے، صرف اسے "اسرائیلی روایت" کہہ کربیان کرنے کی گنجائش ہے، واللہ اعلم۔

# اہم فائدہ: موسی عَالِیًا کِی قوم کی جانب منسوب اسرائیلی روایت کے الفاظ

امام بيهقى عنية "الأسماء"ك مين تخريج فرمات بين:

"أخبرنا محمد بن عبد الله الحافظ، حدثنا أبو العباس محمد بن يعقوب، حدثنا محمد بن إسحاق الصاغاني، حدثنا عاصم بن علي، حدثنا المسعودي، عن سعيد بن أبي بردة، عن أبيه قال: إن موسى

له كتاب الأسماء والصفات:ص:١٣٢، وقم: ١٨٨ ت:عبد الله بن محمد الحاشدي، مكتبة السوادي \_جدة، الطبعة الأولى ١٤١٣هــ

عليه السلام قال له قومه: أينام ربنا؟ قال: اتقوا الله إن كنتم مؤمنين، فأوحى الله عز وجل إلى موسى أن خذ قارورتين واملأهما ماء، ففعل فنعس فنام، فسقطتا من يده، فانكسرتا، فأوحى الله عز وجل إلى موسى عليه السلام: إني أمسك السموات والأرض أن تزولا، ولو نمت لزالتا".

ابو بردہ بن ابو موسی اشعری عین فرماتے ہیں: موسی عَالِیَّلاً سے ان کی قوم نے کہا: کیا ہمارارب سوتا ہے؟ تو موسی عَالِیَّلاً نے فرمایا: اللہ تعالی سے ڈروا گرتم مؤمن ہو،اللہ عزوجل نے موسی عَالِیَلاً کی جانب و حی ہیں کہ دوبو تلیں لے کران کو بانی سے بھر دو،موسی عَالِیَّلاً کی جانب و حی ہیں کہ دوبو تلیں لے کران کو بانی سے بھر دو،موسی عَالِیَّلاً نے ایسے ہی کیا، پھر موسی عَالِیَّلاً کواو نگھ آئی، وہ سوگئے، تو وہ دونوں بو تلیں موسی عَالِیَّلاً کے ہاتھ سے گر کر ٹوٹ گئیں،اللہ عزوجل نے موسی عَالِیَّلاً کی طرف و حی ہیں ہے اسان وزمین کو گرنے سے تھا ہے رکھا ہے،اگرمیں سو جاؤں تو یہ دونوں ہلاک جائیں۔

امام بیہقی عیبات نے ابو بر دہ بن ابو موسی اشعری عیب کی اسناد سے منقول اس سابقہ غیر مر فوع متن کو بہقابلہ مر فوع کے محفوظ ہونے میں ''اشبہ ''قرار دیاہے گ۔ اہم نوٹ:

حافظ ضیاء الدین مقدسی عثیر کی 'المختارة ''کمیں بنی اسرائیل کے

له كتاب الأسماء والصفات:ص: ١٣٤، وقم: ١٨٨ ت:عبد الله بن محمد الحاشدي، مكتبة السوادي \_ جدة، الطبعة الأولى ١٤١٣ هـ.

لم حافظ ضياء الدين مقدى توسيد كى مكمل عبارت الماضطه بو: "وبه أخبرنا أحمد بن موسى بن مردويه، ثنا محمد بن عبدالله بن إبراهيم، ثنا محمد بن العضل بن موسى، ثنا أحمد بن عبد الرحمن الدَشْتَكِي، حدثني أبي، عن أبيه،

موسی عالیّهاسے سوال کرنے پر مشتمل روایت حضرت ابن عباس ڈالٹی اسے مر فوعاً نقل کی گئی ہے، جبکہ اس روایت کا ابن عباس ڈلٹی اسے مر فوع ہو نابظاہر محل نظر اور نسخہ کی تصحیف ہے، ابن عباس ڈلٹی کی بیرروایت مو قوف ہے، مر فوع نہیں۔

اس کی دلیل میہ کہ حافظ ضیاءالدین مقدسی عیابی نے یہ روایت بطریق ابن مر دویہ عیابی نے یہ روایت بطریق ابن مر دویہ عیابی تخریخ کی ہے، اور حافظ سیوطی عیابی نے "الدر المنثور" کی میں یہی روایت ابن مر دویہ عیابی اور ضیاءالدین مقدسی عیابی کی "المخارہ" کے حوالہ سے ذکر کی ہے، اور اسے ابن عباس ڈیاٹیٹا سے موقوفاً نقل کیا ہے، واللہ اعلم۔



عن أشعث بن إسحاق، عن جعفر بن أبي المغيرة، عن سعيد بن جبير، عن ابن عباس، أن نبي الله صلى الله عليه وسلم قال: إن بني إسرائيل سألوا موسى عليه السلام، هل ينام ربك؟ فخذ زجاجتين بيدك، فقم الليل، ففعل موسى، فلما ذهب من الليل ثلثاه، نعس، فوقع لركبتيه، ثم انتعش فضبطها، حتى إذا جاء آخر الليل، نعس، فسقطت الزجاجتان فانكسرتا، فقال: يا موسى! لو كنت أنام لسقطت السموات على الأرض، وهلكوا كما هلكت الزجاجتان بيدك، فأنزل الله على نبيه آية الكرسي". (الأحاديث المختارة: ١١٣/١، رقم: ١١١، ١٠:عبد الملك بن عبد الله بن دهيش، دار خضر بيروت، الطبعة الثالثة ٤٤٠٠).

له عافظ سيوطى ميوسي كالممل عبات الماحظ ، و: "وأخرج ابن أبي حاتم، وأبو الشيخ في العظمة، وابن مردويه والضياء في المختارة، عن ابن عباس، أن بني إسرائيل قالوا: يا موسى! هل ينام ربك؟ قال: اتقوا الله! فناداه ربه: يا موسى! سألوك، هل ينام ربك؟ فخذ زجاجتين في يديك، فقم الليل، ففعل موسى، فلما ذهب من الليل ثلث، نعس، فوقع لركبتيه ثم انتعش، فضبطهما، حتى إذا كان آخر الليل نعس، فسقطت الزجاجتان فانكسرتا، فقال: يا موسى! لو كنت أنام لسقطت السموات والأرض، فهلكن كما هلكت الزجاجتان في يديك، وأنزل الله على نبيه آية الكرسي". (الدر المنثور في التفسير بالمأثور: ١٨٦٧٣، ت:عبد الله بن عبد المحسن التركي، مركز هجر للبحوث والدراسات العربية والإسلامية القاهرة، الطبعة الأولى ١٤٢٤هـ).

#### روایت نمبر (۴

روایت: ''آپ ملٹھ گاہم کاار شادہے: دلوں کو بھی زنگ لگ جاتاہے جیسا کہ لوہ کو نگی زنگ لگ جاتاہے جیسا کہ لوہ کو زنگ لگ جاتاہے، صحابہ وی لڈی کے رسول!
اس کی صفائی کیاہے ؟ آپ ملٹھ کا کہ نے فرمایا: قران کی تلاوت''۔
عم: منکر، شدید ضعیف ہے، بیان نہیں کر سکتے۔

زیر بحث روایت عبدالعزیز بن ابی رواد سے تین راویوں نے نقل کی ہے:

() روایت بطریق عبدالرحیم بن ہارون ((روایت بطریق ابراہیم بن عبدالسلام (روایت بطریق عبداللہ بن عبدالعزیز

## روايت بطريق عبدالرحيم بن بارون عساني

حافظ ابو عبد الله محمد بن نصر مروزی عن مختصر قیام اللیل "له میں تخریج فرماتے ہیں:

"حدثنا عبد الله بن أيوب المخرمي، ثنا عبد الرحيم بن هارون الغساني، ثنا عبد العزيز بن أبي رواد، عن نافع، عن ابن عمر رضي الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: إن هذه القلوب تصدأ كما يصدأ الحديد، قالوا: يا رسول الله! فما جلاؤها؟ قال: تلاوة القرآن".

حضرت ابن عمر طلطه الله علی سے روایت ہے کہ رسول الله طلق آیا ہم نے فرمایا: بیشک دلوں کو بھی زنگ لگ جاتا ہے، صحابہ دی اُلڈ کا سے

له مختصر قيام الليل:ص:١٧٢، حديث أكادمي \_فيصل آباد، الطبعة الأولى ١٤٠٨هـ.

عرض کیا: اے اللہ کے رسول! اس کی صفائی کیاہے؟ آپ الم اُٹھیکی ہے فرمایا: قرآن کی تلاوت۔

### بعض دیگر مصادر

زیر بحث روایت "جزء فیه من حدیث عبد الله المخرمي" میں بھی تخری کی گئی ہے، نیز حافظ خراکطی عید الله العلوب" میں بھی اور حافظ خراکطی عید الله القلوب " میں اور حافظ خراکطی عید الله عید ا

نیز زیر بحث روایت حافظ ابن عدی عثیات دانظ ابن عدی عثیات دانگامل "ه میں اور حافظ ابن عدی عثیات دیں میں اور حافظ ابوالفضل عبد الرحمن بن احمد بن حسن رازی عیایت نے عدی عثیات کے طریق سے حافظ ابوالفضل عبد الرحمن بن احمد بن حسن رازی عیایت کے دونا میں تخریکی ہے۔ فضائل القران "ل میں تخریکی ہے۔

له انظر مجموع فيه مصنفات أبي الحسن ابن الحمامي:ص: ٢٤٠، رقم: ٣٣، ت: نبيل سعد الدين جرار، مكتبه أضواء السلف الرياض الطبعة الأولى ١٤٢٥هـ.

لِّ اعتلال القلوب: ٣٣/١، وقم: ٥٠، ت: حمدي الدمر داش، مكتبه نزار مصطفى الباز \_الرياض، الطبعة الثانية ١٤٢٠هـ.

سلم الأمالي:١١٠/١، رقم ٢٣١، ت: أبو عبد الرحمن عادل بن يوسف العزازي، دار الوطن \_الرياض، الطبعة الاولى ١٤١٨هـ.

الموى:ص:٩٣، وقم:٢٢٣، خالد عبد اللطيف السبع العلمي، دار الكتاب العربي بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٨هـ.

هالكامل في ضعفاء الرجال:٤٩٦/٦،ت:عادل أحمد عبد الموجود وعلي محمد معوض،دار الكتب العلمية \_بيروت.

لله كتاب فضائل القران وتلاوته وخصائص تلاته وحملته:ص:۱۱۷،رقم:۸۲،ت،عامر حسن صبري،دار البشائر الإسلامية ـ بيروت،الطبعة الأولى ١٤١٥هـ. اسی طرح زیر بحث روایت حافظ ابو نعیم عینی نے "حلیة الأولیاء" میں، حافظ قضاعی عینی نے "مسند الشهاب" میں، امام بیمقی عینی "شعب الإیمان" میں، حافظ قضاعی عینی نے اللہ علام اللہ علی المام بیمقی عینی اللہ علام اللہ اللہ علی اللہ علی اللہ علی اللہ علی اللہ علی اللہ علی علی بن حسن بن اساعیل عبدی عینی اللہ نے ایک "جزء" همیں، امام قرطتی علی بن حسن بن اساعیل عبدی عینی اور حافظ مشمس الدین محمد بن عبدالرجیم مقدسی قرطتی عینی نے "المنتقی " میں تخریج کی ہے، تمام سندیں سند میں موجودراوی عندالرجیم بن ہارون پر مشتر کہ وجاتی ہیں۔ موایت بطریق عبدالرجیم بن ہارون عسانی پر اتمہ کا کلام حافظ ابن عدی عینی کا قول

حافظ ابن عدی عثیر "الکامل" کمیں عبد الرحیم کی زیر بحث روایت دیگرروایات کے ساتھ تخریج کرکے فرماتے ہیں:

"وهذه الأحاديث التي ذكرتها يحدث بها عبد الرحيم عن ابن أبي

ك حلية الاولياء:١٩٧/٨،دار الفكر،الطبعة١٤١٦هـ.

كم مسند الشهاب:١٩٩/٢، رقم:١٧٩، مؤسسة الرسالة - بيروت الطبعة الاول ١٤٠٥هـ.

سلم شعب الإيمان:٣٩٢/٣،رقم:١٨٥٩،ت:عبد العلي عبد الحميد حامد،مكتبة الرشد \_الرياض،الطبعة الأولى ١٤٢٣هـ.

ك تاريخ بغداد:٢٢٠/١٣٠،رقم:٥٧١٩،ت:بشار عواد معروف،دار الغرب الإسلامي ــ بيروت،الطبعة الاولى ١٤٢٢هـــ

<sup>€</sup> هجزء فيه من تخريج الشيخ علي بن الحسن العبدي:ص:٥٩ ١،مخطوط،مكتبة الأستاذ الدكتور محمد بن تركي التركي .

له التذكار في أفضل الأذكار:ص:٨٥،ناشره محمد أمين الخانجي،الطبعة الأولى ١٣٥٥هـ.

كه المنتقى من سماعات محمد بن عبد الرحيم المقدسي: ١٣/١، رقم: ١٢، مخطوط من الشاملة.

<sup>♦</sup> الكامل:٤٩٧/٦، ت:عادل أحمد عبدالموجو د وعلي محمد معوض،دار الكتب العلمية \_بيروت.

رواد، وهشام بن حسان، وعطية، وله غير ما ذكرت، ولم أر للمتقدمين فيه كلاما، وإنما ذكرته لأحاديث رواها مناكير عن قوم ثقات".

یہ احادیث جو میں نے ذکر کی ہیں ان کو عبدالر جیم عن ابن رواد، ہشام بن حسان اور عطیہ کے طریق سے روایت کرتا ہے، اور اس کے علاوہ بھی اس کی احادیث ہیں، اور میں نے اس کے بارے میں متقد مین کا کلام نہیں دیکھا، اور میں نے اس کے بارے میں متقد مین کا کلام نہیں دیکھا، اور میں نے اس کانذکرہ اس کی ان منکرروایات کی بناپر کیا ہے، جواس نے ثقہ راویوں کے انتساب سے روایت کی ہیں۔

حافظ ابو نعیم اصبهانی و الله "حلیه الأولیاء" میں تخری روایت کے بعد فرماتے ہیں:

"غريب من حديث نافع، وعبد العزيز، تفرد به أبو هشام، واسمه عبد الرحيم بن هارون الواسطي". نافع اور عبد العزيز كي بير حديث غريب، اس مين الوبشام متفرد ميه، اور الوبشام كانام عبد الرحيم بن بارون واسطى بــــ

## حافظ خطيب بغدادي ع<u>ن ي</u>كا قول

حافظ خطيب بغدادي عنية «تاريخ بغداد "عيم مين عبر الرحيم بن ہارون

لهذخيرةالحفاظ:ص:٩٨٦، رقم:٢٠٥٧، ت:عبد الرحمن الفريوائي، دار السلف \_الرياض، الطبعة ١٤١٦هـ. كه حلية الاولياء: ٩٧/٨، دار الفكر، الطبعة ١٤١٦هـ.

م العرب الإسلامي ـ بيروت،الطبعة الاولى عواد معروف،دار الغرب الإسلامي ـ بيروت،الطبعة الاولى

#### کے ترجمہ میں زیر بحث روایت تخ ت کرکے فرماتے ہیں:

"أخبرنا البرقاني، قال: سمعت أبا الحسن الدارقطني، يقول: عبد الرحيم بن هارون الغساني متروك، يكذب، واسطي إن شاء الله، وكان ببغداد". مجمع برقاني و الغساني متروك مين في الله وكان و المالية الله وكان عبداد ". مجمع بن بارون عنساني متروك به مجموط بولتا به الله بيرواسطى به اوربي بغداد مين قاد الله بيرالرجيم بن بارون عنساني متروك به مجموط بولتا به ان شاء الله بيرواسطى به اوربي بغداد مين تقاد

#### حافظ ابن جوزى عينية كاكلام

حافظ ابن جوزی عثیر "العلل" میں زیر بحث روایت بطریق ابراہیم بن عبدالسلام تخریج کرکے فرماتے ہیں:

"هذا حديث مشهور بعبد العزيز، معروف برواية عبد الرحيم بن هارون الغساني عنه، وقد سرقه منه إبراهيم، فأما عبد العزيز فقال ابن حبان: كان يحدث على التوهم والنسيان فسقط الاحتجاج به، وأما عبد الرحيم فقال الدار قطني: متروك الحديث، وكان يكذب، وأما إبراهيم فقال ابن عدي: كان يحدث بالمناكير، قال: وعندي أنه يسرق الحديث".

یہ روایت عبدالعزیز سے مشہور ہے،اور عبدالرحیم بن ہارون عنسانی، عن عبدالعزیز کے طریق سے معروف ہے،اور یہ حدیث عبدالرحیم سے ابراہیم نے

۲۲٤ هـ.

لمالعلل المتناهية: ٣٤٧/٢، رقم: ١٣٩٠، ت: إرشاد الحق الأثري، إدارة العلوم الأثرية \_ فيصل آباد، باكستان، الطبعة الأولى ١٣٩٩هـ.

سرقہ کی ہے، جہال تک بات عبدالعزیز کی ہے تواہن حبان عن نے فرمایا ہے: یہ وہم اور نسیان کے ساتھ حدیث بیان کرتا تھا، چنانچہ اس سے احتجاج ساقط ہو گیا ہے، اور عبدالرحیم کے بارے میں دار قطنی عن تھا ہو نا ہے کہ وہ متروک الحدیث ہے، اور عبدالرحیم کے بارے میں دار قطنی عن تعالیٰ فرمایا ہے کہ وہ متروک الحدیث ہے، جھوٹ بولتا تھا،اور ابراہیم کے بارے میں ابن عدی عن تعالیٰ فرماتے ہیں کہ یہ منا کیر روایت کرتا ہے، ابن عدی عین کے تاریخ کا یہ بھی کہنا ہے: میرے نزدیک یہ حدیث میں سرقہ کرتا ہے۔

#### حافظ ذہبی عث یکا قول

حافظ فرہمی عشیہ ''تلخیص العلل المتناهیة '' المیں زیر بحث روایت فرکر کرکے فرماتے ہیں:

"فيه إبراهيم بن عبد السلام غير ثقة، وعبد الرحيم بن هارون متروك، عن عبد العزيز بن أبي رواد، عن نافع، عن ابن عمر".

اس میں ابراہیم بن عبدالسلام ہے، جو کہ غیر ثقہ ہے، اور عبدالرحیم بن ہارون متر وک ہے، یہ دونوں عبدالعزیز بن ابی رواد ، عن نافع ، عن ابن عمر ڈالٹیٹیا کی سند سے اسے روایت کرتے ہیں۔

سند میں موجود راوی ابو ہشام عبدالرحیم بن ہارون عسانی واسطی (التوفی نحو \*۲۰۰ه)کے ہارے میں ائمہ رجال کا کلام

حافظ ابوحاتم عن فرمات بين: "هو مجهول، لا أعرفه، قال أبو محمد:

لم تلخيص العلل:١١٤٦/٣، وم: ٨٧٦ ، ت:أبي عبيد محفوظ الرحمن زين الله الجامعة الإسلامية \_ المدينة المنورة الطبعة ١٤٠٠ هـ.

وکتب لأبي رحمه الله إبراهيم بن أور منة بخطه عن شيخ بسامرا، يقال له: ابراهيم بن جابر المروزی، عن عبد الرحيم بن هارون نحو ورقة، فلم يأته، ولم يسمع منه "لى يه مجهول هے، ميں اس كو نهيں پيچانتا، ابو محمد (يعنى عبد الرحمن بن ابل عالم عنه الله عنه الرون سے كوابرا بيم بن جابر مروزى كها جاتا تھا، اس كے واسطے سے عبد الرحيم بن ہارون سے تقريباً ايك ورقه كے بقدر مير سے والدكى جانب لكھا، پھر بھى مير سے والدنه ان كے پاس كے اور نه ان سے سنا۔

حافظ ابن حبان عن "الثقات "كمين فرمات بين: "يعتبر حديثه إذا روى عن الثقات من كتابه، فإن فيما حدث من غير كتابه بعض المناكير". جب به ثقات سے اپنی كتاب سے روایت كرے توان كا عتبار كيا جائے گا، كيونكه اس كی اپنی كتاب كے علاوہ بيان كردہ احادیث میں بعض منا كير بيں۔

حافظ ابن عدى عنه "الكامل" من عبرالرجيم كى زير بحث روايت ديكر روايات كى ساتھ تخريح كى زير بحث روايت ديكر روايات كى ساتھ تخريح كرك فرماتے ہيں: "وهذه الأحاديث التي ذكر تها يحدث بها عبد الرحيم عن ابن أبي رواد، وهشام بن حسان، وعطية، وله غير ما ذكرت، ولم أر للمتقدمين فيه كلاما، وإنما ذكرته لأحاديث رواها مناكير عن قوم ثقات". يواماديث جو ميں نے ذكركى ہيں ان كوعبد الرجيم عن ابن رواد،

له الجرح والتعديل: ٥/٠ ٣٤٠/ وقم: ١٦٠٤، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الأولى ١٣٧٢هـ. كم كتاب الثقات: ١٣/٨ ٤، دائرة المعارف العثمانية حيدر آباد، الطبعة الأولى ١٣٩٣هـ.

عم الكامل في الضعفاء:٤٩٧/٦،ت:عادل أحمد عبدالموجود وعلي محمد معوض،دار الكتب العلمية \_ بيروت.

ہشام بن حیان اور عطیہ کے طریق سے روایت کرتا ہے ، اور اس کے علاوہ بھی اس کی احادیث ہیں ، اور میں نے اس کے بارے میں متقد مین کا کلام نہیں دیکھا، اور میں نے اس کا تذکرہ اس کی ان منکر روایات کی بناپر کیا ہے ، جو اس نے ثقہ راویوں کے انتساب سے روایت کی ہیں۔

امام وار قطنی عنی فرماتے ہیں: ''وعبد الرحیم بن هارون الغساني متروك، يكذب ''<sup>ك</sup>. عبد الرحيم بن ہارون غسانی متروك ہے، جھوٹ بولتا ہے۔

حافظ ابن قیسر انی عن من دخیرة الحفاظ "عمی ایک روایت کے تحت عبد الرحیم کو "منکر الحدیث" کہاہے۔

حافظ ذہبی عبد الرحیم بن مانظ ذہبی عبد الرحیم بن مانظ ذہبی عبد الرحیم بن ہارون کو ''متروك "كہاہے۔

نيز حافظ فرجى عينية "الكاشف" من مرمات بين: "قال الدار قطني: يختر حافظ فرجى عين الترمذي له" والرقطني عين فرمات بين كه بيه جموث بولتا به يكذب، وحسن الترمذي له" والرقطني عين فرمات بين كه بيه جموث بولتا به اور ترمذي عين الترمذي الترمذي الترمذي عين الترمذي عين الترمذي عين الترمذي عين الترمذي عين الترمذي الترمذي عين الترمذي الترمذي عين الترمذي عين الترمذي عين الترمذي ا

حافظ ابن حجر عسقلانی عث من التقريب "همين فرمات بين: "ضعيف،

لمسؤالات البرقاني للدارقطني:ص:٤٦،رقم:٣١٥،ت:عبد الرحيم محمد أحمد القشقري،كتب خانه جميلي ــلاهور ــباكستان،الطبعة الأولى ١٤٠٤هــ.

كَة ذخيرة الحفاظ:١١٧١/٢، وقم: ٢٤٩١، ت:عبد الرحمن بن عبد الجبار الفريوائي، دار السلف \_ الرياض، الطبعة الأولى ٤١٦١. المالية

م الله المتناهية: ١٤٣٧هـ ١٤٣٨، ١٥. أبي عبيد محفوظ الرحمن زين الله الجامعة الإسلامية \_ المدينة المنورة الطبعة ١٤٠٠هـ.

كمالكاشف: ١/١٥١، رقم: ٣٣٦٠، ت: محمد عوامه، دار القبلة للثقافة الإسلاميه بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٣هـ. هو تقريب التهذيب: ص: ٣٥٤، رقم: ٤٠٦٠، ت: محمد عوامه، دار الرشيد \_حلب، الطبعة الثالثة ٤١١هـ.

كذبه الدار قطني ". يه ضعيف ب، وار قطن عن اسع جمولا كهاب. روايت بطريق ابو بشام عبدالرجيم بن بارون كا حكم

زیر بحث روایت کو حافظ ابن عدی و علی نے عبد الرحیم بن ہارون کی منکر روایات میں شار کیا ہے، حافظ ابن قیسر انی و اللہ نے ان کے اس قول کی موافقت کی ہے، نیز حافظ ابن جوزی و اللہ اور ان کی اتباع میں حافظ ذہبی و واللہ نے زیر بحث روایت کے «ضعف شدید" کی جانب اشارہ کیا ہے، اس لئے زیر بحث روایت کو اس طریق سے رسول اللہ ملتہ ایک آئیسا ہے انتساب سے بیان کر نادرست نہیں ہے، واللہ اعلم۔

# روايت بطريق ابراجيم بن عبدالسلام قرشي

حافظ ابن عدى عن "الكامل" للمين تخريج فرمات بين:

"أخبرنا الحسن بن سفيان، حدثنا محمد بن عبد الله بن سابور الرقي، [قال:] حدثنا إبراهيم بن عبد السلام، حدثنا عبد العزيز بن أبي رواد، عن نافع، عن ابن عمر، عن النبي صلى الله عليه و سلم قال: إن القلوب لتصدأ كما يصدأ الحديد إذا أصابه الماء، قالوا: يا رسول الله! فما جلاؤها؟ قال: كثرة ذكر الله".

حضرت ابن عمر طالیہ سے روایت ہے کہ نبی طالیہ اللہ میں اللہ علیہ واللہ علیہ واللہ اللہ اللہ اللہ علیہ اللہ علیہ میں کو نبک لگ جاتا ہے، صحابہ وی اللہ علیہ عرض

له الكامل في ضعفاء الرجال: ١٩/١،٢٠:عادل أحمد عبد الموجود وعلي محمد معوض،دار الكتب العلمية -بيروت.

كيا: اے اللہ كے رسول! اس كى صفائى كياہے؟ آپ طبق اَلَهُمْ نے فرمایا: اللہ تعالى كا ذكر كثرت سے كرنا۔

## بعض دیگر مصادر

زیر بحث روایت حافظ ابن جوزی عیارت نے ''العلل'' میں حافظ ابن عدی عیارت کے طریق سے تخریج کی ہے۔

روايت بطريق ابراهيم بن عبدالسلام پرائمه كاكلام

حافظ ابن عدى عن الأول عن الأول

حافظ ابن عدی عیلیه "الکامل" میں زیر بحث روایت بطریق ابراہیم بن عبدالسلام تخریج کرکے فرماتے ہیں:

"وهذا الحديث رواه غير إبراهيم بن عبد السلام هذا عن عبد العزيز بن أبي رواد، عن أبيه، وهو معروف بعبد الرحيم بن هارون الغساني عن عبد العزيز بن أبي رواد، وهو مشهور، وإبراهيم هذا هو مجهول، ولجهله سرقه منه".

یہ حدیث اس ابراہیم بن عبد السلام کے علاوہ نے بھی عبد العزیز بن ابی رواد عن ابیہ کی سند سے روایت کی ہے ، اور یہ روایت عبد الرحیم بن ہارون عنسانی عن

لحالعلل المتناهية في الأحاديث الواهية:٣٤٧/٢،رقم:١٣٩٠،ت:إرشاد الحق الأثري،إدارة العلوم الأثرية \_ فيصل آباد،باكستان،الطبعة الأولى ١٣٩٩هـ.

لِحُه الكامل في الضعفاء:٢٠/١، ت:عادل أحمد عبد الموجود وعلي محمد معوض، دار الكتب العلمية \_ بيروت.

عبد العزیز بن ابی رواد کی سندسے معروف ہے ،اوریہی مشہور ہے،اور یہ ابراہیم مجہول ہے ،اور یہ ابراہیم مجہول ہونے کی وجہ سے اس نے اس روایت کا عبدالرحیم سے سرقہ کیاہے۔

حافظ ابن قیسر انی عنی ہے ''ذخیر ۃ الحفاظ '' میں حافظ ابن عدی عشایہ کے کلام پر اکتفاء کیا ہے۔

# حافظ ابن جوزى عثيثة كأكلام

حافظ ابن جوزی عثیر "العلل" میں زیر بحث روایت بطریق ابراہیم بن عبدالسلام تخریج کرکے فرماتے ہیں:

"هذا حديث مشهور بعبد العزيز معروف برواية عبد الرحيم بن هارون الغساني عنه، وقد سرقه منه إبراهيم، فأما عبد العزيز فقال ابن حبان: كان يحدث على التوهم والنسيان فسقط الاحتجاج به، وأما عبد الرحيم فقال الدارقطني: متروك الحديث، وكان يكذب، وأما إبراهيم فقال ابن عدي: كان يحدث بالمناكير، قال: وعندى أنه يسرق الحديث".

یہ روایت عبدالعزیز سے مشہور ہے،اور عبدالرحیم بن ہارون عسانی،عن عبدالعزیز کے طریق سے معروف ہے،اور یہ حدیث عبدالرحیم سے ابراہیم نے سرقہ کی ہے،جہاں تک بات عبدالعزیز کی ہے توابن حبان عیشاتی نے فرمایا ہے:یہ

لـهذخيرة الحفاظ:٥٦٦/١،وقم:٩١٢،ت:عبد الرحمن بن عبد الجبارالفريوائي،دار السلف ــ الرياض،الطبعة الأولى ١٤١٦هــ.

كم العلل المتناهية: ١٣٤٧/٢، رقم: ١٣٩٠، ت: إرشاد الحق الأثري، إدارة العلوم الأثرية \_ فيصل آباد باكستان، الطبعة الأولى ١٣٩٩هـ.

وہم اور نسیان کے ساتھ حدیث بیان کرتا تھا، چنانچہ اس سے احتجاج ساقط ہوگیا ہے، اور عبد الرحیم کے بارے میں دار قطنی عن پیتاللہ نے فرمایا ہے کہ وہ متر وک الحدیث ہے، جھوٹ بولتا تھا، اور ابر اہیم کے بارے میں ابن عدی پیتاللہ فرماتے ہیں کہ یہ مناکیر روایت کرتا ہے، ابن عدی پیتاللہ کا یہ بھی کہنا ہے: میرے نزدیک یہ حدیث میں سرقہ کرتا ہے۔

#### حافظ ذہبی عن ماقول حافظ ذہبی ویشانیڈ کا قول

حافظ فر ہمی عثیر "تلخیص العلل المتناهیة" المیں زیر بحث روایت کے بارے میں فرماتے ہیں:

"فيه إبراهيم بن عبد السلام غير ثقة، وعبد الرحيم بن هارون متروك، عن عبد العزيز بن أبي رواد، عن نافع، عن ابن عمر".

اس میں ابراہیم بن عبدالسلام ہے،جو کہ غیر ثقہ ہے،اور عبدالرحیم بن ہارون متر وک ہے، یہ دونوں عبدالعزیز بن ابی رواد ، عن نافع ، عن ابن عمر رہا ہے گا کی سند سے اسے روایت کرتے ہیں۔

نیز حافظ ذہبی عن میں ان الاعتدال "میں ابراہیم بن عبدالسلام کے ترجمہ میں زیر بحث روایت کو «منکر" کہاہے۔

لم تلخيص العلل:١١٤٦/٣، وم: ٨٧٦ ، ت: أبي عبيد محفوظ الرحمن زين الله،الجامعة الإسلامية \_ المدينة المنورة،الطبعة ٤٠٠ هـ.

كمهيزان الاعتدال: ٤٦/١، وقم: ١٤٠، ت:علي محمد البجاوي، دار المعرفة \_بيروت.

# سند میں موجودراوی ابراہیم بن عبدالسلام بن عبداللہ بن باباہ قرشی مخزومی کی کے بارے میں ائمہ رجال کا کلام

حافظ ابن حبان عبيه نه "الثقات "له ميں ابراہيم بن عبدالسلم نامی کا ترجمہ قائم کرکے "شیخ" کہاہے۔

واضح رہے کہ حافظ ابن حجر عسقلانی عین نے حافظ ابن حبان عین کا یہ قول ''تھذیب التھذیب ''میں ابراہیم بن عبدالسلام مخزومی کے ترجمہ میں نقل کیا ہے ، لیکن اس بات کی تعیین نہیں ہوسکی کہ ابراہیم بن عبدالسلام مخزومی اور ابراہیم بن عبدالسلم ''شخ'' ایک ہی راوی ہے یاالگ الگ راوی ہیں، واللہ اعلم کے۔

حافظ ابن عدى عنه "الكامل "عمين فرمات بين: "ليس بمعروف، حدث بالمناكير، وعندي أنه يسرق الحديث". يم معروف نهين هم، مناكير بيان كرتا ہے، اور مير عنزديك به حديث مين سرقه كرتا ہے۔

حافظ ابن عدى عن الكامل "م مين مزيد فرمات بين: "وإبراهيم بن عبد السلام هذا هو في جملة الضعفاء من الرواة". اوريد ابرا بيم بن عبد السلام من جمله ضعيف راويون مين سے ہے۔

له كتاب الثقات: ٨٠/٨، دائرة المعارف العثمانية \_حيدر آباد، الطبعة الأولى ١٣٩٣هـ.

كُ تهذيب التهذيب: ١/١٤١/، رقم: ٢٥١، دائرة المعارف \_الهند،الطبعة الأولى ١٣٢٥هـ.

سم الكامل في ضعفاء الرجال: ١٩/١ ٤، رقم: ٩١، ت:عادل أحمد عبد الموجود وعلي محمد معوض، دار الكتب العلمية \_بيروت.

م الكامل في ضعفاء الرجال: ٤٢١/١، وقم: ٩١، ت:عادل أحمد عبد الموجود وعلي محمد معوض، دار الكتب العلمية \_ بيروت .

حافظ مزى عث يتهذيب الكمال "معبداللدين ميمون كرجمه مين الراجيم بن عبداللدي ميمون كرجمه مين الراجيم بن عبدالسلام كو "أحد الضعفاء المتروكين" كها ب-

حافظ و ببی عشیة "الكاشف" میں ابراہیم بن عبد السلام كے بارے میں فرماتے ہیں: "قیل: إنه يسرق الحديث". كها گياہے كه به حديث ميں سرقه كرتاہے۔

حافظ قرمبی عرفیات "دیوان الضعفاء" میں فرماتے ہیں: "ضعیف، متهم". ضعیف، متم ہے۔

حافظ زرکشی عن "التذکرة" کمیں ایک روایت کے تحت ابراہیم بن عبد السلام کے بارے میں فرماتے ہیں: "و هو ضعیف، یسرق من الحدیث". اور یہ ضعیف ہے، حدیث میں سرقہ کرتا ہے۔

حافظ ابن حجر عسقلانی عث یہ نے ''التقریب'' همیں ابراہیم بن عبدالسلام کو ''ضعیف'' کہاہے۔

# روايت بطريق ابراجيم بن عبدالسلام كاحكم

حافظ ابن عدى عب يرفرمات بين: "بيروايت عبد الرحيم بن بارون عنساني، عن

لم تهذيب الكمال:٢٠٢١، وقم: ٣٦٠٤ ت:بشار عواد معروف، مؤسسة الرسالة \_بيروت، الطبعة الثانية ١٤٠٧هـ. كما الكاشف: ١٧١/١، وقم: ١٦٨، ت: محمد عوامه، دار القبلة للثقافة الإسلاميه \_بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٣هـ. كمديوان الضعفاء: ص: ١٧، رقم: ٢٠٩، ت: حماد بن محمد الأنصاري، مكتبة النهضة الحديثية \_مكة المكرمة الطبعة ١٣٨٧هـ.

م التذكرة في الأحاديث المشتهـرة:ص:١٤٧،ت:مصطفى عبد القادر عطا،دار الكتب العلمية \_بيروت،الطبعة ١٤٠٦هــ

<sup>🕭</sup> تقريب التهذيب:ص: ٩١، رقم: ٢٠٩، ت:محمد عوامه، دار الرشيد \_حلب، الطبعة الثالثة ١٤١١هـ.

عبدالعزیز بن ابی رواد کی سندسے معروف ہے، اور ابر اہیم بن عبد السلام نے عبد الرحیم بن بارون کی تفصیل گزر چکی بن ہارون سے سرقہ کیا ہے "، اور طریق عبد الرحیم بن ہارون کی تفصیل گزر چکی ہے ، حافظ ابن جوزی عشید نے حافظ ابن عدی عشید کے کلام پراعتماد کیا ہے ، نیز حافظ ذہبی عثید نے جافظ ابن کے دخشتہ نے بھی اس کے دخشعف شدید" کی جانب اشارہ کیا ہے، اس لئے زیر بحث روایت کو اس طریق سے بھی رسول اللہ طبھ اللہ کی جانب منسوب کرنا درست نہیں ہے، واللہ اعلم۔

# روايت بطريق عبدالله بن عبدالعزيز بن ابي رواد

مافظ قضاعي منية "مسند الشهاب" لل مين تخريج فرماتي بين:

"أخبرنا سهل بن أبي بكر الشجاعي، ثنا محمد بن الحسين الصوفي، ثنا حامد بن محمد الرفاء، ثنا محمد بن صالح الأشج، ثنا عبد الله بن عبد العزيز بن أبي رواد، عن أبيه، عن نافع، عن ابن عمر، قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: إن هذه القلوب تصدأ كما يصدأ الحديد؟ قيل: يا رسول الله! فما جلاؤها؟ قال: ذكر الموت وتلاوة القرآن".

حضرت ابن عمر رہائی فرماتے ہیں کہ رسول اللہ طبی آیہ نے ارشاد فرمایا: بیشک دلوں کو بھی زنگ لگ جاتا ہے ، صحابہ رہی اُلڈی نے دلوں کو بھی زنگ لگ جاتا ہے جبیبا کہ لوہ کو زنگ لگ جاتا ہے ، صحابہ رہی اُلڈی نے فرمایا: عرض کیا: اے اللہ کے رسول!اس کی صفائی کیا ہے؟ آپ طبی اُلڈی نے فرمایا: موت کی یاداور قرآن کی تلاوت۔

لـهمسند الشهاب:١٩٨/٢،رقم:١١٧٨،ت:حمدي عبد المجيد السلفي،مؤسسة الرسالة \_بيروت،الطبعة الأولى ١٤٠٥هـ.

# بعض دیگر مصادر

زیر بحث روایت امام بیہ قی عینیہ نے ''شعب الإیمان'' میں اور حافظ سنمس الدین محمد بن عبد الرحیم مقدسی حنبلی عینیہ نے ''المنتقی'' کی میں تخریج کی ہے، تمام سندیں سندیں موجود راوی عبداللہ بن عبدالعزیز بن ابی رواد پر مشترک ہوجاتی ہیں۔

# روايت پرائمه كاكلام

سند میں موجو دراوی عبداللہ بن عبدالعزیز بن ابی رواد کے بارے میں ائمہ رجال کا کلام

حافظ ابوالحسن علی بن حسین بن جنید مالکی عطیہ فرماتے ہیں: 'ولا یسوي فلسا، یحدث بأحادیث كذب '' د ایک پیسے کے برابر بھی نہیں ہے، جھوٹی احادیث بیان كرتاہے۔

لمشعب الإيمان:٣٩٢/٣،رقم:١٨٥٩،ت:عبد العلي عبد الحميد حامد،مكتبة الرشد ـ الرياض،الطبعة الأولى١٤٢هـ.

كُ المنتقى من سماعات محمد بن عبد الرحيم المقدسي: ١٤/١، وقم: ١٣، مخطوط من الشاملة.

سلم المغني عن حمل الأسفار بص: ٢٢٢، وقم: ٨٦٦، ت: أبو محمد أشرف بن عبد المقصود، مكتبة دار طبرية \_الرياض، الطبعة الأولى ١٤١٥هـ.

كمانظر الجرح والتعديل:١٠٤/٥، وهم:٤٧٨، دار الكتب العلمية ـ بيروت، الطبعة الأولى ١٣٧٢هـ.

حافظ ابن الى حاتم عني "الجرح والتعديل" في الكهة بين "سمعت أبي يقول: كنا نأتي عفان، وكان بالقرب منه عبد الله بن عبد العزيز بن أبي رواد، فنظرت في [بعض] حديثه، فرأيت أحاديثه أحاديثا [كذا في الأصل] منكرة، ولم أكتب عنه، ولم يكن محله عندي الصدق". مين في الي والد كوكت هوك سناكه بم عفان كي باس حاضر بهوت تقي، عبد الله بن عبد العزيز بن افي رواد ان كي قريب مين تقا، جب مين في اس كي بعض روايات كود يكها تومين في اس كي حديث مين منكر احاديث بإين، اور مين في اس كي العماء مير عنزويك وه معلم الصدق "نهين كهاء مير عنزويك وه ومعلم الصدق" نهين كهاء مير عنزويك وه "معلم الصدق" نهين منكر احاديث بإين، اور مين في اس عنه اس كي اس عنه مين كهاء مير عنزويك وه "معلم الصدق" نهين كلهاء مير عنزويك وه "معلم الصدق" نهين منكر احاديث بإين ، اور مين في اس عنه اس كالهاء مير عنزويك وه "معلم الصدق" نهين منكر احاديث بإين ، اور مين في اس عنه اس كالهاء مير عنوان كي المعاء الصدق" نهين كلهاء مير عنوان كي المعاء مين كي المعاء مين كي المعاء مير عنوان كي المعاء مير عنوان كي المعاء مير عنوان كي المعاء مين كي المعاء المين كي المعاء مير عنوان كي المعاء المعاء كي المعاء كي المعاء المعاء كي المع

حافظ عقیلی و الضعفاء الکبیر " عیل فرماتے ہیں: "عن أبیه أحادیثه مناكير، غير محفوظة، ليس ممن يقيم الحديث". يه اپنوالد كا انتساب عمنكر، غير محفوظ احاديث روايت كرتا ہے، يه مقيم الحديث لوگوں ميں سے نہيں ہے۔

حافظ ابن حبان عملة "الثقات" ميں فرماتے ہيں: "يعتبر حديثه إذا روى عن غير أبيه، وفي روايته عن إبراهيم بن طهمان بعض المناكير". يه جب اپنے والد كے علاوہ سے روايت كرے تواس كى حديث كا عتبار كياجائے گا، اور اسكى ابراہيم بن طهمان سے منقول روايات ميں بعض مناكير ہيں۔

طافظ ابن عدى عن "الكامل" " فرمات بين: "يحدث عن أبيه

لحالجرح والتعديل: ١٠٤/٥، رقم: ٤٧٨، دار الكتب العلمية ـ بيروت، الطبعة الأولى ١٣٧٢هـ.

عُ الضعفاء الكبير:٢٧٩/٢ رقم:٩٤٦ ت:عبد المعطي أمين قلعجي، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠٤هـ. عُله الثقات:٣٤٧/٨ دائرة المعارف العثمانية حيدر آباد الدكن، الطبعة الأولى ١٣٩٣هـ.

كه الكامل في الضعفاء: ١٣٣٥/٥رقم: ١٠١٢، ت:عادل أحمد عبدالموجود وعلي محمد معوض، دار الكتب العلمية \_بيروت.

عن نافع، عن ابن عمر بأحاديث لا يتابعه أحد عليه " يه عن ابيه، عن نافع، عن ابن عمر والله عن عن الله عن ا

حافظ ذہبی عبلیہ نے ''المهذب ''تامور ''تنقیح التحقیق '' میں ایک روایت کے تحت عبداللد بن عبدالعزیز کو''واہ''کہاہے۔

لمالكامل في الضعفاء: ٣٣٧٥، رقم: ١٠١٢، ت:عادل أحمد عبد الموجود وعلي محمد معوض، دار الكتب العلمية \_بيروت.

كم شعب الإيمان: ٥٠٣/١١، ٥٠٣/١، ت:عبد العلي عبد الحميد حامد، مكتبة الرشد \_الرياض، الطبعة الأولى ١٤٢٣هـ.

سلم المهذب في اختصار السنن الكبير:ص:٣٣،رقم:٣٧،ت:أبي تميم ياسر بن إبراهيم،دار الوطن ـالرياض، الطبعة الأولى ٤٢٢ه.

كم تنقيح التحقيق في أحاديث التعليق: ٣٢/١،ت:مصطفى أبو الغيط عبد الحي،دار الوطن \_الرياض،الطبعة الأولى ١٤٢١هـ.

حافظ ہینتی عن یہ نہ نہ دوایت کے تحت عبداللہ بن عبدالعزیز کو دضعیف جدا''کہاہے۔

علامه ابن عراق عن "تنزيه الشريعة "تم مين عبدالله بن عبدالعزيز كو وضاعين ومتمين كى فهرست مين شامل كرك لكه بين: "قال ابن الجنيد: يحدث بأحاديث كذب". ابن جنيد عن يفرمات بين كه يه جمولي احاديث بيان كرتا ہے۔

# روايت بطريق عبداللدبن عبدالعزيزبن ابي رواد كانحكم

سند میں موجو دراوی عبداللہ بن عبدالعزیز بن ابی رواد کے بارے میں ائمہ ر جال نے جرح کے شدیدالفاظ استعمال کئے ہیں، جیسے :

''ایک پیسے کے برابر بھی نہیں ہے، جھوٹی احادیث بیان کرتاہے" (حافظ ابن جنید عظمینی)، ''میرے نزدیک بید محلہ الصدق نہیں ہے" (حافظ ابوحاتم عشالیہ)، ''واہی ہے" (حافظ دہمی عشید)۔ ''واہی ہے" (حافظ دہمی عشید)۔

الحاصل زیر بحث روایت کواس طریق سے بھی رسول اللہ طبی آیکی کے انتساب سے بیان کر نادرست نہیں ہے ، واللہ اعلم۔

# تحقيق كاخلاصه اورر وايت كالحكم

آپ ما قبل میں زیر بحث روایت کی تینوں سندیں تفصیل سے دیکھ چکے ہیں،

لـ مجمع الزوائد: ١٢٠/١،ت:حسام الدين القدسي،دار الكتاب العربي \_بيروت.

لم تنزيه الشريعة: ١٣٨/ رقم: ٦٣، ت:عبد الوهاب عبد اللطيف، عبد الله محمد صديق، دار الكتب العلمية \_بيروت، الطعة الثانية ١٤٠١هـ.

جس کاحاصل میہ ہے کہ زیر بحث روایت ''منکر، شدید ضعیف'' ہے،اس لئے اسے رسول الله طاق الله علم۔

اہم نوٹ:

اس سے ملتی جلتی ایک روایت آگے آر ہی ہے۔



### روایت نمبر ( )

روایت: در سول الله ملی آلیم فی ارشاد فرمایا: دلول کوزنگ لگ جاتا ہے، جیسے لوجی کوزنگ لگ جاتا ہے، جیسے لوجی کوزنگ لگ جاتا ہے، اور اس کی صفائی استعفار ہے ''۔

تكم: شديد ضعيف ب،بيان نهيس كرسكتـ

#### روايت كامصدر

حكيم ترمذى عن "نوادر الأصول" في تخريج فرمات بين:

"حدثنا الفضل بن محمد، قال: حدثنا إبراهيم بن الوليد بن سلمة الدمشقي، قال: حدثني أبي، قال: حدثنا النضر بن محرز، عن محمد بن المنكدر، عن أنس بن مالك رضي الله عنه، قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: إن للقلوب صدأ كصدإ الحديد، وجلاؤها الاستغفار".

حضرت انس ڈالٹیوُ فرماتے ہیں کہ رسول اللہ طبی آیکم نے ارشاد فرمایا: دلوں کوزنگ لگ جاتا ہے، اور اس کی صفائی استغفار ہے۔ کوزنگ لگ جاتا ہے، جیسے لوہے کوزنگ لگ جاتا ہے، اور اس کی صفائی استغفار ہے۔ بعض دیگر مصادر

زیر بحث روایت امام طبرانی توشیت "الدعاء" " "المعجم الأوسط" " میں نفر المعجم الصغیر " میں مافظ ابن عدی توشیلی نے "الكامل" میں نفر

لـه نوادر الأصول:۱۲/۳ كم، رقم:۷۷۳،ت:توفيق محمود تكله، دار النوادر \_بيروت، الطبعة الأولى ١٤٣١هـ. كـه كتاب الدعاء:ص:٥٠٦، رقم: ١٧٩١،ت:مصطفى عبد القادر عطا، دار الكتب العلمية \_ بيروت،الطبعة الأولى ١٤١٣هـ.

سلم المعجم الأوسط:٧٤/٧مرقم: ١٨٩٤، ت:طارق بن عوض الله بن محمد، دار الحرمين \_القاهرة، الطبعة ١٤١٥هـ.. كالمعجم الصغير: ١٧/١، تقم: ٥٠٩، ت:محمد شكور محمود المكتب الإسلامي \_ بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠٥هـ.

بن محرز المور ولید بن سلمه طبرانی کے ترجمه میں، امام بیہقی وَعُواللَّهُ نَهُ "شعب الإيمان" میں، حافظ ابن عساكر وَاللَّهُ فَ "تاريخ دمشق" میں، حافظ ابن عساكر وَاللَّهُ فَ "تاريخ دمشق" کی ہے، تمام سندیں ابو منصور دیلمی وَاللَّهُ فَ "مسند الفردوس" هوییں تخریج کی ہے، تمام سندیں سند میں موجودراوی ولید بن سلمہ پر آگر مشترک ہوجاتی ہیں۔

روایت پرائمه کاکلام امام طبرانی <u>مین</u>یکا قول

امام طرانی عثید "المعجم الأوسط" في مين زير بحث روايت تخر ج كرنے كر المعجم الله على ال

"لم يرو هذا الحديث عن محمد بن المنكدر إلا النضر بن محمد، تفرد به الوليد بن سلمة". يروايت محمد بن منكدر صصرف نفر بن محمد فروايت كى هماور وليد بن سلمه المين متفروب.

اور حافظ خطیب بغدادی عمیا نے ''المتفق والمفترق'' کے میں امام

لـهالكامل في ضعفاءالرجال.٢٧٠/٨زقم:١٩٦٨،ت:عادل أحمد عبد الموجود وعلي محمد معوض،دار الكتب العلمية ـ بيروت.

كم الكامل في ضعفاء الرجال:٨٠٩٠/٨ رقم: ١٩٩٩، ت:عادل أحمد عبد الموجود وعلي محمد معوض، دار الكتب العلمية - بيروت.

م شعب الإيمان:١٥٣/٢، وقم: ٩٤٠، ت:عبد العلي عبد الحميد، مكتبة الرشد \_الرياض، الطبعة الأولى ١٤٢٣هـ. ك تاريخ مدينة دمشق:٧٨٠/ دقم: ٨٨٨٩، ت:عمر بن غرامة العمروي، دار الفكر \_بيروت، الطبعة ١٤١٥هـ.

هانظر الغرائب الملتقطة:٧٣٦/٢،وقم:٨٦١ت:محمد مرتضى سليمان يونس،جمعية دار البر \_دبئي،الطبعة لأولى ١٤٣٩هـ.

له المعجم الأوسط:٧٤/٧درقم: ٦٨٩٤،ت:طارق بن عوض الله بن محمد وعبد المحسن بن إبراهيم الحسيني،دار الحرمين القاهرة، الطبعة ١٤١٥هـ.

كه كتاب المتفق والمفترق:ص:٣٢٩، رقم:١٥٨، ت:محمد صادق آيدن الحامدي، دارالقادري ـ بيروت، الطبعة

طبرانی عینیہ کے کلام پراعتماد کیاہے۔

## حافظ ابن عدى عن يكاكلام

حافظ ابن عدی عید "الکامل" المیس نفر بن محرز کے ترجمہ میں زیر بحث روایت کے ساتھ چندد میر روایات ذکر کرنے کے بعد فرماتے ہیں:

"وهذه الأحاديث بأسانيدها غير محفوظة، وليس للنضْر كثير حديث". بيراحاديث لينى اسانيد سے غير محفوظ بين، اور نفتر كى مرويات زيادہ نہيں ہيں۔

حافظ فر ہی عث یہ ان الاعتدال "ک میں حافظ ابن عدی عث یہ اللہ کا میں حافظ ابن عدی عث یہ اللہ کا میں اعتماد کیا ہے۔ کلام پر اعتماد کیا ہے۔

نیز حافظ ابن عدی عثید "الکامل "سیمیں ولید بن سلمہ کے ترجمہ میں زیر بحث روایت اور چند و گیر روایات و کر کرنے کے بعد فرماتے ہیں: "و هذه الأحادیث بهذه الأسانید غیر محفوظ کلها". یہ تمام احادیث ان اسانید سے غیر محفوظ ہیں۔

# حافظ ابن قيسر اني عثيد كاقول

حافظ ابن قيسر اني عنيه "ذخيرة الحفاظ" من زير بحث روايت ذكر

الأولى١٤١٧هـ.

لـهالكامل في ضعفاءالرجال.٢٧١/٨زقم:١٩٦٨،ت:عادل أحمد عبد الموجود وعلي محمد معوض،دار الكتب العلمية ـ بيروت.

كم ميزان الاعتدال:٢٦٢/٤، رقم: ٩٠٨٥، ت:على محمد البجاوي، دار المعرفة بيروت.

مع الكامل في ضعفاءالرجال.٨٣٥٩/٨رقم:١٩٩٩،ت:عادل أحمد عبد الموجود وعلي محمد معوض،دار الكتب العلمية بيروت.

م و خيرة الحفاظ:ص:٩٥٣، وم:١٩٧٨، ت:عبد الرحمن بن عبد الجبار الفريوائي، دار السلف \_ الرياض، الطبعة الأولى ١٤١٦هـ.

### کرنے کے بعد فرماتے ہیں:

"رواه الوليد بن سلمة الطراز عن النضْر بن محرز، عن محمد بن المنكدر، عن أنس، وهذا وإن كان النضْر فيه، لكنه أورده في ترجمة الوليد هذا، وأحاديثه غير محفوظة، وأورده في ترجمة النضر بن محرز من أهل البَثَنِيَّة، عن محمد بن المنكدر، عن أنس، والنضر هذا يكنى بأبي الفرج، والحديث غير محفوظ، ولم يتكلم فيه".

اس کو ولید بن سلمہ طراز نے نفٹر بن محرز، عن محمد بن منکدر، عن انس والنائی کے طریق سے روایت کیا ہے، اور یہ حدیث اگر چہ اس میں نفٹر ہے، لیکن حافظ ابن عدی عین اور ایت کواس ولید کے ترجمہ میں لائے ہیں، اور ولید کی احادیث محفوظ نہیں ہیں، اور نفر بن محرز جو کہ اہل بَتَنیّه میں سے ہے، حافظ ابن عدی عین اس کے ترجمہ میں یہی حدیث محمد بن المنکدر، عن انس والین عدی عین سے لائے ہیں، اور اس نفٹر کی کنیت ابوالفرج ہے، اور یہ حدیث غیر محفوظ ہے، تا ہم حافظ ابن عدی عین ہیں۔ عدی عین کیا ہے۔

# حافظ ہینٹی ع<sup>ین</sup> یکا قول

حافظ ہیتمی عین "مجمع الزوائد" فیں زیر بحث روایت ذکر کرنے کے بعد فرماتے ہیں:

"رواه الطبراني في الصغير والأوسط، وزاد فيه، قالوا: يا رسول الله! فما جلاؤها؟ قال: الاستغفار، وفيه الوليد بن سلمة الطبراني، وهو كذاب".

لم مجمع الزوائد ومنبع الفوائد: ٢٠٧/١، ت:حسام الدين القدسي، دار الكتاب العربي \_بيروت.

طبرانی عندیات اس حدیث کو "صغیر" اور "اوسط" میں روایت کیاہے،
اور اس میں اس کا اضافہ کیا ہے کہ صحابہ رہی اُلڈ اُ اس کی
صفائی کا کیا طریقہ ہے؟ آپ طرفی ایک استخفار، اور اس کی سند میں ولید بن
سلمہ طبرانی ہے، اور وہ کذاب ہے۔

علامه مناوی عنی نے ''فیض القدیر '' المیں اور علامه امیر صنعانی عِنیه علامه مناوی عِنیه عنی عِنیه نے ''التنویر '' میں حافظ ہیں تمی عینیہ کے کلام پراعتماد کیا ہے۔

سند میں موجو دراوی ابوالعباس ولید بن سلمہ طبر انی ار دنی کے بارے میں ائمہ رجال کاکلام

حافظ ابومسہر عنسانی عب یہ نے ولید بن سلمہ کو'' کذاب'' کہاہے سے۔

حافظ و حيم عن فرمات بين: "قال شعيب بن اسحاق: كذابا هذه الامة، وهب بن وهب والوليد بن سلمة الأردني" شعيب بن اسحاق كهت بين: اسمات كو وكذاب بين، وبب بن وبب اور وليد بن سلمه و

حافظ ابوزرع مَثْنَة وليد بن سلمه كه بارك مين فرمات بين: "آه آه! أتينا ابنه، وكان صدوقا، وكان يحدث بأحاديث مستقيمة، فلما أخذ في أحاديث أبيه جاء [يعني] بالأوابد "ه. آه آه! بهم وليد بن سلمه ك بين ك

لمه فيض القدير:٥٠٢/٢، ٥٥، رقم: ٢٣٨٩، دار المعرفة \_بيروت، الطبعة الثانية ١٣٩١هـ.

مع السان الميزان: ٨٤/٨٤/٨ وقم: ٨٣٥٧ ت:عبد الفتاح أبو غدة، دار البشائر الإسلامية بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٣هـ. كالجرح التعديل: ٧/٩، وقم: ٧٧، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الأولى ١٣٧٢هـ.

<sup>€</sup> الجرح التعديل: ٧/٩، وقم: ٢٧، دار الكتب العلمية \_بيروت، الطبعة الأولى ١٣٧٢هـ.

پاس گئے، وہ صدوق تھا،اور مستقیم احادیث بیان کر تاتھا،لیکن جباس نے اپنے والد کی احادیث بیان کر ناشر وع کیں تو عجائبات لے آیا۔

حافظ ابوحاتم عن يخالله في وليد بن سلمه كو "ذاهب الحديث " كما ب- قاضى وكيع محمد بن خلف ضبى عن الخيار القضاة " من وليد بن سلمه كي بارك مين فرمات بين: "ضعيف الحديث جدا " حديث مين شديد ضعيف بحد

اس کے بعد قاضی و کیج محمد بن خلف نے ولید بن مسلم کی چندا حادیث نقل کرکے ان کو باطل کہاہے، پھر فرماتے ہیں: "والولید بن سلمة، ضعیف مهین، مثل أبی البختری". ولید بن سلمه، ابوالبختری کی طرح ضعیف حقیر ہے۔

حافظ ابن حبان عن "المجروحين" ميں وليد بن سلمه كے بارے ميں فرماتے بيں: "كان ممن يضع الحديث على الثقات، لا يجوز الاحتجاج به بحال". يه ان لو گول ميں سے تھاجو ثقه راويوں كے انتساب سے احاديث گھڑتے سے مار حاحجاج درست نہيں ہے۔

علامه سبط ابن مجمى عني في الكشف الحثيث " ميس حافظ ابن حبان عني الكشف الحثيث " ميس حافظ ابن حبان وهالله

ك الجرح التعديل: ٧/٩، وم: ٢٧، دار الكتب العلمية \_بيروت، الطبعة الأولى ١٣٧٢هـ.

ك أخبار القضاة: ٢١٥/٣،عالم الكتب بيروت.

سم المجروحين:٨٠/٣: محمود إبراهيم زايد،دار المعرفة \_بيروت،الطبعة ١٤١٢هـ.

م الكشف الحثيث:ص:٢٧٥، وقم: ٨٢٥ ت:صبحى السامرائي، مكتبة النهضة العربية \_بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠٧هـ.

نیز حافظ ابن حبان عن سلمه کو "لیس بشیء فی الحدیث" کہاہے۔ طبرانی کے ترجمه میں ولید بن سلمه کو "لیس بشیء فی الحدیث" کہاہے۔

حافظ ابن حبان عن المجروحين "كم ميں حماد بن وليدك ترجمه ميں ايك دوسرى حديث كے ترجمه ميں الك دوسرى حديث كي تحت وليد بن سلمه كے بارے ميں فرماتے ہيں: "الوليد يسرق الحديث، ويظفر عليه". "وليدحديث ميں سرقه كرتا ہے۔۔۔"۔

حافظ ابن عدى عني "الكامل" ميں وليد بن سلمه كے ترجمه ميں زير بحث حديث اور چند ديگر احاديث تخريج كرنے كے بعد فرماتے ہيں: "وهذه الأحاديث للوليد مع ما لم أذكر من حديثه، عامتها غير محفوظة". وليد كى بيد احاديث اس كى الن احاديث سميت جن كوميں نے ذكر نہيں كيا، الن ميں سے اكثر غير محفوظ ہيں۔

حافظ ابوالفتخ ازدی عند فرماتے ہیں: "كذاب، يضع الحديث " جموات ميں عديث كھرتا ہے، حموال م

حافظ دار قطني عن يت "العلل الواردة" في مين ايك مديث ك تحت وليد بن سلمه كو "متروك الحديث" كها ب-

امام ابو عبد الله حاکم نیشا پوری عن ولید بن سلمه کے بارے میں فرماتے

له الثقات: ٨٤/٨ دائرة المعارف العثمانية \_حيدر آبالدكن، الطبعة الأولى ١٣٩٣هـ.

كُه المجروحين: ٢٥٥/١،ت:محمود إبراهيم زايد،دار المعرفة \_بيروت،الطبعة ١٤١٢هـ.

سلم الكامل في ضعفاءالرجال:٣٦٠/٨.رقم:١٩٩٩،ت:عادل أحمد عبد الموجود وعلي محمد معوض،دار الكتب العلمية بيروت.

كمالضعفاء والمتروكين:١٨٤/٣، وقم: ١٥٣٥١،ت:عبدالله القاضي،دار الكتب العلمية ـ بيروت،الطبعة الأولى٤٠٦هـ. همالعلل الواردة: ٢١٣١، وقم: ٢٠ت:محفوظ الرحمن زين الله السلفي،دار طيبة ـ الرياض،الطبعة الأولى ١٤٠٥هـ.

بين: ''کذاب، يضع الحديث ''<sup>ل</sup> وليد بن سلمه جھوٹاہے، حديث گھڑ تاہے۔

نیزامام ابو عبد الله حاکم نیشا بوری میشد ایک دوسرے مقام پر فرماتے ہیں: "ورد خراسان، وحدث بنیسابور قبل المائتین بأحادیث موضوعة، وهو متروك الحدیث "لم. ولید بن سلمہ ازدی خراسان آیا، اور دوسو ہجری سے پہلے نیشا بور میں من گھڑت احادیث بیان کیں، اور وہ متروک الحدیث ہے۔

حافظ تمام بن محمد رازی عن نے "الفوائد" میں ایک حدیث کے تحت ولید بن سلمہ کو" منکر الحدیث" کہا ہے۔

حافظ ابن عساکر عشیہ نے ''تاریخ دمشق '' کم میں حافظ تمام بن محمد رازی عشیہ کے قول پراعتاد کیا ہے۔

امام بیمقی عینیه "شعب الإیمان" همیں ایک دوسری روایت کے تحت فرماتے ہیں: "تفرد به الولید بن سلمة الأردني، وله من أمثال هذا أفراد لم يتابع عليها، والله أعلم". وليد بن سلمه الله ميں متفرد ہے، اور الله أعلم "سافراد ہیں جن پر متابعت نہیں ہوئی، والله اعلم۔

لمسؤلات مسعود بن علي السجزي:ص:١٥٦، وقم:١٦٦،ت:موفق بن عبد الله بن عبد القادر،دار الغرب الإسلامي ــ بيروت،الطبعة الأولى١٤٠٨هـ.

لم سؤلات مسعود بن علي السجزي:ص:۱۸۷، رقم: ۲۲۹،ت:موفق بن عبد الله بن عبد القادر،دار الغرب الإسلامي ــ بيروت،الطبعة الأولى ١٤٠٨هـ.

م الفوائد: ٤٥/٢، قم: ١٩٥٥م ت: حمدي بن عبد المجيد السلفي، مكتبة الرشد \_الرياض، الطبعة الأولى ١٤١٢هـ. ك تاريخ مدينة دمشق: ٣٤/٦٣، ت: عمر بن غرامة العمروي، دار الفكر \_بيروت، الطبعة ١٤١٥هـ.

هه شعب الإيمان: ٩٨/١٠، قم: ٧٨٧٠ت:عبد العلي عبد الحميد حامد،مكتبة الرشد \_الرياض،الطبعة الأولى ٤٢٣هـ.

حافظ ابو نعيم اصباني عن "المسند المستخرج" ميل وليد بن سلمه كو"لاشيء "كهام-

حافظ ابن قيسر انى عب يت "تذكرة الحفاظ "ملمين اور "ذخيرة الحفاظ "عمين ور" ذخيرة الحفاظ "عمين" كذاب "كم الم

حافظ ہیں علی علیہ نے "مجمع الزوائد" میں ایک دوسری حدیث کے تحت ولید بن سلمہ اردنی کو "کذاب" کہاہے۔

سند میں موجو در اوی نفٹر بن محرز بن بعیث ابوالفرج از دی بَثْنِی کے بارے میں ائمہ رجال کا کلام

حافظ ابوحاتم مِنْ بن نفرُ بن محرز کو"مجھول"<sup>ھ</sup> کہاہے۔

حافظ عقیلی مین "الضعفاء الكبیر" لل میں فرماتے ہیں: "عن محمد بن المنكدر، لا يتابع على حديثه، ولا يعرف إلا به ". يه محمد بن منكدر سے روايت كرتا ہے، اس كى حديث پر متابعت نہيں كى جاتى، اور اسى حديث سے اس كى

له المسند المستخرج على صحيح مسلم: ٨٥/١رقم: ٢٦٠،ت:محمد حسن محمد حسن إسماعيل،دار الكتب العلمية \_بيروت،الطبعة الأولى١٤١٧هـ.

لم تذكرة الحفاظ:ص:٢٠٧، رقم:٤٩٣، ت:حمدي بن عبد المجيد بن إسماعيل السلفي، دار الصميعي \_الرياض، الطبعة الأولى ١٤١٥هـ.

مع ذخيرة الحفاظ:ص:١٣٣٩، وقم: ١٣٥٤، ت:عبد الرحمن بن عبد الجبار الفريوائي، دار السلف \_ الرياض، الطبعة الأولى ١٤١٦هـ.

مجمع الزوائد:١٦٧٥،ت:حسام الدين القدسي،دار الكتاب العربي \_ بيروت.

🕰 الجرح التعديل:٨٠/٨، رقم:٢١٩٨، دار الكتب العلمية \_بيروت، الطبعة الأولى ١٣٧٢هـ.

لح الضعفاء الكبير: ٢٨٨٤، وقم: ١٨٨٢، ت:عبد المعطي أمين قلعجي، دار الكتب العلمية \_بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠٤هـ.

### معرفت ہے۔

حافظ ابن حبان و المحبو وحين "له مين فرمات بين: "منكر الحديث جدا، لا يجوز الاحتجاج به " منكر الحديث جداً مين السياحة إلى كرناجائز نهين منكر الحديث المنكر الحديث منكر الحديث الحديث

علامه شهاب الدين ابو عبد الله يا قوت بن عبد الله حموى عن الدين ابو عبد الله يا قوت بن عبد الله حموى عن الله يا البلدان "مين حافظ ابن حبان عن الله يك كلام يراع قاد كيا ہے-

حافظ ابن عدى وَمُنالِدُهُ "الكامل "ت ميں نفر بن محرزك ترجمه ميں زير بحث روايت اور چند دير الكامل "ت كي كرنے كے بعد فرماتے ہيں: "و هذه الأحاديث بأسانيدها غير محفوظة، وليس للنضر كثير حديث" بياحاديث الناسانيد سے محفوظ نہيں ہيں، اور نفر كي احاديث زيادہ نہيں ہيں۔

مافظ دار قطن عن يت "المؤتلف والمختلف" منكر الحديث "كمين اس" منكر الحديث "كمائي الله المعالمة المعالمة

حافظ ابو محمد عبد الغنی بن سعید از دی عث پینے نضر بن محرز کو ''ضعیف'' کہاہے <sup>ھی</sup>۔

له المجروحين:٣٠٥٥،ت:محمود إبراهيم زايد،دار المعرفة \_بيروت،الطبعة١٤١٢هـ.

كم معجم البلدان:١/٣٣٨/دار صادر \_بيروت،الطبعة١٣٩٧هـ.

سم الكامل في ضعفاءالرجال:٢٧١/٨، رقم:١٩٦٨، ت:عادل أحمد عبد الموجود وعلي محمد معوض، دار الكتب العلمية بيروت.

هانظر تاريخ مدينة دمشق:٨٢/٦٢/رقم:٧٨٨٩،ت:عمر بن غرامة العمروي،دار الفكر ـ بيروت،الطبعة ١٤١٥هـ.

حافظ ابن ماكولا عن ير ني نفر بن محرز كو "منكر الحديث " كما ، -

حافظ ابن قیسر انی عین نے اسے ''ذخیر ۃ الحفاظ '''کمیں ایک دوسری حدیث کے تحت ''ضعیف" کہاہے۔

حافظ ابن قیسر انی عید "تذکرة الحفاظ "میس ایک دوسری حدیث کے تحت نفر بن محرز کو"منکر الحدیث "کہاہے۔

حافظ ذہبی عبیات نتلخیص الموضوعات " میں ایک صدیث کے تحت نفر بن محرز کو " هالك" کہاہے۔

# تحقيق كاخلاصه اورر وايت كالحكم

سند میں موجود راوی ولید بن سلمہ کے بارے میں ائمہ نے جرح کے شدید الفاظ استعمال کئے ہیں، جیسے:

كانظر تاريخ مدينة دمشق:٨٢/٦٢/رقم:٧٨٨٩،ت:عمر بن غرامة العمروي،دار الفكر ـ بيروت،الطبعة ١٤١٥هـ.

كُوذخيرة الحفاظ:ص:١٢٩٠،رقم:٢٧٧٦،ت:عبد الرحمن بن عبد الجبار الفريوائي،دار السلف ـ الرياض،الطبعة الأولى ١٤١٦هـ.

م تذكرة الحفاظ:ص: ١٥٠، رقم: ١٥٠، ت:حمدي بن عبد المجيد بن إسماعيل السلفي، دار الصميعي \_الرياض، الطبعة الأولى ١٤١٥هـ.

كه تلخيص كتاب الموضوعات: ص:٨٦٨ رقم:٨٦٢ ،ت: أبو تميم ياسر بن إبراهيم بن محمد، مكتبة الرشد \_الرياض، الطبعة الأولى ١٤١٩هـ.

حافظ حاكم نيشا پورى عيشية، )، "بيران لوگول ميں سے تھاجو ثقات كے انتساب سے احاديث كھڑتے ہيں" (حافظ ابن حبان عُنيشة)، "حديث ميں سرقه كرتا ہے" (حافظ ابن جوزى عِنيلة)، "متر وك الحديث"، "ذاہب الحديث" (حافظ دار قطنى عَنيلة الله )، "ذاہب الحديث" (حافظ دار قطنى عَنيلة )، "داہب الحديث" (حافظ دار قطنى عَنيلة )، "خديث ميں شديد ضعيف ہے" (قاضى و كيع محمد بن خلف ضبى عَنيلة )، "حديث ميں شديد ضعيف ہے" (قاضى و كيع محمد بن خلف ضبى عَنيلة )،

نیز حافظ ہیں تھی عیں نے زیر بحث روایت کے بعد ولید بن سلمہ کو 'کذاب' کہہ کراس روایت کے دخت شدید' کی جانب اشارہ کیا ہے اور علامہ مناوی عُیالیّہ کے حافظ ہیں تھی عین شدید' کی جانب اشارہ کیا ہے اور اس خاص تناظر میں کہ ولید بن نے حافظ ہیں تھی عین کہ ولید بن سلمہ اس روایت کی بھی طرح ' دضعت سلمہ اس روایت کی بھی طرح ' دضعت شدید' سے خالی نہیں ہوسکتی، اس لئے اسے آپ طرح آپ طرح آپ انتساب سے بیان کرنا درست نہیں ہے، واللہ اعلم۔

### اہم نوٹ:

اس روایت سے ملتی جلتی ایک روایت ما قبل میں گزر چکی ہے، نیز ایک روایت آگے بھی آر ہی ہے۔



### روایت نمبر 🕲

تھم:شدید ضعیف ہے،بیان نہیں کر سکتے۔

روايت كامصدر

امام بيهقى عن يه "شعب الإيمان" في مين تخريج فرماتي بين:

"أخبرناه أبو بكر أحمد بن الحسن القاضي، حدثنا أبو العباس الأصم، حدثنا محمد بن إسحاق، حدثنا علي بن عياش، حدثنا سعيد بن سنان، حدثني أبو الزاهرية، عن أبي شجرة واسمه كثير بن مرة، عن عبد الله بن عمر، عن النبي صلى الله عليه وسلم، أنه كان يقول: إن لكل شيء سقالة، وإن سقالة القلوب ذكر الله، وما من شيء أنجى من عذاب الله من ذكر الله، قالوا: ولا الجهاد في سبيل الله؟ قال: ولو أن تضرب بسيفك حتى ينقطع".

حضرت عبدالله بن عمر وللنهائي فرمات بين كه نبى طَلَّ اللَّمْ فرما ياكرتے تھے: بے شک ہر چيز كى ايك چيك الله كاذكر ہے، اور كوئى چيز الله كاذكر ہے، اور كوئى چيز الله كى ذكر سے بڑھ كر عذاب الى سے نجات دینے والی نہيں ہے، صحابہ شِيَّ اللَّهُ نَٰے فَرِیْ اللهِ عَلَیْمُ نَٰے

عرض کیا:اللہ کے راستہ میں جہاد بھی نہیں؟آپ ملٹھ اُلہ ہے فرمایا: اگر چہ آپ تلوار سے وار کریں یہاں تک کہ تلوار ٹوٹ جائے۔

یہی روایت امام بیہقی عثریت د'الدعوات' کی میں بھی تخریج کی ہے۔ اہم نوٹ:

واضح رہے کہ ہماری تحقیق کا تعلق روایت کے ابتدائی گرے (إن لکل شیء سقالة، وإن سقالة القلوب ذکر الله) سے ہے، تاہم روایت کا باقی حصہ ویگر صححروایات سے ثابت ہے گ۔

روايت پرائمه كاكلام

حافظ منذری عن یه کا قول

حافظ منذرى عن "الترغيب والترهيب" من صيغه «عن "سے روايت القل كرنے كے بعد فرماتے بيں: "رواه ابن أبي الدنيا والبيه قي من رواية سعيد

كالدعوات الكبير:٨٠/١،رقم:١٩،ت:بدر بن عبد الله البدر،غراس للنشر والتوزيع ــ الكويت،الطبعة الأولى ١٤٢٩هــ.

له چانچامام ابوعبدالله عالم نيثا پورى مُيناية "متدرك" من تخرق فرمات بن : "أخبرنا بكر بن محمد بن حمدان الصير في بمرو، ثنا عبد الله بن سعيد بن أبي هند، عن زياد بن أبي زياد مولى ابن عياش، وأبي بحرية، عن أبي الدرداء رضي الله عنه، قال: قال النبي صلى الله عليه وسلم: ألا أنبئكم بخير أعمالكم، وأزكاها عند مليككم، وأرفعها في درجاتكم، وخير لكم من إعطاء الذهب والورق، وأن تلقوا عدوكم فتضربوا أعناقهم، ويضربوا أعناقكم، قالوا: وما ذاك يا رسول الله ؟ قال: ذكر الله عز وجل، وقال معاذ بن جبل: ما عمل آدمي من عمل أنجى له من عذاب الله من ذكر الله عز وجل. هذا حديث صحيح الإسناد، ولم يخرجاه "(المستدرك على الصحيحين: ١٧٣٨، رقم: ١٨٢٥، تم مصطفى عبد القادر عطا، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الثانية ١٤٢٢هـ.)

سلم الترغيب والترهيب من الحديث الشريف:٢٥٤/٢، وقم: ١٠، ت: إبراهيم شمس الدين، دار الكتب العلمية \_ بير وت، الطبعة الثانية ١٤٢٤هـ. 

### اہم فائدہ:

واضح رہے کہ امام بیہقی میں فرکر کردہ الفاظ میں موجود زیر بحث روایت کے علاوہ حصہ (و ما من شیء أنجی من عذاب الله من ذكر الله) روسری صحح سند سے ثابت ہے، تاہم زیر بحث حصہ (إن لكل شيء سقالة، وإن سقالة القلوب ذكر الله) میں سعید بن سنان متر وک، متم راوی متفرد ہے، اور اس كا تفصیلی ترجمہ آگے آرہاہے۔

### علامه مناوى عن يما قول

علامہ مناوی عضی "التیسیر " میں زیر بحث روایت کے بارے میں فرماتے ہیں: "ضعیف لضعف سعید بن سنان". یه روایت سعید بن سنان کے ضعف کی وجہ سے ضعیف ہے۔

سند میں موجود راوی ابو مہدی سعید بن سنان حنفی حصی (التوفی ۱۹۸ھ) کے بارے میں ائمہ کاکلام

حافظ دحيم عن ين سعير بن سنان كو "دليس بشيء" كهام على -

حافظ یحیی بن معین عث نے سعید بن سنان کے بارے میں ''لیس

له التيسير بشرح الجامع الصغير: ١/١ ٣٤،مكتبة الإمام الشافعي \_الرياض.

كه الجرح والتعديل: ٢٨/٤، رقم: ١١٤، دار الكتب العلمية \_بيروت، الطبعة الأولى ١٣٧٢هـ.

بشيء "ك" "ليس بثقة "ك اور "متروك الحديث "كهام كي

امام علی بن مدینی عن فرماتے ہیں: ''لا أعرفه''' میں سعید کو نہیں جانتا۔

امام احمد بن حنبل عث يرن سعيد بن سنان كو ''ضعيف '' كهاہے هـ۔

امام احمد بن حنبل عن ایک دوسرے مقام پر فرماتے ہیں: "عیسی بن ابراہیم اور سعید بن ابراہیم اور سعید بن سنان، لیسا بشیء "لے عیسی بن ابراہیم اور سعید بن سنان دونوں "دلیس بشء" ہیں۔

لحسؤالات ابن الجنيد:ص:٣٩٦، وقم:٥١٢، ت:أحمد محمد نور، مكتبة الدار \_ المدينة المنورة، الطبعة الأولى ١٤٠٨هـ. وكذا في تاريخ ابن معين برواية الدارمي:ص:١١٨، وقم:٣٦٦، ت:أحمد محمد نور، درا المامون للتراث \_ بيروت .

لم تاريخ يحيى بن معين برواية الدوري:٣٢٥/٢، وم، ٥٠٧٨، ت:عبد الله أحمد حسن، دار القلم بيروت. لله تاريخ يحيى بن معين برواية الدوري: ٩٨٨، تأبو عبد الرحمن عادل بن محمد الفاروق الحديثة القاهرة،

الطبعة الأولى ١٤٢٢هـ.

م تهذيب التهذيب:٤٧/٤، رقم: ٧٤، دائرة المعارف النظامية \_الهند، الطبعة الأولى ١٣٢٥هـ.

<sup>€</sup> الكامل في ضعفاء الرجال: ٣٩٩/٤ رقم: ١٠٨٠ ت:عادل أحمد عبد الموجود وعلي محمد معوض،دار الكتب العلمية ـ بيروت .

لـ العلل ومعرفة الرجال:ص:١١٧،رقم: ٢٧١،ت:صبحي البدري السامرايئ،مكتبة المعارف \_الرياض،الطبعة الأولى ١٤٠٩هـ.

كه تهذيب التهذيب:٤٧/٤، رقم: ٧٤، دائرة المعارف النظامية \_الهند، الطبعة الأولى ١٣٢٥هـ.

امام بخارى عن "التاريخ الصغير" في فرمات بين: "صاحب مناكير". يدمنا كيروالا ب-

امام بخاری عبیات نے ایک دوسرے مقام پر سعید بن سنان کو ''مترو ک الحدیث'' کہاہے کے۔

امام بخاری عند بی نے ''التاریخ الکبیر '' اور ''الضعفاء '' میں سعید بن سنان کو''منکر الحدیث '' کہاہے۔

حافظ الواسحاق الراجيم بن يعقوب جوزجاني من "أحوال الرجال" همين فرمات بين: "أحاديثه أخاف أن تكون موضوعة، لا تشبه أحاديث الناس، كان أبو اليمان يثني عليه في فضله وعبادته، قال كنا نستمطر به، فنظرت في حديثه فإذا أحاديثه معضلة، فأخبرت أبا اليمان بذلك، فقال: أما إن يحيى بن معين لم يكتب منها شيئا، فلما رجعت إلى العراق ذكرت أبا المهدي ليحيى بن معين، وقلت ما منعك يا أبا زكريا أن تكتبها، قال: من يكتب تلك الأحاديث؟ من أين وقع عليها؟ لعلك كتبت منها يا أبا

ك التاريخ الصغير:١٧١/٢،ت:محمود إبراهيم زايد،دار المعرفة \_بيروت،الطبعة الأولى٤٠٦هـ.

كمانظر الكامل في ضعفاء الرجال: ٤٠٠/٤، وقم: ٨٠١، ت:عادل أحمد عبد الموجود وعلي محمد معوض، دار الكتب العلمية \_بيروت .

م التاريخ الكبير:٣٩٣/٣، وقم:١٥٩٨، ت:مصطفى عبد القادر عطا،دار الكتب العلمية \_بيروت، الطبعة الثانية ١٤٢٩هـ.

م الضعفاء الصغير:ص:٥٢، رقم: ١٣٥، ت:محمود إبراهيم زايد، دار المعرفة ببيروت، الطبعة الأولى 1٤٠٦هـ.

هه أحوال الرجال:ص:٢٨٩، رقم:٦٠٠، ت:عبد العليم عبد العظيم البستوي، حديث إكادمي \_ فيصل آباد باكستان، الطبعة الأولى ١٤١١هـ.

إسحاق! قلت: كتبت منها شيئا يسيرا لأعتبر به، قال: تلك لا يعتبر بها، هي بواطيل".

اس کی احادیث کے بارے میں مجھے من گھڑت ہونے کاخدشہ ہے،اس کی احادیث لو گوں کی احادیث کی طرح نہیں ہیں،اس کے فضل اور عبادت کی وجہ سے ابوالیمان اس کی تعریف کیا کرتے تھے، فرماتے ہیں کہ ہم ان کے وسیلہ سے بارش مانگا کرتے تھے، (حافظ ابواسحاق ابراہیم بن یعقوب بن ابراہیم جوز حانی بھتالتہ فرماتے ہیں) پھر جب میں نے اس کی احادیث دیکھیں تواس کی احادیث معضل نکلیں، میں نے اس کی خبر ابوالیمان کودی، انہوں نے فرمایا: یحیی بن معین عیاب نے ان میں سے كو كَيايك حديث بهي نهيس لكهي، (حافظ ابواسحاق ابرا هيم بن يعقوب جوز جاني عن ية فرماتے ہیں )جب میں عراق لوٹ آیا، تو میں نے بچیں بن معین ﷺ سے ابومہدی کاذکر کیااور کہا: اے ابوز کریا! ان احادیث کے لکھنے سے آپ کو کس چیز نے روکا؟ یجی بن معین عن برایات کہا: ان احادیث کو کون لکھے، اسے یہ احادیث کہاں سے حاصل ہوئیں؟ اے ابواسحاق! شاید آپ نے وہ احادیث لکھی ہیں؟ میں نے کہا: میں نے ان میں سے تھوڑی سی احادیث لکھی ہیں، تا کہ میں ان کا ''اعتبار'' كر سكون، يحيى بن معين عِنْ يبيني كها: ان كاد اعتبار "نهيس هو سكتا، بيه باطل بين-

حافظ ابن حبان عملية "المجروحين" منكر الحديث، لا يعجبني الاحتجاج بخبره إذا انفرد". متكر الحديث ب، جب يه متفرد موتو محصاس كى خبر سے احتجاج كرنا لينديده نهيں ہے۔

له المجروحين: ٣٢٢/١،ت:محمود إبراهيم زايد،دار المعرفة \_بيروت،الطبعة ١٤١٢هـ.

حافظ ابن حبان عن پندسطرول کے بعد زیر بحث روایت کے علاوہ ایک دوسری روایت نیا صفوان بن دوسری روایت فر کر کر کے فرماتے ہیں: 'ثناہ الحسن بن سفیان، ثنا صفوان بن صالح، ثنا الولید [کذا فی الأصل، والصحیح: سعید]، أبو مهدی فی نسخة، کتبناها عنه بهذا الإسناد، أکثرها مقلوبة، لا یحل ذکرها فی الکتب إلا علی سبیل القدح فی ناقلیها [کذا فی الأصل]" بهمیں بیر حدیث حسن بن سفیان نے صفوان بن صالح، عن سعید ابو مهدی کے طریق سے ایک ایسے نسخہ میں بیان کی مقوان بن صالح، عن سعید ابو مهدی کے طریق سے ایک ایسے نسخہ میں بیان کی مقلوب ہے، کتا بول میں اس کا ذکر صرف اس کے ناقل پر بطور قدح کے حلال مقلوب ہے، کتا بول میں اس کا ذکر صرف اس کے ناقل پر بطور قدح کے حلال مقا

امام مسلم عن يت "الكنى والأسماء" لمين سعيد بن سنان كو "منكر الحديث" كها بي-

حافظ ابن الى حاتم عن معيد بن سنان أبى مهدى، فأوما بيده [أنه] ضعيف "ك. ميل في الوزرع عن سعيد بن سنان أبى مهدى، فأوما بيده [أنه] ضعيف "ك. ميل في الوزرع ومثالة عن سعيد بن سنان ابو مهدى كي بارے ميں بو چھا تو ابو زرع ومثلاث باتھ سے اشاره فرما ياكه سعيد بن سنان ضعيف ہے۔

حافظ الوحاتم رازى عن فرماتي بين: "ضعيف الحديث، منكر الحديث، يروي عن أبي الزاهرية، عن كثير بن مرة، عن ابن عمر، عن النبي صلى الله لله عمالكني والأسماء:ص: ٨٦٩ رقم: ٣٣٤٩، ت: عبد الرحيم محمد أحمد القشقري، الجامعة الإسلامية \_المدينة المنورة، الطبعة الأولى ١٤٠٤هـ.

كُه الجرح والتعديل: ٢٨/٤، رقم: ١١٤، دار الكتب العلمية \_ بيروت، الطبعة الأولى ١٣٧٢هـ.

علیه وسلم بنحو من ثلاثین حدیثا أحادیث منکرة "ك سعید بن سنان ضعیف الحدیث، منکر الحدیث به عن ابن عمر، عن الخدیث، منکر الحدیث به عن البی من کثیر بن مرة، عن ابن عمر، عن البی من البی من البی من البی من البی من البی من کرتا ہے۔

حافظ ابو برابن ابی ضیتم و مین فرماتے ہیں: "أخبرني أبو محمد صاحب لي من بني تميم، ثقة، قال: قال: أبو مسهر: نا صدقة بن خالد قال: حدثني أبو مهدي سعيد بن سنان مؤذن أهل حمص، وكان ثقة مرضيا "كُ مح مين بنو تميم كم مير ايك ثقه سائقي ابو محمد نے بتايا: كہتے ہيں: ابو مسهر كا كہنا ہے: صدقه بن خالد نے ہميں حديث بيان كرتے ہوئے فرمايا: مجھے ابو مهدى سعيد بن سنان نے حديث بيان كى ہے، اور وہ ثقة ، پينديده شخص ہے۔

حافظ ابو بكر بزار عن ين سعيد بن سنان كو "سيء الحفظ "ت كها ب-امام نسائى عن يدن الضعفاء "ك مين سعيد بن سنان كو "متروك الحديث" كها ب-

امام نسائی عید ایک دوسرے مقام پر فرماتے ہیں: "لا یکتب حدیثه" هی۔ اس کی حدیث کو نہیں لکھا جائے گا۔

له الجرح والتعديل: ٢٨/٤، رقم: ١٤، دار الكتب العلمية \_ بيروت،الطبعة الأولى ١٣٧٢هـ.

كه الجرح والتعديل: ٢٨/٤، رقم: ١١٤، دار الكتب العلمية \_ بيروت، الطبعة الأولى ١٣٧٢هـ.

مع انظر إكمال تهذيب الكمال: ١٠/٥ ٣١٥، وقم: ١٩٨٨، ت: أبو عبد الرحمن عادل بن محمد، الفاروق الحديثة \_القاهرة، الطبعة الأولى ١٤٢٢هـ.

على الضعفاء والمتروكين:ص:١٨٩،رقم:٢٦٨،ت،محمود إبراهيم زايد،دار المعرفة ـ بيروت،الطبعة الأولى ١٤٠٦هـ.

<sup>€</sup> انظر إكمال تهذيب الكمال: ١١/٥ ٣١١رقم: ٩٨٨ ١، ت: أبو عبد الرحمن عادل بن محمد، الفاروق الحديثة \_القاهرة، الطبعة الأولى ١٤٢٢هـ.

حافظ زکریاساجی عین نے سعید بن سنان کو ''منکر الحدیث ''کہاہے کے۔
حافظ ابوالقاسم عبداللہ بن احمد بخی عیالیہ ''قبول الأخبار '' کیمیں فرماتے ہیں:
''وسعید بن سنان أبو المهدی لیس بذاك، یکٹر الروایة عن أبی الزاهریة،
عن کثیر بن مرة، عن ابن عمر، عن النبی صلی الله علیه وسلم بالمناکیر '' سعید بن سنان ''لیس بذاک '' ہے، یہ ابوالزاہر یہ، عن کثیر بن مره، عن ابن عمر، عن النبی طریق سے کثرت سے منا کیرروایت کرتا ہے۔

حافظ ابن عدی عنی "الکامل" معید بن سنان کی چندروایات ذکر کرکے فرماتے ہیں: "ولأبي مهدي سعید بن سنان هذا غیر ما ذکرت من الأحادیث، وعامة ما یرویه و خاصة عن أبي الزاهریة غیر محفوظة، ولو قلنا: إنه هو الذي یرویه، عن أبي الزاهریة لا غیره، جاز ذلك لي، و کان من صالحي أهل الشام و أفضلهم، إلا أن في بعض روایاته ما فیه". اور اس الومهدی سعید بن سنان کی میری ذکر کرده احادیث کے علاوہ بھی احادیث ہیں، اور اور اس کی اکثر روایات غیر محفوظ ہیں، خصوصاً وہ روایات جوابوالزاہر بیسے مروی ہیں، اور اگر ہم یہ کہیں کہ ان روایات کو ابوالزاہر بیسے صرف سعید بن سنان ہی نقل کرتا ہے، اس کے علاوہ کوئی اور نقل نہیں کرتا، توبیہ کہنا میرے لئے جائز ہوگا، نقیہ کہنا میرے لئے جائز ہوگا،

لمانظر إكمال تهذيب الكمال: ١١٥٥مرقم: ٩٨٨مت:أبو عبد الرحمن عادل بن محمد،الفاروق الحديثة القاهرة، الطبعة الأولى ١٤٢٢هـ.

كم قبول الأخبار ومعرفة الرجال:٢٤٢/٢، رقم:٤٤٧، ت. أبو عمرو الحسيني بن عمر، دار الكتب العلمية \_ بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢١هـ.

سلم الكامل في ضعفاء الرجال:٤٠٣/٤، وقم: ١٠٨٠ت:عادل أحمد عبد الموجود وعلي محمد معوض، دار الكتب العلمية ـ بيروت .

اور سعید شام کے نیک اور افضل لو گول میں سے تھا،البتہ اس کی بعض روایات میں کچھ ہے۔

حافظ ابواحمد عاكم عنية فرماتي بين: "حديثه ليس بالقائم". اس كى حديث دليس بالقائم" - اس كى حديث دليس بالقائم " ہے۔

حافط ابن جارود عن بن اسے "لیس بثقة" کہاہے "-حافظ ابولوسف بن یعقوب بن سفیان فسوی عندیت "المعرفة والتاریخ" ه

لمانظر إكمال تهذيب الكمال: ١١/٥ ٣١١رقم: ٩٨٨ ١،ت:أبو عبد الرحمن عادل بن محمد،الفاروق الحديثة \_القاهرة، الطبعة الأولى ١٤٢٢هـ.

لِحُه المؤتلف والمختلف:ص:١٢١٢،ت:موفق بن عبد الله بن عبد القادر،دار الغرب الإسلامي ـ بيروت، الطبعة الأولى٤٠٦هـ.

م السلمي للدارقطني:ص:١٨١، وقم: ١٥٥، ت:سعد بن عبدالله الحميد وخالد بن عبدالرحمن الجريسي، مكتبة الملك فهد \_الرياض، الطبعة الأولى ٤٢٧ هـ.

كه انظر إكمال تهذيب الكمال: ١/٥ ٣١/ ٣١٥، رقم: ١٩٨٨، ت: أبو عبد الرحمن عادل بن محمد، الفاروق الحديثة \_القاهرة، الطبعة الأولى ١٤٢٧هـ.

€ المعرفة والتاريخ:٤٤٩/٢ت:أكرم ضياء العمري،مكتبة الدار \_المدينة المنورة،الطبعة الأولى ٤١٠هـ.

مين سعيربن سنان كو "ضعيف الحديث "كهاي-

حافظ الونعيم علية "المسند المستخرج" علي فرماتے بين: "يروي عن أبي الزاهرية بالمناكير". سعيد بن سنان ابو الزاهريه سے مناكير روايت كرتاہے۔

امام بیم فی مینی مینی مینی الایمان "میں ایک روایت کے تحت فرماتے ہیں: "وأبو المهدي سعید بن سنان ضعیف عند أهل العلم". اور ابو مهدی سعید بن سنان اہل علم کے ہاں ضعیف ہے۔

حافظ عبد الحق اشبيلي عن "الأحكام الوسطى" مين ايك روايت ك تحت فرمات بين: "أبو المهدي كان رجلا صالحا، من صالحي أهل الشام، ولكن حديثه ضعيف، ولا يحتج به ". ابومهدى نيك شخص تها، شام ك نيك لو گول مين سے تها، ليكن اس كى حديث ضعيف ہے، اور اس سے احتجاج نہيں كيا جائے گا۔

حافظ ابن جوزی عشیه "الموضوعات" میں ایک روایت کے تحت فرماتے ہیں: "هذا حدیث لا یصح عن رسول الله صلی الله علیه وسلم،

لـهالمسند المستخرج: ٦٦٧، وقم: ٨١ت:محمد حسن محمد حسن إسماعيل الشافعي، دار الكتب العلمية ــ بيروت،الطبعة الأولى ١٤١٧هــ.

كم شعب الإيمان: ٤٧٦/٩، وقم: ٦٩٨٤، ت: مختار أحمد الندوي، مكتبة الرشد \_ الرياض، الطبعة الأولى ١٤٢٣هـ. كما الأحكام الوسطى: ١٦٢٧، ت: حمدي السلفي صبيحي السامرئي، مكتبة الرشد \_ الرياض، الطبعة ٤١٦هـ. كم كتاب الموضوعات: ١٨٩/٣، ت: عبد الرحمن محمد عثمان، المكتبة السلفية \_ المدينة المنورة، الطبعة الأولى ١٣٨٨هـ. وفیه کذابان، أحدهما أبومهدي " به حدیث رسول الله طرفی الله عنابت نابت نابت ابین، اوراس میں دوجھوٹے ہیں، ایک ان میں سے ابومہدی ہے۔

حافظ ذہبی میں سعید بن سنان کے ترجمہ میں تعید بن سنان کے ترجمہ میں زیر بحث روایت کے علاوہ سعید بن سنان کی دیگر چندروایات ذکر کرنے کے بعد فرماتے ہیں: "ولأبي مهدي أحادیث کثیرة، وهو بین الضعف". ابو مهدی کی بہت سی احادیث بیں، اور اس کا ضعف واضح ہے۔

نيز حافظ في مي عن عن الله الموضوعات " مين دومقامات پر مختلف روايات ك تحت سعيد بن سنان كو "متروك"، "الكاشف " مين " زاهد، ختلف روايات ك تحت سعيد بن سنان كو "متروك"، "الكاشف " مين " ديوان الضعفاء " مين "هالك "، "المغني " هين ضعيف الحديث "، "ديوان الضعفاء " مين " هالك "، "المغني " هين " متروك، متهم" اور "تلخيص المستدرك" مين "متهم، ساقط " المورد " مين " متهم تالف " كم ا ب

لم ميزان الاعتدال:١٤٥/٢، رقم:٣٢٠٨، ت:علي محمد البجاوي، دار المعرفة \_بيروت.

لم تلخيص الموضوعات:ص:۲۹۲، رقم:۷۹۵،ت: أبو تميم ياسر بن إبراهيم بن محمد، مكتبة الرشد \_ الرياض، الطبعة الأولى ١٤١٩هـ. وكذا في ص:٣٢٣، رقم: ٧٧٧ت: أبو تميم ياسر بن إبراهيم بن محمد، مكتبة الرشد \_ الرياض، الطبعة الأولى ١٤١٩هـ.

سل الكاشف: ١٤٣٨/١ وقم: ١٩٠٥، ت: محمد عوامة، دار القبلة للثقافة الإسلامية \_جدة، الطبعة الأولى ١٤١٣هـ. كوديوان الضعفاء: ص: ١٦١، رقم: ١٦١٩، ت: حماد بن محمد الأنصاري، مطبعة النهضة الحديثة \_ مكة المكرمة، الطعة ١٣٨٧هـ.

هالمغني في الضعفاء:٧٠٦٠١.رقم: ٢٤١١،ت:أبو الزهراء حازم القاضي،دار الكتب العلمية \_بيروت،الطبعة الأولى ١٤١٨هـــ الأولى ١٤١٨هـــ

لم تلخيص المستدرك بذيل المستدرك على الصحيحين:٥٠٨/٤:ت:يوسف عبد الرحمن المرعشلي، دار المعرفة ـبيروت .

كه تلخيص المستدرك بذيل المستدرك على الصحيحين:٥١١/٤،ت:يوسف عبد الرحمن المرعشلي، دار المعرفة ـبيروت.

حافظ علائی میں ،سعید بن سنان کے بارے میں فرماتے ہیں: ''سعید بن سنان ضعیف جدا، بل متروك '' لله معید بن سنان ضعیف جدا، بل متروك '' لله معید بن سنان شدید ضعیف جه، بلکه متروک ہے۔

حافظ بہتمی عید بن سنان، وهو ضعیف، متروك، قال صدقة بن "وفیه أبو مهدي سعید بن سنان، وهو ضعیف، متروك، قال صدقة بن خالد: حدثني أبو مهدي سعید بن سنان مؤذن أهل حمص، وكان ثقة مرضیا، ولا یصح إسناد هذه الحكایة ". اس روایت میں ابومهدی سعید بن سنان ہے، اور وہ ضعیف، متر وك ہے، اور صدقہ بن خالد فرماتے ہیں: مجھ ممص والے مؤذن ابومهدی سعید بن سنان نے مدیث بیان کی، اور وہ ثقہ، پہندیدہ شخص والے مؤذن ابومهدی سعید بن سنان نے حدیث بیان کی، اور وہ ثقہ، پہندیدہ شخص ہے، (حافظ بینتمی عید بن سنان سے، (حافظ بینتمی عید بن سنان کے اسناد صحیح نہیں ہے۔

نیز حافظ ہینٹی عیں نے ''مجمع ''<sup>ع</sup> میں ایک روایت کے تحت ابو مہدی سعید بن سنان کو'' ضعیف جدا'' کہاہے۔

علامه سبط ابن العجمى عنه "الكشف الحثيث "هم مين سعيد بن سنان كا ترجمه قائم كرك فرمات بين: "له ترجمة في الميزان، ولم يذكر فيها أنه وضع، ولكن ذكر عن الجوزجاني أنه قال: أخاف أن تكون أحاديثه موضوعة، وقد ذكر الحاكم في المستدرك حديثا في كتاب الفتن والملاحم قبل

له انظر فيض القدير: ٩/٢، ٥٠رقم: ٢٤١٣، دار المعرفة \_بيروت، الطبعة الثانية ١٣٩١هـ.

كم مجمع الزوائد ومنبع الفوائد: ٥٥/٨٥، ت:حسام الدين القدسي، دار الكتاب العربي \_ بيروت.

مع كه مجمع الزوائد ومنبع الفوائد: ١٨٩/٢،ت:حسام الدين القدسي،دار الكتاب العربي \_ بيروت.

ع الكشف الحثيث:ص:١٢٤،رقم:٣٠٦،ت:صبحي السامرائي،مكتبة النهضة العربية \_ بيروت،الطبعة الأولى ١٤٠٧هـ.

آخرہ نحو کراسة من القطع الکبیر، رواہ عن أبي الزاهریة، قال الحاکم فیه: صحیح، قال الذهبی عقیبه: بل سعید متهم به، انتهی " سعید بن سنان کا ترجمه ''میزان "میں موجود ہے، لیکن اس میں بیہ فد کور نہیں کہ اس نے مدیث گھڑی ہے، تاہم جوز جانی عیث کے انتساب سے ذکر کیا گیا ہے کہ جوز جانی عیث فرماتے ہیں: مجھے سعید بن سنان کی احادیث کے من گھڑت ہونے کا خدشہ ہے، اور حاکم عیث ن ''مسدر ک' میں ''کاب الفتن والملاحم " میں اس کے آخر سے حاکم عیث ن ''مسدر ک' میں ''کاب الفتن والملاحم " میں اس کے آخر سے کہا کہ ایک بڑے جھے کے چھوٹے جزء کے بقدر حدیث ذکر کی ہے جسے انہوں نے ابوالزاہر یہ سے روایت کیا ہے، حاکم عیث یہاں حدیث کے متعلق فرماتے ہیں کہ یہ صحیح ہے، اس کے متصل بعد ذہبی عیث فرماتے ہیں: بلکہ سعید اس حدیث میں متم ہے، انتی۔

حافظ ابن حجر عسقلانی عن "التقریب" لمیں سعید بن سنان کے بارے میں فرماتے ہیں: "متروك، ورماه الدار قطني وغیره بالوضع". به متروك ہے، دار قطني عن الله وغیره نے اسے حدیث گھڑنے میں متم قرار دیا ہے۔

علامه ابن عراق عن النه الشريعة "كميس سعيد بن سنان كووضاعين ومتهمين كى فهرست ميس شار كرك فرمات بين: "قال يحيى: أحاديثه بواطيل، وقال الجوزجاني: أخاف أن تكون أحاديثه موضوعة ". يحيى عن وقال الجوزجاني: أخاف أن تكون أحاديثه موضوعة ". يحيى وقال البين كه اس كى احاديث بين كه اس كى احاديث

له تقريب التهذيب:ص:۲۳۷، رقم: ۲۳۳۳، ت: محمد عوامة، دار الرشيد \_سوريا، الطبعة الثالثة ١٤١١هـ. كم تنزيه الشريعة: ٦٣/١، رقم: ١٤، ت:عبد الوهاب عبد اللطيف وعبد الله محمد الصديق الغماري، دار الكتب العلمية \_بيروت، الطبعة الثانية ١٤٠١هـ.

کے من گھڑت ہونے کااندیشہ ہے۔

### تتحقيق كاخلاصه اورر وايت كالحكم

سند میں موجودراوی ابومہدی سعید بن سنان کے بارے میں ائمہ رجال نے جرح کے شدید الفاظ استعال کئے ہیں: جیسے: ''لیس بنیء'' (حافظ دحیم عنیہ بنیہ اللہ بنی معین عنیہ) ''دلیس بنیء'' (سام بخاری عنیہ بنیہ معین عنیہ بنیہ معین عنیہ بنیہ معین عنیہ بناری عنیہ بناری عنیہ بن معین عنیہ بناری عنیہ بناریہ بناریہ منروک بناریہ بناریہ منروک بناریہ بناری عنیہ بناری عنیہ بناری عنیہ بناریہ بناریہ بناریہ بناری عنیہ بناریہ بناریہ بناری عنیہ بناریہ بناریہ بناری عنیہ بناری عنیہ بناری عنیہ بناری عنیہ بناریہ بناری عنیہ بناری عنیہ بناریہ بناری عنیہ بناریہ بناری عنیہ بناری اللہ بناری بناریہ بناریہ بناری بناریہ بناریہ بناریہ بناریہ بناریہ بناری بناریہ بناریہ بناریہ بناریہ بناریہ بناریہ بناریہ بناری بناریہ بناریہ بناریہ بناریہ بناری بناریہ بناریہ بناری بناریہ بناریہ بناریہ بناریہ بناریہ بناریہ بناری بناریہ بناریہ

### اہم نوٹ:

زیر بحث روایت سے ملتی جلتی دوروایات متصل پہلے گزر چکی ہیں۔

#### روایت نمبر 🕥

روایت: ''آپ المی ایک نظرمایا: جب الله تعالی نے آدم مَالیکی کوز مین پراتاراتو اپنی بھول کے غم کی وجہ سے ان کا چرہ سیاہ ہو گیا تھا، اب الله رب العزت نے ان کو مہینے میں تین روزے رکھنے کے بارے میں فرمایا، توان تین دنوں کے روزے رکھنے کی وجہ سے ان کے چبرے کی سیابی ان کے چبرے کے نور میں تبدیل ہوگئی''۔

تحكم: باطل، من گھرت۔

زیر بحث روایت تین طرق سے منقول ہے:

روایت بطریق پیثم بن جمیل،اس طریق سے روایت مر فوعاً (آپ ملٹی ایک کا قول) و مو قوفاً متقول ہے، پھر مو قوف کے بھی دو طرق ہیں: روایت بطریق محمد بن صبح بن یوسف، روایت بطریق محمد بن عبد اللہ بن ابراہیم یافونی (اروایت بطریق محمد بن عبد اللہ بن ابراہیم یافونی (اروایت بطریق محمد بن تمیم

ذيل مين ہر طريق كى تفصيل ملاحظه فرمائين:

روايت بطريق بيثم بن جميل مر فوعاً (آپ ماية البَهْمَ كا قول)

حافظ ابن عساكر عنية "تاريخ دمشق" في تخريج فرماتي بين:

"أخبرنا أبو محمد عبد الكريم بن حمزة، نا أبو بكر الخطيب إملاء، أنا أبو الحسن محمد بن أحمد بن محمد بن رزق البزاز، نا أبو الحسن محمد بن

له تاريخ دمشق:١٩/٧، ١٤،ت:عمر بن غرامة العمروي،دار الفكر \_بيروت،الطبعة الأولى١٤١٨هـ.

أحمد بن الخطاب البزاز، نا أبو عبد الله محمد بن يوسف بن بشر الهروي، حدثني عبد الأعلى بن سليمان بن بسطام الكناني من كنانة، نا الهيثم بن جميل الأنطاكي، نا حماد بن سلمة، عن عاصم بن أبي النجود، عن زر بن حبيش، قال: سألت ابن مسعود عن أيام البيض؟ فقال: سألت رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال: إن آدم لما عصى وأكل من الشجرة، أوحى الله إليه، يا آدم! اهبط من جواري، وعزتي! لا يجاورني من عصاني، قال: فهبط إلى الأرض مسودا، قال: فبكت الملائكة وضجت، وقالوا: يا رب! خلق خلقته بيدك، وأسكته جتك، وأسجدت له ملائكتك، في ذنب واحد حولت بياضه، فأوحى الله إليه، يا آدم! صم لي اليوم يوم ثلاثة عشر، فصامه فأصبح ثلثه أبيض، ثم أوحى الله تعالى إليه، يا آدم! صم لي هذا اليوم يوم أربعة عشر، فصامه فأصبح ثلثه أبيض، فأوجى الله تعالى إليه، يا آدم! صم لي هذا اليوم يوم أربعة عشر، فصامه فأصبح ثلثاه أبيض، ثم أوحى الله تبارك وتعالى إليه، يا آدم! صم لي هذا اليوم يوم أربعة عشر، فصامه فأصبح ثلثاه أبيض، ثم أوحى الله تبارك وتعالى إليه، يا آدم! صم لي هذا اليوم يوم أربعة عشر، فصامه فأصبح ثلثاه أبيض، ثم أوحى الله تبارك وتعالى إليه، يا آدم! صم لي هذا اليوم يوم أربعة عشر، فصامه فأصبح ثلثاه أبيض، ثم أوحى الله تبارك وتعالى إليه، يا آدم! صم لي هذا اليوم يوم خمسة عشر، فصامه فأصبح كله أبيض، فسميت الأيام البيض."

 ملائکہ سے سجدہ کروایا،اورایک گناہ کی وجہ سے آپ نے اس کی سفیدی کوبدل دیا، چنانچہ اللہ تعالی نے آدم کی طرف وحی کی، اے آدم! میرے لئے آج کے دن (یعنی) تیرہ تاریخ کاروزہ رکھو، چنانچہ انھوں نے روزہ رکھا، توان کاایک ثلث سفید ہوگیا، پھر اللہ تعالی نے ان کی طرف وحی کی، اے آدم! میرے لئے اس دن (یعنی) چودہ تاریخ کاروزہ رکھو، چنانچہ ان کے دو ثلث سفید ہوگئے، پھر اللہ تعالی نے ان کی طرف وحی کی، اے آدم! میرے لئے اس دن (یعنی) پندرہ تاریخ کا روزہ رکھا اور ان کا سارا جسم سفید ہوگیا، چنانچہ ان روزہ رکھو، چنانچہ ان کے دوئوں کی سارا جسم سفید ہوگیا، چنانچہ ان کے دوئوں کانام ایام بیض رکھ دیا گیا۔

#### بعض دیگر مصادر

زیر بحث روایت حافظ ابن جوزی عن من الموضوعات " میں حافظ خطیب خطیب بغدادی عن یہ کا فظ خطیب خطیب بغدادی عن یہ مشترک ہوجاتی ہیں۔

# روایت پرائمه کاکلام

### حافظ ابن عساكر عن يكا قول

حافظ ابن عساكر عن "تاريخ دمشق" في مين تخرق كروايت ك بعد فرمات بين "رواه غيره عن الهيثم فوقفه". عبد الاعلى بن سليمان ك علاوه دوسرول في السيمين مع موقوفاً روايت كيا ہے۔

له الموضوعات: ٧٢/٢، ت:عبد الرحمن محمد عثمان، المكتبة السلفية ـ المدينة المنورة، الطبعة الأولى ١٣٨٦ هـ.

ك تاريخ دمشق:١٩/٧، ٢، ت:عمر بن غرامة العمروي،دار الفكر \_بيروت،الطبعة الأولى١٤١٨هـ.

#### حافظ ابن جوزى عث يكاكلام

حافظ ابن جوزی عین "الموضوعات" میں تخری روایت کے بعد فرماتے ہیں:

"هذا حدیث لایشك في وضعه، وفي إسناده جماعة مجهولون، لا يعرفون، وإنما سميت أيام البيض لأن الليل كله يبيض بالقمر". الى حديث كمن هر تهون مين كوئي شك نهين، الى كاستدين مجهول راويول كى ايك جماعت ہے، جن كى معرفت نهيں ہے، اور ايام بيض نام ركھنے كى صرف يه وجہ ہے كہ چاندكى وجہ سے يورى رات روشن رہتى ہے۔

#### حافظ ذہبی عن عن کا قول

حافظ فرہبی عیابہ "تلخیص الموضوعات" میں زیر بحث روایت کے بارے میں فرماتے ہیں:

"وهذا كذب، فيه مجهولان، [منهم]: عبد الأعلى بن سليمان، عن الهيثم بن جميل الأنطاكي، ثنا حماد، عن عاصم، عن زر، عن ابن مسعود،

له الموضوعات: ۱۷۳/۲ت:عبد الرحمن محمد عثمان،المكتبة السلفية ـ المدينة المنورة،الطبعة الأولى ١٣٨٦هـ..

لم تلخيص الموضوعات: ص:١٦٧، وقم: ٣٦٧، ابو تميم ياسر بن إبراهيم بن محمد، مكتبة الرشد ـ الرياض، الطبعة الأولى ٤١٩ هـ.

مرفوعا" یہ جھوٹ ہے،اس میں دو مجھول راوی ہیں،ان میں سے ایک عبدالاعلی بن سلیمان ہے جو ہیثم بن جمیل انطاکی، عن حماد، عن عاصم، عن زر، عن ابن مسعود رفای اللہ کے طریق سے اسے مرفوعاً روایت کرتا ہے۔

حافظ ذہبی عن "المغنی "لمین فرماتے ہیں: "عبد الأعلی بن سلیمان، عن الهیثم بن جمیل بخبر فی أیام البیض كذب، لعله الآفة، وعنه ثقة "، عبدالا علی بن سلیمان نے ہیشم بن جمیل کے طریق سے ایام بیض سے متعلق جموئی خبر نقل کی ہے، شاید یہی اس میں آفت ہے، اور اس سے نقل کرنے والاراوی ثقه ہے۔

حافظ فر ہی عث یہی "میزان الاعتدال" كميں فرماتے ہيں:

"عبد الاعلى بن سليمان، عن الهيثم بن جميل بخبر باطل في الأيام البيض، لعله آفته، لكن رواه عنه مجهول أيضا، عن الهيثم، عن حماد، عن عاصم، عن زر، عن عبد الله مرفوعا: إن آدم عصى فأهبط مسودا، فبكت الملائكة، فأوحى الله إليه صم لي يوم ثلاثة عشر، فصامه فابيض ثلثه، ثم صام يوم خمسة عشر فابيض ثلثه، ثم صام يوم خمسة عشر فابيض كله، فسميت أيام البيض".

عبدالاعلی بن سلیمان نے ہیٹم بن جمیل سے ایام بیض سے متعلق باطل خبر نقل کی ہے، شاید یہی اس میں آفت ہے، لیکن اس سے نقل کرنے والا بھی مجہول ہے۔

لـه المغني في الضعفاء: ٥٨٢/١، رقم:٣٤٤٣، ت: أبو الزهراء حازم القاضي، دار الكتب العلمية \_بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٨هـ.

كم ميزان الاعتدال: ٥٣٠/٢، وقم: ٤٧٢٥، ت:علي محمد البجاوي، دار المعرفة ـبيروت.

### اس کے بعد حافظ ذہبی ع<sup>ین</sup> یہ نے زیر بحث روایت ذکر کی ہے۔

### حافظ ابن حجر عسقلاني عيشة كاكلام

حافظ ابن حجر عسقلانی عید "سان المیزان" میں حافظ ذہبی عید کا کام نقل کرنے کے بعد فرماتے ہیں:

"وفي الثقات لابن حبان: عبد الأعلى بن سليمان الزراد من أهل البصرة، يروي عن هشام بن حسان، روى عنه عبد الله بن محمد الغُبري. فهو هو، والآفة في الحديث المذكور ممن بعده".

اور ثقات لابن حبان عن میں ہے: عبد الاعلی بن سلیمان زرَّاد بھرہ والوں میں سے ہے، ہشام بن حسن سے روایت کرتا ہے، اس سے عبد اللّد بن محمد غُبرَرِی روایت کرتاہے، یہ وہی ہے،اور مذکورہ حدیث میں آفت عبد الاعلی کے مابعد میں ہے۔

### علامه سبطابن عجمي عثيبكا قول

### حافظ سيوطى عن يكاكلام

حافظ سيوطى تيماللة "جمع الجوامع" على زير بحث روايت ذكر كرك

لحلسان الميزان:٤٧٥،رقم:٤٥٢٩،ت:عبد الفتاح أبو غدة،مكتب المطبوعات الإسلامية ـ بيروت،الطبعة الأولى ١٤٢٣هـ.

ل الكشف الحثيث:ص:٦٦٢، رقم: ٢١٤، ت:صبحي السامرائي، مكتبة النهضة العربية بيروت: ١٤٠٧هـ. لل جمع الجوامع: ٤٢٤/٢، رقم: ٢٠٢٧، دار السعاده الأزهر، الطبعة ٤٢٦ ١هـ.

#### فرماتے ہیں:

"الخطیب فی أمالیه، وابن عساکر، عن ابن مسعود مرفوعا وموقوفا، وأورده ابن الجوزی فی الموضوعات، وقال: فی إسناده مجهولون". خطیب علیه نے اپنی "امالی" میں، ابن عساکر عید نے ابن مسعود را الله الله علی عساکر عید نے ابن مسعود را الله الله علی موقوفاً وم فوعاً روایت نقل کی ہے، اور ابن جوزی عید الله اس کو "موضوعات" میں لا کر فرماتے ہیں: اس کی سند میں مجهول راوی ہیں۔

نیز حافظ سیوطی عِثِیبی "الدر المنثور " لیمیں اس روایت کے بارے میں فرماتے ہیں:

"و أخرج الخطيب في أماليه وابن عساكر بسند فيه مجاهيل، عن ابن مسعود، عن النبي صلى الله عليه وسلم قال: إن آدم لما أكل...".

#### علامه ابن عراق عث يكاكلام

علامه ابن عراق عشية "تنزيه الشريعة "كمين فرماتي بين:

"(خط) في أماليه، وفيه مجهولان، (تعقب) بأن ابن عساكر أخرجه

كالدر المنثور في التفسير بالمأثور: ٣٢٤/١،ت:عبد الله بن عبد المحسن التركي،مركز هـجر \_القاهرة،الطبعة الأولى ١٤٢٤هـ.

لم تنزيه الشريعة:٥٥/٢، وقم: ٢٠، ت:عبد الوهاب عبد اللطيف وعبد الله محمد الصديق، دار الكتب العلمية \_ بير وت، الطبعة الثانية ١٩٤١هـ.

من طريقين آخرين، وبأنه ورد من حديث ابن عباس بنحوه، أخرجه الديلمي، (قلت) في سند الديلمي محمد بن تميم، وفي كل من الثلاثة من لم أعرفه، وقد صرح السيوطي في الدر المتثور بأن في سندي ابن عساكر مجاهيل، والله أعلم".

خطیب عین اسے اپنی ''امالی'' میں تخر تے کیا ہے، اور اس میں دو مجہول راوی ہیں، تعاقب کیا گیا ہے کہ ابن عساکر عین ہے نے اس کی دواور طرق سے تخر تے کی ہے، نیز حدیث ابن عباس ڈی ہی ہی اسی طرح آیا ہے، جس کی تخر تے دیا ہی عین ہی اسی عراق عین ہی اسی طرح آیا ہے، جس کی تخر تے دیا ہی عین ہی تخر بن نے کی ہے، میں (علامہ ابن عراق عین ہی کہتا ہوں: دیا ہی عین کی سند میں محمد بن میں میں ایسے راوی ہیں جن کی مجھے معرفت نہیں ہے، اور مینوں روایتوں میں ایسے راوی ہیں جن کی مجھے معرفت نہیں ہے، اور سیوطی عین ہی دونوں سیوطی عین ہیں جن کی مجھے کہ ابن عساکر عین ہی دونوں سندوں میں مجاہیل ہیں، واللہ اعلم۔

### حافظ ابن حجر ہینتی م<sup>ین</sup> یکا قول

حافظ ابن حجر بیتمی عینی "الفتاوی الفقهیة" له میں زیر بحث روایت کے بارے میں ایک سوال کا جواب دیتے ہوئے فرماتے ہیں: "موضوع کما قاله ابن الجوزي، وإن خرجه جماعة". من گھڑت ہے جیسا کہ ابن جوزی عینیا نے اللہ کہاہے، اگرچہ ایک جماعت نے اس کی تخریکی ہے۔

### علامه محمر بن طاہر پٹنی عن یکا قول

علامه محد بن طاهر يمني عينية "تذكرة الموضوعات" على مرمات بين:

له الفتاوى الفقهية: ٨٤/٢ ، مطبعة عبد الحميد أحمد حنفي \_مصر ، الطبعة ١٣٥٧هـ. كم تذكرة الموضوعات:ص: ٧١، إحياء التراث العربي \_بيروت ، الطبعة الأولي ١٣٤٣هـ.

"حدیث ابیضاض أیام البیض موضوع، قلت: له طرق". ایام بیض کی وجه سے سفید ہونا، یہ حدیث من گھڑت ہے، میں کہتا ہوں: اس کے کئی طرق ہیں۔ روایت بطریق بیٹم بن جمیل مر فوعاً کا حکم

حافظ ابن جوزی عنی اور علامہ سبط ابن عجمی عنیہ نے زیر بحث روایت کو درمن گھڑت "کہا ہے، حافظ ابن جوزی عنیہ ہے درمن گھڑت "کہا ہے، حافظ ابن حجر ہمیتمی عنیہ نے حافظ ابن جوزی عنیہ کے کلام پراعتماد کیا ہے، نیز حافظ ذہبی عنیہ نے زیر بحث روایت کو "باطل" کہا ہے، حافظ ابن حجر عسقلانی عنیہ نے حافظ ذہبی عنیہ کے کلام پراعتماد کیا ہے، اس لئے حافظ ابن حجر عسقلانی عنیہ نے حافظ ذہبی عنیہ کے کلام پراعتماد کیا ہے، اس لئے زیر بحث روایت کو اس طریق سے رسول اللہ طریق کے انتساب سے بیان کرنا درست نہیں ہے، واللہ اعلم۔

### روايت بطريق بيثم بن جميل مو قوفاً بسند محمد بن صبح بن يوسف

علامہ ابو الحسین ابن جمیع صیداوی عن یہ ''معجم الشیوخ'' میں محمد بن بوسف بن صبح ابوالحن صیداوی کے الفاظ سے ترجمہ قائم کرکے فرماتے ہیں:

"حدثنا الهيثم بن جميل، حدثنا حماد بن سلمة، عن عاصم بن أبي النجود، حدثنا الهيثم بن جميل، حدثنا حماد بن سلمة، عن عاصم بن أبي النجود، عن زر بن حُبيْش، قال: سألت ابن مسعود عن أيام البيض: ما سببها وكيف سميت؟ قال: نعم، إن الله عز وجل لما عصاه آدم ناداه مناد من لدن العرش، يا آدم! اخرج من جواري، فإنه لا يجاورني من عصاني. وذكر الحديث". زر بن حُبيُش كمت بين: مين في ابن مسعود واللهيئة سمايام بيض كي بارك

لممعجم الشيوخ:ص:٤٨ ا،رقم:٩٠ ا،ت:عمر عبد السلام،مؤسسة الرسالة ـ بيروت،الطبعة الأولى ١٤٠٥هـ.

میں پوچھاکہ ان کا کیا سبب ہے اور یہ نام کیے رکھا گیا؟ عبد اللہ بن مسعود رہالتا ہے۔ فرمایا: جی ہاں، جب آدم عالیہ ایسے لغزش ہوگئ، توایک منادی نے عرش سے آواز دی: اے آدم! میرے پڑوس سے نکل جاؤ، جو میری نافر مانی کرے گا وہ میرے پڑوس میں نہیں رہے گا، اور بقیہ حدیث ذکر کی۔

### اہم نوٹ:

## سندمیں موجود راوی ابوالحن محمد بن صبح بن بوسف بزار صیداوی کا ترجمه

له تاريخ دمشق: ٣١٨/٥٦، وقم: ٣١٧٧ت: عمر بن غرامة العمروي، دار الفكر \_بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٨هـ. عافظ ابن عماكر مينيه كي مكمل عبارت ملاظه بو: "محمد بن يوسف بن صبح، والصحيح: محمد بن صبح بن يوسف أبو الحسين البزار الصيداوي، حدث عن أحمد بن عبد الواحد بن سليمان، روى عنه أبو الحسين ابن جميع، وعبد الوهاب الكلابي.

أخبرنا أبو الحسن الفرضي وابو القاسم بن السمرقندي، قالا: أنا أبو نصر بن طلاب، أنا أبو الحسين بن جميع، نا محمد بن يوسف، هو ابن صبح أبو الحسين الصيداوي البزار، أنا أحمد بن عبد الواحد بن سليمان، نا الهيثم بن جميل، نا حماد بن سلمة، عن عاصم بن أبي النجود، عن زر بن حبيش، قال: سألت ابن مسعود عن أيام البيض ما سببها، وكيف سميت؟ قال: نعم، إن الله لما عصاه آدم، ناداه منادى من لدن العرش يا آدم! اخرج من جواري، فإنه لا يجاورني من عصاني. وذكر الحديث، [قال ابن عساكر:] كذا في الأصل، والصواب: ابن صبح بن يوسف، وقد تقدم ذكره في حرف الصاد من أسماء آباء المحمدين".

علامہ ابوالحسین ابن جمیع صیداوی میں اور حافظ ابن عساکر میں این قائم کر کے زیر بحث روایت ذکر کہیں کے بارے میں کوئی جرح و تعدیل ذکر نہیں کی ہے، واللہ اعلم۔

### روايت بطريق ميثم بن جميل مو قوفاً بسند محمد بن صبح بن يوسف كاحكم

علامہ ابوالحسین ابن جمیع صیداوی عنیہ اور حافظ ابن عساکر عنیہ نے سند میں موجودراوی ابوالحسن محمد بن صبح بن بوسف بزار صیداوی کا ترجمہ قائم کرکے کوئی جرح وتعدیل ذکر نہیں کی۔

نیز قطع نظر کسی خاص سند کے ، متن حدیث کو حافظ ابن جوزی عینی اور علامه سبط ابن عجمی عینی خاص سند کے ، متن حدیث کو حافظ ابن عجمی عینی نے خافظ ابن عجمی عینی نے خافظ ابن عجمی عینی نے حافظ ابن جوزی عینی کے کلام پر اعتماد کیا ہے ، اور حافظ ذہبی عینی نے متن حدیث کو ''باطل'' کہا ہے ، حافظ ابن حجر عسقلانی عینی نے حافظ ذہبی عینی کے کلام پر اعتماد کیا ہے ، اس لئے زیر بحث روایت کو اس طریق سے بھی رسول اللہ طریق کے استاب سے بیان کر نادر ست نہیں ہے ، واللہ اعلم۔

### روايت بطريق ميثم بن جميل مو قوفاً بسنه محمه بن عبدالله بن ابراجيم يافوني

ید روایت حافظ ابن عساکر عِث ین "تاریخ دمشق " نفر یکی کی عیار عِث الله میں تخر یکی کی ہے:

"أخبرنا أبو الحسن الفقيه، نا عبد العزيز بن أحمد الكتاني وحيدرة بن

له تاريخ دمشق:١٩/٧، ٢، ت:عمر بن غرامة العمروي،دار الفكر ـ بيروت،الطبعة الأولى١٤١٨هـ.

علي الأنطاكي العابر، قالا: أنا أبو محمد بن أبي نصر، أنا عمي أبو بكر أحمد بن القاسم بن معروف، أنا أبو العباس محمد بن عبد الله بن إبراهيم اليافوني، نا أحمد بن أبي عبد الرحمن العسقلاني، نا الهيثم بن جميل، نا حماد بن سلمة، عن عاصم بن أبي النجود، عن زر بن حُبيش، قال: قلت لابن مسعود: ما هذه الأيام البيض، وكيف سميت الأيام البيض؟ قال: لأنه لما عصى آدم ربه نودي من لدنان العرش: يا آدم! اهبط من جواري، فإنه لا يجاورني من عصاني، قال: فأهبطه الله إلى الأرض مسودا، فلما رأته الملائكة ضجت، وبكت، وانتحبت إلى الله عز وجل، وقالوا: يا رب! خلق خلقته بيدك، ونفخت فيه من روحك، وأسجدت له ملائكتك، من ذنب واحد حولت بياضه سوادا.

قال: فنودي يا آدم! الصوم، فصام، فوافى ذلك اليوم يوم ثلاثة عشر في الشهر، فأصبح ثلث السواد قد ذهب، ثم نودي اليوم الثاني، وهو يوم أربعة عشر، يا آدم! صم لي اليوم، فأصبح وقذ ذهب ثلثا السواد، ثم نودي إليه اليوم الثالث وهو يوم خمسة عشر يا آدم! صم لي اليوم، فأصبح وقد ذهب السواد، ورد الله عليه البياض كله، فسميت أيام البيض التي رد الله عزوجل على آدم فيها بياضه.

وقال: يا آدم! هذه الأيام لولدك من بعدك، من صامها فكأنما صام الدهر، فقعد آدم حزينا قعدة القرفصاء، ورأسه بين ركبتيه، فبعث الله عز وجل إليه جبريل فزاره، وقال: يا آدم! ما هذا الجزع والفزع والهلع؟ قال: يا

جبريل! لا أزال هكذا حتى يأتي أمر الله، قال: فإن الله يقرئك السلام، ويقول: حياك الله يا آدم! وبياك، قال: قلت: يا جبريل! أما حياك الله فأعرفها، فما بياك؟ قال: أضحكك.

قال: فضحك آدم، ورفع رأسه إلى السماء وهو يمرح، قال: يا رب! زدني جمالا، قال: فأصبح له لحية سوداء شبر في شبر، قال: فضرب بيده ينظر إليها، ثم قال: يا رب! ما هذا؟ قال: هذا جمال لك، وهو لموسى بن عمران من ولدك، يعرف بها في الجنة، لا لأحد غيره، فتقول الملائكة والنبيون بعضهم لبعض: من هذا؟ فيقولون: كليم الله رب العالمين ".

زربن حُبَیْش کہتے ہیں: میں نے ابن مسعود طالعیٰ اسے بوچھا کہ یہ ایام بیض کیا ہیں، اوران کا نام ایام بیض کیسے رکھا گیا؟ توابن مسعود طالعیٰ اسے نظرش سرزد ہوگئی توانہیں عرش سے بکارا گیا: اے آدم! میرے پڑوس سے نکل جاؤ، جو میری نافر مانی کرے گاوہ میرے پڑوس میں نہیں رہے گا، آپ طالی ہیں نکل جاؤ، جو میری نافر مانی کرے گاوہ میرے پڑوس میں نہیں رہے گا، آپ طالی ہیں نے فرمایا: اللہ نے انہیں زمین کی طرف اتارااس حال میں کہ وہ سیاہ ہو چکے تھے، جب فرشتوں نے یہ منظر دیکھا تو فرشتوں نے چنے و پکار کی اور روئے، اور پھوٹ جب فرشتوں نے یہ منظر دیکھا تو فرشتوں نے چنے و پکار کی اور روئے، اور پھوٹ کی پھوٹ کر روئے گئے، اور کہا: اے ہمارے پروردگار! ایسی مخلوق جس کو آپ نے اپنی روح پھوٹی، اور آپ نے اپنی روح پھوٹی، اور آپ نے فرشتوں سے پیدا کیا، اور اس میں آپ نے اپنی روح پھوٹی، اور آپ نے فرشتوں سے اس کو سجدہ کروایا، ایک گناہ کی وجہ سے اس کی سفیدی کو سیابی سے بدل دیا۔

ابن مسعود طالتُّهُ فرماتے ہیں: چنانچہ آواز آئی: اے آدم! روزہ رکھو، چنانچہ

انھوں نے روزہ رکھا، اس دن مہینہ کی تیرہ تاریخ تھی، توان کی ایک ثلث سیاہی چلی گئی، پھر دوسرے دن جو کہ چودہ تاریخ تھی آواز آئی: اے آدم! میرے لئے آج کے دن روزہ رکھو، چنانچہ ان کی دو ثلث سیاہی چلی گئی، پھر تیسرے دن جو کہ پندرہ تاریخ تھی آواز آئی: اے آدم! میرے لئے آج کے دن روزہ رکھو، چنانچہ ان کی جسم سے سیاہی زائل ہوگئی، اور اللہ نے ان کے پورے جسم پر سفیدی لوٹادی، یہی وجہ ہے کہ ان دنوں کا نام ایام بیض رکھ دیا گیا جن میں اللہ نے آدم عالیہ اللہ سفیدی کو لوٹادی کا کام ایام بیض رکھ دیا گیا جن میں اللہ نے آدم عالیہ کی کو لوٹادیا تھا۔

اوراللہ نے فرمایا: اے آدم! یہ دن آپ کے بعد آپ کی اولاد کے لئے ہیں، جوان دنوں میں روزہ رکھے گا گویا کہ اس نے پورازمانہ روزہ رکھا، آدم عَالِیَّا اکر ول بیٹھ گئے، اور آپ کا سر گھٹوں کے در میان میں تھا، اللہ جل وعز نے آپ کی طرف جبر بیل عَالِیَّا کو ملا قات کے لئے بھیجا، جبر بیل عَالِیَّا نے عرض کیا: اے آدم! جزع وفنز عاور غم کس لئے ہے؟ آدم عَالِیَّا نے فرمایا: اے جبر بیل! میں مسلسل اسی حالت میں رہوں گا یہاں تک کہ اللہ کا حکم آجائے، جبر بیل عَالِیَّا نے عرض کیا: اللہ آپ کو سلام کہہ رہے ہیں، اور فرمارہے ہیں: حیاک اللہ (اللہ تمہیں زندگی دے) اور "بیاک"، حضرت آدم عَالِیَّا فرماتے ہیں: میں نے کہا: اے جبریل! میں اور "بیاک"، حضرت آدم عَالِیَّا فرماتے ہیں: میں نے کہا: اے جبریل! میں اور "جیاک اللہ" کو جانتا ہوں، "بیاک" کا کیا مطلب ہے؟ جبریل عَالِیَّا نے کہا کہ اللہ آپ کو جانتا ہوں، "بیاک" کا کیا مطلب ہے؟ جبریل عَالِیَّا نے کہا کہ اللہ آپ کو ہنسائے۔

ابن مسعود طلینی فرماتے ہیں: آدم عالیّا ہنس پڑے اور انتہائی خوشی کے ساتھ اپناسر آسان کی طرف اٹھا کر فرمایا: اے رب! میرے جمال میں اضافہ فرما، ابن مسعود رخالیّنی فرماتے ہیں: ان کی داڑھی ایک بالشت کمی ایک بالشت چوڑی سیاہ رنگ کی ہوگئ، ابن مسعود رخالیّن فرماتے ہیں: آدم عالیّلاً نے اپنی داڑھی کو چھو کر فرمایا: اے رب! یہ کیا ہے؟ اللّٰہ نے فرمایا: یہ آپ کا جمال ہے، اور آپ کی اولاد میں موسن بن عمران کی کمبی داڑھی ہوگی، جس سے وہ جنت میں پہچانے جائیں گے، جنت میں کسی دوسرے کی داڑھی نہ ہوگی، چنانچہ ملائکہ اور انبیاء آپس میں ایک دوسرے سے یو چھیں گے: یہ کون ہے؟ وہ کہیں گے کہ یہ رب العالمین کا کلیم اللّٰہ دوسرے سے یو چھیں گے: یہ کون ہے؟ وہ کہیں گے کہ یہ رب العالمین کا کلیم اللّٰہ ہے۔

#### اہم نوٹ:

سند میں موجودراوی احمد بن ابی عبد الرحمن عسقلانی کی تعیین نہیں ہوسکی کہ یہ کون ہے، نیز حافظ ابن عساکر عشایہ اور حافظ ذہبی عشایہ نے ابو العباس محمد بن عبد اللہ بن ابراہیم یافونی کنانی کا ترجمہ قائم کیاہے، لیکن اس کے بارے میں کوئی جرح و تعدیل ذکر نہیں کی ہے، واللہ اعلم۔

### روايت بطريق ميثم بن جميل مو قوفاً بسند محمد بن عبدالله بن ابراجيم يافوني كاحكم

سند میں موجود راوی احمد بن ابی عبد الرحمن عسقلانی کی تعیین نہیں ہو سکی کہ یہ کون ہے، اور حافظ ابن عساکر عشیہ اور حافظ ذہبی عشیہ نے ابو العباس محمد بن عبد اللہ بن ابر اہیم یافونی کنانی کا ترجمہ قائم کیاہے، لیکن اس کے بارے میں کوئی جرح و تعدیل ذکر نہیں کی ہے۔

نیز قطع نظر کسی خاص سند کے ، متن حدیث کو حافظ ابن جوزی ﷺ اور علامہ سبط ابن مجمی عثیبیہ نے مافظ سبط ابن مجمر ہیتمی عثیبیہ نے حافظ

ابن جوزی عنی متن حدیث کو ابن جوزی عنی متن حدیث کو دریث کو ابن جوزی عنی ایک متن حدیث کو دریث کو دریث کو دریث کو دریث کو دریث کو باطل" کہاہے، حافظ ابن حجر عسقلانی عینی نے حافظ ذہبی عنی کہا م پراعتاد کیا ہے، اس کئے زیر بحث روایت کو اس طریق سے بھی رسول الله طریق کے انتساب سے بیان کر نادرست نہیں ہے، واللہ اعلم۔

### روايت بطريق محمد بن تميم مر فوعاً (آپ ماڻ اُليَّمَ کا قول)

حافظ ابن حجر عسقلانى تَعْتَاللَةُ "الغرائب الملتقطة "له مين فرماتي إلى:
"قال: أخبرنا أبو منصور بنجير بن منصور بن علي الصوفي، عن أبي محمد جعفر بن محمد بن الحسين الأبهري، عن ابن لال، عن علي بن إبراهيم القطان، عن بكير بن الليث، عن خليفة، عن محمد بن تميم، عن حفص بن عمر، عن الحكم بن أبان، عن عكرمة، عن ابن عباس، قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: إنما سمي البيض، لأن آدم لما أهبط إلى الأرض أحرقته الشمس واسود، فأوحى الله إليه أن صم البيض، فصام أول يوم فابيض ثلث جسده، فلما صام اليوم الثاني ابيض ثلث جسده، فلما صام اليوم الثاني يعني يوم ثلاث عشرة وأربع عشرة وخمس عشرة ".

لحالغرائب الملتقطة من مسند الفردوس:١٩/٣ ١،رقم: ٩٣٩،ت:خسيري حسيني جميل،جمعية دار البر \_دبئي، الطبعة الأولى ١٤٣٩هـ.

### روايت پرائمه كاكلام

#### علامه ابن عراق عث يكا قول

علامہ ابن عراق علیہ "تنزیه الشریعة" لیمیں زیر بحث روایت کے متعلق فرماتے ہیں: "فی سند الدیلمی محمد بن تمیم". ویلمی علیہ کی سند میں محمد بن تمیم ہے۔

علامہ ابن عراق عن من "تنزیه الشریعة" علامہ ابن عراق عن و "تنزیه الشریعة "تم میں اس محمد بن تمیم سعدی فریابی کو وضاعین و مسمین کی فہرست میں شار کر کے ان الفاظ سے ذکر کیا ہے: "قال ابن حبان و غیرہ: کان یضع الحدیث". ابن حبان و غیرہ کا کہنا ہے کہ یہ حدیث گھڑتا تھا۔

### سندمیں موجودراوی محمد بن تمیم سعدی فریابی کے بارے میں ائمہ رجال کے اقوال

حافظ ابن حبان عن "المجروحين "مين محمد بن تميم كر ترجمه مين فرمات بين: "يضع الحديث، تعلق محمد بن كرام برجله، وتشبث بالجويباري في

ـــه تنزيه الشريعة:٥٥/٢، ومرقم:٢٠، ت:عبد الوهاب عبد اللطيف وعبد الله محمد الصديق، دار الكتب العلمية ــ بيروت، الطبعة الثانية ١٤٠١هـ.

لم تنزيه الشريعة: ١٠٢/١، وقم: ٦٣، ت:عبد الوهاب عبد اللطيف وعبد الله محمد الصديق، دار الكتب العلمية \_ بير وت، الطبعة الثانية ١٤٠١هـ.

كتابه [كذا في الأصل]، فأكثروا روايته عنهما، وجميعا كانا ضعيفين في الحديث، ليس عند أصحابنا عنهما شيء، إنما ذكرناهما لئلا يتوهم أحداث أصحابنا أن شيوخنا تركوهم للإرجاء فقط، وإنما كان السبب في تركهم إياهما أنهما كانا يضعان الحديث على رسول الله صلى الله عليه وسلم وضعا" لله

محد بن تمیم حدیث گھڑتا ہے، محد بن کرام، محد بن تمیم کے پاؤں سے لٹکار ہتا تھا، اور جو بباری کو بھی چمٹار ہتا تھا، محد بن کرام کی اکثر روایات الن دونوں سے ہیں، اور یہ دونوں حدیث میں ضعیف ہیں، ہمارے اصحاب کے پاس ان کے انتساب سے پچھ بھی نہیں ہے، ہم نے ان دونوں کو صرف اس لئے ذکر کیاتا کہ ہمارے شے اصحاب کو یہ وہم نہ ہوکہ ہمارے شیوخ نے ان کو صرف مرجی ہونے کی وجہ سے چھوڑ دیا ہے، ان کو چھوڑ نے کا سبب صرف یہی تھا کہ یہ دونوں رسول اللہ طرق میں گھڑتے ہے انتساب سے خوب حدیثیں گھڑتے تھے۔

حافظ ابن حبان عن من عالم برحافظ سمعانی عن الأنساب " على من معانی عن الله الله عن الأنساب " على من مافظ ابن جوزی عن الله عن الضعفاء والمتروكين " مين مافظ في الله عن و تقالله على من الاعتدال " مورد" المغني " هيم على مسبطابن عجم عن و الكشف الحشيث " لله من المعانى عراق عن الله عن " تنزيه الشريعة " عن من اعتماد كيا ہے۔ الحشيث " لله من الله و علامه الله و علامه الله و عن اله و عن الله و ع

لهالمجروحين:٣٠٦/٢،ت:محمود إبراهيم زايد دار المعرفة \_بيروت،الطبعة١٤١٢هـ.

كَّهالأنساب: ٢٠٧/١، وقم: ٣٠٤٣، مجلس دائرة المعارف العثمانية \_حيدر آباد الدكن \_الهند،الطبعة الاولى ١٣٩٧هـ. كُّهالضعفاء والمتروكين: ٤٤/٣، وقم: ٢٩٠٤، ت:عبدالله القاضي، دار الكتب العلمية \_ بيروت،الطبعة الأولى ١٤٠٦هـ. كُه ميز ان الاعتدال: ٤٩٤/٣، وقم: ٧٢٩٠، ت:على محمد البجاوي، دار المعرفة \_ بيروت.

ها المغني في الضعفاء:٢٧٢/٢، رقم: ٥٣٤٢، ت: أبي الزهراء حازم القاضي، دار الكتب العلمية \_بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٨هـ.

لح الكشف الحثيث:ص: ٢٢١، رقم: ٦٣٢، ت:صبحي السامرائي، مكتبة النهضة العربية \_بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠٧هـ. كه تنزيه الشريعة: ١٠٢١، وهم: ٢٣، ت:عبد الله محمد الصديق الغماري، دار الكتب العلمية \_ بيروت، الطبعة الثانية

حافظ ابن حبان عنه الله عليه وسلم والصحابة والتابعين مائة ألف حديث "ك. ولعلهما قد وضعا على النبي صلى الله عليه وسلم والصحابة والتابعين مائة ألف حديث "ك. اور شايد محد بن تميم اور جويبارى نے نبى الله الله الله الله عليه وسابہ و الله عديثيں گھڑى اور تابعين پرايك لا كه حديثيں گھڑى ابن -

حافظ ابن حبان عبلیہ کا مذکورہ قول تلاش بسیار کے باوجود'' صحیح ابن حبان''، ''مجر و حین''،'' ثقات'' اور ''روضۃ العقلاء'' میں نہیں مل سکا۔

علامه سهل بن شاذويه بخارى و والله فرمات بين: "رأيت ببخارى ثلاثة من الكذابين الذين يكذبون على رسول الله صلى الله عليه وسلم: محمد بن تميم، والحسن بن شبل، وآخر "ك مين في بخارا مين تين ايس جمولول كو ديماجورسول الله طرق المين برجموث بولت تقيية محمد بن تميم، حسن بن شبل اورايك اور شخص و اور شخص و

امام نقاش عب بر ماتے ہیں: 'وضع غیر حدیث ''' اسنے کی احادیث گھڑی ہیں۔ گھڑی ہیں۔

۱۰۱هـ.

كم لسان الميز ان:٢١/٧، وقم:٦٥٦٧، ت:عبد الفتاح أبو غده، دار البشار الإسلامية \_بير وت، الطبعة الأولى ٤٢٣هـ. منه السان الميزان:٢١/٧، وقم:٢٥٦٧، ت:عبد الفتاح أبو غده، دار البشار الإسلامية \_بير وت، الطبعة الأولى ٤٢٣هـ. منه سؤالات مسعود السجزي للحاكم: ص: ٣٦٩، وقم: ١٣٧، ت، هو فق بن عبد الله، دار الغرب الإسلامي \_بيرت، الطبعة

### انتساب سے دس ہزار سے زائد احادیث گھڑی ہیں ،اور وہ جو باری کے قریب ہے۔

حافظ ابوحاتم سهل بن سرى عن فرمات بين: "قد وضع أحمد بن عبد الله الجويباري، ومحمد بن عكاشة الكرماني، ومحمد بن تميم الفاريابي على رسول الله صلى الله عليه وسلم أكثر من عشرة آلاف حديث "أ. احمد بن عبدالله جويبارى، محمد بن عكاشه كرمانى اور محمد بن تميم فاريابي في رسول الله طلق الميتريم بر وس بزار سي زاد احاديث كمرى بين وسيران الله طلق الميتريم وسيران سيرار سي زاد احاديث كمرى بين وسيران الله طلق الميتريم وسيران الله وسيران الله وسيران الله وسيران الميتريم وسيران الله وسيران الل

حافظ ابونعیم اصبهانی عثیدنی "المسند المستخرج" تعمیل محمد بن تمیم فاریابی کود کذاب، وضاع" کهاہے۔

حافظ خطیب بغدادی و تاریخ بغداد " میں محمد بن تمیم فاریابی کو ' تاریخ بغداد " میں محمد بن تمیم فاریابی کو ' غیر ثقة " کہاہے۔

### روايت بطريق محربن تميم سعدى فريابي كانحكم

سند میں موجو دراوی محمد بن تمیم سعدی فریابی کے بارے میں ائمہ رجال نے جرح کے شدید الفاظ استعمال کئے ہیں، جیسے :

### " محمد بن تميم حديث گھڑتاہے، محمد بن كراًم، محمد بن تميم كے پاؤل سے لئكا

الأولى١٤٠٨هـ.

ل تاريخ مدينة دمشق: ٢٣٤/٥٤، رقم:٦٧٥٨،ت:محب الدين أبي سعيد عمر بن غرامة العمروي،دار الفكر \_ بيروت،الطبعة الأولى ١٤١٨هـ.

لم المستذ المستخرج على صحيح مسلم: ٨٢/١، رقم: ٢٣٢، ت: محمد حسن محمد حسن إسماعيل، دار الكتب العلمية \_ بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٧هـ.

مع تاريخ بغداد:٥ ٥٨٨/١ مرقم:٧٢٥٢،ت:بشارعواد معروف،دار الغرب الإسلامي ـبيروت،الطبعة الأولى 1٤٢٢هـ.

ر ہتا تھا،اور جو بیاری کو بھی چمٹار ہتا تھا، محمد بن کرّام کی اکثر روایات ان دونوں سے ہیں،اور یہ دونوں حدیث میں ضعیف ہیں، ہمارے اصحاب کے پاس ان کے انتساب سے کچھ بھی نہیں ہے، ہم نےان دونوں کو صرف اس لئے ذکر کیاتا کہ ہمارے نئے اصحاب کو بیہ وہم نہ ہو کہ ہمارے شیوخ نے ان کو صرف مرجی ہونے کی وجہ سے جچوڑ دیاہے،ان کو جچوڑنے کا سبب صرف یہی تھا کہ بید دونوں رسول الله طائع آہم کے انتساب سے خوب حدیثیں گھڑتے تھے"(حافظ ابن حبان عِنْ یہ، نیز حافظ سمعانی عب ، حافظ ابن جوزی عب ، حافظ ذہبی عب ، علامہ سبطابن عجمی عب اور علامہ ابن ویواللہ ، حافظ ابن جوزی ویواللہ ، حافظ ذہبی ویواللہ ، ایسے جھوٹوں کو دیکھا جور سول اللہ طبّی ایم پر جھوٹ بولتے تھے: محمد بن تمیم، حسن بن شبل اور ایک اور شخص" (علامہ سہل بن شاذویہ بخاری ﷺ، "اس نے کئی احادیث گھڑی ہیں"(امام نقاش عین )، ''محمد بن تمیم فاریابی نے رسول الله طلی ایک ہے کے انتساب سے دس ہزار سے زائد احادیث گھڑی ہیں، اور وہ جوباری کے قریب ہے "(امام ابو عبد اللّٰہ حاکم نیشا پوری عثیبہ)، ''احمد بن عبد اللّٰہ جو یباری، محمد بن عکاشہ كرمانى اور محمد بن تميم فاريابي نے رسول الله طبخ ليه تم پر دس ہزار سے زائد احادیث گھڑی ہیں''(حافظ ابو حاتم سہل بن سری عنیہ)، ''کذاب، وضاع ہے''(حافظ ابو نعیم اصبهانی منیه)، ''غیر ثقه''(حافظ خطیب بغدادی عنیه)، الحاصل زیر بحث روایت کواس طریق سے بھی رسول اللہ طبی اللہ علی انتساب سے بیان کرنادرست نہیں ہے، واللہ اعلم۔

### تحقيق كاخلاصه اورر وايت كاحتكم

مختلف طرق سے منقول زیر بحث روایت کو حافظ ابن جوزی عید اور علامه سبط ابن مجمی عید یہ منقول زیر بحث روایت کو حافظ ابن جحر ہیںتمی عید یہ حافظ ابن مجمی عید یہ حافظ ابن مجمی عید یہ حافظ ابن مجمی عید یہ حافظ ابن جوزی عید یہ کام پر اعتماد کیا ہے، نیز حافظ ذہبی عید یہ نے زیر بحث روایت کو '' باطل'' کہا ہے، حافظ ابن مجر عسقلانی عید یہ حافظ ذہبی عید یہ کام پر اعتماد کیا ہے، اس کے زیر بحث روایت کو رسول اللہ طب ایک ترین کی انتساب سے بیان کرنا درست نہیں ہے، واللہ اعلم۔



#### روایت نمبر 🕒

روایت: ''شیطان مسلمان سے اس وقت تک ڈر تار ہتاہے جب تک وہ نماز کا پابنداوراس کواچھی طرح ادا کر تار ہتاہے ، کیونکہ خوف کی وجہ سے اس کوزیادہ جرأت نہیں ہوتی ، لیکن جب وہ نماز کوضائع کر دیتاہے تواس کی جرأت بڑھ جاتی ہے ،اور اس آدمی کے گمر اہ کرنے کی اُمنگ پیدا ہو جاتی ہے ،اور پھر بہت سے مملکات اور بڑے بڑے گنا ہوں میں اس کو مبتلاء کر دیتا ہے ''۔

### تھم:شدید ضعیف ہے، بیان نہیں کر سکتے۔

زیر بحث روایت دو طرق سے منقول ہے: ① روایت بطریق ابو ہمدان قاسم بن مہران ۞ روایت بطریق ابو سلیمان داود بن سلیمان جر جانی

### روايت بطريق ابو جمدان قاسم بن مهران

حافظ ابن حجر عسقلاني عين "الغرائب الملتقطة "له مين فرماتي بين:

"قال أبو نعيم: حدثنا أبو بكر الطلحي، حدثنا أحمد بن حماد بن سفيان، حدثنا الحسين بن حمران، حدثنا القاسم بن بهرام، عن جعفر بن محمد، عن أبيه، عن علي رفعه: لا يزال الشيطان ذعرا من المؤمن، ما حافظ على الصلوات الخمس، فإذا ضيعهن تجرأ عليه وأوقعه في الجرائم وطمع فيه".

### حضرت على رشائفةُ آپ طلق آيتم كا ارشاد روايت كرتے ہيں: شيطان مؤمن

له الغرائب الملتقطة:٧٣٣٣/٧، وقم:٢٨٤٣، ت:وسيم عصام شبلي، جميعة دار البر\_دبئي، الطبعة الأولى ١٤٣٩هـ.

سے خو فنر دہ رہتا ہے جب تک وہ پانچوں نمازوں کی پابندی کرتا ہے، کیکن جب وہ ان کوضائع کر دیتا ہے، تواس پر جری ہو جاتا ہے، چنانچہ اس کو مصائب میں مبتلا کر دیتا ہے،اوراس آدمی کو گمر اہ کرنے کی امید بڑھ جاتی ہے۔

سند میں موجو دراوی ابو ہمدان قاضی ہیت قاسم بن بہرام بن عطاء کے بارے میں ائمہ رجال کا کلام

حافظ یحیی بن معین علی فرماتے ہیں: "أبو همدان كذاب، منزله هيت". ابو همدان كذاب، منزله هيت". ابو بهدان كذاب ہے،

حافظ ابن کثیر عنایت نے ''البدایة والنهایة '' کمیں اور علامہ صلاح الدین خلیل بن ابیک صفری عند معین عند معین عند خلیل بن ابیک صفری عند الله الله عندی عند معین عند الله عندی الله عندی الله عندی عندی عندی عندی الله عندی الل

حافظ ابوالقاسم عبدالله بن احمد بلخي عثياتة في "قبول الأخبار" ميسي اسي " كذاب" كهابي- " كذاب " كهابي- "

حافظ ابن حبان عنية "المجروحين" هو مين فرمات بين: "القاسم بن

ل تاريخ يحيى بن معين برواية الدوري:٣٤٤/٢، قم:٥٢٢٦، ت:عبد الله أحمد حسن، دار القلم بيروت .

كَ البداية والنهاية:٣٥٥/٨،ت:عبد الله بن عبد المحسن التركي، دار هجر للطباعة والنشر، الطبعة الأولى 181٧.

سم الوافي بالوفيات: ٨٧٢٤، وقم: ١٦، ت: أحمد الأرناؤوط و تركي مصطفى، دار إحياء التراث العربي \_ بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٠هـ.

كه قبول الأخبار ومعرفة الرجال:١٣٧٨/٢،وقم:١٠١٩،ت:أبي عمرو الحسيني بن عمر،دارالكتب العلمية \_ بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢١هـ.

ه المجروحين:٢١٤/٢،ت:محمود إبراهيم زايد دار المعرفة ـبيروت،الطبعة٤١٢هـ.

بهرام أبو همدان، شيخ، كان على القضاء بهيت، يروي عن أبي الزبير العجائب، لا يجوز الاحتجاج به بحال، روى عن أبي الزبير، عن جابر أن رسول الله صلى الله عليه وسلم أعطى معاوية سهما، وقال: هاك حتى تلقاني به في الجنة، أخبرناه الحسن بن إسحاق الأصبهاني بالكرج، قال: حدثنا الحسين بن عبد الله بن حمدان الرقى، قال: حدثنا القاسم بن بهرام، عن أبي الزبير، عن جابر".

قاسم بن بہرام ابو ہمدان شیخ ہے، اور ہیت نامی جگہ کا قاضی ہے، یہ ابوزبیر سے عجائب نقل کرتا ہے، اس سے کسی طرح بھی احتجاج درست نہیں ہے، اس نے ابوزبیر عن جابر ڈوائٹۂ کے طریق سے روایت کی ہے کہ رسول اللہ طل اللہ علی آئی ہے ۔ معاویہ ڈوائٹۂ کوایک تیر عنایت کیا، اور فرمایا: اسے تھام کے رکھنا، یہاں تک کہ جنت میں تمہاری مجھ سے ملا قات ہو، (حافظ ابن حبان عنی فرماتے ہیں) ہمیں یہ روایت حسین بن اسحاق اصبحانی نے کرخ مقام پر حسین بن عبد اللہ بن حمدان رقی، حد شا قاسم بن بہرام، عن ابی الزبیر، عن جابر ڈوائٹۂ کے طریق سے بیان کی ہے۔

حافظ ابن قیسر انی عِشاللہ نے "تذکر ہ الحفاظ" میں حافظ ابن حبان عِشالہ کے کلام پراعتماد کیا ہے۔

حافظ ابن عدى عن يخالله الكامل "عمين اسع "كذاب" كهام-

كه تذكرة الحفاظ:ص:١٠٥، وقم: ٢٣٦، ت: حمدي بن عبد المجيد، دار الصميعي \_ الرياض، الطبعة الأولى ... 1٤١٥ ...

لم الكامل في ضعفاء الرجال:١٩٦٧٩، وقم:٢١٩٦، ت:عادل أحمد عبد الموجود وعلي محمد معوض، دار الكتب العلمية \_بيروت.

حافظ ذہبی عثب نے ''دیوان الضعفاء '' اور 'المغنی '' کم میں حافظ ابن عدی عث یہ کے کلام پراعتماد کیاہے۔

امام دار قطن عن یہ نے "الضعفاء" عمیں اسے "متروك" كہا ہے۔ حافظ ابن جوزی عن نے "الموضوعات" میں "حدیث سہم" ك تحت قاسم بن بهرام كو" لیس بشيء" كہا ہے۔

حافظ قربی و الله عبدان الاعتدال "همیل فرماتے ہیں: "له عجائب، عن ابن المنكدر، وهاه ابن حبان وغیره، و كان على قضاء هیت، قال ابن حبان لا يجوز الاحتجاج به بحال، روی عن أبي الزبير، عن جابر أن النبي صلى الله عليه وسلم أعطى معاوية سهما، وقال: هاك حتى تلقاني به في الجنة". اس كے عجائب ہیں، ابن منكدر سے روایت كرتا ہے، اور ابن حبان و مؤالة و غیره نے اسے واہی قرار دیا ہے، اور ابن حبان و مؤالة فرماتے ہیں: اس سے كسى طرح بحى احتجاج درست نہیں ہے، اس نے ابوز ہیر عن جابر وایت كی ابر وایت كی ابر وایت كی سے کہ رسول الله طرف الله عن معاوية و معاوية و الله الله عن عنایت كیا، اور فرمایا: بيد لو، يہال تک كه اس كے ساتھ مجم سے جت میں مل لینا۔

لمديوان الضعفاء:ص: ٤٧١، رقم: ٥٠٦١، حماد بن محمد الأنصاري، مكتبة النهضة الحديثة \_ مكة المكرمة، الطعة ١٣٨٧هـ.

كُّه المغني في الضعفاء: ٦١٧/٦، رقم: ٦٧٧٦ت: أبو الزهراء حازم القاضي، دار الكتب العلمية \_بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٨هـ.

م الضعفاء والمتركون: ص: ٢١١ عمر قم: ٦٦٩، ت: موفق بن عبد الله مكتبة المعارف الرياض، الطبعة الأولى ١٤٠٤هـ. ك كتاب الموضوعات: ٢٢/٢، ت: عبد الرحمن محمد عثمان، المكتبة السلفية المدينة المنورة، الطبعة الأولى ١٣٨٦هـ.

هـ ميزان الاعتدال:٣٦٩/٣، رقم:٦٧٩٦، ت:على محمد البجاوي، دار المعرفة \_بيروت.

حافظ ابن حجر عسقلانى عن السان الميزان "لميل حافظ و جبى عن الله عبارت نقل كرنے كے بعد فرماتے بيں: "وهو صاحب الحديث الطويل في نزول قوله تعالى: "يوفون بالنذر". أورده الحكيم الترمذي في أصوله وقال: إنه مفتعل، وهو في تفسير الثعلبي، وقرأت بخط الحسيني: أن الذهبي كناه أبا همدان، ثم قال الحسيني: الصواب أنه القاسم بن مهران أبو حمدان، وسيأتي في الكنى النقل عن ابن عدي أنه كذاب، وكناه ابن حبان".

یہ ایک طویل حدیث کا گھڑنے والا ہے جواللہ تعالی کے فرمان ''یو فو ن بالنذر''
سے متعلق ہے، اسے حکیم تر مذی عینی این کتاب ''اصول'' میں لائے ہیں، اور فرمایا ہے: یہ گھڑی ہوئی روایت ہے، اور یہ ''تفسیر تعلیی'' میں بھی ہے، اور میں (یعنی حافظ ابن حجر عسقلانی عینی کی تحریر میں پڑھا ہے کہ ذہبی عینی کی تحریر میں پڑھا ہے کہ ذہبی عینی نے حسینی فرماتے ہیں: درست بات یہ ہے نے اس کی کنیت ابو ہمدان بیان کی ہے، پھر حسینی فرماتے ہیں: درست بات یہ ہے کہ یہ (قاسم بن بہرام) قاسم بن مہران ابو حمدان ہے، اور عنقریب ''کنی'' میں آئے گاکہ ابن عدی عین اللہ سے منقول ہے کہ یہ کذاب ہے، اور ابن حبان عینالی ہے۔
اس کی کنیت بیان کی ہے۔

علامہ ابن عراق و علیہ نے "تنزیه الشریعة" علی اللہ تعالی کے فرمان "دونون بالندر" سے متعلق طویل حدیث کے بارے میں حافظ ابن حجر و علیہ کے کام پراعتماد کیا ہے۔

لحالسان الميزان:٣٦٩/٦.رقم:٣٦٩/٦ت:عبد الفتاح أبو غدة،مكتب المطبوعات الإسلامية \_حلب،الطبعة الأولى ١٤٢٣ه

علم تنزيه الشريعة: ٣٦٢/١،ت:عبد الوهاب عبد اللطيف وعبد الله محمد الصديق،دار الكتب العلمية \_ بيروت، الطبعة الثانية ١٤٠١هـ.

حافظ ابن حجر عسقلانی عثریت "تقریب التهذیب" میں قاسم بن بهرام کو"مقبول" اور" لسان المیزان" میں حسین بن عبداللدر قی کے ترجمہ کے تحت "ضعیف" کہاہے۔

حافظ ابن حجر عین یہ کے کلام میں موجود تناقض کو علامہ ابن عراق عین یہ کے اللہ میں موجود تناقض کو علامہ ابن عراق عین کے میں دوسری حدیث کے تحت تفصیل سے ذکر کیا ہے، ملاحظہ ہو:

"وأما القاسم بن مهران فوقع فيه في كلام الحافظ ابن حجر تناقض، ففي اللسان في ترجمة القاسم بن بهرام أبي حمدان عن الحافظ الحسيني أن الصواب أنه: القاسم بن مهران أبو حمدان، وأن ابن عدي قال: إنه كذاب، ولم يتعقبه، بل اتهمه الحافظ ابن حجر الشافعي نفسه بالحديث الطويل في نزول قوله تعالى "يوفون بالنذر" كما مر في مناقب الخلفاء الأربعة، وفي التقريب: القاسم بن مهران أبو حمدان قاضي هيت مقبول، انتهى، وذكره للتمييز، وذكر في مقدمة التقريب أن من ليس له من الحديث إلا القليل، ولم يثبت فيه ما يترك حديثه من أجله، وأنه توبع على جميع حديثه، يعبر عنه بمقبول حيث يتابع وإلا فلين الحديث، وقضية هذا أن ابن مهران قاضي هيت لم يثبت أنه كذاب، وأنه لا يترك حديثه، وأنه توبع على جميع حديثه، قاضي هيت لم يثبت أنه كذاب، وأنه لا يترك حديثه، وأنه توبع على جميع حديثه، والله أعلم ".

ك تقريب التهذيب:٥٦٢، وقم: ٥٠٠٥، ت:محمد عوامة، دار الرشد \_سوريا، الطبعة الثالثة ١٤١١هـ.. ..

لم الميز ان: ١٧٥/٣، وقم: ٢٥٤٨، ت:عبد الفتاح أبو غدة مكتب المطبوعات الإسلامية \_حلب، الطبعة الأولى ١٤٣٣هـ علم تنزيه الشريعة: ٥/١، وقم: ٥/١ت:عبد الوهاب عبد اللطيف وعبد الله محمد الصديق، دار الكتب العلمية \_بيروت، الطبعة الثانية ١٤٤١هـ.

اور قاسم بن مہران سے متعلق حافظ ابن حجر عیالیہ کے کلام میں تناقض واقع ہواہے، چنانچیہ ''لسان'' میں قاسم بن مہران ابوحمدان کے ترجمہ میں ہے کہ حافظ حسینی عن سے منقول ہے: درست بات یہ ہے کہ یہ (قاسم بن بہرام) قاسم بن مہران ابو حمدان ہے، اور ابن عدى عن الله نے فرما ياہے كه بير كذاب ہے، اورابن عدی عن اللہ خود حافظ ابن مجر عث بنات تعاقب نہیں کیا، بلکہ خود حافظ ابن حجر شافعی عن الله تعالی کے فرمان ''ویوفون بالندر'' کے نزول سے متعلق حدیث طویل میں قاسم بن مہران کومتهم قرار دیاہے، حبیبا کہ خلفائے اربعہ کے مناقب میں گزر چکاہے، جبکہ "دتقریب" میں ہے: قاسم بن مہران ابوحمدان قاضی ہیت مقبول ہے انتنی، اور حافظ ابن حجر عسقلانی میں نے اسے تمییز کے لئے ذکر کیا ہے، اور ''تقریب'' کے مقدمہ میں ہے: وہ شخص جس سے حدیث قلیل تعداد میں مروی ہو،اوراس میں ایسی کوئی بات ثابت نہ ہوجس کی بناء پراس کی حدیث ترک کر دی جائے، اور اس کی تمام احادیث پر متابعت بھی ہو، تواس کو مقبول کہا جائے گا جہاں پر اس کی متابعت کی گئی ہو گی، بصورت دیگروہ لین الحدیث ہو گا،اس ساری تفصیل کا تقاضہ یہ ہے کہ ابن مہران قاضی ہیت کا کذاب ہو ناثابت نہیں ہوا، اور نہ ہی اس کی حدیث متر وک ہو گی، اور مزید پیہ کہ ان کی تمام احادیث پر متابعت کی گئی ہے،واللہ اعلم۔

علامه ابن عراق وعيلية "تنزيه الشريعة" له مين قاسم بن بهرام كووضاعين

له تنزيه الشريعة: ٩٧/١، وقم: ٢، ت:عبد الوهاب عبد اللطيف وعبد الله محمد الصديق،دار الكتب العلمية \_بيروت، الطبعة الثانية ١٤٤١هـ.

وممتمین کی فہرست میں شار کرکے فرماتے ہیں: "قال ابن النجار: قال ابن معین: كذاب، وقال في الميزان: له عجائب، وهاه ابن حبان وغيره، قال ابن عدي: كذاب، قال الحافظ الحسيني: وصوابه ابن مهران أبو حمدان". ابن نجار وثالله فرماتے ہیں:ابن معین عِن بر نے اسے کذاب کہاہے،اور ذہبی عِن پہ نے ''دمیزان'' میں فرمایا ہے: اس کے عجائب ہیں،اور ابن حبان میں وغیرہ نے اسے واہی قرار دیا ہے، ابن عدی عب بین اسے کذاب کہاہے، حافظ حسینی عب بہتے ہیں: اور درست بات بیہ ہے کہ ابن مہران، ابوحمدان ہے۔ روايت بطريق ابوجمدان قاسم بن مهران كالحكم

سند میں موجود راوی قاسم بن بہرام کے بارے میں ائمہ رجال نے جرح کے شدیدالفاظ استعال کئے ہیں، جیسے:

'کنراب ہے'' (حافظ یحیی بن معین عن مافظ ابوالقاسم عبداللہ بن احمد بلخي عن . بلخي جوالله من نيز حافظ ابن كثير مونيالة ياور علامه صلاح الدين خليل بن ابيك صفد ي مونية بيه نے حافظ یجیبی بن معین عیابہ کے کلام پراعتاد کیاہے)، "اس سے کسی طرح بھی احتجاج درست نہیں ہے" (حافظ ابن حبان عن بنز حافظ ابن قيسر اني وخالليد اور حافظ زہبی عشیہ نے حافظ ابن حبان عن اللہ کے کلام پر اعتماد کیاہے)، 'کلزاب ہے'' (حافظ ابن عدى عِن الله عنه عنه عنه عنه عنه عنه الله عنه عنه عنه عنه عنه الله عنه الله عنه الله عنه الله عنه الم کیاہے)، "متروک" (امام دار قطنی تیالیت)، "دلیس بثیء" (حافظ ابن جوزی تیالیت)، لهذازیر بحث روایت اس طریق سے کسی بھی طرح ''ضعف ِشدید" سے خالی نہیں ہو سكتى، اس كئے اسے اس طریق سے رسول اللہ اللہ اللہ علی انتساب سے بیان كرنا

### درست نہیں ہے، واللہ اعلم۔

### روايت بطريق الوسليمان داودبن سليمان جرجاني

علامه عبدالكريم قزويني عنية "التدوين" له مين فرماتي بين:

"إبراهيم بن محمد بن عبد الله أبو إسحاق الرازي سمع بقزوين علي بن محمد بن مهرويه، رأيت في أمالي أبي بكر محمد بن الحسين بن محمد البخاري، أنبأ الشيخ أبو إسحاق إبراهيم بن محمد بن عبد الله الرازي، أنبأ علي بن محمد بن مهرويه القزويني بها، أنبأ أبو أحمد داود بن سليمان، ثنا علي بن موسى الرضا، ثنا أبي موسى بن جعفر، عن أبيه جعفر بن محمد، عن أبيه محمد بن علي، عن أبيه علي بن الحسين، عن أبيه الحسين بن علي، عن أبيه علي بن أبي طالب قال: قال رسول الله صلى الله عليه و آله وسلم: لا يزال الشيطان ذعرا من المؤمن ما حافظ على الصلوات الخمس، فإذا ضيعهن تجرأ عليه، و أوقعه في العظائم".

حضرت علی مُنْ اللهُ فرماتے ہیں کہ رسول الله طلق آیا ہم نے فرمایا: شیطان مؤمن سے مسلسل خوف زدہ رہتا ہے جب تک وہ پانچوں نمازوں کی پابندی کرتار ہتا ہے کیان جب وہ ان کو ضائع کرتا ہے تو شیطان اس پر جری ہو جاتا ہے، اور اس کو مصائب میں مبتلا کر دیتا ہے۔

### سندمیں موجودراوی علی بن موسی الرضاکے بارے میں اتمہ رجال کا کلام

حافظ ابن حبان وشالله فرمات بين: "يروي عن أبيه العجائب، روى عنه

له التدوين في أخبارقزوين:١٢٥/٢،ت:عزيز الله العطاردي،دارالكتب العلمية\_بيروت،الطبعة ٤٠٤هـ.

أبو الصلت وغيره، كأنه كان يهم ويخطئ "ك. بداين والدس عجائب روايت كرتاب، ان سے ابوالصلت وغيره فير وايت كى ہے، گوياكه ان سے وہم اور خطاء ہوتی تھى۔

حافظ ابن حبان عنه ایک دوسرے مقام پر فرماتے ہیں: "یجب أن یعتبر حدیثه إذا روی عنه غیر أولاده و شیعته وأبی الصلت خاصة، فإن الأخبار التي رویت عنه و تبین [كذا في الأصل] بواطیل، إنما الذنب فیها لأبی الصلت ولأولاده و شیعته، لأنه فی نفسه كان أجل من أن یكذب..." فروری ہے كہ ان كی احادیث كا اعتبار كیا جائے جب ان سے نقل كرنے والاان كی اولاد، ان كے متبعین اور خاص طور پر ابوالصلت كے علاوه كوئی راوی ہو، اس لئے كه علی بن موسی كی جو اخبار ابوالصلت سے منقول ہیں، اور جن كا باطل ہوناوا ضح ہے، ان اخبار میں برائی ابوالصلت، ان كی اولاد اور ان کے متبعین كی وجہ سے ہے، كيونكه علی بن موسی بذات خود اس سے بلند ہے كہ وہ جھوٹ بولے ۔۔۔ "۔

حافظ و جمی عنی الرضا و آبائه رماتے بیں: "وقد كذبت الرافضة على على الرضا و آبائه رضي الله عنهم أحاديث و نسخا، هو بريء من عهدتها، ومنزه من قولها، وقد ذكروه من أجلها في كتب الرجال..." ور رافضيول نے على بن موسى ال ك آباء پر جموئى احادیث اور نسخ گھڑے ہیں، وہ ان احادیث سے برى ہیں، اور

له المجروحين: ٢/٦٠، ت:محمود إبراهيم زايد، دار المعرفة \_بيروت، الطبعة ١٤١٢هـ.

كُه الثقات لابن حبان:٨/٨٥٥، دائرة المعارف العثمانية \_حيدر آباد الدكن، الطبعة ١٣٩٣هـ.

عمة تاريخ الإسلام: ٢٧٢/١٤، وم: ٢٨١، ت:عمر عبد السلام تدمري، دار الكتاب العربي \_ بيروت، الطبعة الأولى ٤١١هـ.

وہ ان کی باتوں سے منز ہ ہیں، اسی وجہ سے محد ثین نے ان کور جال کی کتب میں ذکر کیاہے۔۔۔''۔

حافظ ذہبی عثید ایک دوسرے مقام پر فرماتے ہیں: ''رویت عنه نسخة فیها عجائب، وهو صدوق '''۔ ان سے ایک نسخہ منقول ہے جس میں عجائب ہیں، اور بیے ''صدوق ''ہے۔

سند میں موجود راوی ابو سلیمان داؤد بن سلیمان جرجانی غازی مولی قریش کے بارے میں ائمہ رجال کاکلام

مرادیہ ہے کہ کتابیں خرید کران سے لو گول کواحادیث بیان کرتا تھا۔ حافظ ابوحاتم عشید فرماتے ہیں: "هو مجهول" علی وه مجهول ہے۔

حافظ ابن جوزی عین سے ''الضعفاء و المترو کین ''گ میں حافظ یحیی بن معین عین اور حافظ ابوحاتم عین کام پراعتاد کیا ہے۔

الم ابواحمد حاكم عنية فرمات بين: "ليس بالقوي عندهم "ه. محدثين

لديوان الضعفاء:ص:٢٨٦،رقم:٢٩٦٩،ت:حماد بن محمد الأنصاري،مكتبة النهضة الحديثية \_ المكة المكر مة،الطبعة١٣٨٧هـ.

كة تاريخ بغداد: ٢٣٣٧/٩، وقم: ٤١٨، ٤٠٥، ت: بشارعواد معروف، دار الغرب الإسلامي \_بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٢هـ. كا الجرح والتعديل: ٢١٣/١، وقم: ١٨٩١، دار الكتب العلمية \_بيروت، الطبعة ١٣٧١هـ.

ك الضعفاءوالمتروكين: ٢٦٣/١،رقم: ١١٤٥،ت:أبو الفداء عبد الله القاضي،دار الكتب العلمية \_ بيروت،الطبعة الأولى ١٤٠٦هـ.

هِ الأسامي والكني: ٧١/٤، وقم: ٣٠٠٢، ت: أبي عمر محمد بن علي الأزهري، الفاروق الحديثية \_القاهرة، الطبعة

## کے نزدیک قوی نہیں ہے۔

حافظ و بهي من من الاعتدال "لمين فرمات بين: "عن علي بن موسى الرضا وغيره، كذبه يحيى بن معين، ولم يعرفه أبو حاتم، وبكل حال فهو شيخ كذاب، له نسخة موضوعة على الرضا، رواها علي بن محمد بن مهرويه القزويني الصدوق عنه".

علی بن موسی الرضا وغیر ہسے روایت کرتا ہے، یحیی بن معین عین موسی الرضا وغیر ہسے روایت کرتا ہے، یحیی بن معین و موالیت کرتا ہے، اسے جھوٹا کہا ہے، اور ابو حاتم و مؤالیت نے اسے نہیں پہچانا، بہر حال وہ جھوٹا شیخ ہے، اس کے پاس ایک ایسانسخہ ہے جو علی الرضا پر گھڑا ہوا ہے، اس نسخہ کو علی بن محمد بن مہرویہ قزوینی صدوق نے ان سے روایت کیا ہے۔

نیز حافظ ذہبی میں نے "المغنی" اور "ذیل دیوان" میں داؤر بن سلیمان کے بارے میں "لاشیء" اور "المقتنی "همیں" واه "كهاہے-

الأولى١٤٣٦هـ.

لـه ميزان الاعتدال:٨/٢، رقم:٢٦٠٨، ت:على محمد البجاوي، دار المعرفة \_بيروت.

لم السين الميزان.٣٩٧/٣، وقم:٣٠٢٥: ت:عبد الفتاح أبو غدة، مكتب المطبوعات الإسلامية \_بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٣هـ.

سلم المغني في الضعفاء: ٥٣٣٠/١رقم: ١٩٩٧،ت:أبو الزهراء حازم القاضي،دار الكتب العلمية ـ بيروت،الطبعة الأولى ١٤١٨هـ.

م ذيل ديوان:ص:٣٦، رقم: ١٣٤، ت:حماد بن محمد الأنصاري، مكتبة النهضة الحديثة \_مكة المكرمة.

هالمقتنى في سرد الكني: ٢٩٠/١، وم: ٢٨٥٦، ت: محمد صالح عبد العزيز المراد،المجلس العلمي \_المدينة المنورة،الطبعة ١٤٠٨هـ.

علامه ابن عراق عن الشريعة "له مين داود بن سليمان جرجاني كوصاعين ومتمين كي فهرست مين شار كرك فرمات بين: "قال ابن معين: كذاب، له نسخة موضوعة على ابن أبي موسى الرضى "ابن معين عن وهاله كاكهنا هم كه به كديه كذاب مين موسى الرضاير هم ابوانسخه مين على بن موسى الرضاير هم ابوانسخه هم مين كديه كديه كذاب مين اس كي باس على بن موسى الرضاير هم ابوانسخه مين

#### اہم نوٹ:

زیر بحث روایت علی بن موسی الرضاکی جانب منسوب ''صحیفه'' میں بھی موجود ہے، جس میں علی بن موسی الرضاسے نقل کرنے والے راوی احمد بن عامر طائی نے ''التدوین''کی سند میں موجود راوی داؤد بن سلیمان جرجانی کی متابعت کی ہے، ملاحظہ ہو:

"أخبرنا الشيخ الإمام الأجل العالم الزاهد الراشد أمين الدين ثقة الإسلام أمين الرؤساء أبو علي الفضل بن الحسن الطبرسي أطال الله بقاءه في يوم الخميس غرة شهر الله الاصم رجب سنة تسع وعشرين وخمسمائة، قال: أخبرنا الشيخ الإمام السعيد الزاهد أبو الفتح عبيد الله بن عبد الكريم بن هوازن القشيري أدام الله عزه قراءة عليه، داخل القبة التي فيها قبر الرضا عليه السلام غرة شهر الله المبارك رمضان سنة إحدى وخمسمائة، قال: حدثني الشيخ الجليل العالم أبو الحسن علي بن محمد بن علي الحاتمي الزوريني قراءة عليه سنة اثنتين وخمسين وأربعمائة، قال: أخبرنا أبو الحسن أحمد بن محمد بن محمد بن هارون الزوريني بها، قال: أخبرنا أبو بكر محمد بن أحمد بن محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن المعارون الزوريني بها، قال: أخبرنا أبو بكر محمد بن

له تنزيه الشريعة: ٥٨/١، وم:٧، ت:عبد الوهاب عبد اللطيف، دار الكتب العلمية \_بيروت، الطبعة الثانية ١٤٠١هـ.

عبد الله بن محمد حفدة العباس بن حمزة النيشابوري سنة سبع وثلاثين وثلاثمائة.

قال: حدثنا أبو القاسم عبد الله بن أحمد بن عامر الطائي بالبصرة، قال: حدثني أبي سنة ستين ومائتين، قال: حدثني علي بن موسى الرضاعليه السلام سنة أربع و تسعين و مائة، قال: حدثني أبي موسى بن جعفر، قال: حدثني أبي جعفر بن محمد، قال: حدثني أبي محمد بن علي، قال: حدثني أبي علي بن الحسين، قال: حدثني أبي الحسين بن علي، قال: حدثني أبي علي بن أبي طالب عليهم السلام، قال: قال رسول الله صلى الله عليه و آله: لا يزال الشيطان ذعرا من المؤمن ما حافظ على الصلوات الخمس، فإذا ضيعهن تجرأ عليه، وأوقعه في العظائم "ك.

حضرت علی طالعیٔ فرماتے ہیں کہ رسول اللہ طلی آیکی نے فرمایا: شیطان مؤمن سے مسلسل خوف زدہ رہتا ہے جب تک وہ پانچوں نمازوں کی پابندی کرتار ہتا ہے لیکن جب وہ ان کوضائع کرتا ہے تو شیطان اس پر جری ہوجاتا ہے، اور اس کو بڑے بڑے مملکات میں مبتلا کر دیتا ہے۔

داود بن سلیمان جر جانی کے متابع احمد بن عامر بن سلیمان بن صالح طائی اور ان کے بیٹے ابوالقاسم عبد اللہ بن احمد بن عامر طائی (المتوفی ۱۳۲۴ھ) کے بارے میں ائمہ ر جال کا کلام

امام دار قطنی عبیات عبداللہ بن احمد بن عامر طائی کے بارے میں فرماتے

بين: "كان أميا، لم يكن بالمرضي "ك. آن يره تها، يبنديده نهيس تعار

حافظ خطیب بغدادی عشیه "تاریخ بغداد" میں عبدالله بن احمد بن عامر کے بارے میں فرماتے ہیں: "روی عن أبیه، عن علي بن موسی الرضا، عن آبائه نسخة ". اس نے عن ابیه، عن علی بن موسی الرضا، عن آبائه کے طریق سے نسخه روایت کیا ہے۔

حافظ ابن غلام زہری عنیہ ،عبداللہ بن احمد بن عامر کے بارے میں فرماتے ہیں: "کان أمیا، لم یکن بالمرضي، روی عن أبیه، عن علي بن موسی الرضا "" ان پڑھ تھا، پہندیدہ نہیں تھا، ابیہ، عن علی بن موسی الرضا کے طریق سے روایت کرتا ہے۔

حافظ سمعانی وَشَاللَّهُ "الأنساب" میں عبدالله بن احمد کے بارے میں فرماتے ہیں: "و کان أمیا، لم یکن بالمرضي". بیران پڑھ تھا، پیندیدہ نہیں تھا۔

حافظ ابن عساكر عن "تاريخ دمشق "همين عبد الله بن احمد ك بارك مين فرمات بين: "وفي حديثه ضعف". اس كى حديث مين ضعف ہے۔

حافظ ابن جوزى عينية "الضعفاء والمتروكين "كمين فرمات بين: "يروي

لمسؤالات حمزة بن يوسف السهمي:ص:٠٤٠،رقم:٣٣٩،ت:موفق بن عبد الله بن عبد القادر،مكتبة المعارف ــ الرياض،الطبعة الأولى ١٤٠٤هـ.

لم تاريخ بغداد: ٢٧/١، وقم: ٩٢٤ ع،ت:بشارعواد معروف، دار الغرب الإسلامي ـ بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٢هـ. مع تاريخ بغداد: ٢٨/١١، رقم: ٩٢٤ ع،ت:بشارعواد معروف، دار الغرب الإسلامي ـ بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٢هـ. مم الأنساب: ٢٨/٩، دائرة المعارف العثمانية ـ حيدر آباد الدكن، الطبعة الأولى ١٣٩٧هـ.

**<sup>△</sup>** تاريخ مدينة دمشق:٤٦٢/٥،ت:عمر بن غرامة العمروي،دار الفكر \_بيروت،١٤١٥هـ.

لله الضعفاء والمتروكين:١٥/٢، رقم: ١٩٨٤، ت: أبو الفداء عبد الله القاضي، دار الكتب العلمية \_بيروت، الطبعة

عن أهل البیت نسخة باطلة "عبدالله بن احمد بن عامر نے اہل بیت کے انتساب سے باطل نسخہ نقل کیا ہے۔

حافظ وَ مِن عَنْ الله عن علي الرضا، عن آبائه بتلك النسخة الموضوعة أحمد بن عامر، عن أبيه، عن علي الرضا، عن آبائه بتلك النسخة الموضوعة الباطلة، ماتنفك عن وضعه، أو وضع أبيه "عبداللدن البخوالدس، الن كوالدن على الرضاس، انهول نابية آباء ساس باطل نسخه كو نقل كياب، يه من الله تن سخه يا توعبدالله بن احمد بن عامر في الموات من عامر في الموات على الراحد بن عامر في الموات الله بن احمد بن عامر في الموات الله الله بن عامر في الموات الله الله بن عامر في الموات الله بن الله بن عامر في الموات الله بن الله بن الله بن عامر في الموات الله بن عامر في الموات الله بن عامر في الموات الموات الله بن الله بن الله بن الله بن الله بن الموات الله بن عامر في الموات الله بن الموات الله بن ا

حافظ ذہبی عثیر کے کلام پر حافظ ابن حجر عسقلانی عثیر نے " لسان" کے میں اسان" کے میں اسان کی میں اکتفاء کیا ہے۔

نيز حافظ ذهبى عن "تاريخ الإسلام" مين عبدالله بن احمد بن عامر ك ترجمه مين فرمات بين: "وأحسبه واضع تلك النسخة" مين بير سمجهتا هول كه اس عبدالله بن احمد في يد نسخه كمرابي-

حافظ فرہی میں سے "تلخیص الموضوعات" میں ایک روایت کے تحت عبداللہ بن احمد بن عامر کو "کذاب" کہاہے۔

لأولى١٤٠٦هـ

لم ميزان الاعتدال: ٢٩٠/٢، وقم: ٢٠٠٠، ت: محمد رضوان، الرسالة العالمية \_ بيروت، الطبعة الأولى ١٤٣٠هـ. كم لسان الميزان: ٢٥/٤، وقم: ٤١٤٣، ت: عبد الفتاح أبو غدة، دار البشائر الإسلامية \_ بيروت، الطبعة الأولى ١٤٣٣هـ. كم تاريخ الإسلام: ٤٩/٢٤، وقم: ١٧٣، ت: عمر عبد السلام تدمري، دار الكتاب العربي \_ بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٣هـ كم تلخيص كتاب الموضوعات: ص: ٢٤٠، رقم: ٢٦٠، ت: أبو تميم ياسر بن إبراهيم بن محمد، مكتبة الرشد \_ الرياض، الطبعة الأولى ١٤١٩هـ.

حافظ عراقی عنی "ذیل میزان الاعتدال" میں احمد بن عامر طائی کے بارے میں فرماتے ہیں: "روی عن علی بن موسی الرضا نسخة موضوعة رواها ابنه عبد الله عنه". اس نے علی بن موسی الرضاکے انتساب سے ایک من گھڑت نسخه روایت کیا ہے، وہ نسخه اس کے بیٹے عبداللہ نے اسی کے واسطہ سے روایت کیا ہے۔

علامه سبط ابن عجمي عن و "الكشف الحثيث "من المدبن عامر كاترجمه قَائِمُ كَرَكَ فرمات يَنِينَ: "ذكر الذهبي في ترجمة ولده عبد الله بن أحمد بن عامر عن أبيه، عن على الرضا، عن آبائه بتلك النسخة الموضوعة الباطلة، ما تنفك عن وضعه أو وضع ابنه، وذكره ابن الجوزي في حديث عن أبيه، عن علي بن موسى، عن آبائه، في ذكر ملك أولاد العباس، ولبسهم السواد، قال ابن الجوزي: هو محل التهمة، وذكره أيضا في فضل العباس فقال: المتهم به عبد الله بن أحمد بن عامر، أو أبوه". وبهي وعليت في الله عن أحمد بن عامر، عبدالله بن احمد بن عامر کے ترجمہ میں ذکر کیاہے کہ اس کا ابیہ ، عن علی الرضا، عن آبائہ کے طریق سے من گھڑت، باطل نسخہ ہے، یہ من گھڑت نسخہ یا تواحمہ بن عامر نے گھڑاہے، یااس کے بیٹے عبداللہ بن احمد بن عامر نے گھڑاہے،اور ابن جوزی وغاللہ نے ایک حدیث ابیہ، عن علی بن موسی، عن آبائہ کے طریق سے ذکر کی ہے، جس میں اولاد عباس کی مملکت اور ان کے سیاہ لباس پہننے کا ذکر ہے، ابن جوزی عثیر

له ذيل ميزان الاعتدال:٣٣/٨،وقم:٩٢،ت:أبو رضا الرفاعي،دار الكتب العلمية \_ بيروت،الطبعة الأولى ١٤١٦هـ.

كُ الكشف الحثيث:٤٦، وقم:٤٦، ت:صبحي السامرائي، مكتبة النهضة العربية ـ بيروت، الطبعة ٧٠٤ هـ.

فرماتے ہیں: یہی تہت کا محل ہے، اور اسی طرح اسے عباس کی فضیلت میں بھی ذکر کیا ہے، اور فرمایا ہے: اس میں عبد الله بن احمد بن عامر متم ہے، یااس کا والد متم ہے۔ اس میں عبد الله بن احمد بن عامر متم ہے، یااس کا والد متم ہے۔

حافظ ابن حجر عسقلانی عثی "الغرائب الملتقطة "لمين ايك روايت ك تحت احمد بن عامر ك بارك مين فرمات بين: "ابن عامر متروك". ابن عامر متروك بهد.

حافظ ابن حجر عسقلانی عن من الکافی الشاف "عمیں ایک حدیث کے تحت عبداللہ بن احمد بن عامر کو دی کذاب "کہاہے۔

حافظ سخاوی علی "الأجوبة المرضية" تلم ميں ایک روایت کے تحت فرماتے ہیں: "عبد الله وأبوه كذابان" عبد الله اوراس كے والد دونوں كذاب ہيں۔

علامه سيوطى عن يَوْاللَّهُ فَ بَهِي ايك دوسرے مقام پر حافظ ذہبی عَنْ اللَّهِ كَا قُول (يعنى مِيْاللَّهُ كَا قُول (يعنى ميزان والا) نقل كركے لكھا ہے: "فيما أتهم إلا الابن دون الأب..." ميں توصر ف بيٹے يعنى عبدالله بن احمد بن عامر بى كومتهم سمجھتا ہوں نه كه ان كے والد كو ۔۔۔ "۔

علامه ابن عراق عِنه "تنزيه الشريعه "ه مين عبدالله بن احمد بن عامر كو

لمالغرائب الملتقطة من مسند الفردوس: ٣٩٩/١، رقم: ١٣٩، ت:العربي الدائز الفرياطي، جميعة دار البر دبئي، الطبعة الأولى ١٤٣٩هـ.

كُه الكافي الشاف:ص:٢٤٨، رقم: ٩٩٠، دار إحياء التراث العربي \_بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٨هـ.

م الأجوبة المرضية: ١٧٠/١، ت:محمد إسحاق محمد إبراهيم، دار الراية \_ الرياض، الطبعة الأولى ١٤١٨هـ. كم جمع الجوامع: ٥٢٩/١٨، دار السعاده \_الأزهر، الطبعة ٤٢٦هـ.

هو تنزيه الشريعة المرفوعة عن الأخبار الشنيعة الموضوعة: ٧١/١، وهم: ٣٢، ت:عبد الوهاب عبد اللطيف

وضاعین و مسمین کی فہرست میں شار کر کے فرماتے ہیں: "له عن أبيه عن أهل البيت نسخة باطلة ما تنفك عن وضعه أو وضع أبيه". اس كا ابيه، عن ابال البيت كے طریق سے ایک باطل نسخه ہے، یہ باطل نسخه یا تواس نے خود نے گھڑا ہے، یا اس كے والداحمد بن عامر نے گھڑا ہے۔

## روايت بطريق ابوسليمان داؤدبن سليمان جرجاني كانحكم

سند میں موجود راوی داؤد بن سلیمان کے بارے میں ائمہ رجال نے جرح کے شدید الفاظ استعال کئے ہیں، جیسے :

''کذاب ہے''(حافظ یحیی بن معین عن ہے'،"بہر حال وہ جھوٹا شیخ ہے، اس کے پاس ایک ایسانسخہ ہے جو علی الرضا پر گھڑا ہوا ہے''(حافظ ذہبی عن ہو مافظ ابن حجر عسقلانی عن پر خافظ ذہبی عن اللہ ع

اسی طرح داؤد بن سلیمان کے متابع احمد بن عامر اور اس کے بیٹے عبد اللہ بن احمد بن عامر کے بیٹے عبد اللہ بن احمد بن عامر کے بارے میں بھی ائمہ رجال نے جرح کے شدید الفاظ استعال کئے ہیں، جیسے:

" وعبدالله بن احمد بن عامر نے اہل بیت کے انتساب سے باطل نسخہ نقل کیا ہے" (حافظ ابن جوزی عمل کیا ہے، "عبدالله نے ابید، عن علی الرضا، عن آبائہ کے طریق سے اس باطل نسخہ کو نقل کیا ہے، یہ من گھڑت نسخہ یا تو عبدالله بن احمد بن عامر نے گھڑا ہے، یاان کے والداحمد بن عامر نے گھڑا ہے،" (حافظ ذہبی عمل یہ محافظ ابن حجر عسقلانی عمل نے حافظ ذہبی عمل میں یہ سمجھتا ابن حجر عسقلانی عمل نے حافظ ذہبی عمل میں یہ سمجھتا

و عبد الله محمد الصديق الغماري،دار الكتب العلمية \_بيروت،الطبعة الثانية ١٤٠١هـ.

ہوں کہ اس عبداللہ بن احمہ نے یہ نسخہ گھڑاہے" (حافظ ذہبی عبیایہ، "اس نے علی بن موسی الرضا کے انتساب سے ایک من گھڑت نسخہ روایت کیا ہے، وہ نسخہ اس کے بیٹے عبداللہ نے اس کے واسطہ سے روایت کیا ہے" (حافظ عراقی عبداللہ نے اس کے واسطہ سے روایت کیا ہے" (حافظ عراقی عبداللہ وونوں عامر متر وک ہے" (حافظ ابن حجر عسقلانی عبداللہ اور اس کے والد دونوں کذاب ہیں" (حافظ سخاوی عبداللہ بن احمد بن عبداللہ بن احمد بن عامر ہی کو متم سمجھتا ہوں نہ کہ ان کے والد کو۔۔"، (علامہ سیوطی عیداللہ عامر ہی کو متم سمجھتا ہوں نہ کہ ان کے والد کو۔۔"، (علامہ سیوطی عیداللہ کا میں کو متم سمجھتا ہوں نہ کہ ان کے والد کو۔۔"، (علامہ سیوطی عیداللہ کا میں کو متم سمجھتا ہوں نہ کہ ان کے والد کو۔۔"، (علامہ سیوطی عیداللہ کا میں کو متم سمجھتا ہوں نہ کہ ان کے والد کو۔۔"، (علامہ سیوطی عیداللہ کا میں کو متم سمجھتا ہوں نہ کہ ان کے والد کو۔۔"، (علامہ سیوطی عیداللہ کا میں کو متم سمجھتا ہوں نہ کہ ان کے والد کو۔۔"، (علامہ سیوطی عیداللہ کا میں کو متم سمجھتا ہوں نہ کہ ان کے والد کو۔۔"، (علامہ سیوطی عیداللہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کہ ان کے والد کو۔۔۔"، (علامہ سیوطی عیداللہ کا کہ کیا کہ کا کہ کی کا کہ کیا کہ کا کہ کیا کہ کا کہ کیا کہ کا کہ کیا کہ کا کہ کا

الحاصل زیر بحث روایت اس طریق سے بھی "شدید ضعیف" ہے، اس کئے اسے رسول اللہ طاق اللہ اللہ اللہ اعلم ۔ اللہ اعلم ۔ محقیق کا خلاصہ اور روایت کا حکم

آپ ما قبل تفصیل میں دیکھ بچکے ہیں کہ زیر بحث روایت دونوں سندوں سے دشترید ضعیف" ہے،اس کئے اسے رسول اللہ طلق اللّٰہ علیہ کے انتساب سے بیان کرنا درست نہیں ہے،واللّٰہ اعلم۔

#### روایت نمبر 🕥

روایت: "رسول الله ملتونی مفان نین در منه این اعتکاف عشر فی دمضان کردادو جاوردو کردادو جاوردو مخان مین دس دن کا عثکاف کرنادو ججاوردو عمرول کی طرح ہے "۔

حافظ ابوبشر دولاني عِينية "الذرية الطاهرة "كمين تخريج فرماتي بين:

"حدثنا هلال بن العلاء، حدثنا سعيد بن سليمان، حدثنا هيًاج بن بسطام التميمي، حدثنا عنبسة بن عبد الرحمن بن عنبسة بن سعيد بن العاص، عن محمد بن سليمان، عن علي بن حسين، عن أبيه، قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: اعتكاف عشر في رمضان حجتان وعمرتان ".

حضرت حسین بن علی شانٹیئ سے روایت ہے کہ رسول الله طرح آپتے نے فرمایا: رمضان میں دس دن کااعتکاف کر نادو حج اور دوعمروں کی طرح ہے۔

ك الذرية الطاهرة النبوية: ص: ٨٩، رقم: ٥٧ ١، الدار السلفية \_الكويت، الطبعة الأولى ١٤٠٧هـ.

## بعض دیگر مصادر

یکی روایت علامه ابوطاہر ابن الی الصقر انباری مُنی سے اپنی "مشیخة" میں حافظ ابو بشر دولائی مِنی اللہ عند اللہ مِنی سے تخریکی ہے، نیز امام طبر انی مُنی اللہ علی میں حافظ ابو بشر دولائی مِنی اللہ میں امام بیہ قی مِنی اللہ عجم الکبیر " کے میں امام بیہ قی مِنی اللہ سے " نشعب الإیمان " میں اور حافظ خطیب بغدادی مِنی اللہ سے " تنازلہ عند میں موجود راوی سعید بن سلیمان پر آکر مشتر ک ہو جاتی ہیں۔ سندیں سندیں موجود راوی سعید بن سلیمان پر آکر مشتر ک ہو جاتی ہیں۔

#### اہم نوٹ:

واضح رہے کہ عنبیہ اور علی بن حسین کے در میان موجود راوی کا نام 
«دمشیحنی» در تلخیص " اور «شعب " کے ایک طریق میں محمہ بن سُلیم ہے، جبکہ 
«شعب " کے دوسرے طریق میں محمہ بن زاذان ہے، اور «مجم کبیر " میں محمہ 
بن سلیمان ہے، واللہ اعلم۔

# روایت پرائمه کاکلام امام بیهقی <sub>مشالش</sub>یکا قول

# امام بيهقى عبية ني "شعب الإيمان" هي مين يهلي بيرروايت أس طريق

له مشيخة أبي طاهر بن أبي الصقر:ص: ١٦١، رقم: ٩٠، مكتبة الرشد \_ الرياض، الطبعة الأولى ١٤١٨هـ. كم المعجم الكبير: ١٣٨/٣، رقم: ٢٨٨٨، ت: حميدي عبد المجيد السلفي، مكتبة ابن تيمية \_ القاهرة.

م الله عب الإيمان: ٤٣٧٥، وقم: ٣٦٨٠\_٣٦٨، ت:عبد العلي عبد الحميد حامد،مكتبة الرشد \_الرياض، الطبعة الأولى ٤٢٧٠ هـ.

كم تلخيص المتشابه في الرسم: ١١٧/١، رقم: ١٧٥٥، ت: سكينة الشهابي \_دمشق، الطبعة الأولى ١٩٨٥ء. € شعب الإيمان: ٤٣٦٧٥، رقم: ٣٦٨٠، ت: عبد العلي عبد الحميد حامد، مكتبة الرشد \_الرياض، الطبعة الأولى ١٤٢٣هـ. طریق سے تخریج کی جس میں عنبہ اور علی بن حسین کے در میان محمد بن زاذان ہے، پھر فرماتے ہیں: 'و إسناده ضعیف'، اوراس کی اسناد ضعیف ہے۔

اس کے بعد امام بیہ قی عینیہ نے زیر بحث روایت ایک دوسرے طریق سے تخریج کی، جس میں عنیسہ اور علی بن حسین کے در میان محمد بن سکیم کو ذکر کیا، پھر فرماتے ہیں: فرماتے ہیں:

"کذا قال: محمد بن سلیم، و الصواب محمد بن زاذان، و هو متروك، قال البخاري: لا یکتب حدیثه". (سند کے راوی) محمد بن اسحاق صغائی نے اسی طرح کہاہے: (یعنی) محمد بن سلیم، جبکہ درست محمد بن زاذان ہے، اور وہ متروک ہے، بخاری عید اللہ فرماتے ہیں: اس کی حدیث نہیں لکھی جائے گی۔ حافظ ابن ماقن عید اللہ کا کلام

حافظ ابن ملقن عليه "البدر المنير "لمين زير بحث روايت ذكر كرك فرماتي بين:

"رواه الطبراني في أكبر معاجمه بإسناد ضعيف، بسبب الهيّاج بن بِسْطام المتروك، وغيره". اس طبراني عِنْ يَتَالَيْهُ مِنْ اللّهِ مِنْ يَتَالَيْهُ مِنْ اللّهِ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ مَا وَكُ مِنْ اللّهُ مَا وَكُ مِنْ اللّهُ مَا وَكُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مَا وَكُ مِنْ اللّهُ مَا وَعُمْ اللّهُ مَا وَعُمْ اللّهُ مَا وَكُ مِنْ اللّهُ مَا وَلَا مُنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّه

# حافظ ہینثی ع<sup>ین</sup> یکا قول

حافظ ہیتمی عثیبی "مجمع الزوائد" میں زیر بحث روایت کے بارے

له البدر المنير: ٧٧٠/٥،ت: أبو محمد عبد الله بن سلمان، دار الهجرة \_ الرياض، الطبعة الأولى ١٤٢٥هـ. كم مجمع الزوائد ومنبع الفوائد: ١٧٧٣/١، دار الكتاب العربي \_بيروت، الطبعة الثالثة ١٤١٦هـ.

#### میں فرماتے ہیں:

"رواه الطبراني في الكبير، وفيه عيينة [كذا في الأصل، والصحيح: عنبسة] بن عبد الرحمن القرشي، وهو متروك". السطراني وهو متروك من السراني وهو متروك من المرشي من عبد الرحمن قرشي ہے، اور وه متروك ہے۔ اور وه متروك ہے۔

#### علامه مناوى عثيثة كأكلام

علامه مناوی و شیمیه "فیض القدیر " میں زیر بحث روایت کے بارے میں فرماتے ہیں:

"رمز المصنف لضعفه، وهو كما قال، فقد قال الهيتمي [كذا في الأصل، والصحيح: الهيثمي]: فيه عنبسة بن عبد الرحمن القرشي، وهو متروك اه\_". مصنف (حافظ سيوطى عن الله الله عن علامت لكائى متروك اه\_" مصنف (حافظ سيوطى عن الله الله عن عنائي الله عن علامت لكائى هم اور بات اليى الله هم جيس انهول نے كہا ہے، چناني الله عن عبدالرحمن قرشى ہے، اور وہ متر وك ہے، اص

علامه مناوی عن افغض القدیر <sup>۱۰۰ مل</sup> میں ایک دوسرے مقام پر فرماتے ہیں:

"وظاهر كلام المصنف أن مخرجه البيهقي خرجه وأقره، وليس كذلك، بل تعقبه، فقال: إسناده ضعيف، ومحمد بن زاذان أي: أحد

له فيض القدير:٥٥٤/١، وقم: ١١٤٠، دار المعرفة \_بيروت، الطبعة الثانية ١٣٩١هـ. •

كُ فيض القدير:٧٤/٦، رقم: ٨٤٧٩، دار المعرفة \_بيروت، الطبعة الثانية ١٣٩١هـ.

رجاله، متروك، وقال البخاري: لا يكتب حديثه اه كلامه، وفيه أيضا عنبسة بن عبد الرحمن، قال البخاري: تركوه، وقال الذهبي في الضعفاء: متروك، متهم أي: بالوضع ".

اور مصنف (حافظ سیوطی عنی کے کلام کے ظاہر سے معلوم ہوتا ہے کہ اس حدیث کی تخریخ کرنے والے بیہ قل عنی اس کی تخریخ کرکے اسے بر قرار رکھا ہے، حالا نکہ ایسانہیں ہے، بلکہ انہوں نے تعاقب کیا ہے، چنانچ بیہ قل عنی اس کے رجال میں سے ایک ہیں: اس کی اسناد ضعیف ہے، اور محمد بن زاذان یعنی اس کے رجال میں سے ایک راوی، متر وک ہے، اور بخاری عین نے فرماتے ہیں: اس کی حدیث نہیں لکھی جائے گی، بیہ قل عنی ان عبد الرحمن محمل ہوا، اور اس میں عنیسہ بن عبد الرحمن مجمی ہے، بخاری عین فرماتے ہیں: محمد ثین نے اسے ترک کردیا ہے، اور ذہبی عین اللہ محمد شین نے اسے ترک کردیا ہے، اور ذہبی عین اللہ محمد نہیں نے اسے ترک کردیا ہے، اور ذہبی عین اللہ محمد نہیں نے اسے ترک کردیا ہے، اور ذہبی عین اللہ محمد نہیں نے اسے ترک کردیا ہے، اور ذہبی عین اللہ محمد نہیں نے اسے ترک کردیا ہے، اور ذہبی عین اللہ میں۔

علامہ امیر صنعانی عشینے ''التنویر ''<sup>ک</sup> میں علامہ عبد الرؤف مناوی عشیہ کے کلام پراکتفاء کیاہے۔

ابو خالد ہتاج بن بِسطام تمیمی حنظلی خراسانی ہروی بُرجی (المتوفی کے اھ)کے بارے میں کلام

حافظ می بن ابراہیم مِن فرماتے ہیں: "ما علمنا الهیّاج إلا ثقة، صادقا عالم" بم بیّاح کو ثقه، سیاعالم بی سیحت ہیں۔

لحالتنوير: ١٢٢/١٠، رقم: ٨٤٦٠ت:محمد إسحاق محمد إبراهيم،مكتبة دار السلام \_ الرياض،الطبعة الأولى ١٤٣٢ هـ.

كمانظرتاريخ بغداد:١٢٧/١٦،رقم:٧٣٨٧،ت:بشارعوادمعروف،دارالغرب الإسلامي ـ بيروت،الطبعة

حافظ یحیی بن معین عث ہتاج بن بسطام کو ''لیس بشیء'' کہا ہے۔۔

حافظ یحیی بن معین عبیا نے ایک مقام پر ہیّاج بن بسطام کو''لیس بثقة" کہاہے کی۔

الم احد بن صنبل عن يد الله في السين متروك الحديث "كهام الله الم

امام بخاری عن التاریخ التاریخ الکبیر "می میں بیّاح بن بِسُطام کا ترجمہ قائم کر کے سکوت اختیار کیا ہے۔

حافظ محمد بن یحیی ذہلی میں فرماتے ہیں: ''الھیّاج عندنا ثقة '' ہیّا ہی۔ ہیّا ہی۔ ہیّا ہی۔ ہیّا ہی

الأولى ١٤٢٢هـ.

لـ تاريخ يحيى بن معين برواية الدوري: ٢٠٤/١، وقم: ١٣٢٩، ت:عبد الله أحمد حسن، دار القلم ـ بيروت.

كُّهانطر تاريخ بغداد:١٢٨/١٦،رقم:٧٣٨٧،ت:بشارعوادمعروف،دارالغرب الإسلامي ــ بيروت،الطبعة الأولى ١٤٢٢هــ.

تعم انظر ميزان الاعتدال: ٣١٨/٤،الرقم:٩٢٨٧،ت:على محمد البجاوي،دارالمعرفة\_بيروت.

م التاريخ الكبير: ٢٤٢/٨، وم: ٢٨٦٦، دارالكتب العلمية بيروت، الطبعة ١٤٠٧هـ.

₾ تهذيب التهذيب: ١ ١٨٨/ رقم: ١٤٧، دائرة المعارف النظامية \_الهند، الطبعة الأولى ١٣٢٦هـ.

لم سؤ الات أبي عبيد الأجري: ٢/٢ ٣١، رقم: ١٩٦٢، ت:عبد العليم عبد العظيم البستوي، مؤسسة الريان \_بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٨هـ. حافظ ابو حاتم عن فرماتے ہیں: "یکتب حدیثه، ولا یحتج به" لله ان کی حدیث کھی جائے گی،اوراس سے احتجاج نہیں کیا جائے گا۔

حافظ ابو یوسف فسوی عثید نے ''المعرفة والتاریخ '' کمیں ہیّاج بن بِسُطام کو '' باب من یر غب عن الروایة عنهم '' (باب ان لو گول کے بارے میں جن کی روایت سے اعراض کیا جاتا ہے ) میں شار کیا ہے۔

حافظ صالح بن محمد جزره من الله في فرماتي بين: "تركوا حديثه" محدثين فرماتي بين التركوا حديثه" محدثين في التركويات.

حافظ خطیب بغدادی عید فرماتے ہیں: 'قال صالح بن محمد: هیا جبن بسطام شیخ، هروي، منکر الحدیث، لیس فیه معنی، لا یکتب من حدیثه إلا حدیثین ثلاثة للاعتبار، ولم أعلم أنه بکل ذلك منکر الحدیث حتی قدمت هراة، فرأیت عند الهرویین حدیثا کثیرا مناکیر، قال ابن نعیم: تلك المناکیر التي رآها صالح بن محمد بهراة من حدیث الهیاج لیس الذنب فیها للهیاج، إنما الذنب فیها لابنه خالد، والحمل علیه فیها" مالح بن محمد عنی نهیں ہے، اس میں کوئی معنی نهیں ہے، ہیں: ہیاج بن طام شیخ، ہروی ہے، منکر الحدیث ہے، اس میں کوئی معنی نهیں ہے، اس کی احادیث میں سے صرف دو، تین احادیث صرف اعتبار کے لئے کلھی جاستی اس کی احادیث میں سے صرف دو، تین احادیث صرف اعتبار کے لئے کلھی جاستی

له الجرح والتعديل: ١١٢/٩، رقم: ٤٧٤، دار الكتب العلمية ـ بيروت، الطبعة الأولى ١٣٧٣هـ.

كه المعرفة والتاريخ:٣٧/٣،ت:أكرم ضياء العمري،مكتبة الدار \_المدينة المنورة،الطبعة الأولى ١٤١٠هـ.. كه انظر تاريخ بغداد:١٢٨/١٦،رقم:٧٣٨٧،ت:بشار عواد معروف،دار الغرب الإسلامي \_ بيروت،الطبعة الأولى ١٤٢٢هـ. الأولى ١٤٢٢هـ.

ك تاريخ بغداد:١٢٨/٦٦،رقم:٧٣٨٧،ت:بشار عواد معروف،دار الغرب الإسلامي ــ بيروت،الطبعة الأولى ١٤٢٢هــ.

ہیں،اوراس سب کے ساتھ مجھے معلوم نہیں تھا کہ یہ منگر الحدیث ہے، یہاں تک کہ میں ہرات گیا، تو میں نے دیکھا کہ ہر ویوں کے پاس اس کی بہت سی منگر احادیث ہیں،

(سند کے راوی) ابن نعیم (یعنی محمد بن نعیم ضتی) کا کہنا ہے کہ صالح بن محمد نے ہرات میں ہیّاج کی جو منا کیر دیکھی ہیں،ان میں ہیّاج کا کوئی گناہ نہیں،ان میں گناہ صرف ان کے بیٹے خالد کا ہے،ان میں 'دحمل''خالد پر ہے۔

امام ابو عبدالله حاكم عن فرماتے بين: "وهذه الأحاديث التي رواها صالح بهراة من حديث الهياج الذنب فيه لابنه خالد، والحمل فيها عليه" بياج كي احاديث ميں سے جن احاديث كوصالح نے روایت كيا ہے، ان ميں گناه بياج كي احاديث كاروان ميں حمل اس كے بيٹے يرہے۔

امام نسائی مین شد "الضعفاء" میں ہیاج بن بسطام کو "ضعیف" کہاہے۔

حافظ ابن جارور تَحْشَيْ فَيْهِ بِينَ بِسَطَام كُو"ليس بشيء" كهام على حافظ ابن جارور تَحْشَلْتُهُ "المجروحين" من من يوعن المعضلات عن الثقات، ويخالف داعية إلى الإرجاء، وكان ممن يروي عن المعضلات عن الثقات، ويخالف الأثبات فيما يرويه عن الثقات، فهو ساقط الاحتجاج به، وعند الاعتبار فإن

له تهذيب التهذيب: ٨٩/١١ رقم: ٤٧ ، دائرة المعارف النظامية \_الهند،الطبعة الأولى ١٣٢٦هـ.

كَّ الضعفاء والمتروكين ٢٤٣،رقم:٦٤٢،ت:كمال يوسف الحوت،مؤسسة الكتب الثقافية \_بيروت، الطبعة ١٤٠٥هـ.

سلمانظر إكمال تهذيب الكمال:١٨٥/١٢، وقم:٤٩٨٨، ت:أبو عبد الرحمن عادل بن محمد وأبو محمد أسامة بن إبراهيم، الفاروق الحديثة ــ القاهر ة، الطبعة الأولى ١٤٢٢هـ.

م المجروحين: ٣/ ٩٦، ت:محمودابراهيم زايد،دارالمعرفة بيروت،الطبعة ١٤١٢هـ.

اعتبر به معتبر أرجو أن لا يجرح في ذلك". بيد مرجيه فرقد سے تعلق ركھتا تھا،
اوراسى كى طرف لوگوں كودعوت ديتا تھا،اور بيدان لوگوں ميں سے ہے جو ثقه سے
معضل روايات نقل كرتے ہيں،اور بيد ثبت لوگوں كى اس چيز ميں مخالفت كرتا ہے
جسے وہ ثقات سے روايت كرتا ہے،اس بناء پر بيد ساقط الاحتجاج ہے،اوراعتبار كے
وقت (ثقه كى موافقت كى صورت ميں) كسى معتبر نے اس كاعتبار كيا تو ميں اميد
كرتا ہوں كه اس بارے ميں اس پر جرح نہيں كى جائے گی۔

#### اہم نوٹ:

محقق محمود ابرائيم زايدك نسخ مين "يروي عن المعضلات عن الثقات" ك الفاظ بين، اور محقق حمدى عبد المجيد سلفى ك نسخ مين "يروي المعضلات عن الثقات" ك ك الفاظ بين، جبكم "تهذيب الكمال" ك اور "تهذيب التهذيب" مين "يروي الموضوعات عن الثقات" ك الفاظ بين -

حافظ ابن عدى عن "الكامل" من بيّاح بن بِسُطام ك ترجمه مين چند احاديث تخريخ كرن عدى أو الله الله عده ال

له المجروحين: ٤٤٥/٢، رقم: ١٦٦٩، ت:حمدي عبدالمجيد السلفي، دارالصميعي ـ الرياض، الطبعة الأولى

كة تهذيب الكمال: ٣٥٩/٣٠، رقم:٦٦٣٧، ت:بشارعواد معروف،مؤسسة الرسالة \_بيروت،الطبعة الأولى ١٤١٣هـ.

مع تهذيب التهذيب:٦٨٦/٦:الشيخ عادل احمد عبدالموجود، الشيخ علي محمد معوض،دارالكتب العلمية بيروت،الطبعة الأولى ١٤٢٥هـ.

كه الكامل في ضعفاء الرجال:٤٤٨/٨ ،الرقم:٢٠٤٨،ت:عادل أحمد،وعلي محمد معوض،دار الكتب العلمية بيروت،الطبعة الأولى ١٣٩٢هـ.

بھی روایات ہیں،اور اس کی جتنی روایات میں نے لکھوائی ہیں،ان میں اس کی متابعت نہیں کی جاتی۔

امام دار قطنی عِنْ الله نام بن بسطام كو "ضعيف جدا" لفرار ديا ،

علامہ یحیی بن احمد بن زیاد ہر وی عنیہ کہتے ہیں: ''کل ما اُنکر علی الھیاج من جہة ابنه خالد، فإن الھیاج في نفسة ثقة'' '' ہیّاج پر جوانکار کیا گیا ہے وہ ان کے بیٹے خالد کی وجہ سے ہے، کیونکہ ہیّاج بذات خود ثقہ ہے۔

حافظ ابن قیسر انی عن نفر نفر نفر الحفاظ "ت میں ایک روایت کے تحت ہتاج کو "ضعیف، لاشیء" کہا ہے۔

حافظ ابن ملقن عبط نے زیر بحث روایت کے تحت ہیّاج بن بِسُطام کو ''متروك'' کہاہے سے۔

حافظ ابن حجر عسقلانی عید "تقریب التهذیب" همیں ہیّات کے بارے میں فرماتے ہیں: "ضعیف، روی عنه ابنه خالد منکرات شدیدة". ضعیف ہے،اس سے اس کابیٹا خالد شدید منکرا حادیث روایت کرتا ہے۔

لمسؤ الات السلمي للدارقطني:ص:٣٢٣،رقم:٤٠٧،ت:فريق من الباحثين،ط:مكتبة الملك فهد \_الرياض، الطبعة الأولى٤٢٧ هـ.

كم تاريخ بغداد:١٢٩/١٦،رقم:٧٣٨٧،ت:بشارعوادمعروف،دارالغرب الإسلامي ــ بيروت،الطبعة الأولى ١٤٢٢هـ.

سلم ذخيرةالحفاظ:ص:١٢٩٢،رقم:٢٧٨٢،ت:عبد الرحمن بن عبد الجبار الفريوائي،دار السلف \_الرياض، الطبعة الأولى٤١٦.١هـ.

كه البدر المنير:٥/٧٧٠٥ت: أبو محمد عبد الله بن سلمان، دار الهجرة \_الرياض، الطبعة الأولى ١٤٢٥هـ.. هو تقريب التهذيب: ص:٥٧٦٠، رقم: ٥٧٣٥، ت: محمد عوامة، دار الرشيد \_سوريا، الطبعة الثالثة ١٤١١هـ. حافظ ابن حجر عسقلانی عثیات "تلخیص الحبیر" فی "متروك" كهاميد.

حافظ سیوطی میں "ذیل اللآلئ" میں ایک حدیث کے تحت فرماتے ہیں:
"هَیَّاج تر کوا حدیثه" محد ثین نے ہیّاج کی احادیث کو ترک کر دیا ہے۔
سند میں موجودراوی عنب بن عبدالرحمن بن عنب قرشی اموی (التوفی ما بین ۱۸۰–۱۹۰ میں انکمہ رجال کا کلام

حافظ یحیی بن معین عنی فرماتے ہیں: ''لا أعرفه '' کلا میں اس کو نہیں پیچانتا۔

نیز حافظ یحیی بن معین عن ایک دوسرے مقام پر عنبسہ کو ''ضعف الحدیث، لیس بشیء'' کہاہے <sup>ه</sup>۔

امام بخارى عن "التاريخ الكبير" في مين اور "الضعفاء" كم مين فرمات

لـه تلخيص الحبير:٤٢١/٤، رقم:٢٠٥٥، ت:عادل أحمد عبد الموجود وعلي محمد معوض، دارالكتب العلمية بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٩هـ.

لِحُه الزيادات على الموضوعات:ص:٥٥٩، رقم:٥٥٧،ت:رامز خالد حاج حسن،مكتبة المعارف \_الرياض، الطبعة الأولى ١٤٣١هـ.

سل امام بخارى عين في "التارت الصغير "مين عنب بن عبدالرحمن كوان افراد مين ذكر كياب جن كا انقال ١٤٠٠ اور ١٩٠ه ك ورميان او اب (التاريخ الصغير ٢٠٥٧: ٢٠ تا محمود إبراهيم زايد، دار المعرفة بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠٦هـ). كم تاريخ عثمان بن سعيد الدارمي: ص ١٨٥٠، رقم: ٦٦٩، ت: أحمد محمد نور سيف، دار المأمون للتراث بيروت.

₾ه سؤ الات ابن الجنيد لأبي زكريا يحيى بن معين:ص:٣٨٧، رقم: ٤٧١، ت:أحمد محمد نور سيف، مكتبة الدار \_المدينة المنورة،الطبعة الأولى ٤٠٨. ١٤هـ.

لح التاريخ الكبير:٣٤٧/٦،رقم:٩٥٠٧،ت:مصطفى عبد القادر عطا،دار الكتب العلمية ـ بيروت،الطبعة الثاني ١٤٢٩هـ.

## ہیں:"تر کوہ". محدثین نے اس کو ترک کیاہے۔

حافظ عقیلی عنی بین الضعفاء الکبیر "له میں، حافظ ابو نعیم اصبهانی عنی و الشید کا نظابو نعیم اصبهانی و الله کا الله کا الله کام و الله کا الله

حافظ الوحاتم و عنه فرماتے ہیں: "هو متروك الحديث، كان يضع الحديث، وكان عند أحمد بن يونس عنه شيء، فلم نكتب عنه على العمد" في وه متروك الحديث م عديث كرات مهرتا م اور احمد بن يونس كے پاس العمد "في وه متروك الحديث م نے جان بوجھ كرات نہيں لكھا۔

علامه سبط ابن عجمی عثیات فرانکشف الحثیث "لی میں حافظ ابوحاتم عثیات کام کو نقل کرنے پر اکتفاء کیا ہے۔

حافظ الوزرعة وكيات "منكر الحديث، واهي الحديث" كها المحديث "كها من المحديث المحديث المحديث المحديث المحديث المح

لحالضعفاء الكبير:٣٦٧/٣،رقم:١٤٠٥،ت:عبد المعطي أمين قلعجي،دار الكتب العلمية \_بيروت،الطبعة الأولى ١٤٠٤هـ.

لم المستند المستخرج على صحيح مسلم: ١٧٧١، رقم: ١٨٤، ت: محمد حسن محمد حسن إسماعيل، دار العلمية ـ بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٧هـ.

سلم جامع الأصول في أحاديث الرسول:٧٢٩/١٢،ت:بشير محمد عيون،دار الفكر\_بيروت،الطبعة ١٣٨٩ هـ. كالكاشف:٧٠٠١،رقم:٣٠٠٤،ت:محمد عوامه،دار القبلة للثقافة الإسلاميه\_بيروت،الطبعة الأولى١٤١٣هـ.

₾ الجرح والتعديل:٢٠٣٦، وقم:٢٢٤٧، دار الكتب العلمية \_ بيروت، الطبعة الأولى ١٣٧٢ هـ.

له الكشف الحثيث:ص: ٢٠٤، رقم: ٥٧٩، ت:صبحي السامرائي، مكتبة النهضة العربية ـبيروت، الطبعة الأولى ١٤٠٧هـ.

كه انظر تهذيب الكمال:٤١٨/٢٢، وم:٤٥٣٦، ت:بشار عواد معروف، مؤسسة الرسالة \_بيروت، الطبعة الأولى

حافظ برذعی عید الرحمن؟ قال: نسبه بن عبد الرحمن؟ قال: نسأل الله أن يرحمه، اضرب على حديثه، فلم يقرأه علي "ك مين نعنسبه بن عبدالرحمن ك بارے مين ابوزرعه عید سے بوچھاتوفرهایا: ہم الله تعالی عنسبه بن عبدالرحمن ك بارے مين ابوزرعه و الله تعالی سے أس پر حم كاسوال كرتے ہيں، اس كی حدیث ترك كردو، (حافظ برذعی عید فرماتے ہیں) چنانچه ابوزرعه و مين سن محمد پراس كی حدیث نہيں پڑھی۔ فرماتے ہیں) چنانچه ابوزرعه و مين سن محمد پراس كی حدیث نہيں پڑھی۔

امام ابوداؤد عشار في عنب بن عبد الرحمن قرشى كو "ضعيف الحديث" كها م الم الم الوداؤد عشارة الله المحديث " كها م الم

امام نسائی عید الرحمن کو "متروك الصعفاء" عنبسه بن عبد الرحمن کو "متروك الحدیث" كها هے۔

حافظ ابو القاسم بلخى عِنْ يَ "قبول الأخبار" كمين فرمات بين: "ليس حديثه بشيء". اس كى حديث "دليس بثىء" ہے۔

امام ترمذی عن "سنن" فع میں ایک روایت کے تحت فرماتے ہیں:

۱٤۱۳هـ.

لم الموالات أبي عبيد الآجري: ١٦٣/٢، وقم: ١٢٩٤، ت:عبد العليم عبد العظيم البستوي، مؤسسة الريان \_بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٨هـ.

م الضعفاء والمتروكين:ص:٢١٦،رقم:٤٢٨،ت،محمود إبراهيم زايد،دار المعرفة ـ بيروت،الطبعة الأولى 1٤٠٦هـ.

م قبول الأخبار ومعرفة الرجال:٢٩٨/٢، قم:٦٦٦،ت: أبو عمرو الحسيني بن عمر، دارالكتب العلمية \_بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢١هـ.

هـ سنن الترمذي:٤٢٩/٤،رقم:٢٦٩٩،ت:بشار عواد معروف،دار الغبر الإسلامي ــ بيروت،الطبعة الأولى ١٩٩٦ء. "سمعت محمدا، يقول: عنبسة بن عبد الرحمن ضعيف في الحديث، ذاهب ". مين في محمد (يعني امام بخارى عن المديث الأحمن عديث مين ضعيف مع ، ذاهب مع الرحمن حديث مين ضعيف مع ، ذاهب مع ـ

حافظ ابن حبان عن "المجروحين" في مين فرماتے بين: "صاحب أشياء موضوعة، وما لا أصل له، مقلوب، لا يحل الاحتجاج به" عنبسه بن عبدالرحمن من گھڑتا ہے ،اوراليي اشياء گھڑتا ہے جن كى كوئى اصل نہيں ہوتى، مقلوب ہوتى بين، اس سے احتجاج كرنا حلال نہيں ہے۔

حافظ ابن عدى عن الكامل "ك مين عنبسك ترجمه مين چندروايات فركر كرك فرماتيين "وعنبسة هذا له غير ما ذكرت من الحديث، وهو منكر الحديث". عنبسك ميرى ذكر كرده احاديث كعلاوه بهى احاديث بين، اوروه منكر الحديث بين اوروه منكر الحديث بين اوروه منكر الحديث بين ا

حافظ ابوالفتح از دی عثیات اسے 'کذاب'' کہاہے <sup>س</sup>ے۔

حافظ ابن عبد البر عث "التمهيد" التمهيد "كمين ايك حديث كے تحت فرماتے ہيں: "و عنبسة ضعيف، لا يحتج به". اور عنبسه ضعيف ب،اس سے احتجاج نہيں كيا

لهالمجروحين:١٧٨/٢،ت:محمود إبراهيم زايد،دار المعرفة ـبيروت،الطبعة١٤١٢هـ.

لم الكامل في ضعفاء:٢٦٣٦، وقم:٤٠٦، من:عادل أحمد عبد الموجود وعلي محمد معوض، دار الكتب العلمية \_بيروت، الطبعة الأولى ١٣٩٢هـ.

م انظر تهذيب الكمال:٤١٩/٢٢، وم:٥٣٦، ت:بشار عواد معروف، مؤسسة الرسالة \_ بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٣هـ.

كه التمهيد لما في الموطا من المعاني والأسانيد:٣٠٠٠/٣:بشار عواد معروف،سليم محمد عامر ومحمد بشار عواد،مؤسسة الفرقان للتراث الإسلامي،الطبعة الأولى ١٤٣٩هـ

جائے گا۔

حافظ ابن قيسرانی و و الحديث "تذكرة الحفاظ "مين ايك مقام پر "لا شيء في الحديث " أور دوسرے مقام پر "متروك الحديث " كها حافظ ابوالحن ابن قطان فاسى و و الله الله على ايك حديث كافظ ابوالحن ابن قطان فاسى و و الله الله عنه الله عنه الله عنه الله عنه الله عنه الله العافية ". عنبسه بن عبد الرحمن القرشي، فممن يضع الحديث، و نسأل الله العافية ". عنبسه بن عبد الرحمن أن لو گول ميں سے ہے و حديث گورتے ہيں، اور جم الله تعالى سے عافيت كاسوال كرتے ہيں۔

حافظ ضیاء الدین مقدسی عید نیسی نیسی ایک روایت کے تخت عنیب بن عبدالرحمن اور میان کو "متروك الحدیث" کہا ہے۔
علامہ تُورِ بُشتی عید الرحمن کو "المیسر" همیں عنیب بن عبد الرحمن کو "ضعیف جدا" کہا ہے۔

# امام نووی عیالیہ "المجموع" لی ایک روایت کے تحت عنسبہ اور

لـه تذكرة الحفاظ:ص: ٥٠، وقم:٩٨،ت:حمدي بن عبد المجيد بن إسماعيل السلفي،دار الصميعي ـالرياض، الطبعة الأولى ١٤١٥هـ.

لم تذكرة الحفاظ:ص: ٢٩٠، رقم: ٧٢٤، ت:حمدي بن عبد المجيد بن إسماعيل السلفي، دار الصميعي \_الرياض، الطبعة الأولى ١٤١٥هـ.

سلم بيان الوهم والايهام الواقعين في كتاب الأحكام:٥٨/٣، ٥، رقم:١٣٣٩، ت:الحسين آيت سعيد، دار طيبة ـالرياض، الطبعة الأولى ١٤١٧هـ.

كهالسنن والأحكام عن المصطفى عليه أفضل الصلاة والسلام:٥٢٦/٣،رقم:١٣٨٣٤ت:أبو عبد الله حسين بن عكاشة، دار ماجد عيري \_جدة،الطبعة الأولى ١٤٢٥هـ.

€ الميسر في شرح ممصابيح السنة:١٠٢٥/٣٠مرقم:١٣٤٨٤ت:عبد الحميد هنداوي،مكتبة نزار مصطفى الباز \_مكة المكر مة،الطبعة الثانية ٢٤١٩هـ.

له المجموع شرح المهذب:٥١٢/٦،إدارة الطباعة المنيرية.

ہیّا جراسانی کے بارے میں فرماتے ہیں: "و هما ضعیفان، مترو کا الحدیث، لا یجوز الاحتجاج بروایة واحد منهما". اور دونوں ضعیف، متروک الحدیث ہیں،ان دونوں میں سے کسی ایک کی روایت سے بھی احتجاج کرناجائز نہیں ہے۔

حافظ مزى عن الصعفاء الأشراف "لمين فرمات بين: "وعنبسة بن عبد الرحمن صعفاء المتروكين". اور عنبسه بن عبد الرحمن ضعفاء متروكين مين سي بيد

حافظ ابن عبد الهادى عن يتنقيح التحقيق "كمين عنبسه كو" أحد الضعفاء المتروكين" كهام-

حافظ ذہبی عثیر نے ''دیوان الضعفاء '' کم میں عنب بن عبد الرحمن کو ''متھم، متروك'، اور ''تذهیب '' میں ''أحد المتروكین'' كہاہے۔

حافظ ابن کثیر عشیه "التکمیل "ه میں ام سعد کے ترجمہ میں عنبسہ بن عبد الرحمن اور محمد بن زاذان کے بارے میں فرماتے ہیں: "و هما من الضعفاء

له تحفة الأشراف بمعرفة الأطراف:٣٤/١٣،رقم:١٨٢٩،ت:عبدالصمد شرف الدين،المكتب الإسلامي \_بيروت،الطبعة الثانية١٤٠٣هـ.

لم تنقيح التحقيق في أحاديث التعليق:٣٧٦/٣، وقم:٢٠٢٦، ت:سامي بن محمد وعبد العزيز بن ناصر، أضواء السلف \_ الرياض، الطبعة الأولى ١٤٢٨هـ.

مع ديوان الضعفاء: ص: ٣٠٨. رقم: ٣٢٤٥. ت: حماد بن محمد الأنصاري، مطبعة النهضة الحديثية \_ مكة المكرمة، الطبعة ١٣٨٧هـ.

كه تذهيب تهذيب الكمال في أسماء الرجال:٢٧٦/٧، وقم:٥٣٠٧، ت. مسعد كامل، أيمن سلامة، عبد السميع ومحمد نعناعة الفاروق الحديثية \_القااهر ة، الطبعة الأولى ١٤٢٥هـ.

△ التكميل في الجرح والتعديل ومعرفة الثقات والضعفاء والمجاهيل:٢٨٤١/٤ رقم:٢٨٤٢، ت: شادي بن محمد بن سالم آل نعمان، مكتبة ابن عباس \_مصر، الطبعة الأولى ١٤٣٢هـ. المتروكين". اوروه دونول ضعيف متروك راويول ميں سے ہيں۔

حافظ ابن ملقن عن البدر المنير "له مين ايك روايت كے تحت عنب كو "متهم، متروك" كہاہے-

نیز حافظ ابن ملقن عشاری نے ''البدر المنیر '' میں ایک حدیث کے تخت' وضاع'' بھی کہاہے۔

حافظ ہینتی عن یہ نہ مجمع الزوائد "میں ایک روایت کے تحت عنب بن عبدالرحمن کو "متروك الحدیث" کہا ہے۔

حافظ ابن حجر عسقلانی میشید "تقریب التهذیب" میں فرماتے ہیں: " "وهذا متروك، رماه أبو حاتم بالوضع". اور بير متروك ہے، ابوحاتم میشید فیشاللہ اللہ عندیث گھڑنے میں متم قرار دیاہے۔

حافظ ابن حجر عسقلانی عن نے عنب کو ''إتحاف المهرة '' میں ''ضعیف جدا''، ''نتائج الأفكار '' میں ''متروك''اور ''التلخیص ''ک

له البدر المنير في تخريج الأحاديث والآثار الواقعة في الشرح الكبير:٥٩٨/٢،ت:أبومحمد عبد الله بن سلمان، دار الهجرة \_الرياض،الطبعة الأولى ١٤٢٥هـ.

لم البدر المنير في تخريج الأحاديث والآثار الواقعة في الشرح الكبير:٦١/٩،ت:أبومحمد عبد الله بن سلمان، دار الهجرة \_الرياض،الطبعة الأولى ١٤٢٥هـ.

مجمع الزوائد: ٣١٤/١،ت:حسام الدين القدسي،دار الكتاب العربي ـ بيروت.

م تقريب التهذيب:ص:٣٣٤، وقم:٥٢٠٦، ت: محمد عوامة، دار الرشيد \_سوريا، الطبعة الثالثة ١٤١١هـ.

هـ اتحاف المهرة:٢٧٧/٣، وقم:٣٠٠٧، وتم تنزهير بن ناصر الناصر، مجمع الملك فهد \_المدينة المنورة، الطبعة الأولى

لله نتائج الأفكار في تخرج أحاديث الأذكار:١٢٨/٥،ت:حمدي عبد المجيد السلفي،دار ابن كثير ـبيروت، الطبعة الثانية ١٤٢٩هـ.

كهالتلخيص الحبير: ٣٨٦٧، رقم: ١٩٤، ت:عادل أحمد عبد الموجود وعلي محمد معوض، دار الكتب العلمية \_

میں ایک مقام پر ''متروک '' اور دوسرے مقام پر ''کذاب '' عقر اردیا ہے۔ حافظ ابن حجر عسقلانی عید الغرائب '' عیس ایک روایت کے تحت فرماتے ہیں: ''عنبسة وشیخه واهیان''. عنبسه اور اس کا شخ (یعنی محمد بن زاذان) دونوں واہی ہیں۔

علامه ابن عبد الملك حنى كرمانى عن يشالله عن السنة "ك علامه ابن عبد الملك حنى كرمانى عن السنة "ك مين عند الرحن كو "ضعيف جدا" كها هـ -

علامه ابن عراق عن من التي عن "تنزيه الشريعة "ه مين عنبه بن عبد الرحمن كووضاعين ومتهمين كى فهرست مين شار كرك فرمايا ب: "متروك اتهمه أبو حاتم بالوضع". يه متروك ب، ابوحاتم ويتالله في التي السي حديث كرفر في من متم قرار ديا ہے۔

# محدین زاذان مدنی کے بارے میں ائمہ رجال کاکلام

امام بخارى عن يتالله "التاريخ الكبير "ك اور "الضعفاء " من فرمات

بيروت،الطبعة الأولى ١٤١٩هـ.

لمالتلخيص الحبير: ١٩٦١، وقم: ١٩٤، ت:عادل أحمد عبد الموجود وعلي محمد معوض، دار الكتب العلمية \_ بير وت، الطبعة الأولى ١٤١٩هـ.

كُهالتلخيص الحبير:٢٦١/٤، رقم:١٨٤٥، ت:عادل أحمد عبد الموجود وعلي محمد معوض، دارالكتب العلمية \_ بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٩هـ.

سلم الغرائب الملتقطة: ٣١٨/١ رقم: ٩٠، ت: أبو بكر أحمد جالو، جمعية دار البر \_دبئي، الطبعة الأولى ١٤٣٩ هـ. كمه شرح مصابيح السنة: ١٦٥/٥، رقم: ٣٦٠٢، ت: نور الدين طالب، إدارة الثقافية الإسلامية طباعة والتوزيع، الطبعة ٤٣٣هـ.

هـ تنزيه الشريعة: ٩٤/١، وقم:٣٦٨، ت:عبد الوهاب عبد اللطيف وعبد الله محمد الصديق، دار الكتب العلمية ـ بير وت،الطبعة الثانية ١٤٠١هـ.

له التاريخ الكبير: ٩١/١، رقم: ٢٤٢، ت:مصطفى عبد القادر عطا، دار الكتب العلمية \_بيروت، الطبعة الثانية ١٤٢٩هـ. كه الضعفاء الصغير: ص: ١٠٤، رقم: ١٣٩، ت: محمود إبراهيم زايد، دار المعرفة \_بيروت، الطبعة الأولى بين: "هو منكر الحديث، لا يكتب حديثه". يم منكر الحديث ب،اس كى حديث نهين لكهي جائے گا۔

امام ترمذی عن نے اپنی "سنن " میں ، حافظ عقبلی عن تے "الضعفاء الكبير " من من اور حافظ و بيان " الكبير " الكاشف " من ميں اور حافظ ذہبی عن اللہ الكبير " الكاشف " من من اور حافظ ذہبی عن اللہ اللہ الكبير " کا الكبير اعتماد كيا ہے۔

حافظ ابوزرعه عني سنة محمر بن زاذان كو "منكر الحديث "كهام الم

حافظ ابوحاتم عن من فرماتے ہیں: "متروك الحدیث، ولا يكتب عنه" في متروك الحدیث، ولا يكتب عنه "في متروك الحدیث الحدیث متروك الحدیث الحدیث متروك الحدیث الحدیث

حافظ زکر یاساجی عثیر فرماتے ہیں: "لا یکتب حدیثه" اس کی حدیث نہیں لکھی جائے گی۔

حافظ ابن عدى عِنْهِ "الكامل "محمين محمد بن زاذان كى چنداحاديث تخريج

١٤٠٦هـ.

لحسنن الترمذي: ٢٩/٤، وم: ٢٦٩٩، ت:بشار عواد معروف، دار الغرب الإسلامي \_بيروت، الطبعة الأول ١٩٩٦ء.

كَّ الضعفاء الكبير: ١٩/٤، رقم: ١٦٢٣، ت:عبد المعطي أمين قلعجي، دار الكتب العلمية \_بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠٤هـ.

سلم الكاشف:١٧١/٢، وقم:٤٨٤٩، ت: محمد عوامه، دار القبلة للثقافة الإسلاميه بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٣هـ. كم سؤ الات البرذعي: ص:٣٥٧، رقم: ٨٠٣، ت: أبو عمر محمد بن علي، الفاروق الحديثية \_ القاهرة، الطبعة الأولى ١٤٣٠هـ.

₾ الجرح والتعديل:٢٦٠/٧، رقم: ٢٤٢١، دار الكتب العلمية \_ بيروت، الطبعة الأولى ١٣٧٢هـ.

لله تهذيب التهذيب:١٦٥/٩، رقم: ٢٤٢، دائرة المعارف النظامية \_الهند، الطبعة الأولى ١٣٢٦هـ.

که الکامل في ضعفاء:٤٢٥/٧، وقم:١٦٧٨، ت:عادل أحمد عبد الموجود وعلى محمد معوض، دار الكتب

کرے فرماتے ہیں: "ولمحمد غیر ما ذکرت، وکلها مضطربة". اور محمد کی میری ذکر کردہ احادیث ہیں، اور تمام مضطرب ہیں۔

حافظ دار قطنی عنیہ نے ''الضعفاء ''<sup>ک</sup> میں محمد بن زاذان مدنی کو ''ضعفاء ومتر و کین ''راویوں میں شار کیاہے <sup>ہی</sup>۔

حافظ ابو نعیم اصبمانی عید نے ''المسند المستخرج '' میں محمد بن زادان کو''منکر الحدیث'' کہاہے۔

علامه عبد الحق اشبیلی عید نے "الأحكام الوسطی" ممد بن زاؤان كو "منكر الحدیث" كہاہے۔

علامه تُورِ بُشَّتَى عِنْ فَيْ اللَّهُ مِنْ الميسر "هُ مين مُحمد بن زاذان كو "منكر

العلمية \_بيروت،الطبعة الأولى ١٣٩٢ه\_.

له الضعفاء والمتروكون:ص:٣٤٣، وقم: ٣٨٠٤، ت:موفق بن عبد الله بن عبد القادر، مكتبة المعارف \_الرياض، الطبعة الأولى ١٤٠٤هـ.

لم عافظ الو بحر بر قانى تحييلية فرمات بين الهام دار تطفى تحييلية ان اوراق (يعنى اس كتاب) مين حروف مجم كى ترتيب برأن راويوں كولے كر آئے بين جن كا "متروک" بمونا بمارے اور الهام دار قطنى تحييلية كے در ميان قرار پايا ہے ، حافظ ابو بحر بر قائى تحييلية كى عبارت ملاحظه بود" قال أبو بكر أحمد بن محمد بن غالب الخوارزمي البرقاني: طالت محاورتي مع أبي منصور إبراهيم بن الحسين بن حمكان، لأبي الحسن على بن عمر الدارقطني عفا الله عني وعنهما في المتروكين من أصحاب الحديث، فتقرر بيننا وبينه على ترك من أثبته على حروف المعجم في هذه الورقات". (الضعفاء والمتروكون: ص على المواقق بن عبد الله بن عبد القادر، مكتبة المعارف الرياض، الطبعة الأولى ١٤٠٤هـ).

سلم المستند المستخرج على صحيح مسلم: ٨٠/١/رقم:٢١٦،ت:محمد حسن محمد حسن إسماعيل،دار العلمية \_بيروت،الطبعة الأولى١٤١٧هـ.

٣ الأحكام الوسطى من حديث النبي صلى الله عليه وسلم: ٢١٤/٤،ت:حمدي عبد المجيد السلفي وصبحي السامرائي،مكتبة الرشد \_الرياض، الطبعة ٤١٦ ١هـ.

♦ الميسر في شرح ممصابيح السنة:٩٠٢٥/٣٠مرقم: ٩٣٤٨٤ت:عبد الحميد هنداوي،مكتبة نزار مصطفى الباز \_مكة المكر مة،الطبعة الثانية ٤٢٩٨هـ.

الحديث" كهابــ

حافظ ابن حجر عسقلانی عشید نتائج الأفكار "له محمد بن زاذان كو "ضعیف" اور "التقریب" میں "متروك" كها ہے۔

حافظ ابن حجر عسقلانی عشلی "الغرائب" الغرائب "میس ایک روایت کے تحت فرماتے ہیں: "عنبسة وشیخ (یعنی محمد بن فرماتے ہیں: "عنبسة وشیخه واهیان". عنبسه اور اس کا شیخ (یعنی محمد بن زاذان) دونوں واہی ہیں۔

علامه ابن عبد الملك حنى كرمانى عن يون السنة "شرح مصابيح السنة "كم مين محد بن زاذان كو" منكر الحديث "كها -

# تتحقيق كاخلاصه اورر وايت كالحكم

امام بیہقی وَمُدَاللّٰهِ عَلَى مَا فَظ ابن القن وَمِدَاللّٰهِ عَلَى مِدَاللّٰهِ عَلَيْهِ اللّٰهِ عَلَيْهِ اللّه على الله على الله الله على الله على الله على الله على موجود عنبسه بن عبد الرحمن، محمد بن زاذان اور ہیّا ج بن بسطام کی وجہ سے زیر بحث روایت کے ضعف شدید کی جانب اشارہ کیا ہے، جس کی تفصیل گزر چکی ہے، اس لئے اس روایت کو آپ طرّ اللّٰه اللّٰه کے انتساب سے بیان کر نادرست نہیں ہے، واللّٰد اعلم۔

له نتائج الأفكار في تخريج أحاديث الأذكار:١٢٨٥،ت:حمدي عبد المجيد السلفي،دار ابن كثير ـبيروت، الطبعة الثانية ١٤٢٩هـ.

لم تقريب التهذيب: ص: ٤٧٨، وقم: ٥٨٨٢، ت: محمد عوامة، دار الرشيد \_سوريا، الطبعة الثالثة ١٤١١هـ. المحالغ ائب الملتقطة: ١٩٨١، وقم: ٩٠، ت: أبو بكر أحمد جالو، جمعية دار البر \_دبئي، الطبعة الأولى ١٤٣٩هـ. المحة مصابيح السنة: ١٦٥/٥، وقم: ٣٦٠٢، ت: نور الدين طالب، إدارة الثقافية الإسلامية طباعة والتوزيع، الطبعة ٢٤٣٠هـ.

#### روایت نمبر 🏵

روایت: "رسول الله طلّی آیکم نے فرمایا: اے علی! الله نے مجھے تھم دیاہے کہ میں ابو بکر ڈالٹی کو والد، عمر ڈالٹی کو مشیر، عثمان ڈالٹی کو سند و جحت اور تجھے مددگار بناؤں، تم چار ہو، الله نے لوح محفوظ میں عہد لیاہے کہ تم سے صرف متق مؤمن بی محبت کر سکے گا، تم سے بغض رکھنے والا بد بخت منافق ہوگا، تم چاروں خلف بی محبت کر سکے گا، تم سے بغض رکھنے والا بد بخت منافق ہوگا، تم چاروں خلف رشید ہو، اور میری امت پر جحت ہو"۔

حکم: اس روایت کوحافظ خطیب بغدادی عین است ده شدید منکر "کہاہے، حافظ ابن عساکر عینیہ اور حافظ ابن محرعسقلانی عینیہ نے حافظ خطیب بغدادی عینیہ کے قول عساکر عینیہ اور حافظ ابن جوزی عینیہ اور حافظ ذہبی عینیہ نے اسے "من گھڑت" قرار دیا ہے ، اور حافظ ذہبی عینیہ نے اسے "من گھڑت "قرار دیا ہے ، اور حافظ ذہبی عینیہ نے اسے "خبر باطل" بھی کہاہے ، اور حافظ ابن حجر عینیہ نے حافظ ذہبی عینیہ کے اس قول پر اعتماد کیا ہے ، اس لئے ذیر بحث روایت کو آپ ملتی اللہ الم کے انتساب سے بیان کر نادرست نہیں ہے ، واللہ اعلم۔

زیر بحث روایت چار طرق سے منقول ہے: ① روایت بطریق ضِرار بن سہل ۞ روایت بطریق مُحد بن ہارون سہل ۞ روایت بطریق مُحد بن ہارون انصاری ۞ روایت بطریق مُحد بن عبداللہ اسدی روایت بطریق ضرار بن سہل

زير بحث روايت مافظ خطيب بغدادي عن يتالية في "تاريخ بغداد" مين

ك تاريخ بغداد: ٤٧١/١٠، وقم:٤٨٤٨، ت:بشارعواد معروف، دار الغرب الإسلامي ـبيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٢هـ.

### ضرار بن سہل کے ترجمہ میں تخریج کی ہے:

"حدثت عن عبد الوهاب بن الحسن الدمشقي، قال: حدثنا أبو القاسم عبد الله بن أحمد بن محمد التميمي المعلم المعروف بالغباغبي لفظا، قال: حدثني ضرار بن سهل الضِراري ببغداد في دار الخلنجيين، في رأس الجسر، قال: حدثنا الحسن بن عرفة، قال: حدثنا أبو حفص الأبار عمر بن عبد الرحمن، عن حميد، عن أنس، قال نقال لي علي بن أبي طالب، قال لي رسول الله صلى الله عليه وسلم: يا علي! إن الله أمرني أن أتخذ أبا بكر والدا، وعمر مشيرا، وعثمان سندا، وأنت يا علي! طهيرا، أنتم أربعة قد أخذ الله لكم الميثاق في أم الكتاب، لا يحبكم يا علي! طهيرا، أنتم أربعة قد أخذ الله لكم الميثاق في أم الكتاب، لا يحبكم وحجتي على أمتي، ولا يبغضكم إلا منافق شقي، أنتم خلفاء نبوتي، وعقد ذمتي، وحجتي على أمتي ".

حضرت علی بن ابی طالب و النه فی میں ابو بکر و الله الله طلی آیا کے میں ابو بکر و الله الله طلی آیا کی محصر میں ابو بکر و الله فی الله و الله الله فی الله و مشیر، عثمان و الله فی الله و الله علی و الله فی الله و ا

## بعض دیگر مصادر

زير بحث روايت حافظ ابن عساكر وثقالله ي "تاريخ دمشق "لميل اور المتاريخ مدينة دمشق "كميل اور المتاريخ مدينة دمشق:٤٧٢٧، وم. ٣١٦٦، ت: محب الدين أبي سعيد عمر بن غرامة العمروي، دار الفكر - بيروت، الطبعة ١٤١٥هـ.

حافظ ابن جوزی علیہ نے ''الموضوعات '' المین حافظ خطیب بغدادی علیہ کے طریق سے تخریکی ہے۔ طریق سے تخریکی ہے۔

نیز حافظ ابن عساکر عین ہے ''تاریخ دمشق '' تامیں حافظ خطیب بغدادی عین ہے ۔ کے طریق کے علاوہ سے بھی اس کی تخریج کی ہے ، تمام سندیں سند میں موجود راوی عبد الوہاب بن حسن پر مشترک ہور ہی ہیں۔

روايت پرائمه كاكلام

حافظ خطيب بغدادي عين يكا قول

حافظ خطیب بغدادی عظیم "تاریخ بغداد" میں زیر بحث روایت تخریخ کرنے کے بعد فرماتے ہیں:

"هذا الحديث منكر جدا، لا أعلم رواه بهذا الإسناد إلا ضرار بن سهل، وعنه الغَباغِبي، وهما جميعا مجهولان". يه حديث شديد منكرب، ميرے علم كے مطابق يه روايت اس سندكے ساتھ صرف ضِرار بن سهل في روايت كى ہے، اور ان سے غَباغِبى في روايت كى ہے، اور وه دونوں مجهول ہيں۔

حافظ ابن عساكر عيد في "تاريخ دمشق "كمين، حافظ ابن جوزي عيد

ك الموضوعات: ٧٢/١ ٤، ت:عبد الرحمن محمد عثمان،المكتبة السلفية \_المدينة المنورة،الطبعة الأولى ١٣٨٦هـ.

كم تاريخ مدينة دمشق:٢٩/١٤، وقم: ١٥٠١، ت:محب الدين أبي سعيد عمر بن غرامة العمروي، دار الفكر \_ بيروت، الطعة ٤١٥ هـ.

مع تاريخ بغداد: ٤٧١/١٠، وقم: ٤٨٤٨، ت: بشارعواد معروف، دار الغرب الإسلامي \_بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٢هـ.

كمة تاريخ مدينة دمشق:٤٧/٢٧، وقم:٣٦٦٦، ت:محب الدين أبي سعيد عمر بن غرامة العمروي، دار الفكر \_ بيروت، الطبعة ٤١٥ هـ.

ن "الموضوعات " لمين اور حافظ ابن حجر عسقلانی عشية ن "لسان " مين من مافظ خطيب بغدادي عشية ك قول پراعتاد كيا ہے۔

نیز حافظ ابن عساکر عیایت طریق ضرار بن سہل کے بعد محمد بن عبداللہ بن اللہ بن اللہ بن عمر کاطریق تخریخ کیاہے، جس کاذکر آگے آرہاہے۔

# حافظ سيوطى عن يتالله

حافظ سیوطی عن من اللاکئ المصنوعة "ت میں حافظ ابن جوزی عن کا کلام نقل کرنے ہوئی کا کلام نقل کرنے ہوئے محمد بن عمر،اور محمد کلام نقل کرنے کا بعد تعاقب کرتے ہوئے محمد بن عبداللہ بن احمد بن عمر،اور محمد بن ہارون انصاری کے طرق کوذکر کیاہے، جن کاذکر آگے آئے گا۔

#### حافظ ذہبی عن یہ کا قول

حافظ ذہبی عن من وضوعات "میمیں فرماتے ہیں: "عن ضرار بن سہل سے منقول بن سهل، وهو مجهول، فلعله من وضعه..." "بیر ضرار بن سہل سے منقول ہے، اور وہ مجهول ہے، شایداسی نے اسے گھڑا ہے۔۔۔"۔

نیز حافظ ذہبی عند "میزان الاعتدال "همیں ضِرار بن سہل کے ترجمہ

له كتاب الموضوعات: ١٣٠١، ١٠٤٠مت:عبد الرحمن محمد عثمان،المكتبة السلفية \_المدينة المنورة،الطبعة الأولى ١٣٨٦هـ.

كه لسان الميزان: ٢٢/٤، رقم: ١٣٨، عبد الفتاح أبو غدة، دار البشائر الإسلامية \_بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٣هـ.

سل اللالئ المصنوعة: ١٣٥٠/١. أبو عبد الرحمن صلاح بن محمد بن عويضة، دار الكتب العلمية \_ بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٧هـ.

<sup>2</sup> تلخيص الموضوعات: ص:١٣٧، رقم:٣٠٢ ت: أبو تميم ياسر بن إبراهيم بن محمد، مكتبة الرشد \_الرياض، الطبعة الأولى ١٤١٩هـ.

<sup>♣</sup> ميزان الاعتدال:٣٢٧/٢، رقم: ٣٩٥٠، ت: على محمد البجاوي، دار المعرفة \_بيروت.

#### میں فرماتے ہیں:

"ضرار بن سهل عن الحسن بن عرفة بخبر باطل، ولا يدرى من ذا الحيوان". ضرار بن سهل في حسن بن عرفه كانتساب سايك باطل خرر دوايت كي بهمعلوم نهيس كه بير حيوان كون ب-

اس کے بعد حافظ ذہبی عثیبہ زیر بحث روایت نقل کرکے عبد اللہ بن احمہ غَباغِبی کے بارے میں فرماتے ہیں: ''أحد المجھولین''. پیر مجہول راویوں میں سے ایک ہے۔

اسی طرح حافظ فرہبی عن المغنی "لم میں فرماتے ہیں: "عن ابن عرفة بخبر موضوع، فیه جهالة". ضرار، ابن عرفه سے ایک من گھڑت روایت نقل کرتاہے، اس میں جہالت ہے۔

حافظ ابن حجر عسقلانی عثیب دانسان المیزان "ملی میں حافظ فرہبی عثیب و مقاللة کی میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں ال

سند میں موجود راوی ضِرار بن سہل ضراری اور ابو قاسم عبداللہ بن احمد بن محمد متیں غَباغِبی (المتوفی ۱۳۲۵ھ) کے بارے میں ائمہ رجال کے اقوال

حافظ خطیب بغدادی عظیم "تاریخ بغداد" میں زیر بحث روایت کو

كالمغني في الضعفاء: ٤٩٥/١،رقم:٢٩١٨.ت:أبو الزهراء حازم القاضي،دار الكتب العلمية ـ بيروت،الطبعة الأولى ١٤١٨هـ.

لم لسان الميزان: ٣٣٩/٤، رقم: ٣٩٦٤، ت:عبد الفتاح أبو غدة، دار البشائر الإسلامية \_بيروت، الطبعة الأولى

م تاريخ بغداد: ٤٧١/١٠، وقم:٤٨٤٨، ت:بشارعواد معروف، دار الغرب الإسلامي ـبيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٢هـ.

منکر قرار دینے کے بعد فرماتے ہیں:''و هما جمیعا مجھولان''.اور وہ دونوں (سند میں موجو دراوی ضرار اور غباغبی)مجھول راوی ہیں۔

نیز حافظ ابن عساکر مینایت "تاریخ دمشق" همین ایک حدیث کے تحت غباغی کو "غیر ثقة" کہاہے۔

علامہ مؤرخ یا قوت رومی حموی عیابیہ "معجم البلدان" لیمیں غباغبی کے بارے میں فرماتے ہیں: "و کان کذابا"، اور بیہ جھوٹاتھا۔

## حافظ فرہی عن اللہ و "تلخیص الموضوعات " میں زیر بحث روایت کے

لـه تاريخ مدينة دمشق:٤٧/٢٧، وقم:٣٦٦٦، ت:محب الدين أبي سعيد عمر بن غرامة العمروي، دار الفكر \_ بيروت، الطبعة ٤١٥ هـ.

ع كتاب الموضوعات: ١٣٠١، عبد الرحمن محمد عثمان،المكتبة السلفية \_المدينة المنورة،الطبعة الأولى ١٣٨٦هـ.

على الميزان: ٤٢٢/٤، وقم: ٤٦٣٨، ت:عبد الفتاح أبو غدة، دار البشائر \_بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٣هـ. كاللائلئ المصنوعة: ١٠٥٥، ت: أبو عبد الرحمن صلاح بن محمد بن عويضة، دار الكتب العلمية \_بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٧هـ.

€ة تاريخ مدينة دمشق:٤٨/٢٧، رقم:٣١٦٢، ت:محب الدين أبي سعيد عمر بن غرامة العمروي، دار الفكر \_ بيروت، الطبعة ١٤١٥هـ.

لع معجم البلدان:١٨٤/٤،دار صادر ـ بير وت، الطبعة ١٣٩٧هـ.

كه تلخيص الموضوعات: ص:١٣٧، وقم: ٣٠٠، ت: أبو تميم ياسر بن إبراهيم بن محمد، مكتبة الرشد \_الرياض، الطبعة الأولى ١٤١٩هـ. تحت ضِرار بن سہل کے بارے میں فرماتے ہیں: "و هو مجهول، فلعله من وضعه". ضِرار مجهول ہے، شاید یہی اس روایت کو گھڑنے والا ہے۔

حافظ ذہبی عث "میزان الاعتدال" میں ضرار بن سہل کے ترجمہ میں فرماتے ہیں: "ولا یدری من ذا الحیوان". معلوم نہیں کہ بید حیوان کون ہے۔

اس کے بعد حافظ ذہبی عثیر نریر بحث روایت نقل کرکے عبداللہ بن احمد غَباغِبی کے بارے میں فرماتے ہیں: "أحد المجھولین". بیہ مجہول راویوں میں سے ایک ہے۔

علامه ابن عراق عن "تنزیه الشریعة "فی میں ضرار بن سهل کو وضاعین و مشمین کی فهرست میں شار کرکے فرماتے ہیں: "عن الحسن بن عرفة بخبر باطل، ولا یدری من ذا الحیوان". ضرار نے حسن بن عرفه کے انتساب سے ایک باطل خرروایت کی ہے، معلوم نہیں کہ یہ حیوان کون ہے۔

# روايت بطريق ضِرار بن سهل كالحكم

زیر بحث روایت کو حافظ خطیب بغدادی عنی د "شدید منکر" کہاہے، اور حافظ ابن عساکر عشالیہ اور حافظ ابن ججر عسقلانی عنی حافظ خطیب بغدادی عنی حافظ ابن جوزی عنی اللہ اور حافظ ذہبی عنی اسے کے قول پر اعتماد کیا ہے، حافظ ابن جوزی عنی اور حافظ ذہبی عنی اسے د من گھڑت" کہا ہے، در من گھڑت" کہا ہے، نیز حافظ ذہبی عنی اسے "خبر باطل" بھی کہا ہے،

لـهميزان الاعتدال:٣٢٧/٢، وقم: ٣٩٥٠، ت: على محمد البجاوي، دار المعرفة \_بيروت .

لُّه تنزيه الشريعة: ٦٩/١، وقم: ٣، ت:عبد الوهاب عبد اللطيف، عبد الله محمد الصديق، دار الكتب العلمية ـ بيروت، الطبعة الثانية ١٤٠١هـ.

اور حافظ ابن حجر عن بنے حافظ ذہبی عن کے اس قول پر اعتماد کیا ہے،اس کئے زیر بحث روایت کواس طریق سے آپ طرف منسوب کرنادرست نہیں نے بیا ہے، واللہ اعلم۔

## روايت بطريق ابوحفص عمر بن احمد بن على بن ابراميم بن عيسى بغدادى

علامه ابوالحن ابن عبد کویه اصبهانی عبیه (التوفی ۴۲۲ه) کی جانب منسوب "داشته مجالس" که میں زیر بحث روایت ان الفاظ سے تخریج کی گئی ہے:

"أخبرنا عمر بن أحمد بن علي البغدادي بالبصرة، حدثنا محمد بن يونس الكديمي، حدثنا أبو غسان مالك بن إسماعيل، حدثنا إسرائيل، عن أبي إسحاق، عن هُبَيرة بن يَرِيم، عن علي بن أبي طالب، قال: قال لي رسول الله صلى الله عليه وسلم: يا علي! إن الله تعالى أمرني أن أتخذ أبا بكر والدا، وعمر مشيرا، وعثمان سندا، وأنت يا علي! ظهيرا، قد أخذ الله ميثاقكم في أم الكتاب، لا يحبكم وعثمان سندا، وأنت يا علي! ظهيرا، قد أخذ الله ميثاقكم في أم الكتاب، لا يحبكم إلا منافق شقي، أنتم خلف نبوتي وعقد ذمتي وولاة الأمر بعدي، وأنتم حجة بعدي غدا بين يدي الله عز وجل على أمتي ".

حضرت علی بن ابی طالب و التحقیق فرماتے ہیں کہ مجھ سے رسول الله طلق آلیا ہم نے فرمایا: اے علی! الله فرق آلیا ہم الله فرق آلیا ہم کی الله فرق آلیا ہم الله فرق من الله الله بحث من افق ہوگا، تم چاروں میری نبوت کے نائب ہو،اور میری سے بغض رکھنے والا بد بخت منافق ہوگا، تم چاروں میری نبوت کے نائب ہو،اور میری

له ثلاثة مجالس من أمالي ابن عبد كويه: ٢٧/١، رقم: ٢٧، مخطوط من الشاملة .

ذمہ داریوں کی مضبوطی ہو، اور اور میرے بعد نگران ہو، اور تم میرے بعد کل اللہ کے سامنے میر کامت پر ججت ہو۔

#### بعض دیگر مصادر

زیر بحث روایت حافظ این نجار بغدادی و شامین ند دنیل تاریخ بغداد "مین تخریخ کی ہے، دونوں سندیں سند میں موجودراوی عمر بن احمد پر آگر مشتر ک ہوجاتی ہیں۔

# روایت پرائمه کاکلام حافظ این نجار بغدادی من پیکا قول

حافظ ابن نجار بغدادی علیه "ذیل تاریخ بغداد" مربن احمد بغدادی کر بن احمد بغدادی کے ترجمہ میں فرماتے ہیں:

"و کان ضعیفا، عامة حدیثه مناکیر وغرائب". عمر بن احمد ضعیف ہے، ان کی حدیث عام طور پر منکر اور غریب ہوتی ہیں۔

اس کے بعد حافظ ابن نجار بغدادی عثیب نے زیرِ بحث روایت تخری کی ہے، پھر ایک دوسری حدیث تخریح کی جس کے بارے میں فرماتے ہیں: "و هذا الحدیث رواته کلهم ثقات، والحمل فیه علی عمر بن أحمد البغدادي، فإنه منكر

لـهذيل تاريخ بغداد:۱۷/۲۰،رقم:۱۱۱۰ت:مصطفى عبد القادر عطا،دار الكتب العلمية ــ بيروت،الطبعةالثانية ۱۶۲۵هــ.

كُهذيل تاريخ بغداد: ۱۷/۲۰،رقم: ۱۱۱۰ت:مصطفى عبد القادر عطا،دار الكتب العلمية ــ بيروت،الطبعة الثانية ۱۶۲۵هــ.

المتن "ك اس حديث كے تمام راوى ثقه ہيں، اور اس ميں "حمل" عمر بن احمد بغدادى پر ہے، كيول كه بير منكر المتن ہے۔

# حافظ سيوطى عث يكاكلام

حافظ سیوطی عید "اللالئ المصنوعة "میس زیر بحث طریق کے بارے میں فرماتے ہیں:

لحذيل تاريخ بغداد:١٧/٢٠،رقم:١١١٠ت:مصطفى عبد القادر عطا،دار الكتب العلمية ـ بيروت،الطبعةالثانية ١٤٢٥هـ.

"ذيل تاركي المع، أبنا أحمد بن نصر الصيد الاني، أن أبا علي الحسن بن أحمد الحداد، أخبر هما عن أبي نعيم وأبو بكر الامع، أبنا أحمد بن نصر الصيد الاني، أن أبا علي الحسن بن أحمد الحداد، أخبر هما عن أبي نعيم أحمد بن عبد الله الحافظ، ونقلته من خطه من معجم شيوخه، حدثنا أبو حفص عمر بن أحمد بن علي بن إبراهيم بن عيسى بن جرير البغدادي بالبصرة، وكان ضعيفا، وأنبأ محمد والامع كتابة عن أبي علي الحداد بن طلحة بن عبد الرازق بن عبد الله الاصبهاني، أخبره أنبأ أبي قراءة عليه في معجم شيوخه، حدثنا أبو حفص عمر بن أحمد بن علي بن إسحاق بن إبراهيم بن عيسى بن جبير البغداي بالبصرة، سنة ست وخمسين، حدثنا محمد بن يونس الكديمي، حدثنا أبو غسان مالك بن إسماعيل، حدثنا إسرائيل، عن أبي إسحاق، عن هبيرة، عن علي رضي الله عنه، قال: قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم: يا علي! إن الله أمرني أن أتخذ أبا بكر والدا، وعمر مشيرا، وعثمان سيدا، وأنت يا علي! ظهرا، ثم أخذ الله ميثاقكم في أم الكتاب، الا يحبكم إلا مؤمن تقي، ولا يبغضكم إلا فاجر شقي، أنتم خلفاء أمتي، وعقد ذمتي، وولاة الأمر بعدي، وأنتم حجتي غدا بين يدى الله على أمتى.

أنبأنا محمد بن عبد الملك الواعظ، حدثنا عبد الجليل بن محمد الحافظ إملاء، حدثنا أبو مطبع محمد بن عبد الواعظ الأديب، أنبأ أبو القاسم عبد العزيز بن محمد بن عبد الرحمن الصيرفي الحسناباذي الشيخ الزاهد، حدثنا عمر بن أحمد بن إبراهيم البغدادي بالأبلة، حدثنا أبو محمد الحارث بن أبي أسامة، حدثنا عبد الوهاب بن عطاء، أنبأ سعيد بن أبي عروبة، عن قتادة، عن أنس، قال: قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم: استرشدوا العاقل ترشدوا ولا تعصوه فتندموا، وهذا الحديث رواته كلهم ثقات، والحمل فيه على عمر بن أحمد البغدادي، فإنه منكر المتن".

لم اللالئ المصنوعة: ١/٠٥٠، ت: أبو عبد الرحمن صلاح بن محمد بن عويضة، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٧هـ.

"ووجدت له طريقا آخر عن علي أخرجه أبو نعيم في معجم شيوخه، حدثنا أبو حفص عمر بن أحمد بن علي بن إبراهيم بن عيسى بن جرير البغدادي وكان ضعيفا".

علامه ابن عراق عن "تنزيه الشريعة "كمين حافظ سيوطى عن كاكلام الشريعة "كاكلام أفظ سيوطى عن وعلام الله كاكلام القل كرك فرمات بين:

"(قلت:) مر في المقدمة، أنه روى عن الثقات الموضوعات، والله تعالى أعلم". مين كهتا بمول: مقدمه مين گزر چكا ہے كه عمر بن احمد ثقات ك انتساب سے من گھڑت احادیث روایت كرتا ہے، واللہ تعالى اعلم۔

سند میں موجو د راوی ابو حفص عمر بن احمد بن علی بن ابراہیم بغدادی کے بارے میں ائمہ کے اقوال

حافظ خطيب بغدادى عن "تاريخ بغداد" مين ابو حفص بغدادى ك ترجمه مين فرمات بين: "روى علي بن عبد الله بن جهضم الهمذاني عنه، عن أحمد بن حرب المعدل صاحب القعنبي، وعن يوسف بن يعقوب

له تنزيه الشريعة: ٣٦٩/١،رقم: ٨٦ت:عبد الوهاب عبد اللطيف وعبد الله محمد الصديق،دار الكتب العلمية \_ بيروت، الطبعة الثانية ١٤٠١هـ.

كم تاريخ بغداد:٩٩/١٣،رقم:٥٩٤٦،ت:بشارعواد معروف،دار الغرب الإسلامي \_بيروت،الطبعة الأولى ١٤٢٢هـ.

القاضي حدیثین منکرین". اس نے علی بن عبداللہ بن جهضم ہمذانی عنه، عن احمد بن حرب معدل، صاحبِ قعنبی سے روایت کی ہے، اور اس نے یوسف بن یعقوب قاضی سے دو منکر حدیثیں روایت کی ہیں۔

حافظ ابن قیسر انی عثر فرماتے ہیں: "روی عن الثقات الموضوعات". اس نے ثقات کے انتساب سے من گھڑت روایات نقل کی ہیں۔

حافظ ابن جوزی عیب نے ''الضعفاء '' کمیں حافظ ابن قیسر انی عیبالیہ کے قول پر اکتفاء کیاہے۔ قول پر اکتفاء کیاہے۔

حافظ ابن نجار بغدادی عنی "ذیل تاریخ بغداد" میں عمر بن احمد بغدادی کے ترجمہ میں فرماتے ہیں: "و کان ضعیفا، عامة حدیثه مناکیر و غرائب". عمر بن احمد ضعیف ہے، ان کی حدیث عام طور پر منکر اور غریب ہوتی ہیں۔

اس کے بعد حافظ ابن نجار بغدادی عن نے زیر بحث روایت تخریج کی ہے، پھر ایک اور حدیث تخریج کی ، پھر فرماتے ہیں: "و هذا الحدیث رواته کلهم ثقات، والحمل فیه علی عمر بن أحمد البغدادي، فإنه منكر المتن" اس حدیث کے تمام راوی ثقہ ہیں، اور اس میں "حمل" عمر بن احمد بغدادی پر ہے، کیوں کہ بیر منکر المتن ہے۔

لحالضعفاء والمتروكين:٢٠٥/٢، وقم:٢٤٣٨، ت:عبدالله القاضي، دار الكتب العلمية ـ بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠٦هـ. كمالضعفاء والمتروكين:٢٠٥/٢، وقم:٢٤٣٨، ت:عبدالله القاضي، دار الكتب العلمية ـ بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠٦هـ. كما ذيل تاريخ بغداد: ٢٠٢١، وقم: ١١١٠ت: مصطفى عبد القادر عطا، دار الكتب العلمية ـ بيروت، الطبعة الثانية ١٤٢٥.

گهذیل تاریخ بغداد:۱۷/۲۰،رقم:۱۱۱۰ت:مصطفی عبد القادر عطا،دار الکتب العلمیة ــ بیروت،الطبعةالثانیة ۱۶۲۵هــ

حافظ قربی تو النه "میزان الاعتدال" میں فرماتے ہیں: "عمر بن أحمد بن علي البغدادي، نزيل البصرة عن الكديمي ويوسف القاضي، وعنه علي بن عبد كويه بموضوعات، أنا أتهمه بها، منها في فضل أبي بكر". عمر بن احمد بن على بغدادى نے بصره میں رہائش اختیار كی تھی، اس نے كديمی اور يوسف قاضی سے روايت كی ہے، اور اس سے علی بن عبد كويہ نے من گھڑت احادیث روایت كی بیں، میں ان میں عمر بن احمد كو متم سجھتا ہوں، ان میں ایک حدیث ابو بكر والیت كی بارے میں بھی ہے۔

# سند میں موجو دراوی ابوعباس محمد بن بونس بن موسی بن سلیمان قرشی سامی کدیمی (التوفی ۲۸۷ھ) پرائمہ رجال کا کلام

امام احمد بن صنبل عنه في فرمات بين: "كان محمد بن يونس الكديمي حسن الحديث، حسن المعرفة، ما وجدنا عليه إلا صحبته لسليمان الشاذكوني "ك محمد بن يونس حسن الحديث اور حسن المعرفة تها، بهم الله يرصرف سليمان شاذكوني كساته وريخ كي وجهس غصه بين -

علامه ابو عبيد آجرى عيه فرمات بين: "سمعت أبا داود يتكلم في محمد بن سنان وفي محمد بن يونس، يطلق عليهما الكذب" مين في ابوداؤد عنه يو محمد بن سنان اور محمد بن يونس پر كلام كے دوران سناكه آپ نے ابوداؤد وَعَدَ اللّهِ عَدْ بن سنان اور محمد بن يونس پر كلام كے دوران سناكه آپ نے

لم ميزان الاعتدال:١٩١/٣، وقم:٥٧٣٨، ت: محمد بركات، الرسالة العالمية \_دمشق، الطبعة الأولى ١٤٣٠هـ . كما نظر تاريخ بغداد: ١٩٤٢، وقم: ١٨٤٢، ت: بشار عواد، دار الغرب الإسلامي \_ بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٢هـ . كم سؤالات أبي عبيد الآجري: ٢٨٣/٣، وقم: ١٨٥٦، ت: عبد العليم عبد العظيم البستوي، مؤسسة الريان \_ بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٨هـ .

دونوں پر حجھوٹ کااطلاق کیا۔

علامه ابو بكر محمد بن وبب بصرى المعروف ابن تمارور التي عيد في التي الله الله على المعروف ابن تمارور التي عيد الكديمي أما أظهر أبو داود السجستاني تكذيب أحد إلا في رجلين: الكديمي وغلام خليل " ابوداؤد عيد التي عرف كديمي اور خليل، دو شخصول كے جموال مونے كا اظهار كيا ہے۔

حافظ ابوالفضل جعفر طیالی عین فرماتی بین: "الکدیمي ثقة، ولکن أهل البصرة يحدثون بكل ما يسمعون" ك. كديمي ثقة هے، ليكن بصره والے جو سنتے بین، روایت كردیتے بین۔

حافظ الوالآذان عمر بن ابرائيم بغدادی عن فرماتے ہيں: "سمعت موسی بن هارون يقول: وهو متعلق بأستار الكعبة: اللهم! إني أشهدك أن الكديمي كذاب، يضع الحديث ""، ميں نے موسى بن ہارون كويد كتے سنااس حال ميں كه وه كعبه ك يردے كو يكڑے ہوئے تھے: اے الله! ميں آپ كواس پر گواہ بناتا ہوں كہ كد يكى جمول ہے، حديث گھڑتاہے۔

حافظ موسى بن بارون حمال و المحاسر على الكذب اليي الكديمي بالكذب، قال لي: كتبت عن أبيك في مجلس محمد بن سابق، وسمعت أبي يقول: ما كتبت عن محمد بن سابق شيئا، ولا رأيته "كم كمك في المحافظ تاريخ بغداد: ٢٤٧٦، وقم: ٢٧٣٥، ت بشار عواد، دار الغرب الإسلامي - بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٢هـ. كم تاريخ بغداد: ٢٠٨٤، وقم: ١٨٤٢، ت بشار عواد، دار الغرب الإسلامي - بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٢هـ. كاتاريخ بغداد: ٢٩٧٤، وقم: ١٨٤٢، ت بشار عواد، دار الغرب الإسلامي - بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٢هـ. كاتاريخ بغداد: ٢٩٧٤، وقم: ١٨٤٢، ت بشار عواد، دار الغرب الإسلامي - بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٢هـ. كالكامل في ضعفاء: ١٨٥٠، وقم: ١٧٨٠، ت عادل أحمد عبد الموجود وعلى محمد معوض، دار الكتب العلمية -

جھوٹ بول کرمیرے قریب ہوناچاہا، کدیمی نے مجھے کہاکہ میں نے محمد بن سابق کی مجلس میں آپ کے والد سے لکھا ہے، (موسی بن ہارون عند فرماتے ہیں) حالا نکہ میں نے اپنے والد کو فرماتے ہوئے سناہے: میں نے محمد بن سابق سے کچھ نہیں لکھا، اور نہ ہی اس کودیکھا ہے۔

حافظ ابو بكر شافعی عن فرماتے بين: "سمعت أبا الأحوص محمد بن الهيشم وسئل عن الكديمي، فقال: تسألوني عنه وهو أكبر مني وأكثر علما؟ ما علمت إلا خيرا" في مين فقال: تسألوني عنه وهو أكبر مني وأكثر علما؟ ما علمت إلا خيرا" في مين في جها كيا توانهون في فرمايا: تم مجھ سے كديمى كے بارے مين بوچھا گيا توانهون في فرمايا: تم مجھ سے كديمى كے بارے مين بوچھتے ہو، حالا نكه وہ مجھ سے بڑے ہيں، اور ان كا علم زيادہ ہے؟ مين ان كے بارے مين صرف فير بى جانتا ہوں۔

حافظ قاسم بن زكر يام طرز ومن فرمات بين: "أنا أجاثية [كذا في الأصل] بين يدي الله تبارك و تعالى يوم القيامة وأقول: إن هذا كان يكذب على رسولك، وعلى العلماء "ك. مين قيامت ك دن كديمي كو كشنول ك بل بشما كرالله تبارك وتعالى عد عرض كرول كا: بشك يه آب كرسول اور علماء يرجموك بواتا تقال

حافظ ابوالحسين ابن منادى عملية فرمات بين: "كتبنا عن الكديمي، ثم بلغنا كلام أبي داود فيه، فرمينا بما سمعنا منه" بم في كديم س كهاتها،

ك تاريخ بغداد: ٦٩٤/٤، رقم: ١٨٤٢، ت:بشار عواد، دار الغرب الإسلامي \_ بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٢هـ. .

لله سؤالات حمزة بن يوسف السهمي للدار قطني وغيره من المشايخ:ص:١١٦، رقم: ٧٤، ت: موفق بن عبد الله بن عبد القادر، مكتبة المعارف الرياض، الطبعة الأولى ١٤٠٤هـ.

م السير أعلام النبلاء:٣٠٤/١٣، وقم: ١٣٩، ت: شعيب الأرنؤوط، مؤسسة الرسالة \_ بيروت، الطبعة الأولى 1٤٠٣ \_ الم الم

پھر ہمیں ابوداؤد کا کلام پہنچاتو ہم نے ان سے جو سنا تھااس کو ترک کر دیا۔

علامه اساعیل خطبی عثی فرماتی میں: "ما رأیت ناسا أکثر من مجلسه، و کان ثقة" في میں نے اس کی مجلس میں موجود لو گوں سے زیادہ لوگ نہیں دیکھے، اور بیر ثقه تھا۔

حافظ ذہبی عثیر نے "میزان الاعتدال" میں اساعیل خُطبی کا مذکورہ قول" قال بجھل" (اس نے جہالت کے ساتھ کہاہے) کہ کر نقل کیاہے۔

حافظ ابن البي حاتم مُنَّ اللَّهُ "الجرح والتعديل" ميں فرماتے ہيں: "سمعت أبي وعرض عليه شيء من حديثه، فقال: ليس هذا حديث أهل الصدق". ميں نے اپنے والد سے سنااس حال ميں كه ان پر كد يمى كى حديث ميں سے پجھ پيش كيا تو آپ نے فرمايا: يه اہل صدق كى حديث نہيں ہے۔

حافظ ابن حبان عن "المجروحين" ميل فرمات بين: "وكان يضع على الثقات الحديث وضعا، ولعله قد وضع أكثر من ألف حديث". محمد بن يونس ثقات يرخوب احاديث محرتا تها، اور شايداس في مزارس زياده احاديث محرى بين -

# حافظ ازدى عن يمالي كري كو "متروك الحديث" كهام هـ

له تاريخ بغداد: ۷۰۶ ۲۷، وهم: ۱۸۶۲، ت:بشار عواد، دار الغرب الإسلامي \_ بيروت،الطبعة الأولى ١٤٢٢هـ. كم ميزان الاعتدال: ۷۶/۶، وهم: ۵۵۵۳،ت: على محمد البجاوي، دار المعرفة \_ بيروت .

ير. گه الجرح والتعديل:١٢٢/٨،وقم:٥٤٨،دار الكتب العلمية \_بيروت،الطبعة الأولى ١٣٧٧هـ.

م المجروحين:٣١٣/٢: محمود إبراهيم زايد،دار المعرفة \_بيروت،الطبعة ١٤١٢هـ.

<sup>♦</sup>هالضعفاء والمتروكين لابن الجوزي:١٠٩/٣.رقم:٣٢٥٧ت:عبد الله القاضي،دار الكتب العلمية \_ بيروت،الطبعة الأولى ١٤٠٦هـ.

حافظ ابن عدى وقية قوم لم يرهم، ورواية عن قوم لا يعرفون، وترك عامة وبسرقته، وادعى رؤية قوم لم يرهم، ورواية عن قوم لا يعرفون، وترك عامة مشايخنا الرواية عنه، ومن حدث عنه نسبه إلى جده موسى بأن لا يعرف. "مشايخنا الرواية عنه، ومن حدث عنه نسبه إلى جده موسى بأن لا يعرف "يه حديث هر ناورس قه حديث مين متم ہے، اور اس نے الي جماعت كود يكھنے كا دعوى كياہے جس كواس نے نہيں ديكھا، اور اس نے الي جماعت سے روايت كا دعوى كياہے جن كى معرفت نہيں ہے، اور ہمارے اكثر مشائخ نے اس سے روايت كو ديمور ركھا ہے، اور جواس سے روايت كرتے ہيں وہ اسے اس كے دادا موسى كى طرف منسوب كرتے ہيں، تاكه يه يہجانانه جائے۔

امام وار قطنی عنی فرماتے ہیں: "یتھم بوضع الحدیث، و ما أحسن فیه القول إلا من لم یخبر حاله "ت. وه حدیث گھڑنے میں متم ہے،اس کے بارے میں اچھائی کا قول صرف ان لوگوں کا ہے جن کواس کے حال کی خر نہیں ہے۔

حافظ ابو عبد الله حاكم نيشا بورى عنيه فرمات بين: "وسألته عن محمد بن يونس الكديمي، وإن جماعة من مشايخنا أثنوا عليه، فقال: متروك "". مين نو جها، اوريه بهي كه مين نو جها، اوريه بهي كه مارے مشارخ كى ايك جماعت نے اس كى خوبى بيان كى ہے، دار قطنى عنيه في الله عن مشارخ كى ايك جماعت نے اس كى خوبى بيان كى ہے، دار قطنى عنيه فرايا: يه متروك ہے۔

لـهالكامل في ضعفاء:٥٥٣/٧،وقم:١٧٨٠،ت:عادل أحمد عبدالموجود وعلي محمدمعوض،دار الكتبالعلمية\_ بيروت .

كم ميزان الاعتدال:٧٥/٤، وقم:٨٣٥٣، ت:على محمد البجاوي، دار المعرفة \_بيروت.

مع سؤالات الحاكم للدارقطني في الجرح والتعديل :ص: ٢٩٠، رقم: ٥٢٩، ت:موفق بن عبد الله بن عبـد القـادر، مكتبة المعارف \_الرياض، الطبعة الأولى ١٤٠٤هـ.

حافظ الواحم حاكم نيشا پورى و الله فرمات بين: "ذاهب الحديث، تركه يحيى بن محمد بن صاعد و أحمد بن محمد بن سعيد الهمذاني، وسمع منه عبد الله بن أحمد بن حنبل ومحمد بن إسحاق بن خزيمة "ك. كديى ذاهب الحديث م، يحيى بن محمد بن صاعد اور احمد بن محمد بن سعيد بهذانى نے اسے ترك كيا ہے، اور عبد الله بن احمد بن صنبل اور محمد بن اسحاق بن خزيمه نے اس سے سنا محمد بن احمد بن صنبل اور محمد بن اسحاق بن خزيمه نے اس سے سنا محمد بن احمد بن صنبل اور محمد بن اسحاق بن خزيمه نے اس سے سنا محمد بن احمد بن صنبل اور محمد بن اسحاق بن خزيمه نے اس سے سنا ہے۔

حافظ ابو يعلى خليلى عشيلة "الإرشاد" من مين فرمات بين: "وليس الكديمي بذلك القوي، نهين من يقويه". كريمي "ذلك القوى" نهين من يقويه". كريمي "ذلك القوى" نهين هم، اور بعض في كما يتحد قوى كها هم -

حافظ خطیب بغدادی عملادی عملات "تاریخ بغداد" میں فرماتے ہیں: "لم یزل الکدیمی معروفا عند أهل العلم بالحفظ، مشهورا بالطلب، مقدما فی الحدیث، حتی أكثر روایات الغرائب والمناكیر، فتوقف إذ ذاك بعض الناس عنه، ولم ینشطوا للسماع منه". كدیمی الل علم كے مابین حفظ میں معروف، اور طلب میں مشہور سے، یہ حدیث میں مقدم ہے، حتی كه اس نے كثرت سے غرائب ومنا كير روایت كیں ہیں، سو یہی وجہ ہے كہ بعض لوگوں نے ان كے بارے میں توقف كيا ہے، اور وہ اس سے ساعت میں نشاط نہیں ركھتے ہے۔

لـه تاريخ بغداد: ٦٩٥/٤، وقم: ١٨٤٢، ت:بشار عواد، دار الغرب الإسلامي \_ بيروت، الطبعة الأولى ٤٢٢ هـ. كـه الإرشاد في معرفة علماء الحديث: ١١/٢ ٥، رقم: ٢٢٣، ت: محمد سعيد بن عمر إدريس، مكتبة الرشد \_ الرياض، الطبعة الأولى ١٤٠٩هـ.

سم العرب بغداد: ١٩٥/٤، رقم: ١٨٤٢، ت:بشارعواد معروف، دار الغرب الإسلامي بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٢هـ.

حافظ ابن قیسر انی عید "ذخیرة الحفاظ" میں ایک روایت کے تحت محمد بن یونس کریم کے بارے میں فرماتے ہیں: "و محمد هذا کان یضع الحدیث علی الثقات و ضعا". اور بیر محمد ثقات پر خوب حدیث گھڑتا تھا۔

حافظ الوالحسن ابن قطان عن "بيان الوهم" ميں ايك حديث كے تحت كديمي كا بيان الوهم "ك ميں ايك حديث كے تحت كديمي كريمي كے بارے ميں فرماتے ہيں: "فإنه ممن يتهم بالوضع". كيونكم كديمي حديث كھڑنے ميں متم لوگوں ميں سے ہے۔

حافظ فرہبی عن من "تاریخ الإسلام" میں کری کو "أحد الضعفاء"، "المغنی " میں 'دھالك"، "تذكرة الحفاظ " میں 'دواہ"، "المعین " میں المعین " متھم" اور "میزان " میں 'داحد المتروكین " كہا ہے۔

حافظ ابن کثیر عِن یہ نے "البدایة " میں ایک روایت کے تحت کدیمی کو " متهم" کہا ہے۔

له ذخيرة الحفاظ: ١٥/١ ٤١، رقم: ٥٤٠، ت: عبد الرحمن بن عبد الجبار الفريوائي، دار السلف \_ الرياض، الطبعة الأولى ٤١٦.

لم الوهم والايهام:٣٧٢/٣. وقم:١١١٦، ت:الحسين آيت سعيد، دار طيبة \_الرياض، الطبعة الأولى ١٤١٧هـ.. مم تاريخ الإسلام: ٨٣٣/٣. وقم: ٥٣٠، ت:بشار عواد معروف، دار الغرب الإسلامي \_بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٤هـ. مم المغني في الضعفاء: ٣٩٠/٢. وقم: ٢١١٦، ت:أبو الزهراء حازم القاضي، دار الكتب العلمية \_بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٨هـ

<sup>€</sup> تذكرة الحفاظ: ١٤٤/٢، رقم: ٦٤٥، ت: زكريا عميرات، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٨هـ. لكه المعين في طبقات المحدثين: ص: ١٠١، رقم: ١٥٢، ت: همام عبد الرحيم سعيد، دار الفرقان \_عمان، الطبعة الأولى ١٤٠٤هـ.

كه ميزان الاعتدال:٧٤/٤، رقم: ٨٣٥٣، ت: على محمد البجاوي، دار المعرفة \_بيروت.

<sup>△</sup> البداية والنهاية:٥٤٥/٢،ت:عبد الله بن عبد المحسن التركي،دار هجر\_مصر،الطبعة الأولى٤١٧هـ.

حافظ ابن قیم الجوزید عشید نے "جلاء الأفهام" لمیں کدیمی کو "متروك" كہاہے۔

حافظ ابن ناصر الدین دمشقی تونید نی "توضیح المشتبه" میں ایک حدیث کے تحت کدیمی کو"أحد المتروکین "کہاہے-

حافظ علائی عن برنے کدیمی کو "هالك" كهاہے سے

حافظ ابن ملقن عميات "البدر المنير" ميس ايك روايت كے تحت كديمى ك بارے ميں فرماتے ہيں: "فإنه من يتهم بالوضع". يدان لو گول ميں سے جو حديث گھڑنے ميں متم ہيں۔

حافظ ابن حجر عسقلانی علیہ "سان المیزان" فی میں فرماتے ہیں: "تکلموا فیه کثیرا". اس کے بارے میں ائمہ نے کثرت سے کلام کیا ہے۔

حافظ بدر الدين عين رَحْ الله الأخيار " لله مين كديمي كم بارك مين أخيار " لله مين كديمي كم بارك مين فرماتي بين " وكان يضع على الثقات، وقيل: كان حسن الحديث " بيه ثقه

ل جلاء الأفهام في فضل الصلاة على محمد خير الأنام: ٣٣٧/١،ت: شعيب الأرناؤوط وعبد القادر الأرناؤوط، دار العروبة \_الكويت،الطبعة الثانية ٤٠٧،١ هـ.

كم توضيح المشتبة:٦٥/٩،ت:محمد نعيم العرقسوسي،مؤسسة الرسالة \_بيروت.

م انظر مجموعة رسائل الحافظ العلائي: ص:٤٣، ت: وائل محمد بكر زهران، الفاروق الحديثة القاهرة، الطبعة الأولى ١٤٢٩هـ.

البدر المنير: ٩٩٠/٣، ٥٩٥، ت: أبو محمد عبد الله بن سلمان، دار الهجرة الرياض، الطبعة الأولى ١٤٢٥ هـ.. كولسان الميزان: ١٩/٩ ٤، رقم: ٢٦٦٢، ت: عبد الفتاح أبو غدة، دار البشائر الإسلامية ابيروت، الطبعة الأولى

لم مغاني الأخيار:٣٤٤٤/٣مرقم: ٣٩١٠ت:محمد حسن محمد حسن إسماعيل،دار الكتب العلمية يبروت،الطبعة الأولى ١٤٢٧هـ. راویوں کے انتساب سے احادیث گھڑتا تھا،اور کہا گیاہے کہ یہ حسن الحدیث تھا۔

حافظ سيوطى عن " " و العقات الحفاظ " له مين فرمات بين: " اتهموه بالوضع، وكان حافظا". اتمد في اس كومتم بالوضع قرار ديا ب اور وه حافظ تقا

علامه ابن عراق عمين التنزيه الشريعة "ك مين محر بن يونس كديمي كو وضاعين و متمين كي فهرست مين شار كرك فرمات بين: "قال ابن عدى: اتهم بالوضع، وقال ابن حبان: كان يضع على الثقات ". ابن عدى على التقات " ابن عدى على التقات " ابن عدى على التقات " بين عدى على التقات " ابن عدى على التقالية التناقية التناقي

## روايت بطريق عمر بن احمد بغدادي كالحكم

سند میں موجود راوی عمر بن احمد بغدادی کے بارے میں ائمہ نے جرح کے شدید الفاظ استعال کئے ہیں جیسے: ''وہ ثقات کے انتساب سے من گھڑت روایات نقل کرتا ہے ''(حافظ ابن قیسر انی عِنْ اللہ علی بات علی بن عبد کویہ نے مافظ ابن قیسر انی عِنْ اللہ عن میں عبد کویہ نے من قیسر انی عِنْ اللہ عن عبد کویہ نے من قیسر انی عَنْ اللہ عن عبد کویہ نے من گھڑت احادیث روایت کی ہیں، ان میں عمر بن احمد کو میں مہم سمجھتا ہوں، ان میں گھڑت احدیث ابو بکر ڈاٹٹوئی فضیات کے بارے میں بھی ہے ''(حافظ ذہبی عِنْ اللہ کے ایک حدیث ابو بکر ڈاٹٹوئی فضیات کے بارے میں بھی ہے ''(حافظ ذہبی عِنْ اللہ رحال نیز سند میں موجود راوی محمد بن یونس کدیمی کے بارے میں متعدد ائمہ رحال

نے شدید جرح کے الفاظ استعال کئے ہیں، جسے:

لم طبقات الحفاظ:ص:٢٦٩، رقم:٦٠٣، دار الكتب العلمية \_بير وت، الطبعة الثانية ١٤١٤هـ.

لم تنزيه الشريعة: ١٦٧١، وقم: ٣١٣، ت:عبد الوهاب عبد اللطيف وعبد الله محمد الصديق، دار الكتب العلمية \_ بير وت، الطبعة الثانية ١٤٠١هـ.

'' میں نے ابوداؤد عینیہ کو محمد بن سنان اور محمد بن یونس پر کلام کے دوران سنا کہ آپ نے دونوں پر جھوٹ کااطلاق کیا" (علامہ الوعبيد آجری عبي)، "ابوداؤد عبيه نے صرف کدیمی اور خلیل، دوشخصوں کے جھوٹاہونے کااظہار کیاہے" (علامہ ابو بکر محمد بن وہب بصری المعروف ابن تمار ورّاق بِئة الله عِنْ مِن في موسى بن ہارون كو یہ کہتے سنااس حال میں کہ وہ کعبہ کے بردے کو پکڑے ہوئے تھے: اے اللہ! میں آپ کواس پر گواہ بناتا ہوں کہ کدیمی جھوٹاہے، حدیث گھڑتاہے" (حافظ ابوالآذان عمر بن ابراہیم بغدادی عیبیہ)، '' کدیمی نے جھوٹ بول کر میرے قریب ہونا چاہا، كديمي نے مجھے كہاكہ ميں نے محمد بن سابق كى مجلس ميں آپ كے والدسے لكھاہے، (موسی بن ہارون عن فرماتے ہیں) حالا نکہ میں نے اپنے والد کو فرماتے ہوئے سنا ہے: میں نے محد بن سابق سے کچھ نہیں لکھا،اورنہ ہیاس کودیکھاہے" (حافظ موسی بن ہارون حمال عیں )، '' قیامت کے دن میں اللہ تبارک و تعالی کے سامنے دوزانو عرض کروں گا: بے شک بیہ آپ کے رسول اور علماء پر جھوٹ بولتا تھا" (حافظ قاسم بن زکریام طرز عنی، دوہم نے کدیمی سے لکھا تھا، پھر ہمیں ابوداؤد کا کلام پہنچا توہم نے ان سے جوسنا تھااس کو ترک کر دیا'' (حافظ ابوالحسین ابن منادی <sub>تحقالل</sub>ی<sup>ہ)، دم</sup>حمہ بن يونس ثقات ير خوب احاديث كھڙ تا تھا، اور شايد اس نے ہزار سے زيادہ احاديث گھڑی ہیں'' (حافظ ابن حبان مِثاللة)، ''متر وک الحدیث'' (حافظ از دی مِثاللة)، '' یہ حدیث گھڑنے اور سرقہ ُ حدیث میں متم ہے،اوراس نے ایسی جماعت کو دیکھنے کا دعوی کیاہے جس کواس نے نہیں دیکھا،اور اس نے الیبی جماعت سے روایت کا دعوی کیاہے جن کی معرفت نہیں ہے،اور ہمارے اکثر مشایخ نے اس سے روایت لینا چھوڑ رکھاہے، اور جو اس سے روایت کرتے ہیں وہ اسے اس کے دادا موسی کی

طرف منسوب كرتے ہيں، تاكه بيه بيجانانه جائے " (حافظ ابن عدى وعيالله ) "حديث گھڑنے میں متم ہے،اس کے بارے میں اچھائی کا قول صرف ان لو گوں کا ہے جن کواس کے حال کی خبر نہیں ہے "(امام دار قطنی عِنداللہ کا، "میں نے دار قطنی عِنداللہ سے محر بن یوسف کدیمی کے بارے میں یو چھا، اور بیہ بھی کہ ہمارے مشائخ کی ایک جماعت نے اس کی خوبی بیان کی ہے، دار قطنی عیب نے فرمایا: پیر متر وک ہے" (حافظ ابوعبد الله حاكم نيشا يوري عنيايي)، ‹ وْمَاسِب الحديث ، (حافظ ابوعبد الله حاكم نیثالوری وی این قیسر انی و خوب حدیث گھڑتا تھا"(حافظ ابن قیسر انی ویسیا، حافظ بدرالدین عینی عن عن میں کہ کمی حدیث گھڑنے میں متم لو گوں میں سے ہے" (حافظ ابو الحسن ابن قطان عيبيه، " بالك" " واه" "دمتم" " احد المتروكين" (حافظ ذہبی عب ، «متهم" (حافظ ابن کثیر عبی)، «متروک" (حافظ ابن قیم الجوزبيه عنيه)، "احد المتروكين" (حافظ ابن ناصر الدين دمشقي عنيه)، "بالك" (حافظ علائی عن ، "بیدان لو گول میں سے ہے جو حدیث گھڑنے میں متم ہیں " (حافظ ابن ملقن عثيي)\_

لہذابہ روایت اس طریق سے بھی کسی بھی طرح ضعف شدید سے خالی نہیں ہو سکتی،اس لئے اسے آپ طریق آئی کے انتساب سے بیان کر نادرست نہیں ہے،واللہ اعلم۔

#### روايت بطريق محمربن بارون انصاري

حافظ ابن عساكر عنية "تاريخ دمشق"ك مين تخريج فرماتي بين:

لم تاريخ مدينة دمشق:٦٣/١٤، رقم: ١٥٣٤، ت:محب الدين أبي سعيد عمر بن غرامة العمروي، دار الفكر \_ بيروت، الطبعة ٤١٥هـ.

"قرأت على أبي الفتح نصر الله بن محمد، عن سهل بن بشر قال: قرأت على أبي الحسن علي بن القاسم بن أحمد المعدل بصور، قلت له: كتب إليك أبو القاسم الحسين بن ذكر بن محمد العَكَّاوي، قال: وحدتني محمد بن هارون الأنصاري، أنا أبو إسحاق إبراهيم بن إبراهيم بن الأصم البجلي العَكَّاوي بعكا من أصل كتابه، نا المبجل [كذا في الأصل، والصحيح: المنخل] بن منصور، عن يحيى [كذا في الأصل، والصحيح: يعلى] بن عبيد الطنافسي، عن فطر بن خليفة، عن أبي الطفيل، عن حذيفة بن اليمان، قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: إن الله عز وجل أمرني أن أتخذ أبا بكر وزيرا، وعمر مشيرا، وعثمان سندا، وعليا ظهرا، هؤلاء أربعة، أخذ الله ميثاقهم في أم الكتاب، فهم خلائف نبوتي، وعقدة ذمتي، وحجتي على أمتي، لا يحبهم إلا مؤمن تقي، ولا يبغضهم إلا منافق فاجر ردي ".

روايت پرائمه كاكلام

علامه ابن عراق عن ين في الشريعة "له مين فرماتي بين:

لم تنزيه الشريعة: ١٨٣٨/ رقم: ٨٦ت: عبد الوهاب عبد اللطيف وعبد الله محمد الصديق، دار الكتب العلمية

"و جاء من حدیث حذیفة، أخر جه ابن عساکر (قلت:) في أسانیدها جماعة، لم أقف لهم على تراجم، والله أعلم". اور حذیفه رُلَّاتُهُ مُ علی تراجم، والله أعلم". اور حذیفه رُلَّاتُهُ مُ علی سے بھی یہ حدیث مروی ہے، (علامہ ابن عراق عِنَّاللَّهُ فرماتے ہیں) میں کہتا ہوں: اس حدیث کی سندوں میں راویوں کی ایک جماعت ہے، جن کے تراجم پر میں واقف نہیں ہوسکا۔

# سند میں موجودراوی ابوعلی محمد بن ہارون بن شعیب انصاری (التوفی ۳۵۳ھ) کے بارے میں ائمہ رجال کا کلام

حافظ ابن عساكر عن يف "تاريخ دمشق "له مين محمد بن ہارون انصارى كو" وليس بالمتقن" كہا ہے-

حافظ ابو محمد عبد العزیز کتانی عنی ، محمد بن ہارون انصاری کے بارے میں فرماتے ہیں: "کان یتھم" کے وہ متم تھا۔

حافظ فرمبی عن میزان الاعتدال "مین "دیوان الضعفاء" "، اور "لعبر "ه میں حافظ عبدالعزیز عن مین قول پراعتاد کیا ہے۔

بيروت،الطبعة الثانية ٢٠١١هـ.

كم ميزان الاعتدال: ٥٧/٤، رقم: ٨٢٧٩ت: علي محمد البجاوي، دار المعرفة \_بيروت.

ميران الاعتدال:٥٧/٤، رقم: ٨٢٧٩ت: على محمد البجاوي، دار المعرفة ـ بيروت.

كم ديوان الضعفاء:ص: ٣٧٨، رقم: ٢١٠٤، ت: حماد بن محمد الأنصاري، مطبعة النهضة الحديثية \_ مكة المكرمة، الطبعة ١٣٨٨.

<sup>♣</sup> العبر في خبر من غبر:٩٣/٢، رقم:٣٥٣، ت: أبو هاجر محمد السعيد بن بسيوني زغلول، دار الكتب العلمية \_بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠٥.

حافظ ابن حجر عسقلانی عن السان الميزان "ك مين حافظ ذهبی عن المين على عافظ ذهبی عن السان الميزان "ك مين حافظ ذهبی عن المين المي

اس کے بعد حافظ ابن حجر عسقلانی ع<sup>ی</sup> نے وہ روایت نقل کی ہے <sup>ہے</sup>۔

روایت بطریق محمد بن ہارون انصاری کا تھم

علامہ ابن عراق عثیہ فرماتے ہیں: ''اس حدیث کی سندوں میں راویوں کی ایک جماعت ہے جن کے تراجم پر میں واقف نہیں ہوسکاہوں''۔

نیز سند میں موجود راوی محمد بن ہارون انصاری کو حافظ عبد العزیز عیشائی نے «متم» قرار دیاہے، اور حافظ ذہبی عیشائی نے «متم» قرار دیاہے، اور حافظ ذہبی عیشائی نے حافظ کتانی عیشائی کے قول پراعتماد کیاہے، المذازیر بحث روایت اس طریق سے بھی «ضعف شدید» سے خالی نہیں ہو سکتی، اس لئے اسے آپ مائی آئی آئی کے انتساب سے بیان کر نادرست نہیں ہے، واللہ اعلم۔

#### روايت بطريق محمر بن عبدالله بن احمد بن اسدى

حافظ ابونعيم اصبهاني عينية "فضائل الخلفاء" عين تخريخ فرمات بين:

له لسان الميزان: ٥٥٨/٧، وقم: ٧٥١٧، ت: عبد الفتاح أبو غدة، دار البشائر بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٣هـ. كم عافظ الن جر عسقلاني تُوسِيد كي كم مل عبارت ملافظه بو: "قلت: وقد وجدت له حديثا منكرا، أخرجه تمام في فوائده عنه، عن أبي خليفة، عن القعنبي، عن سلمة بن وردان، عن أنس رفعه: إن لله عبادا اختصهم لقضاء حوائج الناس، آلى على نفسه أن لا يعذبهم بالنار، فإذا كان يوم القيامة خلوا مع الله يحدثهم ويحدثونه والناس في الحساب، وسلمة وإن كان ضعيفا، لا يحتمل مثل هذا، والله أعلم، وذكر أنه ولد سنة ست وستين.

<sup>🍱</sup> فضائل الخلفاء الأربعة:ص: ١٨٠، رقم: ٢٣٥، ت:صالح بن محمد العقيل، دار البخاري \_المدينة المنورة .

"حدثنا أبي [رحمه الله]، ثنا أبو العباس الطبري محمد بن إسحاق الملاء، ثنا أحمد بن موسى بن إسحاق الحزامي، قال: حدثني محمد بن عبدالله بن أحمد بن عمر بن كعب بن مالك بن عبدالله بن جحش صاحب رسول الله صلى الله عليه وسلم، ثنا عبد السلام بن مطهر، عن زويد بن مجاشع، عن أبي روق عطية بن الحارث، عن أبي أيوب العتكي، عن علي رضي الله عنه، قال: قال لي رسول الله صلى الله عليه وسلم: يا علي! إن الله عز وجل أمرني أن أتخذ أبا بكر والدا، وعمر مشيرا، وعثمان سندا، وأنت يا علي ظهرا، فأنتم أربعة، قد أخذ الله ميثاقكم في أم الكتاب، لا يحبكم الامؤمن، ولا يبغضكم إلا فاجر، أنتم خلائف نبوتي، وعقد ذمتي، وحجتي على أمتى، لا تقاطعوا ولا تدابروا و تغافروا".

حضرت علی ڈواٹنے فرماتے ہیں کہ مجھ سے رسول اللہ طبی آیہ ہم فرمایا: اے علی! اللہ نے مجھے حکم دیاہے کہ میں ابو بکر ڈواٹنے کو والد، عمر ڈواٹنے کو مشیر، عثان ڈواٹنے کو سہار ااور آپ کو اے علی ڈواٹنے الد گار بناؤں، تم چار ہو، اللہ نے لوح محفوظ میں تمھارا عہد لیاہے کہ تم سے صرف متقی مؤمن ہی محبت کر سکے گا، تم سے بغض رکھنے والا بد بخت منافق ہو گا، تم میری نبوت کے نائب ہو، اور میری ذمہ داریوں کی مضبوطی ہو، اور میری امت پر میری جبت ہو، باہمی تعلقات کو ختم نہ کرو، اور ایک دوسرے کے دشمن نہ بنو، اور ایک دوسرے سے در گزر کیا کرو۔

بعض دیگر مصادر

زیر بحث روایت حافظ ابو نعیم عنی کے حوالے سے حافظ ابن حجر عسقلانی عن پر

نے "الغرائب الملتقطة" للمين و كركى ہے، نيز حافظ ابن عشارى عنيا يہ "فضائل المين الله المين اور حافظ ابن عساكر عنيا يہ في "تاريخ دمشق" المين دومقامات براسے تخر تح كيا ہے، تمام سنديں سند ميں موجود راوى احمد بن موسى پر آكر مشترك ہوجاتى ہيں۔

#### اہم نوٹ:

سند میں موجود ابن مجاشع کا نام حافظ ابو نعیم عنیہ نے ''ذوید''، حافظ عشاری عنیہ سند میں موجود ابن مجاشع کا نام حافظ ابن عساکر عنیہ نے ''دُرید او دوید'' ذکر عشاری عنیہ نے ''دُرید او دوید'' ذکر کیاہے، بہر حال اس نام کا ترجمہ کتب رجال میں نہیں مل سکا۔

سند میں موجودراوی محمد بن عبداللہ بن احمد بن عمر اسدی کے بارے میں ائمہ رجال کاکلام

حافظ ابن مندہ عن میں عبداللہ اسدی کے بارے میں فرماتے ہیں: "حدث عن عبدالسلام بن مُطهَّر کے "حدث عن عبدالسلام بن مُطهَّر کے انتساب سے مناکیر روایت کرتاہے۔

حافظ فر ہی عن مندہ عن ان الاعتدال "هميں حافظ ابن مندہ تو اللہ ك قول

الحالغرائب الملتقطة:٧٩/٨رقم:٣١٠٢،ت:حسن علي ورسمه،جمعية دار البر \_دبئي،الطبعة الأولى ١٤٣٩هـ. كوفضائل أبي بكر الصديق:ص:٤٢،رقم:٢١،ت:عمرو عبد المنعم،دار الصحابة للتراث \_ مصر،الطبعة الأولى ١٤١٣هـ.

مع تاريخ مدينة دمشق:٤٧/٢٧، و مرتبي عند عمر بن ١٩/٤٤، و كذا في ١٩/٤٤، و ١٩٥٧، ت:محب الدين أبي سعيد عمر بن غرامة العمروي، دار الفكر \_ بيروت، الطبعة ١٤١٥هـ .

م انظر ميزان الاعتدال:٦١٣/٣،رقم: ٧٨٢٠،ت:على محمد البجاوي،دار المعرفة \_بيروت.

<sup>🕰</sup> ميزان الاعتدال:٦١٣/٣، رقم: ٧٨٢٠،ت:علي محمد البجاوي،دار المعرفة \_بيروت.

پراکتفاء کیاہے۔

## روابت بطريق محمربن عبدالله بن احمد اسدى كالحكم

ابن مجاشع کا ترجمہ کتب رجال میں نہیں مل سکا،اور سند میں موجو دراوی محمد بن عبداللہ اسدی کے بات عبداللہ میں مندہ ویشائلہ فیرماتے ہیں: ''عبدالسلام بن مُطَهّر کے انتساب سے منا کیر روایت کرتا ہے''، حافظ ذہبی ویشائلہ نے حافظ ابن مندہ ویشائلہ کے قول پر اکتفاء کیا ہے۔

نیز قطع نظر کسی خاص طریق کے ، نفس روایت کو حافظ ابن جوزی عینیا اور حافظ از ہی عینیا خاص طریق کے ، نفس روایت کو حافظ ابن جوزی عینیا نے اسے حافظ ذہبی عینیا نے دمن گھڑت " قرار دیا ہے ، اور حافظ ذہبی عینیا نے اسے دخبر باطل" بھی کہا ہے ، چنانچہ اس تفصیل کے مطابق زیر بحث روایت کو اس طریق سے بھی آپ ملتی اللہ اعلم۔ طریق سے بھی آپ ملتی اللہ اعلم۔ عینی سے ، واللہ اعلم۔

# شخقيق كاخلاصه اورر وايت كالحكم

مختلف سندول سے منقول اس روایت کو حافظ خطیب بغدادی عندید در منقول اس روایت کو حافظ خطیب بغدادی عندید منقد در منقلانی عساکر عشدید منکر "کہا ہے، حافظ ابن عساکر عشدید منکر "کہا ہے، حافظ ابن عساکر عشدید نے حافظ خطیب بغدادی عشدید کے قول پر اعتماد کیا ہے، اور حافظ ابن جوزی عشد اور حافظ ذہبی عشدید نے اسے "من گھڑت" قرار دیا ہے، اور حافظ ذہبی عشدید نے اسے "من گھڑت" قرار دیا ہے، اور حافظ ذہبی عشدید نے اس اسے «خبر باطل" بھی کہا ہے، اور حافظ ابن حجر عشدید نے حافظ ذہبی عشدید کے اس قول پر اعتماد کیا ہے، اس لئے اسے آپ طرف آلید کے انتساب سے بیان کر نادرست نہیں ہے، واللہ اعلم۔

#### روایت نمبر 🕦

روایت: حدیث قدس: الله تعالی کااپنے نبی شعیاعلیہ الله کے واسطہ سے آسان وزمین کو مخاطب کر کے نبی ملٹی کی شان بیان کرنا۔

حکم: حافظ زیلعی مینید فرماتے ہیں: "مجھے یہ روایت صرف وہب بن منبہ کے قول کے طور پر اسرائیلی طور پر اسرائیلی طور پر ہی ملی ہے"، نیزیمی روایت محمد بن اسحاق اور کعب احبار کے قول کے طور پر اسرائیلی روایت کی حیثیت سے ملتی ہے، لہذا اسے آپ ملٹ کی آئیم کے انتساب سے بیان کرنا درست نہیں ہے، تاہم اسے وہب بن منبہ ، محمد بن اسحاق اور کعب احبار کے انتساب سے درست نہیں ہے، تاہم اسے وہب بن منبہ ، محمد بن اسحاق اور کعب احبار کے انتساب سے درست نہیں ہے، واللہ اعلم۔

روايت پرائمه كاكلام

حافظ زيلعي عن يكا قول حافظ زيلعي رئية الله

حافظ زیلعی عنی "تخریج الأحادیث والآثار" میں زیر بحث روایت کے بارے میں فرماتے ہیں: "لم أجده إلا من قول وهب بن منبه". مجھ يہ روايت صرف وہب بن منبه ك قول كے طور پر ملى ہے۔

اسرائيلي روايت بطريق محمد بن اسحاق

امام ابوجعفر طبري عن "جامع البيان" للم مين تخريج فرمات بين:

له تخريج الأحاديث والآثار الواقعي في تفسير الكشاف:١١/٤، وقم:١٣٣٧، ت:عبد الله بن عبد الرحمن السعد، دار ابن خزيمة \_ الرياض، الطبعة الأولى ١٤١٤هـ.

كم جامع البيان عن تأويل آي القرآن:٤٦٣/١٤،ت:عبد الله بن عبد المحسن التركي،دار هجر،الطبعة الأولى. ١٤٢٢هـ.

الم طرى تُوليد كي عبارت على موجود محذوف حصد ملاحظه مون الله يريد أن يقص شأن بني إسرائيل الذين رباهم بنعمته واصطفاهم لنفسه، وخصهم بكرامته، وفضلهم على عباده، وفضلهم بالكرامة، وهم كالغنم الضائعة التي لا راعي لها، فأوى شاردتها، وجمع ضالتها، وجبر كسيرتها، وداوى مريضتها، وأسمن مهزولتها، وحفظ سمينتها، فلما فعل ذلك بطرت، فتناطحت كباشها فقتل بعضها بعضا، حتى لم يبق منها عظم صحيح يجبر إليه آخر كسير، فويل لهذه الأمة الخاطئة، وويل لهؤلاء القوم الخاطئين الذين لا يدرون أنى جاءهم الحين، إن البعير مما يذكر المرج مما يذكر الآري الذي شبع عليه فيراجعه، وإن الثور مما يذكر المرج الذي سمن فيه فينتابه، وإن الحمار مما يذكر الآري الذي شبع عليه فيراجعه، وإن الثور مما يذكر المرج ببقر ولا حمير، وإني ضارب لهم مثلا فليسمعوه، قل لهم: كيف ترون في أرض كانت خواء زمانا، خربة مواتا لا عمران فيها، وكان لها رب حكيم قوي، فأقبل عليها بالعمارة، وكره أن تخرب أرضه وهو قوي، أو يقال: فلا عمران فيها، وكان لها رب حكيم قوي، فأقبل عليها بالعمارة، وكره أن تخرب أرضه وهو قوي، أو يقال: والرمان والنخيل والأعناب، وألوان الثمار كلها، وولى ذلك واستحفظه قيما ذا رأي وهمة، حفيظا قويا أمينا، وتأنى طلعها وانتظرها، فلما أطلعت جاء طلعها خروبا، قالوا: بئست الأرض هذه، نرى أن يهدم جدرانها وقصرها، ويدفن نهرها، ويقبض قيمها، ويحرق غراسها حتى تصير كما كانت أول مرة، خربة مواتا لا عمران فيها، قال الله لهم:

فإن الجدار ذمتي، وإن القصر شريعتي، وإن النهر كتابي، وإن القيم نيبي، وإن الغراس هم، وإن الخروب الذي أطلع الغراس أعمالهم الخبيثة، وإني قد قضيت عليهم قضاءهم على أنفسهم، وإنه مثل ضربه الله لهم، يتقربون إلي بذبح البقر والغنم، وليس ينالني اللحم ولا آكله، ويدعون أن يتقربوا بالتقوى والكف عن ذبح الأنفس التي حرمتها، فأيديهم مخضوبة منها، وثيابهم متزملة بدمائها، يشيدون لي البيوت مساجد، ويطهرون أجوافها، وينجسون قلوبهم وأجسامهم ويدنسونها، ويزوقون لي البيوت والمساجد ويزينونها، ويخربون عقولهم وأحلامهم ويفسدونها، فأي حاجة لي إلى تشييد البيوت والست أسكنها، وأي حاجة إلى تزويق المساجد ولست أدخلها، إنما أمرت برفعها لأذكر فيها وأسبح فيها، ولتكون معلما لمن أراد أن يصلي فيها، يقولون: لو كان الله يقدر على أن يفقه قلوبنا لأفقهها، فاعمد إلى عودين يابسين، ثم ائت بهما ناديهم في أجمع ما يكونون، فقل للعودين: إن الله يأمركما أن تكونا عودا واحدا، فلما قال لهما ذلك، اختلطا فصارا واحدا، فقال الله: قل لهم: إني قدرت على أن أفقه قلوبهم، وأنا الذي صورتها، يقولون: صمنا فلم يرفع صيامنا، وصلينا فلم تنور صلاتنا، وتصدقنا فلم تزك صدقاتنا، ودعونا بمثل حنين يقولون: صمنا فلم يرفع صيامنا، وصلينا فلم تنور صلاتنا، وتصدقنا فلم تزك صدقاتنا، ودعونا بمثل حنين الحمام، وبكينا بمثل عواء الذئب، في كل ذلك لانسمع، ولا يستجاب لنا، قال الله:

فسلهم ما الذي يمنعني أن أستجيب لهم؟ ألست أسمع السامعين، وأبصر الناظرين، وأقرب المجيبين، وأرحم الراحمين؟ ألأن ذات يدي قلت، فكيف ويداي مبسوطتان بالخير، أنفق كيف أشاء، ومفاتيح الخزائن عندي لا يفتحها ولا يغلقها غيري، ألا وإن رحمتي وسعت كل شيء، إنما يتراحم المتراحمون بفضلها،

"حدثنا ابن حميد، قال: ثنا سلمة، عن ابن إسحاق، قال: لما مات سنحاريب استخلف بختنصر ابن ابنه على ما كان عليه جده، يعمل بعمله، ويقضي بقضائه، فلبث سبع عشرة سنة، ثم قبض الله ملك بني إسرائيل صديقة، فمرج أمر بني إسرائيل وتنافسوا الملك، حتى قتل بعضهم بعضا عليه، ونبيهم شعيا معهم لا يذعنون إليه، ولا يقبلون منه، فلما فعلوا ذلك، قال الله فيما بلغنا لشعياء: قم في قومك أوح على لسانك، فلما قام النبي أنطق الله لسانه بالوحي، فقال: يا سماء! استمعي، ويا أرض! أنصتي...

أو لأن البخل يعتريني، أولست أكرم الأكرمين والفتاح بالخيرات، أجود من أعطى، وأكرم من سئل، لو أن هؤلاء القوم نظروا لأنفسهم بالحكمة التي نورت في قلوبهم فنبذوها، واشتروا بها الدنيا، إذن لأبصروا من حيث أتوا، وإذن لأيقنوا أن أنفسهم هي أعدى العداة لهم، فكيف أرفع صيامهم وهم يلبسونه بقول الزور، ويتقول ويتقوون عليه بطعمة الحرام، وكيف أنور صلاتهم، وقلوبهم صاغية إلى من يحاربني ويحادني، وينتهك محارمي، أم كيف تزكو عندي صدقاتهم وهم يتصدقون بأموال غيرهم، وإنما آجر عليها أهلها المغصوبين، أم كيف أستجيب لهم دعاءهم، إنما هو قول بألسنتهم والفعل من ذلك بعيد، وإنما أستجيب للوادعي اللين [كذا في الأصل]، وإنما أسمع من قول المستعف المستكين، وإن من علامة رضاي رضا المساكين، فلو رحموا المساكين، وقربوا الضعفاء، وأنصفوا المظلوم، ونصروا المغصوب، وعدلوا للغائب، وأدوا إلى الأرملة واليتيم والمسكين، وكل ذي حق حقه، ثم كان ينبغي أن أكلم البشر إذن لكلمتهم، وإذن لكنت نور أبصارهم، وسمع والمسكين، وكل ذي حق حقه، ثم كان ينبغي أن أكلم البشر إذن لكلمتهم، وإذن لثبت ألستهم وعقولهم، يقولون لما سمعوا كلامي، وبلغتهم رسالاتي: بأنها أقاويل منقولة، وأحاديث متوارثة، وتآليف مما تؤلف السحرة والكهنة، وزعموا أنهم لو شاءوا أن يأتوا بحديث مثله فعلوا، وأن يطلعوا على الغيب بما توحي السحرة والكهنة، وزعموا أنهم لو شاءوا أن يأتوا بحديث مثله فعلوا، وأن يطلعوا على الغيب بما توحي

وهم يعلمون أني أعلم غيب السماوات والأرض، وأعلم ما يبدون وما يكتمون، وإني قد قضيت يوم خلقت السماوات والأرض قضاء أثبته على نفسي، وجعلت دونه أجلا مؤجلا، لا بد أنه واقع، فإن صدقوا بما ينتحلون من علم الغيب، فليخبروك متى أنفذه، أو في أي زمان يكون، وإن كانوا يقدرون على أن يأتوا بما يشاءون، فليأتوا بمثل القدرة التي بها أمضي، فإني مظهره على الدين كله ولو كره المشركون، وإن كانوا يقدرون على أن يقولوا ما يشاءون فليؤلفوا مثل الحكمة التي أدبر بها أمر ذلك القضاء إن كانوا صادقين، فإني قد قضيت...".

فإني قد قضيت يوم خلقت السماوات والأرض أن أجعل النبوة في الأجراء، وأن أحول الملك في الرعاء، والعز في الأذلاء، والقوة في الضعفاء، والغنى في الفقراء، والثروة في الأقلاء، والمدائن في الفلوات، والآجام في المفاوز، والبردي في الغيطان، والعلم في الجهلة، والحكم في الأميين، فسلهم متى هذا؟ ومن القائم بهذا؟ وعلى يدي من أسببه؟ ومن أعوان هذا الأمر وأنصاره إن كانوا يعلمون؟

فإني باعث لذلك نبيا أميا، أعمى من عميان، ضالا من ضالين [كذا في الأصل، والصحيح: ليس أعمى من عميان، ولا ضالا من ضالين، كما في بعض النسخ [كاليس بفظ ولا غليظ، ولا بصخاب في الأسواق، ولا متزين بالفحش، ولا قوال للخنا، أسدده لكل جميل، أهب له كل خلق كريم، أجعل السكينة لباسه، والبر شعاره، والتقوى ضميره، والحكمة معقوله، والصدق والوفاء طبيعته، والعفو والعرف خلقه، والعدل والمعروف سيرته، والحق شريعته، والهدى إمامه، والإسلام ملته، وأحمد اسمه.

أهدي به بعد الضلالة، وأعلم به بعد الجهالة، وأرفع به بعد الخمالة، وأشهر به بعد النكرة، وأكثر به بعد القلة، وأغني به بعد العيلة، وأجمع به بعد الفرقة، وأؤلف به قلوبا مختلفة، وأهواء مشتتة، وأمما متفرقة.

وأجعل أمته خير أمة أخرجت للناس، تأمر بالمعروف، وتنهى عن المنكر، توحيدالي، وإيمانا وإخلاصابي، يصلون لي قياما وقعودا، وركعا

لـه جامع البيان عن تأويل آي القرآن:٥٣١/١٧، وقم:٩٠٦ ت: رضوان جامع رضوان وأبي عمرو أحمد بن عطية الوكيل، دار ابن الجوزي \_القاهرة، الطبعة الأولى ٩٤٥٠هـ.

وسجودا، يقاتلون في سبيلي صفوفا وزحوفا، ويخرجون من ديارهم وأموالهم ابتغاء رضواني، ألهمهم التكبير والتوحيد، والتسبيح والحمد والمدحة، والتمجيد لي في مساجدهم ومجالسهم، ومضاجعهم ومتقلبهم ومثواهم، يكبرون ويهللون، ويقدسون على رءوس الأسواق، ويطهرون لي الوجوه والأطراف، ويعقدون الثياب في الأنصاف، قربانهم دماؤهم، وأناجيلهم صدورهم، رهبان بالليل، ليوث بالنهار، ذلك فضلي أوتيه من أشاء، وأنا ذو الفضل العظيم.

فلما فرغ نبيهم شعيا إليهم من مقالته، عدوا عليه فيما بلغني ليقتلوه، فهرب منهم، فلقيته شجرة، فانفلقت فدخل فيها، وأدركه الشيطان، فأخذ بهدبة من ثوبه فأراهم إياها، فوضعوا المنشار في وسطها فنشروها حتى قطعوها، وقطعوه في وسطها".

ابن اسحاق فرماتے ہیں: سنحاریب فوت ہو گیا، تواس کے بوتے بخت نصر کو اس کے دادا کی خلافت کی ذمہ داری سپر دکی گئی، وہ دادا ہی کاکام کرتا، اور بخت نصر، دادا کے فیصلہ کی طرح فیصلہ کرتا تھا، ستر ہسال اس نے یہ کام سرا نجام دیا، پھر اللہ تعالی نے بنی اسرائیل کے بادشاہ ''صدیقہ'' کی روح قبض کرلی، سوبنی اسرائیل کا معاملہ بگڑ گیا، اور بادشاہت کے حصول میں باہم مقابلہ کرنے لگے، یہاں تک کہ اس کی وجہ سے بعض نے بعض کو مار ڈالا، حالا نکہ ان کے نبی ''شعیا'' ان میں موجود سے، لیکن لوگ ان کی طرف رجوع نہیں کرتے تھے، اور نہ ہی اان کی نصیحت قبول کرتے تھے، اور نہ ہی ان کی نصیحت قبول کرتے تھے، ورنہ ہی ان کی نمور کے مطابق قبول کرتے تھے، ورنہ ہی آپ کی زبان پر اللہ تعالی نے شعیاءَاپیًا سے فرمایا: اپنی قوم میں کھڑے ہو جاؤ، میں آپ کی زبان پر اللہ تعالی نے شعیاءَاپیًا سے فرمایا: اپنی قوم میں کھڑے ہو جاؤ، میں آپ کی زبان پر

وحی جاری کروں گا، جب نبی شیعاعالیّا اکھڑے ہو گئے، تواللہ تعالی نے ان کی زبان پروحی جاری کردی، چنانچہ وہ کہنے لگے: اے آسان! غور سے سن لے، اور اے زمین! خاموش ہو جا۔۔۔

جس دن میں نے آسان وزمین کو پیدا کیااتی دن یہ فیصلہ کر لیاتھا کہ نبوت کو مز دوروں میں رکھوں گا،اور بادشاہت کو چرواہوں میں، عزت کو عاجز لوگوں میں، طاقت کو کمزوروں میں، بے نیازی کو فقراء میں، دولت کو لاغر لوگوں میں، شہروں کو بیا بانوں میں، گنجان در ختوں کو جنگلات میں، بردی (نرکل نما پودا جس سے قلم بنائے جاتے ہیں) کو کھیتوں میں، علم کو جاہلوں میں،اور حکمت ودانائی کوان پڑھوں میں رکھوں گا، آپ (شعیاعالیاً) ان لوگوں سے پوچھیں: یہ کب ہوگا؟ اور یہ کون کرے گا؟ اور میں کس کواس کا ذریعہ بناؤں گا؟ اور کون لوگ اس معاملہ میں اس کے معاون ومد دگار ہوں گے،اگریہ جانتے ہیں؟

اس کے لئے میں ایک امی نبی کو مبعوث کروں گاجونہ اندھوں میں اندھا ہوگا، نہ گمر اہوں میں چینے والا، اور نہ ہی فحاشی کو اختیار کرنے والا، اور نہ ہی بد زبانی کرنے والا ہوگا، میں چینے والا، اور نہ ہی فحاشی کو اختیار کرنے والا، اور نہ ہی بد زبانی کرنے والا ہوگا، میں ہر اچھے معاملے میں اس کی رہنمائی کروں گا، ہر قسم کے کر بمانہ اخلاق اس کو عطاء کروں گا، سکون و و قار کو اس کا لباس بناؤں گا، اور نیکی کو اس کا ظاہر اور تقوی کو اس کا باطن، اور حکمت کو اس کی عقل، اور سچائی اور وفاداری کو اس کی طبیعت، اور معافی اور نیکی کو اس کی طبیعت، اور معافی اور نیکی کو اس کی سیر ت، اور حق کو اس کی شریعت، اور محالی شریعت، اور محالی کانام احمد شریعت، اور ہدایت کو اس کانام احمد رکھوں گا۔

اور میں اس کے ذریعہ گمر اہی کے بعد لوگوں کو ہدایت دوں گا، اور جہالت کے بعد علم دوں گا، اور میں اس کے ذریعہ بے قدری کے بعد بلند مرتبہ دوں گا، اور میں اس کے ذریعہ قلت اس کے ذریعہ گمنامی کے بعد شہرت سے نوازوں گا، اور میں اس کے ذریعہ قلت کے بعد کثرت عطاء کروں گا، اور میں اس کے ذریعہ غربت کے بعد تو نگری دوں گا، اور میں اس کے ذریعہ غربت کے بعد تو نگری دوں گا، اور میں اس کے ذریعہ بھرے دلوں، منتشر خواہشات اور متفرق ملتوں کو جوڑ دوں گا۔

اور میں اس کی امت کو بہترین امت بناؤں گاجولو گوں کی نفع رسانی کے لئے نکالی گئی ہو گی، وہ نیکی کا حکم کرے گی، اور برے کاموں سے روکے گی، وہ میری توحید کا اقرار کرے گی، مجھ پر ایمان لائے گی، اور خالص میرے لئے عمل کرے گی، ان کی نمازوں میں میرے لئے قیام، رکوع، قعود، سجدے ہوں گے، اور وہ صف بستہ ہو کر لشکروں کی صورت میں میرے راستہ میں قبال کریں گے،وہ لوگ اینے گھروں سے مال واساب جیموڑ کر میری رضامندی ڈھونڈنے کے لئے نکلیں گے، میں ان کی مساجد و مجالس ،ان کی آرام گاہوں،ان کے ٹھکانوں میں اپنی تکبیر و توحید،اینی حمه و مبزرگی القاء کرول گا،اور وه لوگ مرسر بازار تنکبیر و تهلیل اور میری عظمت، اور توحید وتقدیس کہیں گے، اور وہ میری خوشنودی کے لئے چہروں اور اعضاءِ وضوء کو دھوئیں گے ،اور وہ میری رضائے لئے اپنی پشتوں پر کمربند باندھیں گے، وہ اپنے خونوں کی قربانی دیں گے، ان کے سینے اناجیل ہوں گے، اور وہ رات میں عبادت کرنے والے ہوں گے اور دن میں شیر ہوں گے ، یہ میر افضل ہے جس کو چاہتا ہوں عطاء کر تاہوں،اور میں بڑے فضل والا ہوں۔

اور مجھے یہ بات بہنچی ہے کہ ان کے نبی شعیا عالیّالاان سے بات کرکے فارغ

ہوگئے، تووہ ان پر چڑھ دوڑے، شعیا عالیہ آبان سے بھاگ نکلے، ایک در خت ان کے سامنے آیا، وہ در خت شق ہوا اور آپ اس میں داخل ہو گئے، پھر وہ شیطان کو مل گئے، شیطان نے شعیا عالیہ آپا کے کپڑے کا کنارہ پکڑ کر ان کو دکھا دیا، پھر لوگوں نے در خت کے در میان آرار کھ کر چلایا، حتی کہ در خت کو کاٹ دیا، اور در خت کے بھی دو کھڑے کر دیئے۔

# اسرائيلى روايت بطريق وبهب بن منبه وعلية

حافظ ابن ابي حاتم عن اپن "تفسير" في مين تخريج فرماتي بين:

"أخبرنا أبو عبد الله الطهراني فيما كتب إلي، أنبأ إسماعيل بن عبد الكريم، حدثني عبد الصمد أنه سمع وهبا يقول: إن الله عز وجل أوحى إلى نبي من أنبياء بني إسرائيل يقال له أشعيا: أن قم في قومك بني إسرائيل فإنى مطلق لسانك بوحي فقال:

يا سماء! اسمعي ويا أرض! أنصتي، فإن الله عز وجل يريد أن يقص شأن بني إسرائيل، إن قومك يسألون عن غيبي الكهان والأسرار، وإني أريد أن أحدث حدثا أنا منفذه، فليخبروني متى هو وفي أي زمان يكون؟ أريد أن أحول الريف إلى الفلاة، والأجام [كذا في الأصل] في الغيطان، والأنهار في الصحاري، والنعمة في الفقراء، والملك في الرعاة.

و أبعث أعمى [كذا في الأصل، وقد تقدم: فإني باعث لذلك نبيا أميا ليس

لـه تفسير ابن أبي حاتم:٢٦٢٦/٨،وقم:١٤٧٥٨،ت:أسعد محمد الطيب،مكتبة نزار مصطفى الباز \_الرياض، الطبعة الأولى٤١٧ هـ .

أعمى] من عميان، أبعثه ليس بفظ ولا غليظ، ولا صخاب في الأسواق، لو يمر إلى جنب السراج لم يطفئه من سكينته، ولو يمشي على القصب اليابس لم يسمع من تحت قدميه، أبعثه مبشرا ونذيرا، لا يقول الخنا، أفتح به أعينا كما، وآدانها [كذا في الأصل، والصحيح: آذانا] صما، وقلوبا غلفا.

أسدده لكل أمر جميل، وأهب له كل خلق كريم، وأجعل السكينة لباسه، والبر شعاره، والتقوى ضميره، والحكمة منطقه، والصدق والوفاء طبيعته، والعفو والمعروف خلقه، والحق شريعته، والعدل سيرته، والهدى إمامه والإسلام ملته، وأحمد اسمه، أهدي به بعد الضلالة، وأعلم به بعد الجهالة، وأرفع به بعد الخمالة، وأعرف به بعد الذكرة، وأكثر به بعد القلة، وأغني به بعد العيلة، وأجمع به بعد الفرقة، وأؤلف به بين أمم متفرقة وقلوب مختلفة، وأهواء متشتة، وأستنقذ به فئاما من الناس عظيما من الهلكة، وأجعل أمته خير أمة أخرجت للناس، يأمرون بالمعروف وينهون عن المنكر، موحدين مؤمنين مخلصين، مصدقين بما جاءت به رسلي ".

وہب عثیر کہتے ہیں: اللہ عزوجل نے بنی اسرائیل کے ایک نبی جن کو ''اشعیا'' کہا جاتا تھا، یہ وحی کی کہ اپنی قوم میں کھڑے ہو جاؤمیں تمہاری زبان پر وحی جاری کروں گا، چنانچہ انہوں نے کہنا شروع کیا:

اے آسان! سن لے، اور اے زمین! خاموش ہو جا، اللہ تعالی بنی اسرائیل کی حالت بیان کرنا چاہتے ہیں، آپ کی قوم میر می غیب، اور راز کی باتیں کا ہنوں سے بوچھتی ہے، اور میں ایک چیز ایجاد کرنا چاہتا ہوں، اور اس کو میں پائے سمیل تک پہنچا کر رہوں گا، سویہ مجھے بتائیں کہ یہ کب اور کس زمانہ میں ہو گا؟ میں چاہتا ہوں سبز ہ زار کو جنگل کی طرف پھیر دوں،اور گنجان در ختوں کو کھیتوں کی طرف، اور نہروں کو صحر اوُل میں،اور نعمت کو فقراء میں،اور باد شاہت کو چرواہوں میں منتقل کر دوں۔

اور میں ایک امی نبی مبعوث کروں گاجونہ اند ھوں میں اندھاہو گا،اور نہ بدخلق ہوگا اور نہ بدخلق ہوگا اور نہ ہی بازاروں میں چیخے والا،اگروہ چراغ کے پاس سے گزرے تواس کے سکون واطمینان سے چلنے کی وجہ سے چراغ نہ بچھے،اگروہ خشک ککڑی پر چلے تواس کے قدم کی آواز سنائی نہ دے، میں اس کو بشارت دینے والا، ڈرانے والا بناکر بھیجوں گا،وہ بدز بانی نہیں کرے گا، میں اس کے ذریعہ اندھوں کو بینا کر وں گا،اور بہروں کو شنوائی دوں گا،اور دلوں کو محفوظ کروں گا۔

میں اس کی ہر اچھے معاطے میں اس کی رہنمائی کروں گا، کریمانہ اخلاق اس
کوعطاء کروں گا،اور سکون وو قار کواس کالباس بناؤں گا، نیکی کواس کا ظاہر اور تقوی
کواس کا باطن، حکمت کواس کا بول، سچائی اور وفاداری کواس کی طبیعت، اور معاف
کرنے اور نیکی کواس کے اخلاق، اور حق کواس کی شریعت، اور انصاف کواس کی
سیر ت، اور ہدایت کواس کا امام، اسلام کواس کی ملت، اور اس کانام احمدر کھوں گا، اس
کے ذریعہ گر ابی کے بعد ہدایت دوں گا، اور جہالت کے بعد علم دوں گا، اور کمزور
اور بے قدری کے بعد ہلند مرتبہ دوں گا، اور یاد کے بعد ان کو معرفت دوں گا، اور
میں اس کے ذریعہ قلت کے بعد کثرت عطاء کروں گا، اور میں اس کے ذریعہ غربت
کے بعد تو گری دوں گا، اور میں اس کے ذریعہ فربت

گا، اور میں اس کے ذریعہ متفرق امتوں، بکھرے دلوں، اور منتشر خواہشات کو جوڑ دوں گا، اور میں اس کے ذریعہ بہت بڑی جماعت کو ہلاکت سے بحپاؤں گا، اور میں اس کی امت کو بہترین امت بناؤں گا، جو لوگوں کی نفع رسانی کے لئے نکالی گئ ہوگی، اجھے کاموں کا حکم کرے گی، اور برے کاموں سے منع کرے گی، اور بہ لوگ توحید والے، ایمان والے، اخلاص والے ہوں گے، اور جو میرے رسول لے کر آئے ہیں اس کی تصدیق کرتے ہوں گے۔

یہی روایت وہب بن منبہ عیاب کے قول کے طور پر حافظ ابو نعیم اصبهانی عیابہ نے ''دلائل النبو ہ'' کے میں تخر سے کی ہے۔

# اسرائيلى روايت بطريق كعب احبار وطلية

زیر بحث روایت حافظ ابو نعیم اصبهانی عث ید "دلائل النبوة" میں کعب احبار عث یک قول کے طور پر بھی تخریکی ہے:

"(حدثنا أحمد بن السندي، قال: ثنا الحسن بن علويه، قال: ثنا السماعيل بن عيسى، قال: أخبرني سعيد بن بشير، عن قتادة، عن كعب، قال: أوحى الله تعالى إلى أشعياء: أن قم في قومك أوحي على لسانك، فقام أشعياء خطيبا، فلما أطلق الله عز وجل لسانه بالوحي، فحمد الله وسبحه وقدسه وهلله، ثم قال: يا سماء! اسمعي، ويا أرض! أنصتي، ويا جبال! أوبي،

لـهدلائل النبوة:ص:٧٦رقم:٣٣،ت:محمد رواس قلعجي وعبد البر عباس،دار النفائس ــ بيروت،الطبعة الثانية ١٤٠٦هـ..

كم دلائل النبوة:ص: ٧١،رقم: ٣٣،مت:محمد رواس قلعجي وعبد البر عباس،دار النفائس ــ بيروت،الطبعة الثانية ١٤٠٦هــ.

فإن الله عز وجل يريد أن يفض شأن بني إسرائيل الذين رباهم بنعمته، واصطفاهم لنفسه، وخصهم بكرامته، فذكر معاتبة الله إياهم.

ثم قال: وزعموا إن شاءوا أن يطلعوا على الغيب لما توحي إليهم الشياطين والكهنة اطلعوا، وكلهم مستخف بالذي يقول ويسره، وهم يعلمون أني أعلم غيب السموات والأرض، وأعلم ما يبدون وما يكتمون، وإني قد قضيت يوم خلقت السموات والأرض قضاء أثبته، وحتما حتمته على نفسي، وجعلت دونه أجلا مؤجلا، لا بد أنه واقع، فإن صدقوا بما ينتحلون من علم الغيب فيخبرونك متى هذه العدة، وفي أي زمان تكون؟

وإن كانوا يقدرون على أن يأتوا بمثل ما يشاءون فليأتوا بمثل هذه القدرة التي بها أمضيته، فإن كانوا يقدرون أن يؤلفوا ما يشاءون، فليؤلفوا مثل هذه الحكمة التي بها أدبر، أو مثل ذلك القضاء إن كانوا صادقين، وإني قضيت يوم خلقت السموات والأرض أن أجعل النبوة في غيرهم، وأن أحول الملك عنهم وأجعله في الرعاء، والعز في الأذلاء، والقوة في الضعفاء، والغنى في الفقراء، والكثرة في الأقلاء، والمدائن في الفلوات والآجام والمفاوز في الغيطان، والعلم في الجهلة، والحكمة في الأميين، فسلهم متى هذا، ومن القائم بهذا؟ وعلى يدي من أثبته، ومن أعوان هذا الأمر وأنصاره إن كانوا يعلمون؟)".

کعب عین پیر ماتے ہیں: اللہ تعالی نے شعباعالیّلا کی جانب و حی نازل فرمائی کہ آپ اپنی قوم میں کھڑے ہو جائیں، میں آپ کی زبان پر وحی جاری کروں گا، چنانچہ شعیا عَالِیَّا خطیب بن کر کھڑے ہو گئے، جب اللہ تعالی نے ان کی زبان پروحی جاری کی، توانہوں نے اللہ تعالی کی مر، تنبیح، تقدیس اور تہلیل کی، پھر فرمایا: اے آسان! سن لے، اللہ تعالی سن لے، اے زمین! خاموش ہو جا، اے پہاڑو! تم بار بار تنبیح کرو، بلاشبہ اللہ تعالی ان بنی اسر ائیل کی کی شان بیان کرناچاہتے ہیں جن کی اللہ نے اپنی نعمت سے تربیت فرمائی ہے، اور انہیں اپنے لئے چنا، اور ان کو اپنی کرامت کے ساتھ خاص کیا، چنا نچہ شعیا عَالِیَّا اِن ان سے اللہ تعالی کے عماب کاذکر کیا۔

پھر فرمایا: اور ان کا گمان ہے کہ شیاطین اور کا ہن لوگ جوان کی طرف و تی کرتے ہیں، اس کی وجہ سے اگریہ غائب پر مطلع ہو ناچاہیں، تو مطلع ہو جائیں گے، اور ان میں سے ہر ایک اپنی بات کو چھپانا چاہتا ہے، اور راز میں رکھنا چاہتا ہے، حالا نکہ یہ جانتے ہیں کہ میں آسمان وزمین کی غیب کی باتیں جانتا ہوں، جس کو یہ ظاہر کرتے ہیں اور جس کو یہ چھپاتے ہیں، سب کو جانتا ہوں اور جس دن میں نے شاہر کرتے ہیں اور جس کو یہ جھپاتے ہیں، سب کو جانتا ہوں اور جس دن میں نے آسمانوں اور جس دن میں نے آسمانوں اور زمین کو پیدا کیا میں نے اس دن ایسافیصلہ کیا جس کو میں نے ثابت کر دیا ہے، اور ایس خیس کی جس کو میں نے اپنے اوپر لاز م کر لیا ہے، اور میں نے اس کی ایک مدتِ اجل متعین کر دی کہ یہ واقع ہو کر رہے گا، اگر یہ غیب کی باتیں کی ایک مدتِ اجل متعین کر دی کہ یہ واقع ہو کر رہے گا، اگر یہ غیب کی باتیں بتانے میں سیچ ہیں تو یہ آپ کو بتائیں کہ یہ مدت کب آئے گی، اور کس زمانہ میں ہو گی؟

اورا گریہ جو چاہتے ہیں اس کی مثال لانے پر قادر ہیں تواس قدرت کی مثال
لے کر آئیں جس کو میں نے جاری کیاہے، اورا گریہ قدرت رکھتے ہیں کہ جو چاہیں
جوڑلیں، تواس حکمت کی مثل جوڑلیں جس کے ذریعہ میں تدبیر کرتا ہوں، یااس
قضاء کی مثل اگریہ سیجے ہیں، اور جس دن میں نے آسان وزمین کو پیدا کیا، اسی دن

میں نے فیصلہ کیا کہ میں نبوت ان کے علاوہ میں رکھوں گا، اور بادشاہت کو ان سے پھیر دول گا، اور اسے چرواہوں میں رکھوں گا، اور عزت کو عاجز لوگوں میں، اور طاقت کو کمزوروں میں، بے نیازی کو فقراء میں، کثرت کو قلیل لوگوں میں، شہروں کو بیا بانوں میں، گنجان در ختوں اور جنگلات کو کھیتوں میں، اور علم کو جاہلوں میں، اور دانائی کو امیوں میں رکھوں گا، آپ ان سے بوچھیں کہ یہ کب ہوگا، اور کون کرے گا؟ اور کس کے ہاتھوں میں اسے دول گا، اور کون لوگ اس امرے جمایتی اور مددگار ہوں گے اگر یہ جانتے ہیں؟

### تحقيق كاخلاصه اورروايت كالحكم

حافظ زیلی و ایت فرماتے ہیں: "مجھے یہ روایت صرف و بہب بن منبہ کے قول کے طور پر ملی ہے"، نیزیمی روایت محمد بن اسحاق اور کعب احبار کے قول کے طور پر اسرائیلی روایت کی حیثیت سے ملتی ہے، لہذا اسے آپ طرفی آئیم کے انتساب سے بیان کر نادرست نہیں ہے، تاہم اسے و بہب بن منبہ ، محمد بن اسحاق اور کعب احبار کے انتساب سے کے انتساب سے "اسرائیلی روایت" کہہ کر بیان کرنے میں کوئی حرج نہیں ہے، واللہ اعلم۔



#### روایت نمبر 🕕

روایت: "رسول الله المراقی آن فرمایا: جو شخص این استریر پینی کر سوره تبارک الذی پڑھے پھرچار مرتبہ کے: "اللهم رب الحل والحرم والبلد الحرام، والرکن، والمقام، والمشعر الحرام، بلغ روح محمد منی تحیة وسلاما". اے حل، حرم، شہر حرام، رکن یمانی، مقام ابرا ہیم اور مشعر حرام کی بروح کودرودوسلام بھیج مشعر حرام کی دور کودرودوسلام بھیج دیجے، تواللہ تعالیاس کے لئے دوفر شتے مقرر فرماتے ہیں، وہ دونوں محمد ملی الیہ کی خدمت میں عرض کرتے کی خدمت میں عرض کرتے ہیں، اس کے لئے دوفر شیخ مقرر فرماتے ہیں، وہ دونوں محمد الیہ الیہ کی خدمت میں عرض کرتے ہیں، اس کی خدمت میں عرض کرتے ہیں، چنانچہ وہ دونوں آپ کی خدمت میں عرض کرتے ہیں، اس کی خدمت میں عرض کرتے ہیں، اللہ کی خدمت میں فرماتے ہیں؛ میری طرف سے فلال بن فلال پر سلام ہو، اور کے جواب میں فرماتے ہیں؛ میری طرف سے فلال بن فلال پر سلام ہو، اور کے جواب میں فرماتے ہیں؛ میری طرف سے فلال بن فلال پر سلام ہو، اور کئیں ہوں "۔

تھم: ائمہ حدیث کی ایک جماعت کی تصریح کے مطابق اسے رسول الله ملی ایک جماعت کی تصریح کے مطابق اسے رسول الله ملی ا جانب منسوب کرنادرست نہیں ہے، واللہ اعلم۔

#### روايت كامصدر

زیر بحث روایت حافظ ابو الشیخ اصبهانی عبید نے ''العو الی '' میں ان الفاظ سے تخریکی ہے:

"حدثنا إسحاق بن إسماعيل الرملي، ثنا آدم بن أبي إياس، ثنا محمد

له العوالي تحت كتاب:ذكر الأقران ورواياتهم عن بعضهم بعضا:ص:٦٦،رقم:٢٦،ت:مسعد عبد الحميد السعدني،دار الكتب العلمية \_بيروت،الطبعة الأولى ١٤١٧هـ.

بن بشر، ثنا محمد بن عامر، ثنا أبو قررصافة جَنْدَرَة، يعني: ابن خَيْشَنَة، وكانت له صحبة، قال: سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: من أوى إلى فراشه، ثم قرأ سورة تبارك الذي بيده الملك، ثم قال: اللهم رب الحل والحرم والبلد الحرام، والركن، والمقام، والمشعر الحرام، بلغ روح محمد مني تحية وسلاما، أربع مرات، وكل الله عز وجل ملكان، حتى يأتيا محمدا صلى الله عليه وسلم، فيقولا له: يا محمد! إن فلان ابن فلان يقرأ عليك السلام ورحمة الله، فيقول: وعلى فلان ابن فلان مني السلام ورحمة الله وبركاته ".

حضرت ابوقر صافحہ بحنگر ہ یعنی ابن خیستہ طالتہ اس کے سا: جو شخص اپنے ہوئے سا: جو شخص اپنے ہوتے سا: جو شخص اپنے بستر پر بہتی کر سورہ تبارک الذی پڑھے پھر چار مرتبہ کہے: اے حل، حرم، شہر حرام، رکن میمانی، مقام ابراہیم اور مشعر حرام کے پروردگار! میری طرف سے محمد طالتہ اللہ کی روح کو درودو سلام بھیجے دیجے، تواللہ تعالی اس کے لئے دوفر شتے مقرر فرماتے ہیں، کی روح کو درودو سلام بھیجے دیجے، تواللہ تعالی اس کے لئے دوفر شتے مقرر فرماتے ہیں، میں عرض کرتے ہیں، چنانچہ وہ دونوں آپ کی خدمت میں عاضر ہوتے ہیں، چنانچہ وہ دونوں آپ کی خدمت میں عاضر ہوتے ہیں، چنانچہ وہ دونوں آپ کی خدمت میں عرض کرتے ہیں، اے محمد! فلال بن فلال نے آپ کو سلام بیش کیا ہے، تو میں عرض کرتے ہیں، اس کے جواب میں فرماتے ہیں: میری طرف سے فلال بن فلال بر سیل مرائے ہیں: میری طرف سے فلال بن فلال بر سیل مرہ وہ اور اللہ کی رحمت اور اس کی بر کتیں ہوں۔

بعض دیگر مصادر

زیر بحث روایت حافظ آدم بن ابی ایاس عیشیر نے اپنے ایک "جزء" کے

له جزء آدم بن أبي إياس: ٢/١، رقم: ١، مخطوط من الشاملة.

میں اور حافظ آدم بن ابی ایاس عشید کے طریق سے حافظ ابوالشیخ اصبهانی عشید کے «طبقات المحدثین " میں تخریج کی ہے، اور حافظ ابوالشیخ اصبهانی عشید کے طریق سے حافظ ابوالعباس مستغفری عشید نے "دلائل النبوة " کم میں، علامه ابو الحسن علی بن احمد ہکاری عشید نے "هدیة الأحیاء " کم میں، علامه یحیی بن الحسن علی بن احمد ہکاری عشید نے "هدیة الأحیاء " کم میں، علامه یحیی بن حسین شجری عشید نے "الأمالي " کم میں اور حافظ ضیاءالدین مقدسی عشید نے "الأمالي " کم میں اور حافظ ضیاءالدین مقدسی عشید نے «الأحادیث المختارة " کھی میں تخریج کی ہے۔

اور حافظ ابن عبد الہادی عیابیہ نے ''الصارم المنکی ''لکمیں حافظ ضیاء الدین مقدسی عیابی کے طریق سے اس کی تخریج کی ہے۔

#### اہم نوٹ:

واضح رہے کہ ''طبقات المحدثین''، ''دلائل النبوہ''، ''امالی'' اور ''الصارم المنکی'' میں زیر بحث روایت میں ابو قرصافہ رٹائٹیئ کی قلعہ پر چڑھ کر آواز لگانے

لمطبقات المحدثين بأصبهان والواردين عليها:٤٣٤/٣،رقم:٥٩٧،ت:عبد الغفور عبد الحق حسين البلوشي، مؤسسة الرسالة \_بيروت،الطبعة الأولى ١٤١٢هـ.

كم دلائل النبوة: ٥٢ م ٦٤ مرقم: ٥٨ ٤، ت: أحمد بن فارس السلوم، دار النوادر \_الكويت، الطبعة الأولى ١٤٣١هـ. علم هدية الأحياء للأموات وما يصل إليهم من النفع والثواب على ممر الأوقات:ص: ١٤٩، مخطوط، مكتبة الأستاذ الدكتور محمد بن تركى التركى.

كك كتاب الأمالي: ٢٧٥/١، رقم: ٩٣٦، ت: محمد حسن محمد حسن إسماعيل، دار الكتب العلمية \_ بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٧هـ.

ها نظر الصارم المنكي في الرد على السبكي:ص:٢٠٠،ت:أبو عبد الرحمن السلفي عقيل بن محمد بن زيد المقطري اليماني،مؤسسة الريان \_بيروت، الطبعة الثانية ١٤٢٤هـ.

واضح رہے کہ حافظ ضاءالدین مقدسی عیلیہ کی ''الاحادیث المختارہ'' کے دستیاب نسخہ میں بیر وایت نہیں مل سکی۔

لم الصارم المنكي في الرد على السبكي:ص:٢٠٠،ت:أبو عبد الرحمن السلفي عقيل بن محمد بن زيد المقطري اليماني،مؤسسة الريان \_بيروت،الطبعة الثانية ١٤٢٤هـ.

والی حکایت بھی موجود ہے گ۔

قطع نظر مر فوع روایت کے خاص اس حکایت سے متعلق اہم نوٹ تحقیق کے آخر میں ملاحظہ فرمائیں۔

روايت پرائمه كاكلام

حافظ ابن عبد الهادي عين يكا قول

حافظ ابن عبد الہادی عیب "الصارم المنکی "میں زیر بحث روایت کی تخریخ کے بعد فرماتے ہیں:

"هكذا أخرجه الحافظ أبو عبد الله في الأحاديث المختارة، وقال: لا أعرف هذا الحديث، إلا بهذا الطريق وهو غريب جدا، وفي رواته

لمطبقات المحدثين بأصبهان والواردين عليها:٤٣٤/٣٥،رقم:٥٩٧،ت:عبد الغفور عبد الحق حسين البلوشي، مؤسسة الرسالة \_بيروت،الطبعة الأولى١٤١٢هـ.

"طبقات المحد ثين" كى ممل عبارت الماحظه و: "حدثنا إسحاق بن إسماعيل، قال: ثنا آدم بن أبي إياس، قال: ثنا محمد بن بسر، قال: ثنا محمد بن عامر، قال: ثنا أبو قِرْصافة جَنْدَرَة، وكانت لأبي قِرْصافة صحبة، وكان النبي صلى الله عليه وسلم قد كساه برنسا، وكان الناس يأتونه، فيدعو لهم، ويبارك فيهم، فيعرف البركة فيهم، وكان لأبي قِرْصافة [ابن] في بلاد الروم غازيا، وكان أبو قِرْصافة إذا أصبح في السحر بعسقلان نادى بأعلى صوته: يا قِرْصافة! الصلاة، فيقول قِرْصافة من بلاد الروم: لبيك يا أبتاه! فيقول أصحابه: ويحك! لمن تنادي؟ فيقول: لأبي ورب الكعبة! يوقظني للصلاة، قال أبوقِرْصافة: سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم، يقول: من أوى إلى فراشه، ثم قرأ سورة تبارك، ثم قال: اللهم رب الحل والحرام، ورب البلد الحرام، ورب الركن والمقام، ورب المشعر الحرام، وبعق كل آية أنزلتها في شهر رمضان، بلغ روح محمد صلى الله عليه وسلم مني تحية وسلاما، أربع مرات، وكل الله به الملكان حتى يأتيا محمدا صلى الله عليه وسلم، فيقولا له ذلك: فيقول صلى الله عليه وسلم: وعلى فلان بن فلان منى السلام، ورحمة الله وبركاته".

لله الصارم المنكي في الرد على السبكي: ص: ٢٠١، ت: أبو عبد الرحمن السلفي عقيل بن محمد بن زيد المقطرى اليماني، مؤسسة الريان \_بيروت، الطبعة الثانية ١٤٢٤هـ.

من فيه بعض المقال".

حافظ ابوعبد الله عنه الله عنه فرمات الاحاديث الختاره "ميں اس حديث كى تخر تك اسى طرح كى ہے، اور وہ فرمات ہيں: مجھے صرف اسى طرح كى ہے، اور وہ فرمات ہيں: مجھے صرف اسى طریق سے اس حدیث كى معرفت ہے، اور اسى كے راويوں ميں ایسے افراد بھى ہيں جن بر كھے كلام ہواہے۔

### حافظ ابن قيم الجوزيير عن يكاكلام

حافظ ابن قیم الجوزیه عن "جلاء الأفهام" میں زیر بحث روایت نقل کرکے فرماتے ہیں:

"قلت: وأبو قِرْ صافة ذكره ابن عبد البر في كتابه الصحابة، وقال: اسمه جَنْدَرَة من بني كنانة، له صحبة، سكن فلسطين، وقيل: كان يسكن تهامة، ولكن محمد بن نشر هذا هو المدني، قال فيه الأزدي: متروك الحديث، مجهول، وقلت: وعلة الحديث أنه معروف من قول أبي جعفر الباقر، وهذا أشبه، والله أعلم".

میں کہتا ہوں: اور ابو قرصافہ کو ابن عبد البر عثیر نے اپنی کتاب ''الصحابہ'' میں ذکر کیا، اور فرمایا ہے: ان کا نام '' بحند روہ'' ہے، قبیلہ بنو کنانہ سے ان کا تعلق ہے، ان کو صحبت (نبی طرفی آیم ہم کی صحابیت) کا شرف حاصل ہے، فلسطین کو مسکن بنایا ہے، اور یہ بھی کہا گیا ہے کہ ''تہامہ'' میں رہا کرتے تھے، لیکن (سند میں موجود

له جلاء الأفهام في فضل الصوة والسلام على محمد خير الأنام:ص:٤٣٩،ت:شعيب الأرناؤوط وعبد القادر الأرناؤوط،دار العروبة \_الكويت،الطبعة الثانية ١٤٠٧هـ.

راوی) محمد بن نشر سے مدنی ہے، جس کے بارے میں ازدی عمین فرماتے ہیں: متر وک الحدیث، مجمول ہے، (حافظ ابن قیم عین فرماتے ہیں) میں کہتا ہوں: حدیث کی علت سے کہ بیابو جعفر باقر عین کے قول کے طور پر مشہور ہے،اور یہی بات اشبہ ہے،واللہ اعلم۔

#### اہم نوٹ:

واضح رہے کہ تلاش بسیار کے باوجود زیرِ بحث سیاق والفاظ سے یہ روایت امام ابو جعفر باقر عن کے قول کے طور پر تاحال نہیں مل سکی ہے، البتہ بعض کتب میں مز دلفہ میں داخلہ کے وقت کے، اور بعض میں قبر النبی ملی ایکی میں قبر النبی ملی ایکی کے

له الم مُوالى مُوالية "احياء" من تحرير فرمات بين: "ثم ليغلس بصلاة الصبح، وليأخذ في المسير، حتى إذا انتهى إلى المشعر الحرام، وهو آخر المزدلفة، فيقف، ويدعو إلى الإسفار، ويقول: اللهم بحق المشعر الحرام، والبيت الحرام، والشهر الحرام، والركن، والمقام، أبلغ روح محمد منا التحية والسلام، وأدخلنا دار السلام ياذا الجلال والإكرام". (إحياء علوم الدين: ٢٥٦٧،دار المعرفة -بيروت، الطبعة ٤٠١هـ).

علامه فخرالدين قاضى خان رئيلية البي " وقاوى" على تحرير فرمات بين: "وليس في هذا الوقوف دعاء مؤقت، وعن أبي يوسف رحمه الله تعالى أنه كان يقول: اللهم إن هذا جمع، أسألك أن ترزقني جوامع الخير كله، فإنه لا يعطي ذلك غيرك، اللهم رب المشعر الحرام، ورب الشهر الحرام، ورب الحلال والحرام، ورب الغيرات العظام، أسألك أن تبلغ روح محمد نبينا منا أفضل السلام، اللهم أنت خير مطلوب، وخير مرغوب، ولك في كل وقت جائزة، أسألك أن تجعل جائزتي في هذا اليوم أن تقبل توبتي، وتتجاوز عن خطيئتي، وأن تجمع على الهدى أمري، واجعل التقوى من الدنيا همي". (فتاوى قاضيخان في مذهب الإمام الأعظم أبي حنيفة النعمان: ٢٠٠٨، ١٠٠٠ت: سالم مصطفى البدري، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الأولى ٢٠٠٩ء). عافظ ابن تبيه رئيلية " تشر العمدة" على فرمات تين: "قال أبو عبد الله في رواية المروذي: فإذا انتهيت إلى مزدلفة، وهي جمع، فأجمع بين المغرب والعشاء، كل صلاة بإقامة، ولا بأس إن صليتهما مع الإمام، فهو رب المشعر الحرام، ورب الحرمات العظام، أسألك أن تبلغ روح محمد صلى الله عليه وسلم عني السلام، وتصلح لي نبتي، و تشرح لي صدري، و تطهر لي قلبي، و تصلحني صلاح الدنيا والآخرة". (شرح العمدة وي بيان مناسك الحج والعمرة: حالعمرة: حاله سن، مكتبة الحرمين - الرياض، الطبعة في بيان مناسك الحج والعمرة: ٢٤/٥، ت: صالح بن محمد الحسن، مكتبة الحرمين - الرياض، الطبعة في بيان مناسك الحج والعمرة: ٢٤/٥، ت: صالح بن محمد الحسن، مكتبة الحرمين - الرياض، الطبعة في بيان مناسك الحج والعمرة: ٢٤/٥، ت: صالح بن محمد الحسن، مكتبة الحرمين - الرياض، الطبعة في بيان مناسك الحج والعمرة: ٢٤/٥، ت: صالح بن محمد الحسن، مكتبة الحرمين - الرياض، الطبعة في بيان مناسك الحج والعمرة: ٢٤/٥، ت: صالح بن محمد الحسن، مكتبة الحرمين - الرياض، الطبعة في بيان مناسك الحج والعمرة: ٢٤/١٤/٥، حاله الحرمات العظام، وتصلح بن محمد الحسن، مكتبة الحرمين - الرياض، الطبعة

قریب الروایت میں مذکور صرف دعاء کے کلمات پڑھنے کاذکرہے، یہ بھی واضح رہے کہ ذیرِ بحث روایت میں مذکور صرف دعاء کے کلمات پڑھنے کاذکرہے، یہ بھی واضح رہے کہ زیرِ بحث روایت اپنے مخصوص مضمون کی وجہ سے امام ابو جعفر باقر تو ایشان کے کہ جس کی سند نہیں ملتی، اس لئے امام ابو جعفر باقر تو اللہ کی جانب منسوب قول سے زیرِ بحث کا مکمل سیاق والفاظ مراد لینااس کی سند ملنے تک مو قوف رکھا جائے، واللہ اعلم۔

### حافظ ابن ناصر الدين دمشقي عيديكا قول

حافظ ابن ناصر الدين ومشقى عن "جامع الآثار" من زير بحث روايت نقل كرك فرماتي بين:

### "إسحاق الرملي حدث من حفظه فأخطأ في أحاديث، قاله أبو

الأولى ١٤٠٩هـ).

علامه شخى زاده آفندى يُرسيد «مجمع النائم» من فرمات إلى: "ويستحب أن يقف وراء الإمام كالوقوف بعرفات، ويقول عند دخول مزدلفة: اللهم هذا جمع، أسألك أن ترزقني فيه جوامع النخير كله، فإنه لا يعطيها غيرك، اللهم رب المشعر الحرام، ورب الحل والحرم، والمعجزات العظام، أسألك أن تبلغ على روح محمد مني أفضل التحية والسلام، وأن تصلح ديني وذريتي، وتشرح لي صدري، وتطهر قلبي و ترزقني الخير الذي كنت سألتك، وأن تقيني من جوامع الشر كله، إنك ولي ذلك، والقادر عليه، ويكثر من الاستغفار ". (مجمع الأنهر في شرح ملتقى الأبحر: ١٠/١، دار الكتب العلمية ييروت، الطبعة الأولى ١٤١٩هـ).

ل علامه بربان الدين محمود بن اجم حفى بين الله الحيط البرباني " يس فرمات بين: "ثم يأتي المدينة، ويقوم قريبا من قبر النبي عليه السلام، ويقول: اللهم رب البلد الحرام، والركن، والمقام، ورب المشعر الحرام، بلغ روح محمد منا في هذا اليوم التحية والسلام، اللهم أعط محمد الدرجة والوسيلة والرفيعة والفضيلة، اللهم أوردنا حوضه واسقنا بكأسه، واجعلنا من رفقائه، ثم يدعوا بما أحب، والله الموفق ". (المحيط البرهاني في الفقه النعماني: 282/ مت عبد الكريم سامي الجندي، دار الكتب العلمية -بيروت، الطبعة الأولى 1828هـ).

لم القار في السير ومولد المختار:١٢٧/٨،ت:أبو يعقوب نشأت كمال،دار الفلاح للبحث العلمي، الطبعة الأولى ١٤٣١هـ.

نعيم الأصبهاني، ولعل هذا الحديث مما أخطأ فيه، فإنه جاء عن أبي جعفر محمد بن علي الباقر من قوله، والله أعلم".

اسحاق رملی اپنے حفظ سے احادیث بیان کرتے ہوئے غلطی کر بیٹھتے تھے، یہ بات ابو نعیم اصبهانی میں بنے کہی ہے، اور شاید یہ حدیث بھی انہی احادیث میں سے ہے، جن میں ان سے خطاہوئی ہے، کیول کہ یہ حدیث ابو جعفر محمد بن علی باقر وَحُواللّٰہ سے ان کے قول کے طور پر آئی ہے، واللّٰد اعلم۔

#### علامه ابوالعباس مقريزي عينية كاقول

علامہ ابوالعباس مقریزی عیابہ ''إمتاع الأسماع '' المیں زیر بحث روایت نقل کر کے فرماتے ہیں:

"ومحمد بن بشر المدني قال فيه الأزدي: متروك الحديث، مجهول، ولهذا الحديث مع ذلك علة، وهي أنه معروف من قول أبي جعفر محمد الباقر". اور محمد بن بشريه مدنى ہے جس كے بارے ميں ازدى عث فرماتے ہيں: متروك الحديث، مجهول ہے، اور اس كے ساتھ ساتھ اس حديث ميں علت ہے، اور وہ يہ كہ يہ حديث ابو جعفر محمد باقر عث التراس كے مشهور ہے۔

### حا فظ سخاوی ع<u>ث</u> یکا کلام

حافظ سخاوی عِنْ القول البديع "كمين زير بحث روايت نقل كرك

له إمتاع الأسماع: ١٥٢/١١، ت:محمد عبد الحميد النميسي، دار الكتب العلمية \_بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٠هـــ

لم القول البديع في الصلاة على الحبيب الشفيع:ص: ٤٣١،ت:محمد عوامة، دار اليسر \_المدينة المنورة، الطبعة الثالثة ١٤٣٦هـ.

#### فرماتے ہیں:

"رواه أبو الشيخ، ومن طريقه الديلمي في مسند الفردوس له، وكذا الضياء في المختارة، وقال: لا أعرف هذا الحديث إلا بهذا الطريق، وهو غريب جدا، و في رواته من فيه بعض المقال، انتهى، وقال ابن القيم: إنه معروف من قول أبي جعفر، وإنه أشبه، والله أعلم".

اسے ابوالشیخ عینیہ نے روایت کیا ہے، اور ان کے طریق سے دیلی عینیہ نے ''مسند الفر دوس'' میں اور اس طرح ضاء عینیہ نے ''متاللہ '' میں روایت کیا ہے، اور فرمایا ہے: مجھے صرف اسی طریق سے اس حدیث کی معرفت ہے، اور یہ غریب جداً ہے، اور اس کے راویوں میں ایسے افراد بھی ہیں جن پر کچھ کلام ہوا ہے انہی، اور ابن قیم عین فرماتے ہیں: یہ حدیث ابو جعفر عینیہ کے قول کے طور پر مشہور ہے، اور یہی بات اشبہ ہے، واللہ اعلم۔

### حافظ سيوطى عينية كاكلام

حافظ سیوطی عث یت اسے ''الزیادات'' میں ذکر کر کے ''من گھڑت'' روایات میں شار کیا ہے۔

#### حافظ ابن عراق عث يكا قول

حافظ ابن عراق عن "تنزيه الشريعة" مين زير بحث روايت نقل

له الزيادات على الموضوعات:ص:٥٠٥، رقم:٧٣٩،ت:رامز خالد حاج حسن،مكتبة المعارف \_الرياض، الطبعة الأولى ١٤٣١هـ.

لم تنزيه الشريعة: ٣٢٩/٢، وقم: ٣٣٧، ت:عبد الوهاب عبد اللطيف وعبد الله محمد الصديق، دار الكتب العلمية \_ بير وت، الطبعة الثانية ١٤٠١هـ.

#### کرکے فرماتے ہیں:

"(قلت:) لم يذكر علة، وفي إدخاله في الموضوعات نظر، فإن الضياء أخرجه في المختارة، وقال: لا أعرفه إلا بهذا الطريق، وهو غريب جدا، وفي رواته من فيه بعض المقالات انتهى، وذكر ابن القيم أنه معروف من قول أبي جعفر محمد بن علي، وأنه أشبه، والله تعالى أعلم".

میں کہنا ہوں: سیوطی عنیہ نے کوئی علت ذکر نہیں کی،اور اس کو "موضوعات" میں داخل کرنے میں نظرہے، کیونکہ ضیاء عنیہ نے "مونکارہ" میں اس کی تخریح کی ہے، اور فرمایا ہے: مجھے صرف اسی طریق سے اس حدیث کی معرفت ہے،اور یہ غریب جدا ہے،اور اس کے راویوں میں ایسے افراد بھی ہیں جن پر کھھ کلام ہوا ہے انتہی،اور ابن قیم عنیہ نے ذکر کیا ہے کہ یہ ابو جعفر محد بن علی عیابیہ کے قول سے معروف ہے،اور یہی اشبہ ہے،واللہ تعالی اعلم۔

سند میں موجود راوی ابولیقوب اسحاق بن اساعیل بن عبد الله تذبیحی رملی نحاس (التوفی ۲۸۸ه) کے بارے میں ائمہ رجال کاکلام

حافظ ابو نعیم اصبهانی عید "تاریخ أصبهان" میں فرماتے ہیں: "حدث بأحادیث من حفظه فأخطأ فیها". به اپنے حفظ سے احادیث بیان کرتاہے، چنانچہ ان میں خطا کرتاہے۔

امام نسائی عث فرمات ہیں: "لا أدري ما هو "ك. مجھ معلوم نہيں كه بير

له تاريخ أصبهان:٢٦٢/١،رقم: ٤٣٠،ت:سيد كسروي حسن،دار الكتب العلمية \_ بيروت،الطبعة الأولى ١٤١٠هـ.

كمانظر تهذيب الكمال:٤٠٨/٢،رقم:٣٣٩ت:بشار عواد معروف،مؤسسة الرسالة ــ بيروت،الطبعة الأولى ١٤٠٢هــ.

کون ہے۔

اسی طرح امام نسائی عنه ایک مقام پر فرماتے ہیں: "کتبت عنه، ولم أقف عليه" في الله اس سے الكھا ہے، اور میں اس پر واقف نہیں ہوسكا موں۔

## امام نسائی عشین نے ایک مقام پراسے "صالح" کہاہے کے۔

حافظ فربسى عين "تاريخ الإسلام" مين فرمات بين: "دخل أصبهان، وحدث بها بأحاديث من حفظه عن آدم بن أبي إياس، فأخطأ في بعضها". يه اصبمان مين آيا تها، اور يه اصبمان مين آدم بن الي اياس عين الله اياس عين التساب سے اپنے حفظ سے احادیث بیان کرتا تھا، چنانچ بعض احادیث میں خطا کرتا تھا۔

حافظ ابن حجر عسقلانی من "التقریب" التقریب "من فرماتے ہیں: "صدوق أخطأ في أحادیث". يه صدوق من الحادیث میں خطاكر تاہے۔

### سندمیں موجود راوی محمد بن نشر مدنی کے بارے میں ائمہ رجال کا کلام

حافظ ازدی عن ، محد بن نشر مدنی کے بارے میں فرماتے ہیں: "متروك

لحانظر تهذيب الكمال:٤٠٨/٢،رقم:٣٣٩مت:بشار عواد معروف،مؤسسة الرسالة ــ بيروت،الطبعة الأولى ١٤٠٢هــ.

كمانظر تهذيب الكمال:٤٠٨/٢.رقم:٣٣٩يت:بشار عواد معروف،مؤسسة الرسالة ــ بيروت،الطبعة الأولى ١٤٠٢هــ

م الماريخ الإسلام:٧١٥/٦،رقم:١٣٦،ت:بشار عواد معروف،دار الغرب الإسلامي ــ بيروت،الطبعة الأولى ١٤٢٤....

م التهذيب التهذيب:ص: ١٠٠، رقم: ٣٣٩، ت: محمد عوامة، دار الرشيد ـ سوريا، الطبعة الثالثة ١٤١١هـ.

الحديث، مجهول "ك. محمد بن نشرمدني متر وك الحديث، مجهول راوى ہے۔

حافظ ذہبی عین انہ میزان " اور ''المغنی " لیس فرماتے ہیں: ''عن عمرو بن نجیح سے روایت کرتا ہے، ''نکرة " عمرو بن نجیح سے روایت کرتا ہے، ''نکرة " ہے، اس کی معرفت نہیں ہے۔ تحقیق کا خلاصہ اور روایت کا تکم

حافظ ضیاءالدین مقدسی عین فرماتے ہیں: ''مجھے صرف اسی طریق سے اس حدیث کی معرفت ہے،اور یہ غریب جداً ہے،اور اس کے راویوں میں ایسے افراد بھی ہیں جن پر کچھ کلام ہواہے''۔

له انظر الضعفاء والمتروكين:١٠٤/٣،رقم:٣٢٢٨،ت:عبدالله القاضي،دار الكتب العلمية ـبيروت،الطبعة الأولى ١٤٠٦هـ.

كمالضعفاء والمتروكين:١٠٤/٣،رقم:٣٢٢٨،ت:عبدالله القاضي،دار الكتب العلمية ـ بيروت،الطبعة الأولى ١٤٠٦هـ.

سلم جلاء الأفهام في فضل الصوة والسلام على محمد خير الأنام:ص: ٤٤٠،ت:شعيب الأرناؤوط وعبد القادر الأرناؤوط،دار العروبة \_الكويت،الطبعة الثانية ٤٠٧هـ.

كه امتاع الأسماع: ١٥٢/١١، محمد عبد الحميد النميسي، دار الكتب العلمية \_بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٠هــ

ه ميزان الاعتدال: ٥٥/٤، وقم: ٨٢٥٦، ت:على محمد البجاوي، دار المعرفة \_بيروت.

لح المغني في الضعفاء: ٣٨٢/٢،رقم: ٦٠٤١،ت:أبو الزهراء حازم القاضي،دار الكتب العلمية \_بيروت،الطبعة الأولى ١٤١٨هـ.

حافظ ضیاءالدین مقدسی عمینیہ کے قول پر حافظ ابن عبدالہادی عمینیہ نے اعتاد کیاہے۔

حافظ ابن قیم الجوزیہ علیہ فرماتے ہیں: ''محمد بن نشریہ مدنی ہے، جس کے بارے میں ازدی علیہ فرماتے ہیں: ''محمد بن نشریہ مدنی ہے، جس کے بارے میں ازدی علیہ فرماتے ہیں: متر وک الحدیث، مجہول ہے، (حافظ ابن قیم علیہ فرماتے ہیں) میں کہتا ہوں: حدیث کی علت سے ہے کہ بید ابو جعفر باقر علیہ کے قول کے طور پر مشہورہے، اور یہی بات اشبہ ہے، واللہ اعلم''۔

حافظ سخاوی عبطیت نے حافظ ضیاءالدین مقدسی عبطیت اور حافظ ابن قیم عبطیت کے قول پر اعتماد کیاہے۔

حافظ ابن ناصر الدین دمشقی عین فرماتے ہیں: ''شایدیہ حدیث بھی انہیں احادیث میں سے ہے، جن میں اسحاق رملی سے خطاہو کی ہے، کیوں کہ یہ حدیث ابو جعفر محد بن علی باقر عین سے ان کے قول کے طور پر آئی ہے، واللّٰداعلم''۔

علامہ ابوالعباس مقریزی عن فرماتے ہیں: "اور محمد بن بشریہ وہی مدنی عن ماتے ہیں: "اور محمد بن بشریہ وہی مدنی ہے جس کے بارے میں از دی عن این ماتے ہیں: متر وک الحدیث، مجبول ہے، اور اس کے ساتھ ساتھ اس حدیث میں علت ہے، اور وہ یہ کہ یہ حدیث ابو جعفر محمد باقر عن ہے قول سے مشہور ہے"۔

#### اہم نوٹ:

واضح رہے کہ تلاش بسیار کے باوجود زیرِ بحث سیاق والفاظ سے یہ روایت امام ابوجعفر باقر عید کے قول کے طور پر تاحال نہیں مل سکی ہے،البتہ بعض کتب

میں مز دلفہ میں داخلہ کے وقت، اور بعض میں قبر النبی طبق آیا ہم کے قریب، روایت میں مذکور صرف دعاء کے کلمات پڑھنے کا ذکرہے، یہ بھی واضح رہے کہ زیرِ بحث روایت اپنے مخصوص مضمون کی وجہ سے امام ابو جعفر باقر عظیمی کی جانب منسوب ہوکر بھی حکماً مرفوع کہلائے گی، جس کی سند نہیں ملتی، اس لئے امام ابو جعفر باقر عشیمی کی جانب منسوب قول سے زیرِ بحث کا مکمل سیاق والفاظ مراد لینااس کی سند ملئے تک موقوف رکھا جائے، واللہ اعلم۔

الحاصل سابقہ ائمہ کرام کی تصریح کا حاصل یہ ہے کہ زیرِ بحث روایت کو رسول اللہ طاقی آلیم کی جانب منسوب کر نادرست نہیں ہے، واللہ اعلم۔

#### اہم فائدہ:

مر فوع روایت کا تھم گزر چاہے، تاہم سابقہ ذکر کردہ بعض مصادر میں مر فوع روایت کا تھم گزر چاہے، تاہم سابقہ ذکر کردہ بعض مصادر میں مر فوع روایت کے ساتھ حضرت ابوقر صافہ رہائی ہے، صرف وہ حکایت بعض دیگر معتبر طرق سے ثابت ہے، چنانچہ امام طبر انی عثیبہ دالمعجم الکبیر "کے میں تخر تے فرماتے ہیں:

"حدثنا محمد بن الخزر الطبراني، ثنا أيوب بن علي بن الهيصم، ثنا زياد بن سيار، حدثتني عَزّة بنت عياض بن أبي قِرْصافة، قالت: أسر الروم ابنا لأبي قرصافة، فكان أبو قِرْصافة إذا كان وقت كل صلاة صعد سور عسقلان، ونادى: يا فلان! الصلاة، فسمعه، وهو في بلد الروم".

عَزَه بنت ابی قرُصافہ فرماتی ہیں:روم کے امیر نے ابو قرُصافہ کے بیٹے کو قید

له المعجم الكبير:٤/٣، وقم:٢٥٢٣، ت:حميدي عبد المجيد السلفي، مكتبة ابن تيمية \_القاهرة.

کرلیا، چنانچہ جب بھی نماز کا وقت ہوتا توابو قرنصافہ عسقلان کی فصیل پر چڑھ کر آواز لگاتے، اے فلان! نماز، توابو قرنصافہ کا بیٹاان کی آواز روم کے شہر میں ہی سن لیتا تھا۔

### حکایت کے بعض دیگر مصاور

یمی حکایت حافظ ابو نعیم اصبانی عشایت نام معرفة الصحابة "له میں امام طبرانی عشیہ کے طریق سے تخریجی ہے، نیز حافظ ابن ابی عاصم عشیہ نے بھی "الآحاد" میں اس کی تخریجی ہے۔

حافظ ہینٹی عینی مجھے الزوائد "مجمع الزوائد وائد کی اس حکایت کو نقل کرنے کے بعد فرماتے ہیں: "رواہ الطبراني، ورجاله ثقات ". اسے طبرانی عین اللہ میں روایت کیا ہے، اور اس کے رجال ثقہ ہیں۔



له معرفة الصحابة: ٦٤٥/٢، وقم: ١٧٢٤، ت: عادل بن يوسف العزازي، دار الوطن \_ الرياض، الطبعة الأولى

كمالاً حاد والمثاني: ٢٧٩/٢، وقم: ٣٨٠ ١، ٢٠ نباسم فيصل أحمد الجوابرة دار الراية \_ الرياض الطبعة الأولى ١٤١١هـ. "التَّاا والمثاني" كَ مَكْل عبلت الماظامة الأولى ١٤١١هـ الله "التَّاا والمثاني" كَ مَكْل عبلت الماظامة وتشيط، نا الطيب، نا زياد بن سيار، أن أبا قرصافة رضي الله عنه كان له ابن يقال له عياض: فكان أبو قرصافة إذا انتبه لصلاة الغداة، نادى يا عياض! الصلاة، فيقول: لبيك لبيك يا أبة! قال: وإن عياضا خرج إلى أرض الروم، وأن أبا قرصافة كان إذا انتبه وهو بالشام، نادى كما كان يصنع، يا عياض! الصلاة الصلاة، وهو بأرض الروم، فإذا انتبه يقول: يا عياض! فيقول عياض: يا أبة! لملك لمك ".

<sup>🍱</sup> مجمع الزوائد: ٣٩٦/٩،ت:حسام الدين القدسي،دار الكتاب العربي \_بيروت.

روایت نمبر (۱۱)

روایت: "آپ مَلَا اللَّيْمُ نِهُ فَرَمَا يَا: "إن التراب ربيع الصبيان". بِ شَكَ مَنْ بِحِول كاموسم بِهَادب "-

زیر بحث روایت دو طریق سے منقول ہیں: ①روایت بطریق محمد بن خالد رُعیْنی حمصی ﴿ روایت بطریق مالک بن سعید

روايت بطريق محمد بن خالد زغيني حمصي

الم طراني عيد "المعجم الكبير "كمين تخريج فرماتي بين:

"حدثنا عبدان بن أحمد، ثنا إبراهيم بن محمد بن يوسف، ثنا محمد بن خالد [كذا في الأصل والصحيح: مَخْلَد]، ثنا مالك بن أنس، عن أبي حازم،

له المعجم الكبير:١٤٠/٦، رقم:٥٧٧٥، ت:حمدي عبد المجيد السلفي، مكتبة ابن تيمية \_القاهرة.

عن سهل بن سعد قال: مر رسول الله صلى الله عليه وسلم على صبيان وهم يلعبون بالتراب، فنهاهم بعض أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم، فقال: دعهم فإن التراب ربيع الصبيان ".

حضرت سہل بن سعد رہائینۂ فرماتے ہیں: رسول الله مَاَلَّائِیْم بچوں کے پاس گزرے، وہ مٹی میں کھیل رہے تھے، نبی مَالِّائِیْم کے بعض صحابہ رہی کُٹیْر ان بچوں کو منع کرنے لگے، تو آپ مَالِّائِیْم نے فرمایا: ان کو جھوڑ دو، کیونکہ مٹی بچوں کاموسم بہارہے۔ بعض دیگر مصادر

زیر بحث روایت حافظ ابن عدی مینید نے ''الکامل "لیمیں تخریج کی ہے،
اور حافظ ابن جوزی مینید نے ''العلل المتناهیة "لیمیں حافظ ابن عدی مینید کے
طریق سے تخریج کی ہے، تمام سندیں سند میں موجود راوی ابر ہیم بن محمد بن یوسف
پر آگر مشترک ہوجاتی ہیں۔

روایت پرائمه کاکلام حافظ این عدی عشایشهٔ کا قول

حافظ ابن عدى عن يه "الكامل "سمين محد بن مُخَلَّد ك ترجمه مين فرمات

له الكامل في ضعفاء الرجال:٥٠٣/٧ الرقم: ١٧٣٤، ت:عادل أحمد عبد الموجود وعلي محمد معوض، دار الكتب العلمية \_بيروت.

"الكائل" كى عبارت المعظم مو: "أخبرنا ابن قتيبة وعبدان، قالا: حدثنا إبراهيم بن محمد بن يوسف، حدثنا محمد بن مخلد الحمصي، حدثنا مالك بن أنس، عن أبي حازم عن سهل بن سعد، قال مر النبي صلى الله عليه وسلم صلى الله عليه وسلم بالصبيان وهم يلعبون بالتراب فنهاهم عمر بن الخطاب، فقال النبي صلى الله عليه وسلم دعهم يا عمر فإن التراب ربيع الصبيان".

كم العلل المتناهية: ٢/١ ٤، رقم: ٣٩، ت: إرشاد الحق الأثري، إدارة العلوم الأثرية فيصل آباد، باكستان، الطبعة الأولى ١٣٩٩.

مله الكامل في ضعفاء الرجال:٥٠٣/٧،الرقم: ١٧٣٤،عادل أحمد عبد الموجود وعلي محمد معوض،دار الكتب

بي: "يحدث عن مالك وغيره بالبواطيل". محمد بن مخلَّد، مالك وغيره عنيره كالبواطيل " محمد بن مخلَّد، مالك وغيره كانتساب بي باطل احاديث روايت كرتا بــــ

پر حافظ ابن عدى عن زير بحث روايت تخريج كرنے كے بعد فرماتے بين: "وهذا حديث منكر بهذا الإسناد". يه حديث اس اسناد سے منكر ہے۔

### حافظ خطيب بغدادي وشايد كاكلام

حافظ خطیب بغدادی عنی زیر بحث روایت کے متن کے بارے میں فرماتے ہیں: ''إن المتن لا یصح ''''۔ بلاشبہ سے متن ''لایسے ''ہے۔

حافظ سخاوی عن الله عن و دوالمقاصد الحسنة "كمين، حافظ سيوطي عن الله

العلمية \_ بيروت .

ـك ذخيرة الحفاظ بحس:١٧٥ ، رقم ٢٥٠٠، ت:عبد الرحمن بن عبد الجبار الفريوائي،دار السلف الرياض،الطبعة الأولى ١٤١٦هـ.

كُّه العلل المتناهية: ٢/١٤،رقم: ٣٩،ت:إرشاد الحق الأثري،إدارة العلوم الأثرية \_فيصل اَباد،باكستان،الطبعة الأولى ١٣٩٩هـ.

عم انظر المقاصد الحسنة: ١٨٣، رقم: ٣٢٥، ت:عبد الله محمد الصديق، دار الكتب العلمية \_بيروت، الطبعة الثانية ٤٧ ١٤ هـ.

"التقاصد الحسن" كى مكمل عبارت ملاحظه بو: "الطبراني عن سهل بن سعد به مرفوعا، وكذا رواه القضاعي من حديث مالك بن سعير [كذا في الأصل، والصحيح: سعيد]، عن مالك عن نافع عن ابن عمر به، والأول أيضا يروى من حديث مالك، وقال الخطيب: إن المتن لا يصح".

م المقاصد الحسنة: ١٨٣١، وقم: ٣٦٥، ت: عبد الله محمد الصديق، دار الكتب العلمية \_بيروت، الطبعة الثانية ١٤٢٧هـ.

ن "جمع الجوامع" للمين، علامه بينى و الموضوعات" في الموضوعات" مين علامه علوني و الموضوعات "ك مين علامه مناوى و الله الموضوعات " كشف مين علامه مناوى و الله الله في التيسير " مين علامه علوني و الله الله في المطالب " في مين الخوادي و الله المعالب " في مين حافظ خطيب بغدادى و الله الله قول براكتفاء كياب -

#### حافظ ذہبی عثیدیکا قول

حافظ فر ہمی عثیر "تلخیص العلل" المور"المغنی " میں زیر بحث روایت کے بارے میں فرماتے ہیں: "وهذا باطل" اور بیر روایت باطل ہے۔

#### حافظ مبيثمي عث يكاكلام عافظ مبيثمي وشاللة

"رواه الطبراني، وفيه محمد بن الدعيبي [كذا في الأصل، والصحيح: الرُّعَيْني]، وهو متهم بهذا الحديث وغيره". طبر اني عينية في اس كوروايت كيا هي، اوراس مين محمد بن رُعِيْني ب، اوروه اس صريث وغيره كي وجب متم بهـ

له جمع الجوامع:٦٠٢/٣، رقم:١٠٣٥٢، دار السعادة \_الأزهر الشريف، الطبعة١٤٢٦هـ.

كُّ تذكرة الموضوعات:ص:١٨٧،دار أحياء التراث العربي \_بيروت،الطبعة الثانية ١٣٩٩هـ.

على التيسير: ٤٦٠/١، مكتبة الإمام الشافعي \_الرياض.

م كشف الخفاء: ٣٠٣/١، رقم: ٩٦٥، مكتبة القدسي \_القاهرة، الطبعة ١٣٥١هـ.

ك تلخيص العلل:١٣٥/١، وقم١٧، تأبي عبيد محفوظ الرحمن زين الله، الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة ١٣٩٩هـ

كالمغني في الضغفاء:٣٧٠/٢، رقم:٥٩٦٥، تأبي الزهراء حازم القاضي، دار الكتب العلمية \_بيروت، الطبعة الأولى

<sup>△</sup>مجمع الزوائد:٧/٥٩/٠ت:حسام الدين القدسي،دار الكتاب العربي \_بيروت.

#### علامه مناوى عن يعالنه كا قول

علامه مناوى عنه "فيض القدير "لمين زير بحث ذكركرك فرمات المين زير بحث ذكركرك فرمات المين: "قال الخطيب: المتن لا يصح، وقال ابن الجوزي: قال ابن عدي: حديث منكر، وقال الهيثمي: فيه محمد الرعيني متهم بهذا الحديث".

خطیب بغدادی عند فرماتے ہیں: اس کامتن "لا یصی" ہے، اور ابن جوزی عند اللہ فرماتے ہیں کہ ابن عدی عند کی کہنا ہے: یہ حدیث متکر ہے، اور ہینتمی عند فرماتے ہیں کہ ابن عدی عند اللہ کا کہنا ہے: یہ حدیث متکر ہے، اور ہینتمی عند فرماتے ہیں: اس میں محمد معتم ہے۔

### علامه امير ماكلي عن يكاكلام

علامه امير مالكي عن و "النحبة البهية" على قطع نظر كسى خاص سند كاس روايت كو "لا يصح" كها ہے۔

### سندمیں موجودراوی ابواسلم محد بن مخلدر عینی حصی کے بارے میں ائمہ رجال کا کلام

حافظ ابوحاتم مِن فرمات بين: "لم أر في حديثه منكرا" مين في مين في

له فيض القدير:ص:٣/٢٨١،دار المعرفة \_بيروت،الطبعة الثانية ١٣٩١هـ.

لم التنوير شرح الجامع الصغير: ١٢١/٥، وقم: ٣٣٨٦، ت: محمد إسحاق محمد إبراهيم، دار السلام الرياض، الطبعة الأولى ٤٣٢ هـ.

م النخبة البهية في الأحاديث المكذوبة على خير البرية:ص:٦٦،رقم:٨٢،ت:زهير الشاوش،المكتب الإسلامي ـبيروت.

م الجرح والتعديل:٩٣/٨، وقم: ٣٩٧، دار الكتب العلمية \_بيروت، الطبعة الأولى ١٣٧٢هـ.

### اس کی کوئی منکر حدیث نہیں دیکھی ہے۔

حافظ ابن عدى عين "الكامل "لمين محمد بن محكدك بارك مين فرمات بين: "يحدث عن مالك وغيره بالبواطيل". مالك عين وغيره كا تتساب سے باطل احادیث بیان كرتا ہے۔

اس کے بعد حافظ ابن عدی میں ہزیر بحث روایت اور دیگر روایات کی تخری کرکے فرماتے ہیں: "ولمحمد بن مخلد غیر ما ذکرت من الحدیث، و هو منکر الحدیث عن کل من یروي عنه". اور محمد بن مخلد کی میری ذکر کرده احادیث کے علاوہ بھی احادیث ہیں، یہ جن سے بھی روایت کرے اُس میں یہ منکر الحدیث ہوتا ہے۔

له الكامل في ضعفاء الرجال:٥٠٣/٧، قم:١٧٣٤، ت:عادل أحمدعبدالموجود وعلي محمدمعوض، دار الكتب العلمية \_بيروت.

كُّه ذخيرة الحفاظ نص:١٧٥ ، رقم ٢٥٠٠، ت:عبد الرحمن بن عبد الجبار الفريوائي،دار السلف الرياض،الطبعة الأولى ١٤١٦هـ.

م العلل المتناهية: ٢/١ ٤، رقم: ٣٩، ت: إرشاد الحق الأثري، إدارة العلوم الأثرية فيصل آباد، باكستان، الطبعة الأولى ١٣٩٨هـ.

كالمغني في الضغفاء:٣٧٠/٢،رقم:٥٩٦٥،ت:أبي الزهراء حازم القاضي،دار الكتب العلمية \_بيروت،الطبعة الأولى 1٤١٨.

<sup>🕰</sup> تنزيه الشريعة: ١١٣/١، رقم: ٢٦٠، ت:عبد الوهاب وعبد الله الغماري، دار الكتب العلمية ـ بيروت، الطبعة ١٤٠١هـ.

حافظ وار قطني عن الله الله عنه الله عنه محد بن مُحَد بن مُحت بن مُحَد بن م

حافظ ابن منده و الباب "مامين فرمات بين: "حدث عن مالك بن أنس بمناكير ". الله فرمات بين: "حدث عن ماكير مالك بن أنس بمناكير ". الله في مناكير بيان كي بين -

حافظ ابوالحسن ابن قطان من "بيان الوهم " من ايك مديث ك تحت فرمات بين: "ومحمد بن مَخْلَد الرُعَيْني لم تثبت عدالته، وهو حمصي يكنى أبا أسلم، سئل عنه أبو حاتم فقال: لم أر في حديثه منكرا".

محدین مخلّد کی عدالت ثابت نہیں ہے،اور بیہ حمصی ہے،اس کی کنیت ابواسلم ہے،اس کے بارے میں ابوحاتم عِنْ اللہ سے بوچھا گیاتو آپ نے فرمایا: میں نے اس کی کوئی منکر حدیث نہیں دیکھی۔

لهانظر لسان الميزان:٤٩٦/٧، وم: ٧٣٩٠، ت:عبد الفتاح أبوغدة، دار البشائر الإسلامية \_ بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٣هـ.

لِحُه فتح الباب في الكني والألقاب:ص:١٠٤،رقم:٦٥٢،ت:أبو قتيية نظر محمد الفاريابي،مكتبة الكوثر \_الرياض، الطبعة الأولى١٤١٧هـ.

سم بيان الوهم والايهام الواقعين في كتاب الأحكام:٨٦٤/٣ت:الحسين آيت سعيد،دار طيبة \_الرياض،الطبعة الأولى ١٤١٧هـ.

كم الإرشاد: ٢٦٤/١، رقم: ١٠٤، ت: محمد سعيد بن عمر إدريس، مكتبة الرشد \_الرياض، الطبعة الأولى ١٤٠٩هـ

نقل میں متفر دہو تاہے،اور پیہ صالح ہے۔

حافظ ذہبی عث اللہ "تلخیص العلل "لمیں محمد بن مخلد مصی کو "هالك "كہاہے۔ حافظ ہیتمی عث محمد بن حافظ ہیتمی عث محمد بن حافظ ہیتمی عث اللہ عن ایک روایت کے تحت محمد بن مخلد کو "ضعیف جداً" کہاہے۔

### روايت بطريق محمد بن مخلدرُ عَيْنِي كاحكم

#### روايت بطريق مالك بن سعيد

قاضى ابوعبدالله محمد بن سلامه قضاعي عن يتالله "مسندالشهاب" عني تخريج

له تلخيص العلل:١٣٥/١، وقم١٧، ت. أبي عبيد محفوظ الرحمن زين الله، الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة ١٣٩٩هـ. كم مجمع الزوائد: ٥٢/٥ ١، ت:حسام الدين القدسي، دار الكتاب العربي \_بيروت .

ملمه مسندالشهاب ١٨٥/١، رقم: ٢٧٣، ت: حمدي عبد المجيد السلفي، مؤسسة الرسالة \_بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠٥هـ.

#### فرماتے ہیں:

"أخبرنا أبو القاسم يحيى بن أحمد بن علي بن الحسين، ثنا جدي علي بن الحسين، ثنا جدي علي بن الحسين بن بندار، ثنا علي بن عبد الحميد الغضائري، ثنا محمد بن يوسف الفريابي بمكة، ثنا مالك بن سعيد، عن مالك، عن نافع، عن ابن عمر، قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: التراب ربيع الصبيان".

ابن عمر طِلْ عَمْمُ اللّٰهِ عَمْمُ اللّٰهِ عَلَيْهِ اللّٰهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَى اللّٰهُ عَلَيْهِ اللّٰهِ ع ہے۔

### روایت پرائمه کاکلام حافظ خطیب بغدادی میشاید کا قول

حافظ خطیب بغدادی عثیر بر بحث روایت کے متن کے بارے میں فرماتے ہیں: ''إن المتن لا يصح '''۔ بلاشہ بير متن ''لا یصح '''ہے۔

حافظ سخاوى عن من المقاصد الحسنة "كمين، حافظ سيوطى عن المقاصد الحوامع "كمين، علامه بيني عن المقاصد الحمد الموضوعات "كمين وعالم المقاصد المقاصد الموضوعات "كمين وعالم المقاصد المقا

له انظر المقاصد الحسنة:١٨٣، وقم: ٣٢٥، ت:عبد الله محمد الصديق، دار الكتب العلمية \_ بيروت، الطبعة الثانية ٤٤٧هـ.

"المقاصد الحسن" كي كمل عبارت ملافظه بو: "الطبراني عن سهل بن سعد به مرفوعا، وكذا رواه القضاعي من حديث مالك بن سعير [كذا في الأصل، والصحيح: سعيد]، عن مالك عن نافع عن ابن عمر به، والأول أيضا يروى من حديث مالك، وقال الخطيب: إن المتن لا يصح".

لم المقاصد الحسنة: ١٨٣١، وقم: ٣٢٥ ت: عبد الله محمد الصديق، دار الكتب العلمية \_بيروت، الطبعة الثانية ١٤٢٧هـ. لله جمع الجوامع: ٣٠٢/٣، رقم: ١٠٣٥٢، دار السعادة \_الأزهر الشريف، الطبعة ١٤٢٦هـ.

م تذكرة الموضوعات:ص:١٨٧،دار أحياء التراث العربي \_بيروت،الطبعة الثانية ١٣٩٩هـ.

میں، علامہ مناوی عضایت 'التیسیر '' میں، علامہ عجلونی عشایہ نے '' کشف الخفاء '' کے میں المطالب '' کے میں المطالب '' کے میں حافظ خطیب بغدادی عضایہ کے قول پر اکتفاء کیا ہے۔

### علامه امير مالكي عثيثيكا كلام

علامه امير مالكي عن النخبة البهية "ك مين قطع نظر كسى خاص سند كاس حديث كو "لا يصح" كهاب-

#### اہم نوٹ:

تلاش بسیار کے باوجو دامام مالک عثیر سے نقل کرنے والے راوی مالک بن سعید کا ترجمہ نہیں مل سکا۔

### روايت بطريق مالك بن سعيد كالحكم

حافظ خطیب بغدادی و مینید فرماتے ہیں: ''بلاشبہ یہ متن ''لایصی ''ہے'' حافظ سخاوی و مینید ، حافظ سخاوی و مینید ، حافظ سیوطی و مینید ، علامہ عجادتی و مینالد ، علامہ معاوی و مینالد ، حافظ سیوطی و مینالد ، علامہ محمد بن محمد الحوت و مینالد نے حافظ خطیب بغدادی و مینالد کے مناوی و مینالد کے مینالد کے راوی مالک بن سعید کاتر جمہ بھی نہیں ملتا، اس لئے زیر بحث روایت کو اس طریق سے بھی آپ مینالیہ اللہ اللہ کے انتساب سے بیان کرنادرست نہیں ہے ، واللہ اعلم۔

ك التيسير: ٢٠/١، مكتبة الإمام الشافعي \_الرياض.

ك كشف الخفاء: ٧/٣٠٣، رقم: ٩٦٥، مكتبة القدسي \_القاهرة، الطبعة ١٣٥١هـ.

سلم أسنى المطالب:ص:١٦ ١ مرقم: ١٧ ٥، تن مصطفى عبد القادر عطا، دار الكتب العلمية ييروت، الطبعة الأولى ١٤ ١٨هـ كه النخبة البهية في الأحاديث المكذوبة على خير البرية: ص:٦٤، رقم: ٨٢، ت: زهير الشاوش، المكتب الإسلامي \_ ... و ت .

### تتحقيق كاخلاصه اورر وايت كانحكم

#### الهم فائده:

امام بخاری عین نے ''التاریخ الکبیر '' میں زیر بحث روایت محمد بن ابی سیابہ بصری کے ترجمہ میں حضرت حسن عین اللہ تھا میں خطرت میں حضرت میں عملاحظہ ہو:

"محمد بن أبي سيابة البصري، سمع عكاش بن الأشعث البصري، سمع الحسن عن المشعث البصري، سمع الحسن عن التراب ربيع الصبيان". حضرت حسن عن التراب ربيع الصبيان ". حضرت حسن عن التراب ملى بجول كاموسم بهارب.

ك التاريخ الكبير: ١١٣/١، رقم: ٣١٨، ت:مصطفى عبدالقادرعطا،دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الثانية ١٤٢٩هـ.

#### روایت نمبر (۱۰)

روایت: "رسول الله ملی آیکی فی ارشاد فرمایا: "من أکل طعاما و ذو عین ینظر إلیه، فلم یطعمه، أصابه داء یقال له النفس"، جو شخص کهانا کهار با بواور کوئی دوچشم جاند اراسے دیکھ ربا ہو، پھر وہ اسے کھانانہ کھلائے، تووہ شخص ایس مرض میں مبتلا ہوگا جے "دنفس" کہا جاتا ہے"۔

علم: السروایت کے متن کے بارے میں حافظ دار قطنی میڈیوٹر فرماتے ہیں: "بیہ حدیث مالک میڈیلیٹ کے انتساب سے، نیز جعفر میڈیٹیٹ کے انتساب سے باطل ہے"، حافظ ذہبی میڈیلیٹ نے فرمایا: "بیہ مالک میڈیلیٹ پر جھوٹ بولا گیاہے"، حافظ ابن کثیر میڈیلیڈ فرماتے ہیں: "بیہ جھوٹی حدیث ہے"، اس لئے زیر بحث روایت کو اس طریق سے بھی رسول اللہ ملٹیٹیلیٹم کے انتساب سے بیان کرنادرست نہیں ہے، واللہ اعلم۔

زیر بحث روایت دو طرق سے منقول ہے: ① روایت بطریق یحیی بن محمد بن خُشَیش ۞ روایت بطریق ابو محمد صالح ہنسکوری

# روایت بطریق یحیی بن محمد بن خُشیَتْ

زیر بحث روایت حافظ ابوطاہر سلفی عن یہ ''المشیخة البغدادیة ''<sup>ک</sup> میں ان الفاظ سے تخریج کی ہے:

"أخبرنا الشيخ أبو الحسين الطُيوري، قراءة عليه، في ربيع الآخر سنة أربع و تسعين، وبقراءتي عليه بعد ذلك، في ذي الحجة سنة ست و تسعين

**ل**ه المشيخة البغدادية: ١٠/٤٠مرقم: ٤٢، مخطوط من الشاملة.

وأربعمائة، أنا أبو محمد الخلال الحافظ، نا أبو الحسن علي بن عمر الدارقطني الحافظ، أنا سألته فحدثني، نا محمد بن علي بن إسماعيل الأبلي [كذا في الأصل]، نا يحيى بن محمد بن حنيش [كذا في الأصل]، نا سليمان بن إبراهيم بن زرعة القيرواني، نا عبد الرحمن بن أشرس، نا مالك بن أنس، عن جعفر بن محمد، عن أبيه، عن جابر، قال: قال النبي صلى الله عليه وسلم: من أكل طعاما، وذو عين ينظر إليه، فلم يطعمه، أصابه داء يقال له النفس".

حضرت جابر ڈالٹیڈ فرماتے ہیں کہ نبی طنی آیٹی نے فرمایا: جو شخص کھانا کھارہا ہو،اور کوئی ذوجپثم جاندار اسے دیکھ رہاہو، پھر وہ اسے کھانانہ کھلائے، تووہ شخص الیی مرض میں مبتلا ہو گا جسے 'دنفس'' کہا جاتا ہے۔

> روایت پرائمه کاکلام حاظ ذہبی میشانیا قول

حافظ فرہبی میں میں ان " میں یحیی بن محد بن خُشیش کے ترجمہ میں اسے "صاحب مناکیر" کہہ کرزیر بحث روایت کواس کی"بلایا" میں سے قرار

لميزان الاعتدال:٤٠٨/٤، رقم:٩٦٢٥، ت:على محمد البجاوي، دار المعرفة \_بيروت.

عافظ وتبي منه كل ممل عارت المحظم بو: "يحيى بن محمد بن خُشيش: أظنه مغربيا صاحب مناكير، روى عن أهل القيروان، حدث عنه أبو طالب أحمد بن نصر الحافظ، فمن بالاياه، روى أبو طالب عنه، حدثنا أبو زرعة سليمان بن إبراهيم القيرواني، حدثنا عبد الرحمن بن أشرس، حدثنا مالك، عن جعفر بن محمد، عن أبيه، عن جابر، قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: من أكل طعاما، وغيره ينظر إليه، فلم يطعمه، أصابه داء يقال له "النفس"، قال مالك: هو داء لا دواء له، هذا كذب على مالك، وقال أبو طالب: حدثنا يحيى، حدثنا أحمد بن يحيى القيرواني، حدثنا عنبسة بن خارجة، حدثنا مالك، عن نافع، عن ابن عمر، مرفوعا: لعنت القدرية على لسان اثنين وسبعين نبيا، أولهم نوح".

#### دیاہے، پھر فرماتے ہیں:

''قال مالك: هو داء لا دواء له، هذا كذب على مالك ''. مالك عني مالك و ثقالله و ثقالله و ثقالله و ثقالله و ثقالله و مالك و ثقالله و مالك و ثقالله و مالك و ثقالله و مالك و ثقالله و ثقالل

علامه سبط ابن عجمی عث "الکشف الحثیث" فی عن عث کام من علامه سبط ابن عجمی عث الله کام نقل کرنے کے بعد فرماتے ہیں:

"والحاصل أنه لم يصرح بأنه وضع، لكن قوله فمن بلاياه في قوة ذلك، وقد ذكر في ترجمة سعيد بن معن حديثا، في سنده يحيى هذا، ثم قال: رواه الحسن بن يوسف الفحام أيضا عن ابن خُشَيش، فلعله الذي اختلقه انتهى، فظاهر عبارة الذهبي أن المختلق ابن خُشَيش، والله أعلم".

اور حاصل یہ ہے کہ ذہبی عینیہ نے اس بات کی صراحت نہیں کی کہ اس حدیث کو یحیی نے گھڑا ہے، لیکن ذہبی عینیہ کا یہ قول ''فن بلایاہ'' اس کو تقویت دیتا ہے،اور ذہبی عینیہ نے سعید بن معن کے ترجمہ میں ایک حدیث ذکر کی ہے، جس کی سند میں یہ یحیی موجود ہے، پھر ذہبی عینیہ فرماتے ہیں: اسے حسن بن یوسف فخام نے بھی ابن خُشَیش سے روایت کیا ہے، شاید کہ اسی نے اسے گھڑا ہے، نوبی عینیہ کی عبارت کا ظاہر یہ ہے کہ گھڑ نے دہبی عینیہ کی عبارت کا ظاہر یہ ہے کہ گھڑ نے والا ابن خُشَیش ہے،واللہ اعلم۔

له الكشف الحثيث عمن رمي بوضع الحديث:ص: ٢٨١، رقم: ١٨٤٠ت:صبحي السامرائي، مكتبة النهضة العربية \_ بير وت، الطبعة الأولى ٤٠٧ هـ.

#### حافظ ابن كثير عث يكاكلام

حافظ ابن کثیر عِنْ تَنْ "التکمیل" میں ابن خُشَیش کے ترجمہ میں زیر بحث روایت حافظ ذہبی عِنْ یہ کے دوالہ سے ذکر کرنے کے بعد فرماتے ہیں: "و هو مکذوب، و کذب علی رسول الله صلی الله علیه وسلم" اور یہ جھوٹی حدیث ہے، اور یحیی نے رسول الله طلع الله علیه ولا ہے۔

### حافظ ابن حجر عسقلاني عين يكا قول

حافظ ابن حجر عسقلانی عن "دلسان" میں فرماتے ہیں:

"...فأورد الحديث الأول في الغرائب، عن محمد بن علي بن إسماعيل الأيلي، عن يحيى بن محمد بن خشيش به، وقال: هذا باطل عن مالك، وعن جعفر، ومن دون مالك ضعفاء، وقد تابع الأيلي أبو طالب بن نصر، أخرجه الخطيب في غرائب مالك من طريقه وقال: غريب جدا".

''۔۔۔ دار قطنی میں پہلی حدیث (یعنی زیر بحث روایت)''الغرائب'' میں ''محمد بن علی بن اساعیل ایلی، عن یحیی بن محمد بن خُشَیش بہ'' کے طریق سے لا کر

لحالتكميل في الجرح والتعديل ومعرفة الثقات والضعفاء والمجاهيل: ٢٧٣/٢، رقم:١٣٢٦، ت:شادي بن محمد بن سالم آل نعمان،مكتبة ابن عباس مصر،الطبعة الأولى ١٤٣٢هـ.

كه لسان الميزان:٤٧٥/٨، وقم: ٨٥٢٠،ت:عبد الفتاح أبو غدة، دار البشائر الإسلامية \_بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٣هـ.

عافظ ابن جرعسقال في الغرائب، عن محمد بن علي بن إسماعيل الأيلي، عن يحيى بن محمد بن خُشيش به الحديث الأول في الغرائب، عن محمد بن علي بن إسماعيل الأيلي، عن يحيى بن محمد بن خُشيش به وقال: هذا باطل، عن مالك، وعن جعفر، ومن دون مالك ضعفاء، وقد تابع الأيلي أبو طالب بن نصر، أخرجه الخطيب في غرائب مالك من طريقه، وقال: غريب جدا، وتقدم ليحيى حديث في ترجمة داود بن يحيى، وأخر في ترجمة سعيد بن معن، تفرد به ابن خُشيش هذا، وذكر الدارقطني أنه باطل".

فرماتے ہیں: "بیہ حدیث مالک عندیہ کے انتساب سے، نیز جعفر عندیہ کے انتساب سے، نیز جعفر عندیہ کے انتساب سے باطل ہے، اور مالک عندیہ سے پہلے والے ضعیف ہیں"، اور ابوطالب بن نصر نے ایلی کی متابعت کی ہے، خطیب عیدیہ نے "خطیب عیدیہ نے "خطیب میں اس طریق سے تخریب جداً" کہا ہے۔

سند میں موجود راوی ابوز کریا یحیی بن محمد بن خُشَیش بن یحیی افریقی (المتوفی بعد ۱۸۰۰ه) کے بارے میں ائمہ رجال کا کلام

حافظ خطیب بغدادی عمید "تاریخ بغداد" میں ابن خُشَیش کے بارے میں فرماتے ہیں: "وفی حدیث میں غرائب و مناکیر ". اور اس کی حدیث میں غرائب اور مناکیر ہیں۔

حافظ زہبی عن "میزان" کے میں ابن خُشیش کے بارے میں فرماتے ہیں:
"أظنه مغربیا، صاحب مناکیر". میرے خیال میں یہ مغربی ہے، صاحب
مناکیرہے۔

حافظ عراقی عن یہ "ذیل میزان" میں حافظ ذہبی عن رہ اللہ کے کلام پر اعتاد کیاہے۔

علامه ابن عراق عيب "تنزيه الشريعة "ك مين ابن خُشَيش كووضاعين

لمتاريخ بغداد:٦ ٣٢٧/١، رقم: ٧٤٧٠، ت:بشارعواد معروف، دار الغرب الإسلامي ـ بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٢هـ. كم ميزان الاعتدال: ٤٠٨/٤، رقم: ٩٦٢٥، ت: على محمد البجاوي، دار المعرفة ـ بيروت .

م ويزان الاعتدال:ص:٥٥،رقم:١٥٥،ت:أبو رضا الرفاعي،دار الكتب العلمية \_ بيروت،الطبعة الأولى 1٤١٦هـ.

م تنزيه الشريعة: ١٢٨١، وم: ٣٨، ت:عبد الوهاب عبد اللطيف وعبد الله محمد الصديق، دار الكتب العلمية\_

ومشمین کی فہرست میں شار کرکے فرماتے ہیں: ''اتھمہ أبو سعید النقاش بالوضع''؛ ابوسعید نقاش عیار کے اسے صدیث گھڑنے میں متم قرار دیاہے۔ روایت بطریق یحیی بن محمد بن مشیش کا حکم

حافظ دار قطنی و مینالی فرماتے ہیں: "میہ حدیث مالک و مینید کے انتساب سے، نیز جعفر و مینید کے انتساب سے، نیز جعفر و مینید کے انتساب سے باطل ہے"، حافظ ذہبی و مینید فرماتے ہیں: "میالک و مینید کے انتساب سے باطل ہے"، حافظ ذہبی و مینید نے حافظ ذہبی و مینالید کے کلام پر جھوٹ بولا گیا ہے"، علامہ سبط ابن مجمی و مینید نے حافظ ذہبی و مینالید کے کلام پر اعتماد کیا ہے، حافظ ابن کثیر و مینالید فرماتے ہیں: "مید جھوٹی حدیث ہے، اور یحیی نے رسول اللہ مانی کیا ہے، حافظ ابن کشر و مینالید کیا ہے۔ اس لئے اس دوایت کو اس طریق سے رسول اللہ مانی کیا ہے۔ اللہ مانی کیا تساب سے بیان کرنادرست نہیں ہے، واللہ اعلم۔

### روايت بطريق ابومحمه صالح منسكوري

علامه عبد الباقی ایوبی عیب "المناهل" میں "المسلل بین الفاسین" کے تخریح تخریج فیرانیات الفاسین "کے تخریح تخریج فیرانیات کا تنظیم اللہ تاہم کا تنظیم تاہم کا تنظیم تاہم کا تنظیم تاہم کا تنظیم کا تنظیم تاہم کا تنظیم تاہم کا تنظیم کا کا تنظیم کا تنظیم کا تنظیم کا تنظیم کا تنظیم کا تنظیم کا تنظی

"أروي عن سيدي محمد بن جعفر بن الطائع الفاسي، عن أبيه، عن الوليد العراقي الفاسي، عن الطيب بن عبد المجيد بن كيران الفاسي، عن محمد بن الطالب بن سودة الفاسي، عن محمد بن قاسم جسوس الفاسي، عن عمه أبي محمد عبد السلام بن حمدون جسوس الفاسي، عن عبد القادر الفاسي، عن عمه أبي السرور محمد بن أبي المحاسن يوسف

بيروت،الطبعة الثانية ١٤٠١هـ.

ك المناهل السلسة في الأحاديث المسلسلة:ص: ١٦٤، رقم: ١٥٨، مكتبة القدسي، الطبعة ١٣٥٧هـ.

الفاسي، عن محمد بن قاسم القصار الفاسي، عن رضوان بن عبد الله الجنوي، عن سقين دفين فاس، عن أحمد بن أحمد زرُّوق الفاسي، عن أبي عبد الله القَوْري، عن أبي موسى عمران بن موسى الجاناني، عن أبي عمران موسى بن محمد العبدوسي، عن عبد العزيز القروي، عن أبي الحسن الصُغيّر، عن أبي الفضل راشد الوليدي، عن أبي محمد صالح الهنسكوري، عن أبي القاسم بن زانف [كذا فيه، وفي العجالة: زالف]، وأبي موسى موسى عن أبي الحسن بن البقال، عن ابن بشكوال، عن أبي محمد بن عتاب، عن أبي عبد الله، عن أبي محمد مكي، عن ابن أبي زيد، عن أبي ميمونة دراس بن إسماعيل الفاسي، عن ابن اللبّاد، عن يحيى بن عمر، عن أبي القاسم وغيراً أبي العجالة: عبد الرحمن بن القاسم]، عن مالك، عن جعفر بن محمد، عن أبيه، عن جابر قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: من أكل محمد، عن أبيه، عن جابر قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: من أكل محمد، عن أبيه، عن جابر قال يطعمه، أصابه داء يقال له النَفْس.

قال ابن الطيب: الحديث حسن، وله شواهد، وربما ترقيه لدرجة الصحة لغيره، والله أعلم".

حضرت جابر طلطی فرماتے ہیں کہ رسول اللہ طلطی ایکہ نے ارشاد فرمایا: جو شخص کھانا کھا رہا ہو، پھر وہ اسے کھانا نہ کھلائے، تووہ شخص ایسی مرض میں مبتلا ہو گاجسے 'دنفس'' کہا جاتا ہے۔

ابن طیب عث فرماتے ہیں: یہ حدیث حسن ہے،اوراس کے شوہد ہیں،اور بسااو قات وہاسے ترقی دے کر صحیح لغیرہ تک پہنچادیتے ہیں،واللّٰداعلم۔ یهی روایت علامه ابوالفیض محمه یاسین بن محمه فادانی کی عث بین "العجالة" فی میں تخریک کی میں تخریک کی ہے، دونوں سندیں سند میں موجود راوی محمد بن جعفر بن طائع پر مشترک ہو جاتی ہیں۔

علامه محد یاسین فادانی عنیه کی عبارت میں علامه ابن طیب مدنی عنیه کے قواللہ کے وہ اللہ کا میں علامہ ابن طیب مدنی وہ اللہ کو اللہ کا میں بیاضافی جمله بھی ہے: ''النَفْس العین'' نَفْس نظر بدہے۔ اہم نوٹ:

واضح رہے کہ سند میں موجود درج ذیل راویوں کا ترجمہ تلاش بسیار کے باوجود نہیں مل سکا: ①سقین دفین فاس ۞ ابو محمہ صالح ہنسکوری ۞ ابوالقاسم

ك العجالة في الأحاديث المسلسلة: ص: ٥١، رقم: ٣٦، دار البصائر \_دمشق، الطبعة الثانية ١٤٠٥هـ. علامه محمدياسين فاداني عنيية كي مكمل عبارت ملافظ مو: "المسلسل بالفاسيين: أخبرنا به حافظ العصر السيد محمد عبد الحي بن عبد الكبير الكتاني الفاسي، والزاهد الناسك الشريف أحمد التبر الفاسي، كلاهما عن السيد محمد بن جعفر بن الطائع الإدريسي الكتاني الفاسي، عن أبيه، عن أبي محمد عبد الله المدعو بالوليد العربي العراقي الحسيني الفاسي، عن الطيب بن عبد المجيد بن كيران الفاسي، عن محمد بن الطالب بن سودة الفاسي، عن أبي عبد الله محمد بن قاسم جسوس الفاسي، عن عمه أبي محمد عبد السلام بن حمدون جسوس الفاسي، عن الإمام عبد القادر الفاسي، عن عمه أبي السرور محمد بن أبي المحاسن يوسف الفاسي، عن أبي الذخائر محمد بن قاسم القصار الفاسي، عن سيدي رضوان بن عبد الله الجنوي، عن سقين دفين فاس، عن الشيخ أحمد بن أحمد زرُّوق الفاسي، عن أبي عبد الله القَوْري، عن أبي موسى عمران بن موسى الجاناتي، عن أبي عمران موسى بن محمد العبدوسي، عن سيدي عبد العزيز القروي عن أبي الحسن الصُّغيّر، عن أبي الفضل راشد الوليدي، عن أبي محمد صالح الهنسكوري، عن أبي القاسم بن زالف، وأبي موسى المؤمناني، وأبي الحسن بن البقال، عن ابن بشكوال، عن أبي محمد بن عتاب، عن أبيه، عن أبي محمد مكي، عن ابن أبي زيد، عن أبي ميمونة دَرَّاس بن إسماعيل الفاسي، عن ابن اللِّبَاد، عن يحيى بن عمر، عن عبد الرحمن بن القاسم، عن مالك، عن جعفر بن محمد، عن أبيه، عن جابر، قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: من أكل طعاما، وذو عين ينظر إليه، فلم يطعمه، أصابه داء يقال له النَفْس، قال ابن الطيب: النَفْس العين، ونفسه أصابه بالعين، والحديث حسن، وله شواهد ربما ترقيه لدرجة الصحة لغيره، والله أعلم".

بن زانف ۱۳ ابوموسی موسی مؤمنانی \_

نیز ''مناہل'' کی سند میں موجود امام مالک عن سے نقل کرنے والے راوی ' ''ابوالقاسم'' کی تعیین بھی نہیں ہو سکی، جبکہ ''عجالہ'' میں اس مقام پر عبدالرحمن بن قاسم کھاہے۔

اگریه درست ہے تو یہ ابوعبداللہ عبدالرحمن بن قاسم بن خالد عتقی '' ثقه ''
راوی ہے ، جوامام مالک میں ہے نقل کرنے والاراوی ہے ، کیکن پھراس صورت میں
عبدالرحمن بن قاسم عتقی (المتوفی ۱۹۱ھ) اور ابن لبّان کنجی (المتوفی ۳۳۳ھ) کے
شیخ فقیہ یحیی بن عمر بن یوسف اندلسی (المولد ۲۱۳ھ اور المتوفی ۲۸۹ھ) کے مابین
انقطاع ہے ، واللہ اعلم ۔

# روايت بطريق ابومحمه صالح بنسكوري كاحكم

آپ ما قبل تفصیل میں دیکھ کچے ہیں کہ سند میں موجود چار راویوں کے تراجم نہیں مل سکے: ﴿ اسْقین د فین فاس ﴿ ابو محمد صالح ، منکسوری ﴿ ابو القاسم بن زانف ﴿ اور ابو موسی موسی مؤمنانی ، اور یہ بھی ملحوظ رہے کہ نفسِ متن کے بارے میں حافظ دار قطنی عید فرماتے ہیں: '' یہ حدیث مالک عید یہ انتساب سے ، نیز جعفر عید یہ کا انتساب سے باطل ہے ''، حافظ ذہبی عید انتساب سے باطل ہے ''، حافظ ذہبی عید انتساب سے باطل ہے ''، حافظ ابن کثیر عید فرماتے ہیں: '' یہ جھوٹی حدیث ہے '' یہ حدیث اللہ عید ہوئی حدیث ہے '' اس لئے زیر بحث روایت کو اس طریق سے بھی رسول اللہ طبی ایکی آئی کے انتساب سے بیان کرنادرست نہیں ہے ، واللہ اعلم۔

# تحقيق كاخلاصه اورر وايت كاحكم

آپ ما قبل تفصیل میں دیکھ چکے ہیں کہ اس روایت کے متن کے بارے میں حافظ دار قطنی عین نے بارے میں: "یہ حدیث مالک عین کے انتساب سے، نیز جعفر عین کے انتساب سے باطل ہے"، حافظ ذہبی عین کے انتساب سے باطل ہے"، حافظ ذہبی عین کے انتساب سے باطل ہے"، حافظ ذہبی عین کے انتساب سے باطل ہے"، حافظ ابن کثیر عین فرماتے ہیں: "یہ جھوٹی حدیث ہے"، پر جھوٹ بولا گیا ہے"، حافظ ابن کثیر عین فرماتے ہیں: "یہ جھوٹی حدیث ہے"، اس لئے زیر بحث روایت کو اس طریق سے بھی رسول اللہ طریق کے انتساب سے بیان کرنادرست نہیں ہے، واللہ اعلم۔

#### اہم نوٹ:

واضح رہے کہ تقریباً بالکل اس جیسی ایک غیر مندر وایت ''حصہ چہار م'' میں گزر چکی ہے۔

\*\*\*\*

#### روایت نمبر (۱۰)

زیر بحث روایت کے دواجزاء ہیں:

🕩 حضرت داؤد عَلَيْتِهِ اليس دن الله تعالى كے سامنے روتے رہے۔

چالیس دن گزرنے کے بعد کہا: اےاللہ! میرےاس رونے دھونے پر آپ رحم نہیں فرماتے، اللہ تعالی نے ان کی طرف وحی نازل فرمائی اور کہا: اے داؤد! تجھے اپنار ونایادہے،اوراپنی غلطی تجھے یاد نہیں۔

# ذیل میں پہلے جزءاول کی پھر جزء ثانی کی تحقیق پیش کی جائے گ۔ احضرت داود عالیکی چالیس دن اللہ تعالی کے سامنے روتے رہے۔ امام طبر ی عظیمیا پین ''نفسیر '' کے میں تخریج خرماتے ہیں:

"حدثني يونس، قال: أخبرنا ابن وهب، قال: أخبرني ابن لهيعة، عن أبي صخر، عن يزيد الرقاشي، عن أنس بن مالك، سمعه يقول: سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: إن داود النبي صلى الله عليه وسلم حين نظر إلى المرأة، فأهم، قطع على بني إسرائيل بعثا، فأوصى صاحب البعث، فقال: إذا حضر العدو، فقرب فلانا بين يدي التابوت، وكان التابوت في ذلك الزمان يستنصر به، من قدم بين يدي التابوت لم يرجع حتى يقتل أو ينهزم عنه الجيش، فقتل زوج المرأة، ونزل الملكان على داود، يقصان عليه قصته، ففطن داود، فسجد، فمكث أربعين ليلة ساجدا، حتى نبت الزرع من دموعه على رأسه، وأكلت الأرض جبينه، وهو يقول في سجوده، فلم أحص من الرقاشي إلا الكلمات:

رب! زل داود زلة أبعد ما بين المشرق والمغرب، إن لم ترحم ضعف داود و تغفر ذنبه، جعلت ذنبه حديثا في الخلوف من بعده، فجاءه جبرائيل من بعد أربعين ليلة، فقال: يا داود! إن الله قد غفر لك الهم الذي هممت به، فقال داود: علمت أن الرب قادر على أن يغفر لي الهم الذي هممت به، وقد لحجامع البيان: ٧٤/٢٠، تعبد الله بن عبد المحسن التركي، دار هجر، الطبعة الأولى ١٤٢٢هـ.

عرفت أن الله عدل لا يميل، فكيف بفلان إذا جاء يوم القيامة، فقال: يا رب! دمي الذي عند داود؟ فقال جبرائيل: ما سألت ربك عن ذلك، ولئن شئت لأفعلن، قال: نعم، فعرج جبريل، وسجد داود، فمكث ما شاء الله، ثم نزل، فقال: قد سألت الله، يا داود! عن الذي أرسلتني فيه، فقال: قل لداود: إن الله يجمعكما يوم القيامة، فيقول: هب لي دمك الذي عند داود، فيقول: هو لك يا رب! فيقول: فإن لك في الجنة ما شئت وما اشتهيت عوضا".

حضرت انس بن مالک را الله فراتے ہیں کہ رسول الله طافی آیا ہے نے ارشاد فرمایا: داؤد عَالِیَا نے جب عورت کی طرف دیکھا تور نجیدہ ہوگئے، انہوں نے بنی اسرائیل سے ایک لشکر الگ کر کے تیار کیا، پھر لشکر کے امیر کووصیت کرتے ہوئے کہا: جب دشمن سے سامناہو تواس تابوت کے سامنے فلال کو قریب کر دینا، اور اس زمانہ میں تابوت سے مدد چاہی جاتی تھی، جو شخص تابوت کے سامنے قریب کر دیا جاتا وہ نہیں لوٹا حتی کہ شہید ہو جاتا یا لشکر شکست کھالیتا، جس کے نتیجہ میں اس عورت کا خاوند شہید ہو گیا، اور دو فر شتوں نے اتر کر داؤد عالیہ آپ کے سامنے اس قصہ کو بیان کیا، تو داؤد عالیہ اور دو فر شتوں نے اتر کر داؤد عالیہ آپ سامنے اس قصہ کو بیان کیا، تو داؤد عالیہ اس تک کہ آپ سے ہم میں گرگئے، چالیس را تیں آپ حالت سجدہ میں رہے، یہاں تک کہ آپ کے سرپر آپ کے آنسوں سے گھاس اگ گئی، اور مٹی نے آپ کے رخسار کو کھالیا، اور میں نے (سند کے راوی) رقاشی سے ان کلمات کو محفوظ کیا ہے ، داؤد عالیہ اس بھرہ میں یہ کہتے:

اے میرے رب! داؤدالیی ذلت کا شکار ہو چکا ہے جو مشرق و مغرب کے مابین مسافت سے بڑھ کر دور کی ذلت ہے،اگر آپ داؤد کے ضعف پر رحم نہیں

کریں گے اور ان کے گناہوں کی بخشش نہیں کریں گے ، توآپ نے ان کے گناہوں کو ان کے بعد والے لو گوں میں ایک واقعہ بنادیاہے، سو جالیس راتوں کے بعد جبرائیل عَلَیْلِاً آئے اور کہا: اے داؤد! الله تعالی نے آپ کے اس غم کی بخشش کردی جس میں آپ غمگیں تھے، تو داؤد عالیِّلا نے کہا: مجھے یہ بات معلوم ہے کہ میر ارب اُس غم کی بخشش پر قدرت رکھتاہے جس میں میں غمگیں ہوں،اور میں یہ بھی جانتا ہوں کہ اللہ تعالی عادل ہیں وہ کسی طرف مائل نہیں ہوتے، لیکن جب روزِ قیامت فلاں آکر کھے گا: اے رب! میر اخون داؤد عالیِّلا کے پاس ہے؟ تو جبرائیل عالیّلا نے کہاکہ میں اس بارے میں آپ کے رب سے یو چھوں گا،اور اگر آپ جاہیں تومیں ایسا ضرور کروں گا، تو داؤد عالیّلا نے فرمایا: جی ہاں، جبرائیل عالیّلا بلندی پر تشریف لے گئے، اور داؤد عَالِیَّا اِسجدہ میں گر گئے، جب تک اللہ تعالی کو منظور ہوا وہ اس حالت میں رہے، پھر جب جبرائیل عالیّا اترے، توانہوں نے کہا: اے داؤد! جس غرض سے آپ نے مجھے بھیجا تھامیں نے اس کے بارے میں اللہ تعالی سے سوال کیا توالله تعالی نے فرمایا که داؤد سے کہو: بے شک روزِ قیامت الله تعالی تم دونوں کو اکٹھا کرے گا، پھر اللہ تعالی اس شخص سے کہیں گے: داؤد عَالِیَّلِاً کا خون مجھے ہبہ كردے، تو وہ كہے گا: اے ميرے رب! يہ آپ كے لئے ہے، چنانچہ الله تعالى فرمائیں گے: بطور عوض جنت میں تمہارے لئے ہر وہ چیز ہے جو تم چاہو، جس کی تمهیں خواہش ہو۔

بعض ديگر مصادر

زیر بحث روایت امام طبری عن پیزالله نے اپنی "تاریخ " میں بھی تخریج کی

له تاريخ الطبري تاريخ الرسل والملوك: ٤٨٣/١،ت:محمد أبو الفضل إبراهيم،دار المعارف \_مصر،الطبعة

ہے، اور امام طبری عن یک طریق سے امام تعلی عندی نظام کے الکشف و البیان " میں میں اور امام تعلی عن تو البیان " میں میں اور امام تعلی عن تو البیان " نیاں اور امام تعلی عن تو البیان " میں تخریخ کی ہے ، نیز یہی روایت حکیم تر مذی عندی سے اسلامی تو تناسلا نے بھی " نوادر الأصول " تامیں تخریخ کی ہے ، تمام سندیں سند میں موجودر اوی ابو صخر پر مشتر ک ہو جاتی ہیں۔ سند میں موجودر اوی ابو صخر پر مشتر ک ہو جاتی ہیں۔ سند میں موجودر اوی ابو عمر ویزید بن ابان رقاشی بھری کے بارے میں ائمہ رجال کا کلام

حافظ فضل بن موسى سِيُسنَانى عَنِيْ عَنَا مَا اللّهُ عَلَى اللّهُ كَا قُول نَقْل كَرَتَ اللّهُ كَا قُول نَقْل كرتَ اللهُ أَتيت يزيد الرقاشي وهو يقص، فجلست في ناحية أستاك، فقال لي: أنت هاهنا؟ قلت: أنا هاهنا في سنة، وأنت في بدعة "ع. ميں يزيد رقاشي كے پاس آيا، وہ قص بيان كررہے تھے، ميں ايك كونے ميں ہوكر مسواك كرنے كا، يزيدر قاشي نے مجھ سے كها: تم يہال ہو؟ ميں نے كها: ميں يہال سنت ميں مشغول ہوں، اور تم بدعت ميں مشغول ہو۔

حافظ ابن سعد عنية " الطبقات الكبرى "هيس فرت بين: "وكان ضعيفا

الثانية ١٣٨٧هـ.

له الكشف والبيان المعروف تفسير الثعلبي:١٩٠/٨،ت:أبو محمد بن عاشور،دار إحياء التراث العربي ـبيرت، الطبعة الأولى ١٤٢٢هـ.

لم تفسير البغوي معالم التنزيل:٨٢/٧مت:محمد عبد الله النمر،عثمان جمعة ضميرية وسليمان مسلم الحرش، دار طيبة ـالرياض،الطبعة ١٤٠٩هـ.

صله نوادر الأصول في أحاديث الرسول: ٢٣/٤، رقم: ٨٣٢، توفيق محمود تكله، دار النوادر \_بيروت، الطبعة الأولى ١٤٣١هـ .

م المجروحين:٩٨/٣،ت:محمودابراهيم زايد،دارالمعرفة\_بيروت،الطبعة ١٤١٢هـ.

<sup>€</sup> الطبقات الكبرى:١٨٢/٧، وم:٣١٨٨، ت:محمد عبد القادر عطا، دار الكتب العلمية \_ بيروت، الطبعة الثانية ٨٤ ١٨هـ.

قدريا". يوضعيف تها، قدري تها

امام فلاس مُنْ الله فرمات بين: "كان يحيى بن سعيد لا يحدث عن يزيد الرقاشي، وكان عبد الرحمن يحدث عنه "ك يحيى بن سعيد، يزيد قاشى سے الرقاشي، وكان عبد الرحمن يحدث عنه "ك، يحيى بن سعيد، يزيد قاشى سے احادیث روایت كرتے محد، جبكه عبد الرحمن ان سے احادیث روایت كرتے محد۔ محمد عبد الرحمن ان سے احادیث روایت كرتے محد۔

علامه ابوطالب احمد بن حميد مُشكانى وَمُواللَّهُ فرمات بين: "قلت لأحمد بن حنبل: فيزيد الرقاشي لم ترك حديثه، بهوى كان فيه؟ قال: لا، ولكن كان منكر الحديث، وكان شعبة يحمل عليه، وكان قاصا "على ميس فاحمد بن منكر الحديث، وكان شعبة يحمل عليه، وكان قاصا "على ميس فاحمد بن منبل وَمُواللَّهُ سے كہا كه يزيدر قاشى كى احاديث كيوں ترك كى گئ بين،اس ہوى منبل وَمُواللَّهُ سے كہا كه يزيدر قاشى كى احاديث كيوں ترك كى گئ بين،اس ہوى (بدعت)كى وجه سے جوان ميں موجود تقى ؟احمد بن حنبل وَمُواللَّهُ نَهُ مَاللَ الحديث ہے،اور شعبه وَمُواللَّهُ اللهُ اللهُ وَهُ مَنكر الحديث ہے،اور شعبه وَمُواللَّهُ اللهُ اللهُ وَهُ مَنكر الحديث ہے،اور شعبه وَمُواللَّهُ اللهُ اللهُ وَهُ مَنكر الحديث اللهُ عَنْ اللهُ اللهُ وَهُ مَنكر الحديث اللهُ الله وَهُ مَنكر الحديث ہے،اور شعبه وَمُؤاللهُ الله وَهُ مَنكر الحديث ہے،اور شعبه وَمُؤاللهُ الله وَهُ مَنكر الحديث الله وَهُ مَنكر الحديث ہے،اور شعبه وَمُؤاللهُ الله وَهُ مَنكر الحديث ہے،اور شعبه وَمُؤاللهُ الله وَهُ مَنكر الحديث الله وَهُ مَنكر الحديث ہے،اور شعبه وَمُؤاللهُ الله وَهُ مَنكر الحديث الله وَهُ الله وَهُ مَنكر الحديث الله وَهُ مَنكر الحديث الله وَهُ الله وَالله وَهُ الله وَهُ وَالله وَهُ وَالله وَهُ وَالله وَهُ وَالله وَالله وَالله وَالله وَالله وَهُ وَالله وَا

حافظ عبرالله بن احمد اپنو والدامام احمد بن حنبل عُرَدالله سے نقل کرتے ہیں:
"یزید الرقاشی فوق أبان بن أبی عیاش، و کان یضعفه، وقال: کان شعبة
یشبهه بأبان بن أبی عیاش "" بزیرر قاشی، ابان بن ابی عیاش سے بڑھ کر
ہے، اور میرے والد ان کی تضعیف کرتے تھے، اور فرماتے کہ شعبہ عُردالله بن یدید
ر قاشی کوابان بن ابی عیاش کے مشابہ قرار دیتے تھے۔

له الجرح والتعديل: ٢٥١/٩، وقم: ١٠٥٣، دائرة المعارف العثمانية \_حيدراً باد الدكن، الطبعة الأولى ١٣٧١هـ. كم الجرح والتعديل: ٢٥١/٩، وقم: ١٠٥٣، دائرة المعارف العثمانية \_حيدراً باد الدكن، الطبعة الأولى ١٣٧١هـ. كم الجرح والتعديل: ٢٥٢/٩، رقم: ١٠٥٣، دائرة المعارف العثمانية \_حيدراً باد الدكن، الطبعة الأولى ١٣٧١هـ. ہے۔

حافظ ابوحاتم عَيْنَ فرمات بين: "كان واعظا بكاء، كثير الرواية عن أنس بما فيه نظر، صاحب عبادة، وفي حديثه صنعة "ه. يه واعظ، بهت زياده رون والا شخص تقاء انس والتينة سے كثرت سے روايات نقل كرتا تقاجس ميں نظر ہے، عبادت گزار تقاء اور اس كى حديث ميں كچھ كار يگرى ہے۔

امام شعبه عَنْ مَنْ أَنْ أَرْ أَنْ أَرْنِي أَحْبِ إِلَى مِن أَنْ أُرُوي عَن يَرْ اللهِ عَنْ أَنْ أُرُوي عَن يزيد الرقاشي "كْ مِين زناكرول، مجھے يه زياده پند ہے اس سے كه ميں يزيد

لم معرفة الرجال برواية ابن محرز: ٧١/١/١رقم:٩٦٧،ت:محمد كامل القصار،مطبوعات مجمع اللغة العربية \_ دمشق،الطبعة ١٤٤٠هـ.

كم المجروحين:٩٨/٣،ت:محمودابراهيم زايد،دارالمعرفة\_بيروت،الطبعة ١٤١٢هـ.

سل الكنى والأسماء:ص:٥٧١، وقم:٢٣٢٣، ت:عبد الرحيم محمد أحمد القشقري، الجامعة الإسلامية \_المدينة المنورة، الطبعة الأولى ١٤٠٤هـ .

لك الضعفاء والمتروكين:٢٥٣، وتم:٦٧٣، تنبوران الضناوي، كمال يوسف الحوت، مؤسسة الكتب الثقافية \_بيروت، الطبعة ٤٠٥ هـ.

ه الجرح والتعديل:٢٥٢/٩، رقم:٥٠١٠، دائرة المعارف العثمانية \_حيدر آباد الدكن، الطبعة الأولى ١٣٧١هـ.

لّـه الضعفاء الكبير: ٣٧٣/٤، رقم:١٩٨٣،ت:عبد المعطي أمين قلعجي، دارالكتب العلمية\_بيروت،الطبعة الأولى ١٤٠٤هـ.

#### ر قاشی سے روایت کروں۔

امام شعبه عن الطريق أحب المي من أن أول أقطع الطريق أحب اللي من أن أروي عن يزيد الرقاشي "لله مين راه زني كرول مجھ يه زياده پسند من كه مين يزيد واليت كرول -

امام ابو داؤد وَهُ الله فرمات بين: "رجل صالح، سمعت يحيى بن معين وَهُ الله كُود وَهُ الله عَلَى مِنْ يَكُ بِي ف ذكره فقال: رجل صدق "كلم بينك شخص ہے، ميں نے يحيى بن معين وَهُ الله كُو فرماتے ہوئے سناكہ بيد سيا شخص ہے۔

حافظ لیعقوب بن سفیان فَسُوی عَیْبِیهٔ فرماتے ہیں: ''فیه ضعف''<sup>ین</sup> اس میں ضعف ہے۔

حافظ ابواحمه حاكم عن يريد كو "متروك الحديث" كهام كيور

حافظ ابن حبال عن المجروحين "ه مين فرمات بين: "وكان من خيار عباد الله، من البكائين بالليل في الخلوات، والقائمين بالحقائق في السبرات، ممن غفل عن صناعة الحديث وحفظها، واشتغل بالعبادة وأسبابها حتى كان يقلب كلام الحسن فيجعله عن أنس عن النبي عليه الصلاة والسلام وهو لا يعلم، فلما كثر في روايته ما ليس من حديث أنس وغيره من الثقات بطل الاحتجاج

له الضعفاء الكبير: ٣٧٣/٤، رقم:١٩٨٣،ت:عبد المعطي أمين قلعجي، دارالكتب العلمية\_بيروت،الطبعة الأولى ١٤٠٤هـ.

كم سؤالات أبي عبيد الآجري: ص: ٣٢٠ رقم: ٤٩١ ، ت: محمد علي قاسم العمري، المجلس العلمي \_المدينة المنورة، الطبعة ١٣٩٩.

م تهذيب الكمال: ٦٩/٣٢، وقم: ٦٩٥٨، ت: بشار عواد معروف، مؤسسة الرسالة بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٣هـ. كم تهذيب الكمال: ٦٩/٣٢، وقم: ٦٩٥٨، ت: بشار عواد معروف، مؤسسة الرسالة بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٣هـ. كم المجروحين: ٩٨/٣، ت: محمود ابراهيم زايد، دارالمعرفة بيروت، الطبعة ٤١٢هـ.

به، فلا تحل الرواية عنه إلا على سبيل التعجب، وكان قاصا، يقص بالبصرة ويبكى الناس، وكان شعبة يتكلم فيه بالعظائم ".

اللہ کے نیک بندول میں سے تھا، رات کی تنہائی میں بہت زیادہ رونے والوں،
گھنڈی صبح میں حقائق کے ساتھ قیام کرنے والوں میں تھا، حدیث کے حفظ اور اس
میں مہارت سے بے خبر تھا، عبادت اور اس کے اسباب میں اتنا مشغول تھا کہ
حسن عن میں منسوب کو انس ڈالٹیڈ کاکلام سمجھ کرنبی علیہ الصلاۃ والسلام کی طرف بے
خبری میں منسوب کردیتا تھا، جب اس کی روایات میں کثرت سے انس ڈالٹیڈ وغیرہ
ثقات کی روایات میں ایسا ہوا تو اب اس سے احتجاج باطل ہے، اس سے روایت
سوائے تعجب کے حلال نہیں ہے، وہ قصہ گوئی کرتا تھا، بھرہ میں لوگوں کو قصے سنا
ساکر رلاتا تھا، شعبہ عند اللہ عنہ اس کے متعلق بڑی بڑی بڑی باتیں کہی ہیں۔

حافظ ابن عدى عن الكامل "له مين فرمات بين: "وليزيد الرقاشي أحاديث صالحة، عن أنس وغيره، ونرجو أنه لا بأس به برواية الثقات عنه من البصريين والكوفيين وغيرهم". يزير قاشى كى انس رئي الني وغيره سے صالح احاديث بين، اور مجھے اميد ہے كہ يہ لا باس بہ ہے أن روايات ميں جو اس سے بھرى، كوفى وغيره ثقه لوگ روايت كريں۔

حافظ فر بمي عثية "المغني" المعنى الصحة بين: "العابد، عن أنس، قال النسائي وغيره: متروك" عابد به الس والتي السيائي وغيره والماسمة وكرات متروك كهام.

له الكامل: ١٣١/٩، وقم: ٢١٥٨، ت:عادل أحمد عبد الموجود وعلي محمد معوض، دار الكتب العلمية ـ بيروت. كم المغني في الضعفاء: ٥٣٤/٢، وقم: ٧٠٨٣، ت: أبي الزهراء حازم القاضي، دار الكتب العلمية ـ بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٨هـ.

حافظ فر مبی عن نے "الكاشف" في اسے "ضعيف" اور "تلخيص المستدرك" في ميں "واه" كہا ہے۔

حافظ ابن کثیر و البدایة و النهایة "میں ایک روایت کے تحت یزید بن ابان کے بارے میں فرماتے ہیں: "فإنه غیر مقبول الروایة عند الأئمة". اتمہ کے نزدیک اس کی روایت مقبول نہیں ہے۔

حافظ ابن حجر عسقلانی عثالی عثالی نے یزید کو "تقریب التهذیب" میں "زاهد، ضعیف" کہاہے۔

#### اہم نوٹ:

ان عبار توں کے ساتھ ساتھ بیاصل ملحوظ رہے کہ ہر شدید ضعیف راوی کی ہر ہر روایت کامر دود ہوناضر وری نہیں، بلکہ ائمہ حدیث بعض ایسے راویوں کی بعض روایات دیگر قرائن وشواہد کی وجہ سے فضائل کے باب میں قبول بھی کر لیتے ہیں۔

# پہلے جزء کا حکم ( یعنی حضرت داؤد عَالِیّلاً) کا چالیس دن الله تعالی کے سامنے رونا)

آپ ما قبل تفصیل میں دیکھ چکے ہیں کہ زیر بحث پہلے جزء کی سند میں موجود راوی بیزید بن ابان رقاشی کے بارے میں بعض ائمہ رجال نے جرح کے شدید الفاظ استعال کئے ہیں، مکرر ملاحظہ فرمائیں:

ك الكاشف: ٣٨٠/٢، رقم: ٦٢٧٧، ت: محمدعوامة، دار القبلة للثقافة الإسلامية \_جده، الطبعة الأولى ٤١٣هـ.

لم تلخيص المستدرك بذيل المستدرك على الصحيحين:٥٩٧/٢:يوسف عبد الرحمن المرعشلي،دار المعرفة ـبيروت .

سل البداية والنهاية:٤١٧/٧،ت:عبد الله بن عبد المحسن التركي،دار هجر \_مصر،الطبعة الأولى١٤١٧هـ. ٢ تقريب التهذيب:ص:٥٩٩،رقم:٣٧٨٧،ت:محمد عوامة،دار الرشيد \_سوريا،الطبعة الثالثة ٤١١١هـ.

"میں نے احمد بن صنبل عنیالہ سے کہا کہ بزیدر قاشی کی احادیث کیوں ترک کی ٹی ہیں، اس ہوی (بدعت) کی وجہ سے جوان میں موجود تھی؟ احمد بن حنبل عنیہ نے فرمایا: ایسانہیں ہے، بلکہ وہ منگر الحمدیث ہے، اور شعبہ عنیہ ان پر "حمل" فرماتے سے، اور شعبہ عنیہ ان پر "حمل" فرماتے سے، اور شعبہ عنیالہ احمد بن حمید مشکانی عنیہ ان محدیثہ لیس سے، اور یہ قصہ گوتھا اللہ احمد بن حمید مشکانی عنیہ بند ہیں بنی "حدیثہ لیس بنی" (حافظ کیجی بن معین عنیہ بندیہ )، "متر وک الحدیث" (امام مسلم عنیہ بند مالی عنیہ بند ہے اس بات نسائی عنیہ یوار امام ابواحمد حاکم عنیہ بندیہ ان کروں یہ مجھے زیادہ پہند ہے اس بات سے کہ میں بزیدر قاشی سے روایت کروں "(امام شعبہ عنیہ ان کروں جھے میں بزیدر قاشی سے روایت کروں " (امام شعبہ عنیہ بندیہ کروں " (امام شعبہ عنیہ کروں تھیں کروں تو تعیہ کے حلال نہیں ہے " (حافظ کریہ کروں تھیں کروں

اور خاص اس تناظر میں کہ یزید بن ابان اسے نقل کرنے میں متفر د بھی ہے، یہ روایت کسی مجی طرح ضعفِ شدید سے خالی نہیں ہوسکتی،اس لئے اسے رسول الله طلق آئی ہے، واللہ اعلم۔

#### اہم نوٹ:

واضح رہے کہ زیر بحث روایت میں مذکور ''قل''کی مفصل حکایت جانے کے لئے دیکھئے: حضرت حکیم الامت مولانا اشرف علی تھانوی صاحب میشاللہ کا من گھڑت روایات پر تعاقب (ص:۸۸)۔

#### اہم فائدہ:

زیر بحث روایت کی تفصیل مر فوع (آپ ملٹی کیائی کے ارشاد)کے طور پر

آپ دیکھے چکے ہیں، تاہم حضرت داؤد عالیّااِ کا چالیس دن تک سحیدہ میں روتے رہنا ''اسرائیلی روایت'' کے طور پر ثابت ہے، ملاحظہ ہو:

امام عبد الله بن مبارک عیب نے ''الزهد'' کمیں یہ اسرائیلی روایت حضرت مجاہد عیب کے قول کے طور پران الفاظ سے تخریج کی ہے:

"أخبركم أبو عمر بن حيوية وأبو بكر الوراق، قالا: أخبرنا يحيى، قال: حدثنا الحسين، قال: أخبرنا ابن المبارك، قال: أخبرنا شبل، عن ابن أبي نجيح، عن مجاهد، قال: مكث أربعين يوما ساجدا يعني داؤد، ولا يرفع رأسه، حتى نبت المرعى من دموع عينيه، حتى غطى رأسه، فنودي يا داؤد! أجائع فتطعم؟ أم ظمآن فتسقى؟ أم عار فتكسى؟ قال: فأجيب في غير ما طلب.

فنحب نحبة هاج العود فاحترق من حر جوفه، ثم أنزل الله التوبة والمغفرة، فقال: يا رب! اجعل خطيئتي في كفي، فكان لا يبسط كفه لطعام، ولا لشراب، ولا لشيء سوى ذلك إلا رآها فأبكته، قال: فإن كان ليؤتى بالقدح ثلثاه ماء، فإذا تناوله أبصر خطيئة، فما يضعه على شفتيه حتى يفيض من دموعه".

مجاہد عث فیرماتے ہیں: داؤد عالیہ الیس دن تک سجدہ کی حالت میں پڑے رہے،اور سر نہیں اٹھایا حتی کہ ان کی آئھوں کے آنسوں سے گھاس اگ گئی، حتی کہ انہوں نے اپنے سر کو ڈھانپ لیا، پھر پکارا گیا: اے داؤد! آپ بھوکے ہیں کہ

ك كتاب الزهد والرقائق:ص:١٦٣، رقم: ٤٧٤ت: حبيب الرحمن الأعظمي، مؤسسة الريان \_بيروت.

آپ کو کھلا یاجائے؟ یابیاسے ہیں کہ آپ کو پلا یاجائے؟ یابر ہنہ ہیں کہ آپ کو پہنایا جائے؟ راوی کہتے ہیں: داؤد عالیہ آپ کی مطلوبہ چیز کے علاوہ کو قبول کیا گیا( لعنی گناہوں کی بخشش کوذکر نہیں کیا)۔

اس کے بعد داؤد عَالِیَّا اِسْت گریہ کرنے گئے، جس کے نتیجہ میں آپ کے اندر کی حرارت سے لکڑی بھڑک انھی، تو اللہ نے توبہ و بخشش اتار دی، داؤد عَالِیَّا اِنے عرض کیا: اے رب! میری لغزش میری متھیلی پر رکھ دیجئے، چنانچہ داؤد عَالِیَّا اِکھانے کے لئے، پینے کے لئے، اور کسی چیز کے لئے اپنی جھیلی پھیلاتے تواس پر نظر کھانے کے لئے، پینے کے لئے، اور کسی چیز کے لئے اپنی جھیلی پھیلاتے تواس پر نظر پڑجاتی تو یہ آپ کورلاد بتی، راوی کہتے ہیں: پھرا گر بر تن لا یاجاتا جس میں دو تہائی پانی ہوتا، آپ اسے تھامتے تو آپ کو اپنی لغزش نظر آجاتی، آپ اسے اپنے ہونٹوں پررکھتے ہی تھے کہ وہ برتن آپ کے آنسوں سے بہنے لگتا۔

يهى روايت حافظ ابن افي الدنيا عن يتالله في "الرقة والبكاء" في امام عبدالله

له الرقة والبكاء: ص ٢٩٦٦، وقم: ٣٣٩ ت محمد خير رمضان يوسف، دار ابن حزم - بيروت، الطبعة الثالثة ١٤١٩ هـ. عافظ ابن الى الدنيا بي الدنيا بي الله عبد العزيز بن الى رواد بي الله عنه الفاظ عدة ترقق كى ع: "حدثني محمد بن الحسين، قال: حدثنا محمد بن يزيد بن خنيس، عن ابن أبي رواد، قال: سجد داود حتى دبرت جبهته وكفاه وركبتاه، وبكى وهو ساجد حتى نبت العشب من دموع عينيه، فكان ينادي: يا رب! فيقال له: أجائع فتطعم؟ أم ظمآن فتسقى؟ أم عار فتكسى؟ ولا يذكر بخطيئته، فكان يزفر الزفرة يهيج العود من العشب، فيحترق ويحرق ما حوله من العشب. (الرقة والبكاء: ص: ٢٤١، وقم: ١٣٥١: محمد خير رمضان يوسف، دار ابن حزم - بيروت، الطبعة الثائقة ١٤١٩هـ)

اى طرح افظ النابى الدنيا بين الدنيا بين عبرالله من في بين عبد الله المزني قال: حدثنا محمد، قال: حدثنا زيد بن الحباب، عن عبد ربه صاحب الحرير، عن بكر بن عبد الله المزني قال: مكث داود أربعين يوما ساجدا يبكي على خطيئته، حتى نبت البقل من دموعه، ثم زفر زفرة فهاج العود، قال: فنودي: أظمان فتسقى؟ أجائع فتطعم؟ أعار فتكسى؟ قال: فلم يرجع إليه بشيء، فازداد بكاء حتى انقطع صوته، فكان لا يسمع له إلا كهيئة الأنين، فعند ذلك غفر له ". (الرقة والبكاء: ص: ٢٥٦، قم: ٣٩٣ت: محمد خير رمضان يوسف، دار ابن حزم -بيروت، الطعة الثالثة ١٤١٩هـ).

بن مبارک عثیہ کے طریق سے تخر یک کی ہے۔

﴿ چِاكِيس دِن كُرْرِنْ كے بعد داؤد مَالِيَّلا نِهُ كَها: اے الله! ميرے اس رونے دھونے پر آپ د حم نہیں فرماتے۔

"وروي أنه عليه السلام لما طال بكاؤه ولم ينفعه ذلك ضاق ذرعه واشتد غمه، فقال: يا رب! أما ترحم بكائي؟ فأوحى الله تعالى إليه: يا داود! نسيت ذنبك وذكرت بكاءك...".

"روایت کیا گیاہے کہ جب داؤد عالیہ اگار وناطویل ہو گیااوراس آہ وبکاءنے ان کو کچھ نفع نہیں دیا، توان کادل ننگ ہو گیااور غم بڑھ گیا، چنانچہ کہنے گگے: اے میرے رب! آپ کومیرے اس رونے پررحم نہیں آتا؟ اللہ تعالی نے ان کی طرف وحی نازل فرمائی: اے داؤد! اپنی غلطی تجھے یاد نہیں، اور اپنار ونایادہے۔۔۔"۔

له إحياء علوم الدين:١٨٢/٤،دار المعرفة \_ بيروت،الطبعة ١٤٠٢هـ.

"احياء علوم الدين كى كمل عبارت ملاحظه بو: "وروي أنه عليه السلام لما طال بكاؤه ولم ينفعه ذلك ضاق ذرعه واشتد غمه، فقال: يا داود! نسيت ذنبك وذكرت بكاءك، فقال: إلهي وسيدي! كيف أنسى ذنبي؟ وكنت إذا تلوت الزبور كف الماء الجاري عن جريه، وسكن هبوب الريح، وأظلني الطير على رأسي، وأنست الوحوش إلى محرابي، إلهي وسيدي! فما هذه الوحشة التي بيني وبينك؟ فأوحى الله تعالى إليه: يا داود! ذلك أنس الطاعة، وهذه وحشة المعصية، يا داود! آدم خلق من خلقي خلقته بيدي، ونفخت فيه من روحي، وأسجدت له ملائكتي، وألبسته ثوب كرامتي، وتوجته بتاج وقاري، وشكالي الوحدة فزوجته حواء أمتي، وأسكته جتي، عصاني فطردته عن جواري عريانا ذليلا، يا داود! اسمع مني والحق أقول: أطعتنا فأطعناك، وسألتنا فأعطيناك، وعصيتنا فأمهلناك، وإن عدت إلينا على ما كان منك قبلناك."

## دوسرے جزء کا تھم

مذکورہ روایت مر فوعاً شدکے ساتھ ہمیں کہیں نہیں مل سکی، چنانچہ اس روایت کو آپ طبع اللہ اسے اسرائیلی کو آپ طبع اللہ اسے اسرائیلی روایت کہہ کربیان کرنے میں کوئی حرج نہیں، واللہ اعلم۔

### تحقيق كاخلاصه اورر وايت كالحكم

آپ ما قبل تفصیل میں ملاحظہ کر چکے ہیں کہ زیر بحث روایت کا پہلا جزء:

"حضرت داؤد علیہ کا چالیس دن تک الله تعالی کے سامنے روتے رہنا"مر فوعاً

(آپ طلی ایک کے ارشاد کے طور پر)"شدید ضعیف" ہے،اسے آپ طلی ایک کی است آپ ساتھ ایک کے است آپ ملی ایک کی انساب سے بیان کر نادرست نہیں ہے،تاہم "اسرائیلی روایت" کے طور پر بیان کر سکتے ہیں۔

اور دوسرا جزء ہے: ''داؤد عَالِیَّا نے چالیس دن گزرنے کے بعد کہا: اے اللہ!
میرے اس رونے دھونے پر آپ رحم نہیں فرماتے ،اللہ تعالی نے ان کی طرف وحی
نازل فرمائی اور کہا: اے داؤد! تخصے اپنارونا یاد ہے ، اور اپنی غلطی تخصے یاد نہیں''، یہ
مر فوعاً سند کے ساتھ نہیں مل سکا، چنانچہ سند کے ملنے تک اسے آپ طرف ایک روایت''
انتساب سے بیان کرنا مو قوف رکھا جائے، تاہم بظاہر اسے ''اسرائیلی روایت''
کہہ کربیان کرنے میں کوئی حرج نہیں ہے ، واللہ اعلم۔

روایت نمبر 🕲

روایت: "رسول الله المتنظیلیم نے ارشاد فرمایا: جو شخص اینے اہل خانہ کے لئے کوئی چیز خریدے، پھر وہ اسے اپنے ہاتھ سے اٹھا کران کے پاس لائے، تواس کے کناہ مٹادیئے جاتے ہیں"۔

کے ستر سال کے گناہ مٹادیئے جاتے ہیں"۔

عم: من گھڑت

روايت كامصدر

حافظ سيوطي عينية "الزيادات"ك مين فرماتي بين:

"الديلمي: أخبرنا أبي، أخبرنا الميداني، أخبرنا أحمد بن الخضر الصامت، أخبرنا علي بن الحسن الصيّقلي، حدثنا أبو بكر محمد بن [نيطر] الديّر عَاقُولي، حدثنا محمد بن زكريا الغَلابي، حدثنا عبد الله بن الضحاك، عن الهيثم بن عدي، قال: اشترى أبو بكر الصديق كرش شاة وهو خليفة، فأخذه بيده وهو يتجر في السوق، فدنا منه عمر، فقال: أنا أحمله عنك، فقال: سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: (من اشترى لعياله شيئا، ثم حمله بيده إليهم، حظر [كذا فيه، والصحيح: حط] عنه ذنب سبعين سنة)".

ہینثم بن عدی کہتے ہیں کہ ابو بکر صدیق طالٹیو نے اپنی خلافت کے دوران بکری کی اوجھ خریدی، ابو بکر طالٹو پازار میں اوجھ کو اپنے ہاتھ سے اٹھائے ہوئے

له الزيادات على الموضوعات:١٠٦١، ٥٠٠رقم: ٦١١، ت:رامز خالد حاج حسن، مكتبة المعارف \_ الرياض، الطبعة الأولى ١٤٣١هـ.

خریداری کررہے تھے کہ عمر ڈلائٹی پاس آئے اور کہا: میں آپ کاسامان اٹھالیتا ہوں، ابو بکر ڈلائٹی نے فرمایا: میں نے رسول اللہ طرف کی آپ کو فرماتے ہوئے سناہے: جو شخص اپنے اہل خانہ کے لئے کوئی چیز خریدے، پھر وہ اسے اپنے ہاتھ سے اٹھا کر ان کے پاس لائے، تواس کے ستر سال کے گناہ مٹادیئے جاتے ہیں۔

روایت پرائمه کاکلام حافظ سیوطی کا قول

حافظ سیوطی مین "الزیادات" میں زیر بحث روایت ذکر کرنے کے بعد فرماتے ہیں: "الغکلابی یضع". (سندمیں موجودراوی) غکالی حدیث گھڑتا ہے۔ حافظ سخاوی مین کا کلام

حافظ سخاوی عثیر "المقاصد الحسنة "عمین زیر بحث روایت حافظ دیلی عثیر تر بحث روایت حافظ دیلی عثیر ترکی دواله سے ذکر کرنے کے بعد فرماتے ہیں: " و أحسبه باطل"؛ اور میں اسے باطل سمجھا ہوں۔

علامہ ابن طولون عنیار نے "الشذرة"علیں،علامہ علونی عنیار نے الشدی الشدی علیمہ ابن طولون عنیار نے "الشدی عنیاں در کشف اور علامہ مرتضی زبیدی عنیار نے "إتحاف"همیں در کشف الخفاء" میں اور علامہ مرتضی زبیدی عنیار نے "اِتحاف"همیں

لهالزيادات على الموضوعات: ٥٠٧/١، وقم: ٦١١، ت: رامز خالد حاج حسن، مكتبة المعارف \_ الرياض، الطبعة الأولى ١٤٣١هـ.

كَّ المقاصد الحسنة:ص:١٦. ٤، رقم:٦١٣، ت: محمد عثمان الخشت، دار الكتاب العربي ــ بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠٥هــ.

سلم الشذرة في الأحاديث المشتهرة: ٥٥٥/١، وقم: ٥٣٢، ت: كمال بن بسيوني زغلول، دار الكتب العلمية \_ بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٣هـ.

كك كشف الخفاء ومزيل الإلباس عما اشتهر من الأحاديث على ألسنة الناس:١٩/٢، رقم:١٥٨٢، مكتبة القدسي \_ القاهر ة،الطبعة ١٣٥١هـ.

🕏 إتحاف السادة المتقين بشرح إحياء علوم الدين:٣٧١/٦،مؤسسة التاريخ العربي \_ بيروت، الطبعة ١٤١٤هـ.

حافظ سخاوی عث یہ کے کلام پر اعتماد کیا ہے۔

#### علامه ابن عراق عث يكا قول

علامه ابن عراق عن "تنزیه الشریعة" میں زیر بحث روایت فصل ثالث میں ذیر بحث روایت فصل ثالث میں ذکر کرکے فرماتے ہیں:

"(مي) من حديث أبي بكر الصديق، وفيه الهيثم بن عدي ومحمد بن زكريا الغلابي، وسئل عنه الحافظ ابن حجر، فقال: باطل، والله أعلم". اسے دیلمی عند بالو بکر صدیق طالتی کی حدیث سے تخری کیا ہے، اور اس میں بہتم بن عدی اور محد بن زكر یا غلابی بین، اور حافظ ابن حجر عند یہ سے اس كے بارے میں یوچھا گیا تو انہوں نے فرمایا: یہ باطل ہے، واللہ اعلم۔

## علامه ابن حجر بينتى عن يكاكلام

علامہ ابن حجر ہیتمی ع<sup>ی</sup> الیہ ''فتاوی ''<sup>لی</sup>میں زیر بحث اور دیگر احادیث ذکر کرنے کے بعد فرماتے ہیں:

"هذه الأحاديث كلها كذب، موضوعة، لا يحمل رواية شيء منها الالبيان أنها كذب مفترى على النبي صلى الله عليه وسلم، كما أفاد ذلك الحافظ السيوطي، شكر الله سعيه". يم تمام احاديث جموث، من گرت بين، ال مين سے کچھ بھى روايت كرناحلال نہيں ہے، الابيك كہ يہ بيان كردياجائے كہ يہ

لم تنزيه الشريعة:١٩٧/٢، وقم:٣٣،ت:عبد الوهاب عبد اللطيف وعبد الله محمد الصديق الغماري،دار الكتب العلمية \_بيروت،الطبعة الثانية ١٤٠١هـ.

ك الفتاوي الحديثية:ص:١٧٤،دار المعرفة \_بيروت.

ر سول الله طلق آیا تم پر جھوٹ، افتراء باندھا گیاہے، جبیباکہ حافظ سیوطی عث پرنے ہیہ سود مند بات فرمائی ہے، الله تعالی ان کی مساعی کی انہیں جزاء دے۔

علامہ عجلونی علیہ نے ''کشف الخفاء '' میں علامہ ابن حجر ہیںتمی عیں علامہ ابن حجر ہیںتمی عیں علامہ ابن حجر ہیںتمی کے کلام پراعتاد کیاہے۔

# علامه پٹنی عن علیکا قول

علامه ينى عيد "تذكرة الموضوعات "ك مين فرماتي بين:

## علامه شو کانی عث یکاکلام

علامه شوكاني مِنْ الله المجموعة "مل مرماتي بين:

"ذكره في الذيل، وفي إسناده وضاع، وقال ابن حجر: هذا حديث باطل". اسے سيوطي عن يون "دويل" ميں ذكر كيا ہے، اور اس كى اساد ميں حديث گھڑنے والا ہے، اور ابن حجر عن يفرماتے ہيں: يه حديث باطل ہے۔

له كشف الخفاء ومزيل الإلباس عما اشتهر من الأحاديث على ألسنة الناس: ٢٣٧/٢، رقم: ٢٤٢٣، مكتبة القدسي \_القاهر ة،الطبعة ١٣٥١هـ.

كم تذكرة الموضوعات:ص:١٣٦،دار إحياء التراث العربي بيروت،الطبعة الثانية ١٣٩٩هـ.

م الفوائدالجموعة في الأحاديث الموضوعة:ص:١٥٣، رقم:٤٦، ت:عبدالرحمن بن يحيى المعلمي، دار الكتب العلمية يبير وت، الطبعة ١٤١٦هـ.

# سند میں موجود راوی ابو جعفر محمد بن زکر یا بن دینار غلابی ضبی بصری (المتوفی ۲۹۰ھ)کے بارے میں ائمہ رجال کے اقوال

حافظ عبرالباقى بن قائع مَثَ الله عَرْمات بين: "سألت أبا يحيى الساجي عن حديث إسرائيل أبي موسى، عن الحسن، عن عبد الرحمن بن سمرة، لا تسأل الإمارة، فقلت: سمعته من الصلت بن مسعود؟ فقال: هذا حديث وضعه زكريا، فسرقه منه زكريا، أراد بزكريا الأول موسى بن زكريا التستري، وبالثاني محمد بن زكريا الغلابي "ك.

میں نے ابویحیی ساجی عیالیہ سے حدیث: اسرائیل بن موسی، عن الحسن، عن الحسن، عن عبد الرحمن بن سمرہ ''لا تسال الامارہ'' کے بارے میں پوچھتے ہوئے کہا: یہ آپ نے صلت بن مسعود سے سنی ہے؟ ابویحیی ساجی عیالیہ نے فرمایا کہ اس حدیث کوزکریانے گھڑا ہے، اور اس سے زکریانے سرقہ کیا ہے، (حافظ ابویعلی خلیلی عیالیہ فرماتے ہیں) ابویحیی زکریاساجی عیالیہ فیالیہ فرماتے ہیں) ابویحیی زکریاساجی عیالیہ عیالیہ فیالیہ فرماتے ہیں) ابویحیی زکریاساجی عیالیہ مرادلیاہے، اور دوسرے سے محمد بن زکریا غلابی مرادلیاہے۔

حافظ ابن حبان ومن سنة من فركر ياغلاني كو "نقات" من النالفاظ سے فركر كيا الله الله عنه الله الله عنه الله الله عن المجاهيل بعض المناكير ". غلاني حكايات اور خبرين بيان كرتا لأنه في روايته عن المجاهيل بعض المناكير ". غلاني حكايات اور خبرين بيان كرتا تقاء اور اس كى حديث كااعتباراس وقت كياجائي كاجب بيه تقه سے روايت كرے، كيونكه اس كى روايت ميں مجا ميل سے بعض مناكير منقول ہيں۔

كالإرشاد: ۲۷/۲۷، وقم: ۲۳۵،۲۳۵، ت: محمد سعيد بن عمر إدريس، مكتبة الرشد الرياض، الطبعة الأولى ١٤٠٩هـ. كما الثقات: ٥٤/٩، دائرة المعارف العثمانية \_حيدر آباد الدكن، الطبعة الأولى ١٣٩٣هـ.

امام دار قطني عن "الضعفاء" في من فرمات بين: "يضع [الحديث]". غلائي حديث محر تاتها-

حافظ ابن جوزی عنی سے ''الموضوعات '' تعمیں ، حافظ ذہبی عنی اللہ نے '' المعنی '' الذیادات '' فی میں ، المعنی '' الذیادات '' فی میں ، علامہ سیوطی عنی ہے الذیادات '' فی میں ، المعنی '' الذیادات '' فی میں ، اور علامہ ابن عراق عن تعالید نے '' تنزیه الشریعة '' نی میں امام دار قطنی عنی تعالید کے قول کو نقل کرنے پر اکتفاء کیا ہے۔

حافظ ابن مندہ عشیہ فرماتے ہیں: "صاحب أخبار، تكلم فيه" عَلالِي خبريں بيان كرنے والاہے، اس كے بارے میں كلام كيا گياہے۔

امام بيهقى عَنْ الله الك حديث كم تحت فرمات إلى: "قلت: وقد روى محمد بن زكريا الغَلابي بإسناده عن ابن عباس، عن حليمة هذه القصة بزيادات كثيرة، وهي لي مسموعة، إلا أن محمد بن زكريا هذا متهم [بالوضع] فالاقتصار على ما هو معروف عند أهل المغازي أولى، والله أعلم، ثم إني استخرت الله على ما هو معروف عند أهل المغازي أولى، والله أعلم، ثم إني استخرت الله

كالضعفاء والمتروكون:ص: ٣٥٠، رقم: ٤٨٣، متنه وفق بن عبد الله، مكتبة المعارف الرياض، الطبعة الأولى ١٤٠٤هـ. كم كتاب الموضوعات: ٣٨١/١، ت: عبد الرحمن محمد عثمان، المكتبة السلفية المدينة المنورة، الطبعة الأولى ١٣٨٦هـ.

سم المغنى:١٩٦/٢، وقم: ١٩٥٨، ت:نور الدين عتر، إدارة إحياء التراث الإسلامي قطر.

كمديوان الضعفاء:ص: ٣٥١، وقم: ٣٧١٢، ت: حماد بن محمدالانصاري، مكتبة النهضة الحديثية \_ مكة المكرمة، الطعة ١٣٨٧هـ.

هه الزيادات على الموضوعات:ص:٢٨٦، رقم: ٣٣٤، ت:رامز خالد حاج حسن، مكتبة المعارف \_الرياض، الطبعة الأولى ١٤٣١هـ

ل تنزيه الشريعة: ١٠٥/١، رقم: ١٨، ١، ت:عبد الله الغماري، دار الكتب العلمية ـ بيروت، الطبعة الأولى ١٣٩٩هـ.

كانظر لسان الميزان:٧/٠٤٠/رقم: ٦٧٩١، ت:عبد الفتاح أبو غدة، مكتب المطبوعات الإسلامية ـ بيروت، الطبعة الأولى ٤٢٣٠هـ.

تعالى في إيرادها، فوقعت الخيرة على إلحاقه بما تقدمه من نقل أهل المغازي، لشهرته بين المذكورين " في مين كهتا هول: اس واقعه كو محمد بن زكر ياغلا في في ايني اسناد سے عن ابن عباس ولئي الله عن حليمه كى سند سے كى اضافول كے ساتھ نقل كيا ہے، اور مجھے اس قصه كى ساعت حاصل ہے، تاہم محمد بن زكريا متم بالوضع ہي ہو، چنانچ جواہل مغازى كے ہال معروف ہے اسى پر اكتفاءاولى ہے، واللہ اعلم، پھر ميں في مغازى كى نقل كے ميں في ساتھ اس كو ملحق كرنے ميں فير محسوس ہوئى، كيونكه بيد مذكوره لوگول ميں شهرت ساتھ اس كو ملحق كرنے ميں فير محسوس ہوئى، كيونكه بيد مذكوره لوگول ميں شهرت يافتہ ہے۔

حافظ ناصر الدین دمشقی عن یہ بہت ہے تہ الآثار "میں امام بیہقی عن و الآثار "میں امام بیہقی عن و اللہ اللہ اللہ ا کے قول پر اعتاد کیا ہے۔

امام ابو عبد الله حاكم نبیثا پوری علیه اپن "تاریخ "علیمیں ایک حدیث كی تخ تن كرنے كے بعد فرماتے ہیں: "رواته ثقات، إلا محمد بن زكريا، وهو الغَلابي المذكور، فهو آفته ". اس روایت كے تمام راوى تقد ہیں، سوائے محمد بن زكریا غلابی كامذكور، فهو آفته كام راوى تقد ہیں، سوائے محمد بن خریا خلابی كام داور وہ مذكوره غلابی ہے، تووہى اس كى آفت ہے۔

لمدلائل النبوة: ١٣٩/١،ت:عبد المعطي قلعجي،دار الكتب العلمية \_بيروت،الطبعة الثالثة ٢٩ ١٤٣هـ. كمجامع الآثار: ٢٧٤/٧:م:أبو يعقوب نشأت كمال،دار الفلاح للبحث العلمي،الطبعة الأولى ١٤٣١هـ.

مع الطبعة عند الميزان:٧/٠٤١، رقم: ٦٧٩١، ت:عبد الفتاح أبو غدة، مكتب المطبوعات الإسلامية \_بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٣هـ.

<sup>&</sup>quot;المان الميران" كى عبارت ملاظه بو: "وقال الحاكم في تاريخه: حدثنا الحسن بن محمد، حدثنا محمد بن زكريا، حدثنا إبراهيم بن بشار، حدثنا سفيان، عن ابن المنكدر، عن جابر رضي الله عنه، رفعه: لا تسبوا ربيعة ومضر، فإنهما كانا مسلمين، ولا تسبوا ضبة من أد، ولا تميم بن مرة، ولا أسد بن خزيمة، فإنهم كانوا على دين إسماعيل. رواته ثقات إلا محمد بن زكريا، وهو الغلابي المذكور، فهو آفته".

حافظ خلیلی عنی الإرشاد "لمیس فرماتی بین: "محمد بن زکریا العکلابی وموسی بن زکریا، حافظان صاحبا أخبار و أشعار، ولهما روایات کثیرة، لکنهما ضعیفان متکلم فیهما". محمد بن زکریا عکلابی اور موسی بن زکریادونول حافظ، صاحب اخبار واشعار سے، ان کی بهت زیاده مرویات بین، لیکن دونول ضعیف، متکلم فیه سے۔

حافظ سمعانی و الأنساب "كم مين فرمات بين: "وسمعت بعض الحفاظ ينسبه إلى التشيع " مين فرمات بين المحفاظ ينسبه إلى التشيع " مين في بعض حفاظ كوسناوه است تشيع كى طرف منسوب كرتے تھے۔

حافظ عراقی میں نے ''المغنی ''<sup>تل</sup> میں ایک صدیث کے تحت عَلابی کو ''أحد الضعفاء''کہاہے۔

حافظ ابن عساكر عن الريخ دمشق "ك مين مزاحم بن عبد الوارث ك ترجمه مين ايك حديث كى تخر ك كرك فرمات بين: "غريب جدا، والغلابي ضعيف". يه حديث غريب جداً عن الورغلاني ضعيف هـ ـ

حافظ فرمبی عثار نے "میزان الاعتدال" فی میں محد بن زکر یا عَلابی کے

لحالإرشاد:۲۷/۲ه,رقم:۲۳۵،۲۳۵،ت:محمد سعيد بن عمر إدريس،مكتبة الرشد ـالرياض،الطبعة الأولى ١٤٠٩هـ. كما الأنساب: ٩٥/١، ورقم: ٢٩٢٩،مجلس دائرة المعارف العثمانية ـحيدر آباد الدكن ـالهند،الطبعة الاولى ١٣٩٧هـ. كم المغني عن حمل الأسفار:٧٧٢/٢، وقم: ٢٨٣٩،ت:أبو محمد أشرف،مكتبة طبرية ـ الرياض،الطبعة الأولى ١٤١٥هـ.

كه تاريخ دمشق:٣٧٣/٥٧،وقم:٣٧٣٥،ت:عمر بن غرامة العمروي،دار الفكر \_بيروت،الطبعة الأولى١٤١٨هـ. هـميزان الاعتدال:٣٠٥٥،وقم:٧٥٣٧،ت:علي محمد البجاوي،دار المعرفة \_بيروت.

<sup>&</sup>quot;ميران الاعتدال" كى عبارت ملاحظه بو: "الصولي، حدثنا الغلابي، حدثنا إبراهيم بن بشار، عن سفيان، عن أبي الزبير، قال: كنا عند جابر، فدخل على بن الحسين، فقال جابر: دخل الحسين، فضمه النبي صلى الله عليه وسلم إليه

ترجمہ میں اسے ''ضعیف'' کہاہے، پھر غَلابی کی ایک حدیث نقل کرکے فرماتے ہیں:''فهذا کذب من الغَلابي''. یہ غَلابی کی طرف سے جھوٹ ہے۔

حافظ فر جی عنه مران خصاف کے ترجمہ میں فرماتے ہیں: "قد روی عنه محمد بن زکریا الغلابي [لکن الغلابي] متهم ". اس سے محمد بن زکریاغلابی نے روایت کیا ہے، لیکن غلابی متم ہے۔

نیز حافظ زہبی عشیہ نے "تلخیص الموضوعات" کی میں ایک حدیث کے تخت غَلابی کو" متهم" کہاہے۔

حافظ ابن حجر عسقلانی عیدی "التلخیص الحبیر" میں محمد بن زکریا عَلانِی کو "ضعیف جدا" کہاہے۔

علامه ابن عراق و عن الله عن الله الشريعة "ك مين محمد بن زكر ياغلاني كووضاعين ومتمين كى فهرست مين شاركيا ہے۔

#### اہم نوٹ:

## ان عبار توں کے ساتھ ساتھ بیا صل ملحوظ رہے کہ ہر شدید ضعیف راوی کی ہر

وقال: يولد لابني هذا ابن يقال له علي، إذا كان يوم القيامة نادى مناد: ليقم سيد العابدين، فيقوم هذا، ويولد له [ولد، يقال له] محمد، إذا رأيته يا جابر! فاقرأ عليه مني السلام. فهذا كذب من الغلابي".

لميزان الاعتدال: ٣٢٥/١، رقم: ٢٢٤، ت:علي محمد البجاوي، دار المعرفة ـ بيروت.

لم تلخيص كتاب الموضوعات:ص:٧٤/، رقم: ٣٢٠ن: أبو تميم ياسر بن إبراهيم بن محمد، مكتبة الرشد \_الرياض، الطبعة الأولى ١٤١٨هـ.

سلمة تلخيص الحبير: ٨٤/٤، ت:عادل أحمد وعلي محمد معوض،دار الكتب العلمية \_بيروت،الطبعة الأولى ١٤١٩هـ..

كم تنزيه الشريعة: ١٠٥/١، وقم: ١١٨، ت:عبد الله محمد الصديق الغماري، دار الكتب العلمية \_ بيروت،الطبعة الثانية ١٤٠١هـ. ہر روایت کا مر دود ہو ناضر وری نہیں، بلکہ ائمہ حدیث بعض ایسے راویوں کی بعض روایات دیگر قرائن وشواہد کی وجہ سے فضائل کے باب میں قبول بھی کر لیتے ہیں۔

سندمیں موجودراوی ابو عبدالر حن پیثم بن عدی بن عبدالر حمن بن زید بن اسید بن جابر طائی اخباری مؤرخ کوفی (المتوفی ۲۰۰۵ هـ) کے بارے میں ائمہ رجال کا کلام

حافظ یحیی بن معین عین عید ہینم بن عدی کے بارے میں فرمایا ہے: "لیس بثقہ ہے، یہ جھوٹ بولتا تھا۔

حافظ عباس دوری عن بغرماتے ہیں: "سمعت بعض أصحابنا يقول: قالت جارية الهيثم بن عدي: كان مولاي يقوم عامة الليل يصلي، فإذا أصبح جلس يكذب" من من في المين المين المين المين عدى كى باندى كهتى ہے: مير اآ قارات كے اكثر حصد ميں كھڑے ہوكر نماز برهتا تھا، پھر جيسے ہى صبح ہوتى توبيچھ كر جھوٹ بولتا تھا۔

حافظ على بن مديني من من من من من من من عدى أوثق عندي من الواقدي، ولا أرضاه في الحديث، ضعيف، ولا في الأنساب، ولا في شيء "". بيثم بن عدى ميرے نزديك واقدى سے او ثق ہے، اور ميں حديث ميں ان سے راضى نہيں ہوں، اور نہ انساب ميں، اور نہ كى اور چيز ميں، يہ ضعيف ہے۔

حافظ عبد الملك بن عبد الحميد ميموني عن فرماتي بين: "ذا كروا أبا عبد الله

له تاريخ يحيى بن معين برواية الدوري: ٢٦٧/١، وم: ١٧٦٧، ت:عبد الله أحمد حسن، دار القلم \_بيروت. كم تاريخ يحيى بن معين برواية الدوري: ٢٦٧/١، وم: ١٧٦٨، ت:عبد الله أحمد حسن، دار القلم \_بيروت. كم انظر الضعفاء الكبير: ٣٥٢/٤، وم: ١٩٥٩، ت:عبد المعطي أمين قلعجي، دار الكتب العلمية \_ بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠٤هـ.

بحدیث، و أنا حاضر، فقال: من یرو ذا كذب، فقال له رجل: الهیثم بن عدي عن مجالد، فتبسم أبو عبد الله متعجبا من ذلك، و أظنه قد قال في هذا الموضع: كذب "ك. محد ثين ابو عبد الله (يعني احمد بن صنبل عنيي) سے حدیث كا مذاكره كررہے تھے، اور میں موجود تھا، ابو عبد الله وعبد الله و منات كها: به جھوٹ كس نے روایت كيا ہے؟ توایک شخص نے كها: بیثم بن عدى نے مجالد سے روایت كيا ہے، ابو عبد الله وعبد الله و بیاس پر تعجب كرتے ہوئے مسكرائے، اور میر اخیال ہے آپ نے اس موقع پر به راخیال ہے۔

امام بخاری عن نی التاریخ الکبیر "ک اور "الضعفاء" میں پیشم بن عدی کے بارے میں "سکتوا عنه" فرمایاہے۔

حافظ ابرائيم بن يعقوب جوز جانى عن "أحوال الرجال" مين فرمات بين "أحوال الرجال" مين فرمات بين: "ساقط، قد كشف قناعه". بيساقط به الكامعامله كهل كرواضح مولياتها و

حافظ عجل عيد "الثقات " في مين فرمات بين: "كذاب، وقد رأيته". يه حجوثا ہے، مين فرات بين الثقات " في الله عليه ال

ــــــانظرالضعفاء الكبير:٣٥٢/٤،رقم:١٩٥٩،ت:عبد المعطي أمين قلعجي،دار الكتب العلمية ـــ بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠٤هـــ

كَ التاريخ الكبير:١٠٥/٨،رقم:١٢١١٣،ت:مصطفى عبد القادر عطا،دار الكتب العلمية \_بيروت،الطبعة الثانية ١٤٢٩هـ.

م الضعفاء الصغير:ص:١٢٢، رقم: ٣٩٠، ت: محمود إبراهيم زايد، دار المعرفة بيروت، الطبعة الأولى 1٤٠٦هـ.

كم أحوال الرجال:ص:٣٣٩، وقم:٣٣٣، ت:عبد العليم عبد العظيم البستوي، حديث إكادمي \_ فيصل آباد باكستان، الطبعة الأولى ١٤١١هـ.

هـ تاريخ الثقات:ص:٣٦٢،رقم:١٧٥٧،ت:عبد المعطي أمين قلعجي،دار الكتب العلمية \_بيروت،الطبعة الأولى ١٤٠٥هـ. حافظ ابوزرعہ عن نے بیثم بن عدی کو ''لیس بشیء'' کہاہے کے۔ حافظ ابو حاتم عن ہو فرماتے ہیں: ''متروك الحدیث، محله محل الواقدي'' کے بیمتروک الحدیث ہے، اس کامقام، واقدی کامقام ہے۔

حافظ يعقوب بن الى شيبه عن فرمات بين: "والهيشم بن عدي كانت له معرفة بأمور الناس وأخبارهم، ولم يكن في الحديث بالقوي، ولا كانت له به معرفة، وبعض الناس يحمل عليه في صدقه "ك. بيتم بن عدى كو لو كانت لو كول كاموراوران كى خبرول كى معرفت تهى، اوريه حديث مين قوى نهيل تها، اوراسه حديث كى معرفت نهين تهى، اور بعض لوگاس كى سچائى مين اس پر "حمل" كرتے تھے۔

امام ابوداؤد وَمِيْلِينِ مِينَم بن عدى كو ''كذاب'' كہاہے <sup>ہم</sup>۔ حافظ بعقوب بن سفیان فسوی ع<sup>ن</sup> یہنے ''المعرفة''<sup>ه</sup> میں ہینثم بن عدی کو'' كذاب''کہاہے۔

المام نسائى عِنْ الله في الضعفاء "له مين "متروك الحديث" كهاب-

لمسؤالات البرذعي:ص:١٦١،رقم:٢٣٢،ت:أبو عمر محمد بن علي،الفاروق الحديثية ـ القاهرة،الطبعة الأولى ١٤٣٠هـ.

كه الجرح والتعديل: ٨٥/٩ رقم: ٣٥٠، دار الكتب العلمية \_بيروت، الطبعة الأولى ١٣٧٢هـ.

ع تاريخ بغداد:٧٩/١٦، وقم: ٧٣٤٤، ت:بشار عواد معروف، دار الغرب الإسلامي \_بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٢هـ.

ككه سؤالات أبي عبيد الآجري: ١/٢ ٣١، رقم: ١٩٦٠، ت:عبد العليم عبد العظيم البستوي، مؤسسة الريان \_بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٨هـ.

€ كتاب المعرفة والتاريخ:٥٦/٣،ت:أكرم ضياء العمري،مكتبة الدار \_ المدينة المنورة،الطبعة الأولى ١٤١٠هـ.

لـ الضعفاء والمتروكين:ص:٢٤١، رقم:٦٣٧، ت:بوران الضناوي وكمال يوسف الحوت،مؤسسة الكتب

حافظ زکر یاساجی عنی بیشم بن عدی کے بارے میں فرماتے ہیں: "سکن مکة، و کان یکذب" بیشم بن عدی مکه میں رہتا تھا اور یہ جھوٹ بولتا تھا۔

حافظ ابن حبان عنه "المجروحين" للمين مين مين بمن بالكلم الناس، وأخبار من علماء الناس بالسير، وأيام الناس، وأخبار العرب إلا أنه روى عن الثقات أشياء، كأنها موضوعة، يسبق إلى القلب أنه كان يدلسها، فالتزق تلك العضلات به، ووجب مجانبة حديثه على علمه بالتاريخ ومعرفته بالرجال، ولكن صناعة الحديث صناعة من لم يقنع بيسير ما سمع عن كثير ما فاته، لم يعلم فيها [كذا فيه، وفي بعض المصادر: فإنه لم يفلح فيها هم إن لا يستحليه الأنام [كذا فيه، وفي بعض المصادر: وأن من لم يقبل حديثه على الأيام لبالحري أن لا يستحليه الأنام وكذا فيه، وفي الأيام لبالحري ما عن كشير المصادر: وإن من لم يقبل حديثه على الأيام وبكل المنام وبكل من حدث عن كل من سمع في الأيام وبكل ما عنده عرض نفسه للقدح والملام.

ولست أعلم للمحدث إذا لم يحسن صناعة الحديث خصلة خيرا له من أن ينظر إلى كل حديث، يقال له: إن هذا غريب، ليس عند

الثقافية\_بيروت،الطبعة الأولى ١٤٠٥هـ.

ـُـــانظرلسان الميزان:٨٣٦٢٪رقم:٨٣١٢ت:عبد الفتاح أبو غدة،دار البشائر الإسلامية ــ بيروت،الطبعة الأولى ١٤٢٣هـــ

كه المجروحين:٩٣/٣،ت:محمو د إبراهيم زايد،دار المعرفة\_بيروت،الطبعة ١٤١٢هـ.

سلم انظرالأنساب للسمعاني:٢٧٩،وقم:٢٥٥٨،مجلس دائرة المعارف العثمانية \_ حيدر آباد الدكن \_ الهند،الطبعة الاولى ١٣٩٧هـ.

كه انظرالأنساب للسمعاني: ٢٧٥٦، وقم: ٢٥٥٨، مجلس دائرة المعارف العثمانية \_ حيدر آباد الدكن \_ الهند، الطبعة الاولى ١٣٩٧. هـ.

غيرك، أن يضرب عليه من كتابه ولا يحدث به، لئلا يكون ممن يتفرد دائما، لو أراد الحاسد [كذا فيه، وفي بعض المصادر: بما لو أراد الحاسد أن يقدح فيه تهيأ له، ولا يسعه أن يروي إلا عن شيخ ثقة بحديث صحيح يكون إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم بنقل العدل من العدل موصولا".

ہیتم بن عدی ان لوگوں میں شار ہوتا ہے جو سوائے عمری ہوگوں کے احوال ،اور عرب کی خبر وں کا علم رکھتے ہیں ، مگریہ ثقہ لوگوں کے انتساب سے ایسی چیزیں روایت کرتا تھا گویا کہ وہ گھڑی ہوئی ہوں ، دل میں یہ بات آ جاتی ہے کہ ہیشم ان احادیث میں تدلیس کرتا ہے ، چنانچہ یہ معضلات اس سے جاملیں ، اور اس کی حدیثوں سے کنارہ کشی واجب ہوگئ ، باوجود یکہ اسے تاریخ کا علم تھا،اور اسے رجال کی معرفت تھی ، لیکن صناعت مدیث اس شخص کا کام ہے جو کثیر فوت شدہ کو چھوڑ کر معمولی پر قناعت نہیں کرتا ، کیو نکہ ایسا شخص صناعت میں کامیاب نہیں ہوتا اور اگر اس کی حدیث زمانہ میں مقبول نہ ہو تو مناسب ہے کہ زمانہ اسے حاصل نہ کرے ،اور جو شخص زمانہ میں جس کسی سے پچھ سنے اور جو پچھ اس کے پاس ہواسے کرے ،اور جو شخص زمانہ میں جس کسی سے پچھ سنے اور جو پچھ اس کے پاس ہواسے آگر وایت کر دیے ، تو ہ شخص خود کو مذمت و ملامت کا نشانہ بناتا ہے۔

اور جو محدث صناعتِ حدیث سے اچھی طرح واقف نہ ہو میں اس کے لئے اس
سے بہتر خصلت نہیں پاتا کہ وہ ہر ایسی حدیث پر غور کرے جس کے بارے میں کہا
جاتا ہے کہ یہ غریب ہے، آپ کے علاوہ کے پاس نہیں ہے، یہ محدث اپنی کتاب
سے اسے خارج کردے، اور اسے بیان نہ کرے، تاکہ یہ ان لوگوں میں شار نہ ہو جو

ہمیشہ متفر دہوجاتے ہیں، وجہ یہ ہے کہ اگر کسی حاسد کااس کی مذمت کاار دہ ہوگا تو وہ (اسے دیکھ کر)اس کی مذمت کے لئے تیار ہوجائے گا، اور اس کے لئے صرف اس کی گنجائش ہے کہ ثقہ شیخ سے ایسی صحیح حدیث روایت کرے جورسول اللّه طرفی لیّا ہے۔ تک وصل کے ساتھ عادل کے عادل سے نقل کے ساتھ منقول ہو۔

حافظ ابن عدی عنی الکامل "له میں حسن بن مُارہ کے ترجمہ میں فرماتے ہیں: "والھیشم بن عدی لا یعتمد علی روایاته عمن روی عنهم، لأنه ضعیف جدا"، ہیشم بن عدی کے مروی عنهم سے منقول اس کی روایات پراعتماد نہیں کیا جاسکتا، کیوں کہ ہیشم بن عدی شدید ضعیف (راوی) ہے۔

حافظ ابن عدى عن "الكامل" بيتم بن عدى كے ترجمه ميں فرماتے بين "والهيثم بن عدى كے ترجمه ميں فرماتے بين: "والهيثم بن عدى ما أقل ما له من المسندات، وإنما هو صاحب أخبار، وأسمار، ونسب وأشعار". بيتم بن عدى كى مندروايات كتى كم بين، اور بير صرف خبر، قصے، نسب اور اشعار والا تھا۔

حافظ دار قطني عن يت "الضعفاء "عمين بيثم بن عدى كو" [ضعيف]"

له الكامل في ضعفاء:١١٢/٣،رقم:٤٤٥،ت:عادل أحمد عبد الموجود وعلي محمد معوض،دار الكتب العلمية \_بيروت.

لّـ الكامل في ضعفاء:١/٨٠ ٠٤، رقم: ٢٠٢٠، ت:عادل أحمد عبد الموجود وعلي محمد معوض، دار الكتب العلمية \_بيروت.

سلم الضعفاء والمتروكون:ص:٨٣٨،رقم:٥٦٥،ت:موفق بن عبد الله بن عبد القادر،مكتبة المعارف \_ الرياض، الطبعة الأولى ١٤٠٤هـ.

حافظ الو بكر بر قانی توسیه فرمات بین: امام دار قطنی توسیه ان اوراق ( لیمنی اس کتاب) میں حروف مجم کی ترتیب پر آن راویوں کو لے کر آئے بین جن کا «متر وک" ہونا ہمارے اور امام دار قطنی توسیه کے در میان قرار پایا ہے، حافظ الو بكر بر قانی توسیه کی عبارت ملاحظہ ہو: "قال أبو بكر أحمد بن محمد بن غالب الخوار زمي البرقاني: طالت محاور تي مع أبي منصور إبراهيم بن

کہاہے۔

امام ابو عبد الله حاكم نيشا بورى عن المدخل "لمدخل "لعيم بن عدى ك بارك مين فرماتي بين من عدى ك بارك مين فرماتي بين: "حدث عن جماعة من الثقات أحاديث منكرة". بين عدى ثقات كى جماعت كانتساب سے منكر احادیث بیان كرتاہے۔

حافظ ابن یونس "تاریخ مصر "تیمیں پیٹم بن عدی کے بارے میں فرماتے ہیں:"الھیشم غیر موثق"، ہیٹم غیر تقد ہے۔

# حافظ ابو یعلی خلیلی عنی و "الإرشاد"، میں بیٹم بن عدی کے بارے میں

الحسين بن حمكان، لأبي الحسن علي بن عمر الدارقطني عفا الله عني وعنهما في المتروكين من أصحاب الحديث، فتقرر بيننا وبينه على ترك من أثبته على حروف المعجم في هذه الورقات". (الضعفاء والمتروكون: ص:٩٥.ت: موفق بن عبد الله بن عبد القادر، مكتبة المعارف \_الرياض، الطبعة الأولى ١٤٠٤هــ).

له المدخل إلى الصحيح:ص:٢٢٥، رقم:٢١٩، ت: ربيع بن هادي عمير المدخلي، مؤسسة الرسالة ـ بيروت، الطبعة الأولى ٤٠٤هـ.

كم انظر لسان الميزان:٨٣١٨،رقم:٨٣١٢،تعبد الفتاح أبو غدة،دار البشائر الإسلامية ـ بيروت،الطبعة الأولى ١٤٢٣هـــ

سلم المستند المستخرج على صحيح مسلم: ١/٨٥/رقم: ٢٦٨،ت: محمد حسن محمد حسن إسماعيل،دار العلمية -بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٧هـ.

كه الإرشاد في معرفة علماءالحديث:٩٩٥/٣رقم:٩١٢/ت:محمد سعيد بن عمر إدريس،مكتبة الرشد \_الرياض، الطبعة الأولى, ١٤٠٩هـ. فرماتے ہیں: "كبير المحل، غير متفق عليه عند الحفاظ، لينوه، ذو تصانيف، ومعرفة بهذا الشأن". براے مقام والا ہے، حفاظ كے نزديك غير متفق ہے، انہوں نے اسے "لين" كہاہے، تصانيف والا ہے، اور اس فن ميں اس كى معرفت ہے۔

امام بیہقی عنی نے "شعب الإیمان" میں ایک روایت کے تحت بیشم بن عدی کو"متروك الحدیث" كہاہے۔

حافظ ابن قيسر انى عن يختالله في الحديث "ذخيرة الحفاظ "كمين ايك روايت ك تحت بيثم كو"متروك الحديث "كهام-

حافظ ذہبی عث نے بیثم بن عدی کو ''المغنی '' الله اور ''دیوان' کم میں ''ترکوه''،''المقتنی '' هم میں ''واه'' اور ''العبر '' کم میں ''متروك '' کہا ہے۔

حافظ ابن ملقن عن البدر المنير "ك مين ايك روايت ك تحت

له شعب الإيمان: ١٩٥/١، وقم: ٣٩٥/١ ت: مختار أحمد الندوي، مكتبة الرشد الرياض، الطبعة الأولى ١٤٢٣هـ. ٢٠

كُمذخيرة الحفاظ:ص:١٧٠٤،وقم:٣٨٣٨،ت:عبد الرحمن بن عبد الجبار الفريوائي،دار السلف ــ الرياض،الطبعة الأولى ١٤١٦هـ.

سلم المغني في الضعفاء:٤٨٨/٢، رقم:٣٠٠٨، ت:أبو الزهراء حازم القاضي، دار الكتب العلمية \_بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٨هـ

كمديوان الضعفاء:ص:٤٢٣، وقم: ٤٥١١، ت:حماد بن محمد الأنصاري، مكتبة النهضة الحديثية \_المكة المكرمة، الطبعة ١٣٨٧هـ.

هالمقتنى في سرد الكني: ٣٦٩/١، وقم: ٣٨٢٤، ت:محمد صالح عبد العزيز ،المجلس العلمي \_المدينة المنورة، الطبعة ٤٠٨٨ هـ.

لح العبر في خبر من غبر: ٢٧٧٧،ت:أبو هاجر محمد السعيد بن بسيوني زغلول،دار الكتب العلمية \_بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠٥هـ.

كهالبدر المنير في تخريج الأحاديث والآثار الواقعة في الشرح الكبير: ٢٣/١،ت: أبو محمد عبد الله بن سلمان،

ہیثم کو''أحد الهلكي" كہاہــ

حافظ ہیشی عثری نے "مجمع الزوائد" میں ایک مقام پر ہیشم بن عدی کو "متروك" لمام دردوسرے مقام پر "کذاب" کہا ہے۔

حافظ ابن حجر عسقلانی عن من الإصابة "میں ایک مقام پر ایک روایت کے تحت ہیتم بن عدی کو ''متروک "<sup>عن</sup> اور ایک دوسرے مقام پر ''واہ ''<sup>عن</sup> کہا ہے۔ ہے۔

علامه ابن عراق علي ين ""تنزيه "همين بيتم بن عدى كووضاعين ومتمين كى فهرست مين شار كيا ہے۔

# تحقيق كاخلاصه اورر وايت كاحكم

حافظ سیوطی عینیہ نے اس روایت کو ''من گھڑت'' قرار دیا ہے، حافظ سخاوی عینیہ نے اس روایت کو ''من گھڑت'' قرار دیا ہے، حافظ سخاوی عینیہ نظولی اسے باطل سمجھتا ہوں''، علامہ ابن طولون عینیہ علامہ خیاوتی علامہ زبیدی عینیہ نے حافظ سخاوی عینیہ کے کلام پر اعتماد کیا ہے۔

دار الهجرة \_الرياض،الطبعة الأولى ١٤٢٥هـ.

لـه مجمع الزوائد ومنبع الفوائد: ٤٣/٩،ت:حسام الدين القدسي،دار الكتاب العربي ـ بيروت.

كم مجمع الزوائد ومنبع الفوائد: ١٠/١، ت:حسام الدين القدسي،دار الكتاب العربي \_ بيروت.

سلم الإصابة في تمييز الصحابة: ٣٩١/١،ت:عادل أحمد عبد الموجود وعلي محمد معوض،دار الكتب العلمية \_ بيروت،الطبعة الأولى ١٤١٥هـ.

كك الإصابة في تمييز الصحابة: ٢٥/٤، ت:عادل أحمد عبد الموجود وعلي محمد معوض، دار الكتب العلمية \_ بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٥هـ.

ه تنزيه الشريعة: ١٢٤/١، وقم: ٢٤، ت: عبد الوهاب عبد اللطيف وعبد الله محمد الصديق، دار الكتب العلمية \_بيروت، الطبعة الثانية ١٤٠١هـ.

علامہ ابن عراق عن فرماتے ہیں کہ حافظ ابن حجر عن بے اسے "باطل" کہاہے، علامہ پٹنی عن میں بین اللہ نے بھی حافظ ابن حجر عند اللہ کے کلام پراعتاد کیاہے۔

نیز حافظ ابن حجر ہیتمی مکی عید نیز بر بحث اور بعض دیگر روایات نقل کرنے کے بعد فرماتے ہیں: "بیہ تمام احادیث حجوث، من گھڑت ہیں، ان میں سے پچھ بھی روایت کرناحلال نہیں ہے"،علامہ عجونی عید اللہ نے علامہ ابن حجر مکی عید اللہ کے کلام پر اعتاد کیا ہے۔

الحاصل اس روایت کو رسول الله طبی این کرنا درست نہیں ہے، والله اعلم۔

### اہم فائدہ:

"حدثنا عبد الله، قال: حدثني سريج بن يونس، قتنا علي بن هاشم، عن صالح بياع الأكسية، عن أمه، أو جدته، قالت: رأيت علي بن أبي طالب، اشترى تمرا بدرهم، فحمله في ملحفته، فقالوا: نحمل عنك يا أمير المؤمنين! قال: لا، أبو العيال أحق أن يحمل".

صالح بیاع اکسیه (تھیلی فروش)ا پنی والدہ یادادی سے روایت کرتے ہیں،وہ

له كتاب فضائل الصحابة: ٥٤٦/١، ١٥٥، وقم: ٩١٦، ت:وصي الله بن محمد عباس، إحياء التراث الإسلامي \_مكة المكرمة، الطبعة الأولى ١٤٠٣هـ.

فرماتی ہیں کہ میں نے علی بن ابی طالب وٹالٹیڈ کو دیکھا، آپ وٹالٹیڈ نے ایک درہم کے عوض تھجور خریدی،اوراسے ٹوکری میں رکھ دیا، لوگوں نے کہا: اے امیر المؤمنین! اسے آپ جیوڑ دیں، ہم اٹھاتے ہیں، علی وٹالٹیڈ نے فرمایا: نہیں، بال بچوں والااس بات کازیادہ حق دارہے کہ وہ اٹھائے۔

# بعض دیگر مصادر

یمی حکایت امام احمد بن صنبل عنیه نازهد "لمین، امام بخاری عنیه و تقالله الله عنیه الله می حکایت امام بخاری عنیه فظ این الله نیا عنیه الله الله نیا عنیه الله الله نیا تنی می سے -



\_

لحالزهد:ص: ١١٠، رقم: ٧٠٩، ت: محمد عبد السلام شاهين، دار الكتب العلمية \_ بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٠هـ.

كَالأدب المفرد:ص:١٩٤، وقم: ١٥٥١، ت: محمد فؤاد عبد الباقي، دار البشائر الإسلامية ـ بيروت، الطبعة الثالثة ١٤٠٩هـ.

سلم التواضع والخمول:ص:١٣٦، رقم:١٠٢، ت:محمد عبد القادر أحمد عطا، دار الكتب العلمية \_بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠٩هـ.

#### روایت نمبر(۱)

روایت: "آپ ملی گارشادی: "رحم الله رجلا قال: یا أهلاه! صلاتکم، صیامکم، زکاتکم، مسکینکم، یتیمکم، جیرانکم، لعل الله یجمعهم معه فی الجنة "الله اس شخص پررحم فرمائے جو کہ: الله یجمعهم معه فی الجنة "الله الله یتیم، اپنی پڑوسی کی دیکھ بھال گھروالو! اپنی نماز، اپنی زکوة، اپنے مسکین، اپنے یتیم، اپنی پڑوسی کی دیکھ بھال کرو، شاید الله تعالی اس کے ساتھ ان کوجنت میں اکھاکر دے "۔

عم : اس روایت کوحافظ زیلعی ویشاند نوع بیب " کہاہے، اور حافظ این حجر عسقلانی ویشاندی فرماتے ہیں: "مجھے بیہ حدیث نہیں ملی "، الحاصل اسے رسول الله ملی اللہ علی کے انتساب سے برمائے ہیں: "مجھے بیہ حدیث نہیں ملی "، الحاصل اسے رسول الله ملی کے انتساب سے برمائے ہیں کے انتساب سے برمائے کے برما

#### روایت کامصدر

علامہ زمخشری عبایہ نے ''الکشاف'' کی نیر بحث روایت ان الفاظ سے ذکر کی ہے:

"رحم الله رجلا قال: یا أهلاه! صلاتکم، صیامکم، زکاتکم، مسکینکم، یتیمکم، جیرانکم، لعل الله یجمعهم معه فی الجنة". الله اس شخص پررحم فرمائجو کم: اے گھر والو! اپنی نماز، اپنی زکوة، اپنے مسکین، اپنے بیتیم، اپنے بروسی کی دیکھ بھال کرو، شاید الله تعالی اس کے ساتھ ان کو جنت میں اکٹھا کردے۔

له الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل وعيون الأقاويل في وجوه التأويل:١٦٠/٦،ت:عاد ل أحمد عبد الموجود وعلى محمد معوض،مكتبة العبيكان ـ الرياض،الطبعة الأولى١٤١٨هـ.

## بعض دیگر مصادر

یکی روایت علامہ ابو محمد ابن عطیہ اندلسی عِنید نے ''المحرد الوجیز '' میں ، علامہ محمد بن احمد شربنی عِنید نے ''السراج المنیر '' میں ، علامہ اساعیل حقی استبولی عِنید نے ''روح البیان '' میں ، اور علامہ آلوسی عِنید نے ''روح البیان '' میں ، اور علامہ آلوسی عِنید نے ''روح البیان '' میں بلاسند نقل کی ہے۔

## روايت پرائمه كاكلام

# حافظ زيلعي عن يكا قول

حافظ زيلعي عين تخريج الأحاديث والآثار "همين اس" غريب" كها المات ا

# حافظ ابن حجر عسقلانی عیشه یکاکلام

حافظ ابن حجر عسقلانی عثیه "الکافی الشاف" كه میں فرماتے ہیں: "لم أجده". مجھ يه حديث نہيں ملی۔

له المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز :٣٣٣/٥ت:عبد السلام عبد الشافي محمد،دار الكتب العلمية ـ بيروت،الطبعة الأولى ١٤٢٢هـ.

م وح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني:١/١٥٥هـ:علي عبد الباري عطية،دار الكتب العلمية ــ بيروت،الطبعة الأولى ١٤١٥هـ.

<sup>€</sup>ة تخريج الأحاديث والآثار الواقعة في تفسير الكشاف:٦٦/٤، وقم:١٣٨٤، ت:سلطان بن فهد،دار ابن خزيمة ـــ الرياض،الطبعة الأولى ١٤١٤هــ.

لحالكافي الشاف في تخريج أحاديث الكشاف:ص: ٣٠٠، رقم: ١٢١٢، دار إحياء التراث العربي ـ بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٨هـ.

## تخقيق كاخلاصه روايت كانحكم

اس روایت کو حافظ زیلعی عنه یہ دخریب" کہاہے، اور حافظ ابن حجر عسقلانی عند فرماتے ہیں: '' مجھے یہ حدیث نہیں ملی ''،الحاصل اسے رسول اللہ طلی آیا ہم کے انتساب سے بیان کر نادر ست نہیں ہے، واللہ اعلم۔

#### اہم فائدہ:

اسی مضمون پر مشمل ایک ''صحیح''روایت امام ابو عبد الله حاکم عن یہ نے ' ''المستدر کے '' کی ان الفاظ سے تخریج کی ہے:

"حدثنا أبو عبد الله محمد بن عبد الله الصفار، ثنا أحمد بن مهران الأصبهاني، ثنا عبيد الله بن موسى، أنبأ شيبان، عن الأعمش، عن علي بن الأقمر، عن الأغر أبي مسلم، عن أبي سعيد، وأبي هريرة، قالا: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: من استيقظ من الليل، وأيقظ أهله، فصليا ركعتين جميعا، كتبا من الذاكرين الله كثيرا والذاكرات".

حضرت ابوسعید و التیمیٔ اور حضرت ابوہریرہ و التیمیٰ دونوں ارشاد فرماتے ہیں کہ رسول اللہ طلّیٰ اللّیم نے ارشاد فرمایا: جو شخص رات کو بیدار ہو جائے، اور اپنی گھر والی کو (نیندسے) اٹھادے، پھر دونوں ایک ساتھ نماز پڑھیں تو وہ دونوں اُن مر دوں اور عور توں میں کھے جائیں گے جواللہ تعالی کو کشرت سے یاد کرتے ہیں۔

لـهالمستدرك على الصحيحين: ٢٦/١٦، وقم: ١١٨٩، ت:مصطفى عبد القادر عطا،دار الكتب العلمية ـبيروت،الطبعة الثانية ١٤٤٢هـ.

امام ابوعبدالله حاكم عن يتخر كروايت كے بعد فرماتے ہيں: "هذا حديث صحيح على شرط الشيخين، ولم يخر جاه". به حديث شيخين كى شرائط پر صحيح ہے، اور شيخين وَبَهِ اللهُ عَالَيْ فَاللَّ فَاللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّ اللَّهُ اللَّ



#### روایت نمبر 🕘

روایت: "سمع رجلا یتغنی من اللیل فقال: لا صلاة له حتی یصلی مثلها، ثلاث مرات". نبی اکرم المرائی آیم فی نازم می شخص کے گانے کی آواز سی تو آپ المرائی آیم می نین مرتبه فرمایا: اس کی نماز مقبول نہیں یہاں تک کے اس کے مثل پڑھ لے۔

عکم: زیر بحث روایت کو حافظ این جوزی مینیدند ددمن گھڑت "قرار دیاہے، حافظ ذہبی مینی مینی مینی مینی مینی مینی مینی اور علامہ ابن عراق مینی میناللہ نے حافظ این جوزی میناللہ میں میں ہیں ہے، واللہ اعلم۔

#### روايت كامصدر

حافظ ابن جوزى عن "الموضوعات "لمين تخريج فرماتين.

"أنبأنا محمد بن عبد الباقي بن أحمد، قال: أنبأنا حمد بن أحمد الحداد، قال: أنبأنا أبو نعيم الحافظ، قال: حدثنا محمد بن أحمد بن الحسن، قال: حدثنا عبد الله بن أحمد بن حنبل، قال: حدثني إبراهيم بن سعيد الطبري، قال: حدثنا أبو اليمان، عن سعيد بن سنان، عن أبي الزاهرية، عن كثير بن مرة، عن الربيع بن خيثم، عن ابن مسعود، أن رسول الله صلى الله عليه وسلم سمع رجلا يتغنى من الليل، فقال: لا

له كتاب الموضوعات:١١٥/٣،ت:عبد الرحمن محمد عثمان،المكتبة السلفية \_المدينة المنورة،الطبعة الأولى ١٣٨٦هـ.

صلاة له حتى مثلها ثلاث مرات".

حضرت عبداللہ ابن مسعود طالعین سے روایت ہے نبی اکرم مَلَا تَلْیَا ہِ نَیا اکرم مَلَا تَلْیَا ہِ نَا ایک روایت ہے نبی اکرم مَلَاتَا یَا ہِ ایک روایت ہے نبی اکرم مَلَاتَا یَا ہِ ایک نماز رات کسی شخص کے گانے کی آواز سنی تو آپ مَلَاتِی ہِ اِن کے مثل پڑھ لے لئے۔

له عافظ ابو تعيم من عند الله بن أحمد بن حنبل، حدثني إبراهيم بن سعيد الطبري، قال: ثنا أبو اليمان، عن الحسن، قال: ثنا عبد الله بن أحمد بن حنبل، حدثني إبراهيم بن سعيد الطبري، قال: ثنا أبو اليمان، عن سعيد بن سنان، عن أبي الزاهرية، عن كثير بن مرة، عن الربيع بن خيثم، عن عبد الله بن مسعود، أن النبي صلى الله عليه وسلم قال: لا يستمع الله عز وجل من مسمع ولا مرائي ولا لاه ولا ملاعب، وسمع رجلا يتغنى من الليل، فقال: لا صلاة له حتى يصلي مثلها ثلاث مرات". (حلية الأولياء: ١٨/٢ ١،دار الفكر - بيروت، الطبعة ٤١٦ ١هـ.)

حضرت عبراللدائن مسعود طلینیا سے روایت ہے نبی ملینی آیا تم فرماتے ہیں: (دوسروں کو)سنانے والے، ریاکار، لہوولعب میں مشغول شخص کی اللہ عز وجل نہیں سنتے، اور نبی اکرم ملینی آئی نے ایک رات کسی شخص کے گانے کی آواز سنی تو آپ ملینی آئی نے تین مرتبہ فرمایا: اس کی نماز مقبول نہیں یہاں تک کے اس کے مثل پڑھ لے۔

بظاہر حافظ الونعيم عنيا يا يك سياق سے دوحديثوں كو جع كر دياہے، والله اعلم.

تاہم زیر بحث الفاظ کے علاوہ فد کورہ الفاظ کو حافظ دار تطفی میں نے مرفوعاً غیر محفوظ اور عبد اللہ بن مسعود برا اللہ بن اللہ علیہ من تقات ہو: "یرویه سعید بن سنان أبو مهدی حمصی حقال الشیخ: وسعید بن سنان أصله کوفی، سکن الري، من تقات المسلمین، یروی عن عمرو بن مرة، وأبی إسحاق، وغیرهما - وکان یتهم بوضع الحدیث عن أبی الزاهریة، عن کثیر بن مرة، عن الربیع بن خثیم، عن ابن مسعود، مرفوعا، ولا یصح رفعه، وهو محفوظ من کلام بن مسعود،" کثیر بن مرة، عن الربیع بن خثیم، عن ابن مسعود، مرفوعا، ولا یصح رفعه، وهو محفوظ من کلام بن مسعود،" (العلل الواردة: ١٥٥٥، وقم: ١٩٥٣ ت: محفوظ الرحمن زین الله السلفی، دار طیبة - الریاض، الطبعة الأولی (۱۶۵۸ میلی) المواردة: ١٥٥٥ هے). اس سعید بن سنان ابو حمص نے روایت کیا ہے (اور سعید بن سنان اصلاً کوئی ہے، "تری "بیں رہا تھا، مسلمانوں کے نقلت میں سے تھا، عروبین مرہ عن الربیع بن غیثم، عن ابن مسعود طالفین کے مربود طالفین کے طریق سے حدیث گھر نے میں مشم ہے، اور اس حدیث کام فوع ہونا صحیح نہیں ہے، اور یہ ابن مسعود طالفین کے طریق سے حدیث گھر نے میں مشم ہے، اور اس حدیث کام فوع ہونا صحیح نمیں ہو دیں این مسعود طالفین کا کام مے محفوظ ہے۔

حافظ ابن جوزى بُعِيَّة في "العلل" بيس حافظ وارقطني بُعِيَّة ككام يراعبًاد كياب (العلل المتناهية: ٣٥٨/٢ رقم: ١٤٠٨ مت: إرشاد الحق الأثرى، إدارة العلوم الأثرية فيصل آباد، باكستان، الطبعة الأولى ١٣٩٩هـ.)-

اہم نوف: واضح رہے کہ زیر بحث روایت کا پہلا حصد ''(دوسرول کو)سنانے والے، ریاکار اور لہوولعب میں مشغول آدمی کی طرف الله تعالی وصیان نہیں دیتے''مر فوعاً (آپ سَالَیْمُؤِمَ کے قول کے طور پر )ثابت نہیں ہے، جیسا کہ اس کی تفصیل گزر چکی ہے، تاہم سے حضرت ابن مسعود والیُور کے قول کے طور پر ملاتا ہے، ملاحظہ ہو:

# روایت پرائمه کاکلام حافظ این جوزی میسیکا قول

## حافظ ابن جوزى عنية "الموضوعات "ليس زير بحث روايت تخريج كرني

المام المن مبارك و التحالية على التحارث قال: جاء وبيع بن خثيم إلى التحارث قال: جاء وبيع بن خثيم إلى علقمة، فذكر شيئا، فقال: إن الله لا يقبل من العمل إلا الناخلة يعني محض قلبه، فعجب به ربيع، فقال عبد الرحمن بن يزيد، لعلقمة، أما سمعت ابن مسعود يقول: إن الله لا يقبل من مسمع، ولا مراء، ولا لاعب، ولا داع، إلا داعيا دعاء ثبتا من قلبه ". (الزهد لابن المبارك: ص: ٢٠/٢، وم، ٣٨، ت: حبيب الرحمن الأعظمى، مؤسسة الريان \_بيروت.)

مالک بن حارث کہتے ہیں کہ ربیج بن خبیثم، علقمہ کے پاس آئے،انہوں نے کچھ تذکرہ کیا تو علقمہ نے کہا:اللہ تعالی صرف نیت سے کیا مول کے عمل کو قبول فرماتے ہیں: ربیج کواس پر تعجب ہوا، پھر عبدالرحمن بن پزید نے علقمہ سے کہا: آپ نے این مسعود ڈاٹٹیؤ کو فرماتے نہیں سنا: بلاشبہ (دوسروں کو)سنانے والے، ریاکار، لہو و لعب میں مشغول شخص،اور کسی پکارنے والے کواللہ قبول نہیں کرتے، سواۓ اس لکارنے والے کے جو ثابت قلبی سے دعاء کرے۔

ليمض و مگر مصاور: يجي روايت امام و سيج بن جراح و النيه في الزيد " مين ، امام ابن شيبه و والنيه في د "مصنف " مين ، امام ايوالسرى بهناد بن سرى و النيه في من الزيد " مين ، امام احمد بن حنبل و النيه في في النيه في المام بخارى و النيه في النيه امام يبيق و النيه في من النيم النيم النيم و ترجي كي ہے ۔

(كتاب الزهد للإمام وكيع بن جراح:٥٧٩/١، وقم:٣٠٥، ت:عبد الرحمن عبد الجبار الفريوائي،مكتبة الدار \_المدينة المنورة، الطبعة الأولى ١٤٠٤هـ.

مصنف ابن أبي شيبة:٣٤/٦،رقم:٢٩٢٧٠،ت:كمال يوسف الحوف،دارالتاج ــ بيروت،الطبعة الأولى ١٤٠٩هــ.

كتاب الزهد للإمام هناد بن السري: ٨٧٤، وقم: ٨٧٤، ت:عبد الرحمن عبد الجبار الفريوائي، دار الخلفاء للكتاب الإسلامي، الطبعة الأولى ٤٠٦ هـ.

كتاب الزهد للإمام أحمد بن حنبل:ص: ١٣١، رقم: ٨٧٢ت: محمد عبد السلام شاهين، دار الكتب العلمية \_بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٠هـ.

الأدب المفرد:ص:٢١٢، رقم:٦٠٦، ت:محمد فؤاد الباقي، دار البشائر الإسلامية \_ بيروت، الطبعة الثالثة ١٤٠٩هـ.

شعب الإيمان:٢٨٢/٢، رقم:١٠٩٦، ت:محمد السعيد بن بسيوني زغلول، دار الكتب العلمية. بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢١هـ.)

ك كتاب الموضوعات:١٥/٣، ١٠:عبد الرحمن محمد عثمان،المكتبة السلفية \_المدينة المنورة،الطبعة

#### کے بعد فرماتے ہیں:

"هذا حدیث لم یصح، قال یحیی بن معین: سعید لیس بثقة، أحادیثه بواطیل، وقال النسائي: متروك الحدیث". به مدیث صحح نہیں ہے، كي ابن معین عین عین این معین عین این اسعید تقه نہیں ہے، اس كی احادیث باطل ہیں، اور نسائی عین فرمایا: سعید متر وك الحدیث ہے۔

حافظ سيوطى مَنْ مِنْ اللهِ عَنْ مُنْ اللهِ عَنْ مَنْ اللهِ عَنْ مَنْ اللهِ اللهُ عَنْ مَنْ اللهُ اللهُ عَنْ مَنْ اللهُ اللهُ عَنْ اللهُ اللهُ عَنْ اللهُ اللهُ عَنْ عَنْ اللهُ عَنْ اللهُ عَنْ عَنْ اللهُ عَنْ عَنْ عَنْ اللهُ عَنْ اللهُ عَنْ اللهُ عَنْ اللهُ عَنْ اللهُ عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَالِمُ اللّهُ عَنْ اللّهُ عَلَا عَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَالِمُ عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَا عَلَا عَلْمُ عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا

#### حافظ ذهبى عينيه كاكلام

حافظ زہمی عین الخیص الموضوعات "ک میں زیر بحث روایت نقل کرنے کے بعد فرماتے ہیں: "فیه سعید بن سنان متروك". اس میں سعید بن سنان ہے جو کہ متروك ہے۔

الأولى١٣٨٦هـ.

لـهاللالئ المصنوعة: ١٧٥/٢،ت:أبو عبد الرحمن صلاح بن محمد بن عويضة،دار الكتب العلمية \_بيروت،الطبعة الأولى ١٤١٧هـ.

كم تذكرة الموضوعات:ص:١٩٧،احياء التراث العربي \_بيروت،الطبعةالثانية ١٣٩٩هـ.

مع متنزيه الشريعة:٢٢٣/٢ المرقم: ٣٠ت:عبد الوهاب عبد اللطيف وعبدالله محمد الصديق دار الكتب العلمية بيروت الطبعة الثانية ١٠٤١هـ.

م تلخيص كتاب الموضوعات: ص: ٢٩٢، وقم: ٧٩٥،ت: أبو تميم ياسر بن إبراهيم بن محمد،مكتبة الرشد\_الرياض، الطبعة الأولى ١٤١٩هـ.

# سند میں موجود راوی ابو مہدی سعید بن سنان حنی حصی (الحقوفی ۱۹۸ھ) کے بارے میں ائمہ کاکلام

حافظ د حیم عن معین عند بن سنان کو ''لیس بشیء'' کہاہے گ۔ حافظ یحیی بن معین عن عن تعلیہ نے سعید بن سنان کے بارے میں ''لیس

حافظ "يى بن كى مِيَّالِيْهِ كَ سَعِيد بن سَانَ كَ بارك مَن كَ ليسَّ بِسَيء "كُور "ليسَّ اور "متروك الحديث" كهام الم

امام علی بن مدینی عث فرماتے ہیں: "لا أعرفه" میں سعید کو نہیں جانتا۔

امام احمد بن حنبل عن المسلم عن المسلم عن المسلم عن المسلم عن المسلم عن المسلم المسلم

كه الجرح والتعديل:٢٨/٤، رقم:١١٤، دار الكتب العلمية \_بيروت، الطبعة الأولى ١٣٧٢هـ.

كم سؤالات ابن الجنيد:ص:٣٩٦، وقم:٥١٢، ت:أحمد محمد نور، مكتبة الدار \_ المدينة المنورة، الطبعة الأولى ١٤٠٨هـ. وكذا في تاريخ ابن معين برواية الدارمي:ص:١١٨، وقم:٣٦٦، ت:أحمد محمد نور، درا المامون للتراث \_ بيروت .

علم تاريخ يحيى بن معين برواية الدوري: ٣٢٥/٢، وقم: ٥٠٧٨، تعبد الله أحمد حسن، دار القلم \_بيروت. كانظر إكمال تهذيب الكمال: ٣١١/٥، وقم: ٩٨٨، ت: أبو عبد الرحمن عادل بن محمد، الفاروق الحديثة \_القاهرة، الطبعة الأولى ١٤٢٢هـ.

ه تهذيب التهذيب:٤٧/٤، رقم: ٧٤، دائرة المعارف النظامية \_الهند، الطبعة الأولى ١٣٢٥هـ.

لله الكامل في ضعفاء الرجال: ٣٩٩/٤، رقم: ١٠٨٠ت: عادل أحمد عبد الموجود وعلي محمد معوض، دار الكتب العلمية ـ بيروت .

كالعلل ومعرفة الرجال:ص:١١٧،رقم: ٢٧١،ت:صبحي البدري السامرايئ،مكتبة المعارف \_الرياض،الطبعة الأولى ١٤٠٩هـ.

حافظ احمد بن صالح مصری من سعید بن سنان کے بارے میں فرماتے ہیں: "منکر الحدیث، ما أعرف من حدیثه إلا حدیثین أو ثلاثة "ك. منكر الحدیث، ما أعرف من صرف دویا تین احادیث بی کی معرفت الحدیث ہی کی معرفت ہے۔

امام بخاری عن "التاریخ الصغیر" میں فرماتے ہیں: "صاحب مناکیر". یہ مناکیروالاہے۔

امام بخاری عثید نے ایک دوسرے مقام پر سعید بن سنان کو ''متروك الحدیث'' کہاہے سے۔

امام بخاری عند بی نے ''التاریخ الکبیر '' کی اور ''الضعفاء ' همیں سعید بن سنان کو''منکر الحدیث'' کہاہے۔

حافظ ابواسحاق ابراجيم بن يعقوب جوزجاني عن "أحوال الرجال" للمين فرمات بين: "أحاديث الناس، فرمات بين: "أحاديث الناس،

ل تهذيب التهذيب: ٤٧/٤، رقم: ٤٧، دائرة المعارف النظامية \_الهند،الطبعة الأولى ١٣٢٥هـ.

كُه التاريخ الصغير:١٧١/٦،ت:محمود إبراهيم زايد،دار المعرفة \_بيروت،الطبعة الأولى٤٠٦هـ.

مع انظر الكامل في ضعفاء الرجال: ٤٠٠/٤، وقم: ٨٠١، ت:عادل أحمد عبد الموجود وعلي محمد معوض، دار الكتب العلمية بيروت .

<sup>2</sup> التاريخ الكبير:٣٩٣/٣، وقم:١٥٩٨، ت:مصطفى عبد القادر عطا، دار الكتب العلمية \_بيروت، الطبعة الثانية ١٤٢٩هـ.

<sup>€</sup> الضعفاء الصغير:ص:٥٢، رقم: ١٣٥، ت:محمود إبراهيم زايد، دار المعرفة \_بيروت، الطبعة الأولى. ١٤٠٦هـ.

له أحوال الرجال:ص: ٢٨٩، رقم: ٦٠٠، ت:عبد العليم عبد العظيم البستوي، حديث إكادمي \_ فيصل آباد باكستان، الطبعة الأولى ١٤١١هـ.

كان أبو اليمان يثني عليه في فضله وعبادته، قال كنا نستمطر به، فنظرت في حديثه فإذا أحاديثه معضلة، فأخبرت أبا اليمان بذلك، فقال: أما إن يحيى بن معين لم يكتب منها شيئا، فلما رجعت إلى العراق ذكرت أبا المهدي ليحيى بن معين، وقلت ما منعك يا أبا زكريا أن تكتبها، قال: من يكتب تلك الأحاديث؟ من أين وقع عليها؟ لعلك كتبت منها يا أبا إسحاق! قلت: كتبت منها شيئا يسيرا لأعتبر به، قال: تلك لا يعتبر بها، هي بواطيل".

اس کی احادیث کے بارے میں مجھے من گھڑت ہونے کاخدشہ ہے،اس کی احادیث لو گوں کی احادیث کی طرح نہیں ہیں،اس کے فضل اور عبادت کی وجہ سے ابوالیمان اس کی تعریف کیا کرتے تھے، فرماتے ہیں کہ ہم ان کے وسیلہ سے بارش مانگا كرتے تھے، (حافظ ابواسحاق ابراہيم بن يعقوب بن ابراہيم جوز جاني عياية مرماتے ہیں) پھر جب میں نے اس کی احادیث دیکھیں تواس کی احادیث معضل ٹکلیں، میں نے اس کی خبر ابوالیمان کودی، انہوں نے فرمایا: بچیں بن معین عبین نے ان میں سے كوئى ايك حديث بهي نهيس لكھى، (حافظ ابواسحاق ابراہيم بن يعقوب جوز جانى عِن پي فرماتے ہیں)جب میں عراق لوٹ آیا، تومیں نے یحیمی بن معین میں سے ابومہدی کاذکر کیااور کہا: اے ابوز کریا! ان احادیث کے لکھنے سے آپ کو کس چیز نے روکا؟ یجی بن معین بیشینے کہا: ان احادیث کو کون کھے، اسے بید احادیث کہاں سے حاصل ہوئیں؟ اے ابواسحاق! شاید آپ نے وہ احادیث لکھی ہیں؟ میں نے کہا: میں نے ان میں سے تھوڑی سی احادیث لکھی ہیں، تا کہ میں ان کا ''اعتبار'' كر سكول، يحيى بن معين عن يوالله نها: ان كاد اعتبار "نهيس موسكتا، يه باطل بين- حافظ ابن حبان عليه "المجروحين" ميل فرمات بين: "منكر الحديث، لا يعجبني الاحتجاج بخبره إذا انفرد". منكر الحديث من جب يه متفرد موتو محصاس كى خبر سے احتجاج كرنا لينديده نهيں ہے۔

حافظ ابن حبان عن چند سطر ول کے بعد زیر بحث روایت کے علاوہ ایک ووسری روایت نیا صفوان بن وسیری روایت فرکر کرکے فرماتے ہیں: 'ثناہ الحسن بن سفیان، ثنا صفوان بن صالح، ثنا الولید[کذا فی الأصل، والصحیح: سعید]، أبو مهدی فی نسخة، کتبناها عنه بهذا الإسناد، أکثرها مقلوبة، لا یحل ذکرها فی الکتب إلا علی سبیل القدح فی ناقلیها [کذا فی الأصل]" بمیں بی حدیث حسن بن سفیان نے صفوان بن صالح، عن سعید ابو مهدی کے طریق سے ایک ایسے نسخہ میں بیان کی مقلوب ہے، کتابوں میں اس کا ذکر صرف اس کے ناقل پر بطور قدح کے حلال مقلوب ہے، کتابوں میں اس کا ذکر صرف اس کے ناقل پر بطور قدح کے حلال ہے۔

امام مسلم عن يت "الكنى والأسماء" عميل سعيد بن سنان كو "منكر الحديث" كهام-

حافظ ابن الى حاتم عن سعيد بن و الله عن سعيد بن سنان أبى مهدى، فأومأ بيده [أنه] ضعيف "". مين في الوزرعة عن سعيد سنان أبى مهدى، فأومأ بيده [أنه]

لهالمجروحين:٣٢٢/١،ت:محمود إبراهيم زايد،دار المعرفة \_بيروت،الطبعة١٤١٢هـ.

كمالكني والأسماء:ص:٨٢٩ مرقم: ٣٣٤٩، ت:عبد الرحيم محمد أحمد القشقري، الجامعة الإسلامية \_المدينة المنورة الطبعة الأولى ١٤٠٤هـ .

س كالجرح والتعديل: ٢٨/٤، رقم: ١١٤، دار الكتب العلمية \_ بيروت، الطبعة الأولى ١٣٧٢هـ.

سعید بن سنان ابو مہدی کے بارے میں پوچھا تو ابو زرعہ عمیں ہے اشارہ فرمایا کہ سعید بن سنان ضعیف ہے۔

حافظ ابوحاتم رازی عن فرماتے ہیں: "ضعیف الحدیث، منکر الحدیث، یروی عن أبی الزاهریة، عن کثیر بن مرة، عن ابن عمر، عن النبی صلی الله علیه وسلم بنحو من ثلاثین حدیثا أحادیث منکرة" بسعید بن سنان ضعیف الحدیث، منکر الحدیث ہے، یہ ابی الزاہر یہ، عن کثیر بن مرة، عن ابن عمر، عن النبی طرفی سے تقریبا تیس منکر احادیث روایت کرتا ہے۔

حافظ ابو بکر ابن ابی خیشم عن فرماتے ہیں: "أخبرني أبو محمد صاحب لي من بني تميم، ثقة، قال: قال: أبو مسهر: نا صدقة بن خالد قال: حدثني أبو مهدي سعيد بن سنان مؤذن أهل حمص، وكان ثقة مرضيا "كُ. مجھ بنو تميم كے ميرے ايك ثقه ساتھى ابو محمد نے بتايا: كہتے ہیں: ابو مسهر كا كہنا ہے: صدقه بن خالد نے ہميں حديث بيان كرتے ہوئے فرمايا: مجھے ابو مهدى سعيد بن سنان نے حديث بيان كى ہے، اور وہ ثقه، پنديده شخص ہے۔

حافظ ابو بكر بزار عن ين سعيد بن سنان كو "سيء الحفظ" كها ب-امام نسائى عن الشين في الضعفاء "ك مين سعيد بن سنان كو "متروك الحديث" كها ب-

له الجرح والتعديل: ٢٨/٤، رقم: ١١٤، دار الكتب العلمية \_ بيروت، الطبعة الأولى ١٣٧٢هـ.

ع. الجرح والتعديل:٢٨/٤، رقم: ١١٤، دار الكتب العلمية \_ بيروت، الطبعة الأولى ١٣٧٢هـ.

سمانظر إكمال تهذيب الكمال: ١٠/٥ ٣١٠رقم: ١٩٨٨، ت: أبو عبد الرحمن عادل بن محمد الفاروق الحديثة \_القاهرة، الطبعة الأولى ١٤٢٢هـ.

ك الضعفاء والمتروكين:ص:۱۸۹،رقم:۲۳۸،ت،محمود إبراهيم زايد،دار المعرفة ـبيروت،الطبعة الأولى ۱٤۰٦هـ.

امام نسائی عید ایک دوسرے مقام پر فرماتے ہیں: "لا یکتب حدیثه" لی۔ اس کی حدیث کو نہیں لکھا جائے گا۔

حافظ زکر یاساجی عین نے سعید بن سنان کو ''منکر الحدیث ''کہاہے کے۔
حافظ ابوالقاسم عبداللہ بن احمد بلخی عین ''قبول الأخبار ''کیسی فرماتے ہیں:
''وسعید بن سنان أبو المهدی لیس بذاك، یکٹر الروایة عن أبی الزاهریة،
عن کثیر بن مرة، عن ابن عمر، عن النبی صلی الله علیه وسلم بالمناکیر''،
سعید بن سنان ''لیس بذاک'' ہے، یہ ابوالزاہر یہ، عن کثیر بن مرہ، عن ابن عمر،
عن النبی طبّی المجمل کے طریق سے کثرت سے منا کیرروایت کرتا ہے۔

حافظ ابن عدى عن الكامل "كمين سعيد بن سنان كى چندروايات ذكر كرك فرمات بين: "ولأبي مهدي سعيد بن سنان هذا غير ما ذكرت من الأحاديث، وعامة ما يرويه وخاصة عن أبي الزاهرية غير محفوظة، ولو قلنا: إنه هو الذي يرويه، عن أبي الزاهرية لا غيره، جاز ذلك لي، وكان من صالحي أهل الشام وأفضلهم، إلا أن في بعض رواياته ما فيه". اور اس ابومهدى سعيد بن سنان كى ميرى ذكر كرده احاديث كعلاوه بحى احاديث بين،

لمانظر إكمال تهذيب الكمال:١١/٥،وقم:٩٨٨،ت:أبو عبد الرحمن عادل بن محمد،الفاروق الحديثة \_القاهرة، الطبعة الأولى ١٤٢٧هـ.

كمانظر إكمال تهذيب الكمال: ١١٥٥ممرقم: ١٩٨٨مت:أبو عبد الرحمن عادل بن محمد،الفاروق الحديثة القاهرة، الطبعة الأولى ١٤٢٢هـ.

سلم قبول الأخبار ومعرفة الرجال:٢٤٢/٢، وم:٤٤٧،ت:أبو عمرو الحسيني بن عمر، دار الكتب العلمية ـ بيروت،الطبعة الأولى ١٤٢١هـ.

كه الكامل في ضعفاء الرجال:٤٠٣/٤، قم: ١٠٨٠ ت:عادل أحمد عبد الموجود وعلي محمد معوض،دار الكتب العلمية ـ بيروت .

اوراس کی اکثر روایات غیر محفوظ ہیں، خصوصاً وہ روایات جو ابوالزاہریہ سے مروی ہیں، اور اگر ہم میہ کہیں کہ ان روایات کو ابوالزاہریہ سے صرف سعید بن سنان ہی نقل کر تاہے،اس کے علاوہ کوئی اور نقل نہیں کرتا، تویہ کہنامیرے لئے جائز ہوگا، اور سعید شام کے نیک اور افضل لوگوں میں سے تھا،البتہ اس کی بعض روایات میں کچھ ہے۔

حافظ ابواحمد عاكم عنية فرماتے ہيں: "حدیثه لیس بالقائم" الله اس كی حدیث "لیس بالقائم" - اس

حافظ دار قطني عثير في "المؤتلف والمختلف" في سعيد بن سنان كو "منكر الحديث" كما هيد - " "منكر الحديث "كما هيد"

علامه عبد الرحمن سلمی عن کتے ہیں: "وسألته عن سعید بن سنان؟ فقال: هما اثنان: سعید بن سنان أبو مهدي حمصي، یضع الحدیث..." فقال: هما اثنان: سعید بن سنان أبو مهدي حمصي، یضع الحدیث ... "میں منان نے دار قطنی عن الله علی منان کے بارے میں پوچھا، تودار قطنی عن الله منان نے دار قطنی عن الله علی منان کے بارے میں پوچھا، تودار قطنی عن منان کے فرمایا: یہ دو ہیں، (ایک) سعید بن سنان ابو مهدی حمصی ہے، یہ حدیث گھڑتا ہے۔۔۔ "۔

حافط ابن جارود عث سنے اسے ''لیس بثقة '' کہاہے میں۔

لحانظر إكمال تهذيب الكمال: ٣١١/٥، وقم: ٩٨٨ ١، ت: أبو عبد الرحمن عادل بن محمد، الفاروق الحديثة \_القاهرة، الطبعة الأولى ١٤٢٢هـ.

لِحُه المؤتلف والمختلف:ص:١٢١٢،ت:موفق بن عبد الله بن عبد القادر،دار الغرب الإسلامي ـ بيروت، الطبعة الأولى٤٠٦١.

م سؤالات السلمي للدارقطني:ص:١٨١، وقم:١٥٥، ت:سعد بن عبدالله الحميد وخالد بن عبدالرحمن الجريسي، مكتبة الملك فهد \_الرياض، الطبعة الأولى ١٤٢٧هـ.

كم انظر إكمال تهذيب الكمال:١١٥٥، وم: ١٩٨٨، ت: أبو عبد الرحمن عادل بن محمد،الفاروق الحديثة \_القاهرة،

حافظ ابو بوسف بن يعقوب بن سفيان فسوى عين المعرفة والتاريخ "له مين سعيد بن سنان كو "ضعيف الحديث" كها هي-

حافظ البونعيم عيلية "المسند المستخرج "كمين فرماتي بين: "يروي عن أبي الزاهرية بالمناكير " سعيد بن سنان ابو الزاهرية سے مناكير روايت كرتا ہے۔

امام بیہ قی میں "شعب الإیمان" میں ایک روایت کے تحت فرماتے ہیں: "و أبو المهدي سعید بن سنان ضعیف عند أهل العلم". اور ابو مهدی سعید بن سنان اہل علم کے ہال ضعیف ہے۔

حافظ عبد الحق اشبیلی عنی "الأحكام الوسطی" میں ایک روایت کے تحت فرماتے ہیں: "أبو المهدي كان رجلا صالحا، من صالحي أهل الشام، ولكن حديثه ضعيف، ولا يحتج به". ابومهدى نيك شخص تھا، شام كے نيك لوگول میں سے تھا، لیكن اس كی حدیث ضعیف ہے، اور اس سے احتجاج نہیں كیاجائے گا۔

حافظ ابن جوزی عن یہ 'الموضوعات ''همیں ایک روایت کے تحت

الطبعة الأولى ١٤٢٢هـ.

له المعرفة والتاريخ: ٤٤٩/٢، ت: أكرم ضياء العمري، مكتبة الدار \_المدينة المنورة، الطبعة الأولى ١٤١٠هـ. كالمسند المستخرج: ٦٦٧، رقم: ٨١ ت: محمد حسن محمد حسن إسماعيل الشافعي، دار الكتب العلمية \_ بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٧هـ.

م شعب الإيمان: ٤٧٧٧3، وقم: ٦٩٨٤، ت: مختار أحمد الندوي، مكتبة الرشد \_الرياض، الطبعة الأولى ١٤٢٣هـ. كاه الأحكام الوسطى: ١٦٧٣، ١، ت: حمدي السلفي صبيحي السامرئي، مكتبة الرشد \_الرياض، الطبعة ١٤١٦هـ. كماب الموضوعات: ١٨٩٨، ت:عبد الرحمن محمد عثمان، المكتبة السلفية \_المدينة المنورة، الطبعة الأولى فرماتے ہیں: "هذا حدیث لا یصح عن رسول الله صلی الله علیه وسلم، وفیه کذابان، أحدهما أبومهدي". يو حديث رسول الله طَلَّ اللهُ عَلَيْم سے ثابت نہيں، اور اس میں دو جھوٹے ہیں، ایک ان میں سے ابومهدی ہے۔

حافظ فرہی میں سنان کے ترجمہ میں سعید بن سنان کے ترجمہ میں زیر بحث روایت کے علاوہ سعید بن سنان کی دیگر چندروایات فرکر کرنے کے بعد فرماتے ہیں: ''ولأبي مهدي أحادیث کثیرة، وهو بین الضعف''. ابو مهدی کی بہت سی احادیث ہیں، اور اس کا ضعف واضح ہے۔

نيز حافظ ذبي عن من الموضوعات " من دومقامات ير مختلف رومقامات ير مختلف روايات كم تحت سعيد بن سنان كو "متروك"، "الكاشف " من من "زاهد، ضعيف الحديث"، "ديوان الضعفاء " من "هالك "، "المغني " هم مي من متهم" اور "تلخيص المستدرك" مي "متهم، ساقط" لمور

۱۳۸۸هـ.

لـه ميزان الاعتدال:١٤٥/٢، رقم:٣٢٠٨، ت:على محمد البجاوي، دار المعرفة \_بيروت.

كم تلخيص الموضوعات:ص:۲۹۲، رقم: ۷۹۵،ت: أبو تميم ياسر بن إبراهيم بن محمد، مكتبة الرشد \_الرياض، الطبعة الأولى ١٤١٩هـ. وكذا في ص:٣٢٣، رقم: ٧٧٧ت: أبو تميم ياسر بن إبراهيم بن محمد، مكتبة الرشد \_ الرياض، الطبعة الأولى ١٤١٩هـ.

سم كالكاشف: ٤٣٨/١، وم. ١٩٠٥، ت:محمد عوامة، دار القبلة للثقافة الإسلامية \_جدة،الطبعة الأولى ١٤١٣هـ.

ككه ديوان الضعفاء:ص: ١٦٠، رقم: ١٦١٩، ت:حماد بن محمد الأنصاري، مطبعة النهضة الحديثة ـ مكة المكرمة، الطبعة ١٣٨٧هـ.

€ه المغني في الضعفاء: ٠٦/١ ك،رقم: ٢٤١١، ت:أبو الزهراء حازم القاضي، دار الكتب العلمية \_ بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٨هـ

لم المستدرك بذيل المستدرك على الصحيحين:٥٠٨/٤،ت:يوسف عبد الرحمن المرعشلي، دار المعرفة ـ بيروت .

''متهم تالف''<sup>ل</sup> کہاہے۔

حافظ علائی میر اسعید بن سنان کے بارے میں فرماتے ہیں: "سعید بن سنان ضعیف ہے، بلکہ متروک سنان ضعیف ہے، بلکہ متروک ہے۔

حافظ بیتمی عنی محصیه "مجمع "می میں ایک روایت کے تحت فرماتے ہیں: "وفیه أبو مهدي سعید بن سنان، وهو ضعیف، متروك، قال صدقة بن خالد: حدثني أبو مهدي سعید بن سنان مؤذن أهل حمص، وكان ثقة مرضیا، ولا یصح إسناد هذه الحکایة ". اس روایت میں ابومهدی سعید بن سنان ب، اور وه ضعیف، متروک ہے، اور صدقه بن خالد فرماتے ہیں: مجھے حمص والے مؤذن ابومهدی سعید بن سنان نے حدیث بیان کی، اور وه ثقه، پندیده شخص ہے، مؤذن ابومهدی سعید بن سنان نے حدیث بیان کی، اور وه ثقه، پندیده شخص ہے، رحافظ بیتمی عین فرماتے ہیں) اور اس حکایت کی اسناد صحیح تہیں ہے۔

نیز حافظ ہیٹٹی عیں نے ''مجمع '' کی میں ایک روایت کے تحت ابو مہدی سعید بن سنان کو''ضعیف جدا'' کہاہے۔

علامه سبط ابن العجمي عن يد "الكشف الحثيث "ه مين سعيد بن سنان كا

لـمتلخيص المستدرك بذيل المستدرك على الصحيحين:٥١١/٤،ت:يوسف عبد الرحمن المرعشلي، دار المعرفة ـبيروت .

كُه انظر فيض القدير: ٩/٢، ٥٠رقم: ٢٤١٣، دار المعرفة \_بيروت، الطبعة الثانية ١٣٩١هـ.

مجمع الزوائد ومنبع الفوائد: ٥٥/٨٥،ت:حسام الدين القدسي،دار الكتاب العربي \_ بيروت.

م مجمع الزوائد ومنبع الفوائد:١٨٩/٢،ت:حسام الدين القدسي،دار الكتاب العربي \_ بيروت.

هـ الكشف الحثيث:ص:١٢٤،رقم:٣٠٦،ت:صبحي السامرائي،مُكتبة النهضة العربية \_ بيروت،الطبعة الأولى ١٤٠٧هـ.

ترجمه قائم كرك فرمات بين: "له ترجمة في الميزان، ولم يذكر فيها أنه وضع، ولكن ذكر عن الجوزجاني أنه قال: أخاف أن تكون أحاديثه موضوعة، وقد ذكر الحاكم في المستدرك حديثا في كتاب الفتن والملاحم قبل آخره نحو كراسة من القطع الكبير، رواه عن أبي الزاهرية، قال الحاكم فيه: صحيح، قال الذهبي عقيبه: بل سعيد متهم به، انتهى " سعيد بن سنان كاترجمه ' میزان ''میں موجود ہے، کیکن اس میں بیر مذکور نہیں کہ اس نے حدیث گھڑی ہے، تاہم جوز جانی عثیبہ کے انتساب سے ذکر کیا گیاہے کہ جوز جانی عثیبیہ فرماتے ہیں: مجھے سعید بن سنان کی احادیث کے من گھڑت ہونے کا خدشہ ہے،اور حاکم عمینیہ نے "مستدرک" میں "کتاب الفتن والملاحم" میں اس کے آخر سے پہلے ایک بڑے جھے کے چیوٹے جزء کے بقدر حدیث ذکر کی ہے جسے انہوں نے ابوالزاہریہ سے روایت کیا ہے، حاکم عنیہ اس حدیث کے متعلق فرماتے ہیں کہ یہ صحیح ہے، اس کے متصل بعد ذہبی میں اور اتے ہیں: بلکہ سعید اس حدیث میں متم ہے،

حافظ ابن حجر عسقلانی عنی "التقریب" میں سعید بن سنان کے بارے میں فرماتے ہیں: "متروك، ورماه الدار قطني وغیره بالوضع". به متروك ہے، دار قطنی عین وغیرہ کے اسے حدیث گھڑنے میں متم قرار دیاہے۔

علامه ابن عراق عن يه د تنزيه الشريعة "كميس سعيد بن سنان كووضاعين

له تقريب التهذيب:ص:۲۳۷، رقم: ۲۳۳۳، ت:محمد عوامة، دار الرشيد \_سوريا، الطبعة الثالثة ١٤١١هـ. كم تنزيه الشريعة: ٦٣/١، وقم: ١٤، ت:عبد الوهاب عبد اللطيف وعبد الله محمد الصديق الغماري، دار الكتب العلمية \_بيروت، الطبعة الثانية ٤٠١هـ.

ومتمین کی فہرست میں شار کرکے فرماتے ہیں: "قال یحیی: أحادیثه بواطیل، وقال الجوزجاني: أخاف أن تكون أحادیثه موضوعة". یحیی عمن الفرات فرماتے ہیں کہ اس کی احادیث بیں کہ اس کی احادیث بیں کہ اس کی احادیث کے من گھڑت ہونے کا اندیشہ ہے۔

# تحقيق كاخلاصه اورر وايت كاحكم



#### روایت نمبر 🕪

روایت: ''غار تورمیں حضرت ابو بکر دالٹی کوشدید پیاس لگی، آپ الٹی کی آپ الٹی کی آپ الٹی کی آپ الٹی کی کی خوض کیا، غارکے دہانے پر جاکر پینے کا حکم ہوا، حضرت ابو بکر دالٹی کی بیا تو وہ شہدسے زیادہ خوشبو والا تقاجو کہ اللہ تعالی کے حکم سے ایک فرشتے نے جنت الفردوس کی نہرسے جاری کیا تھا''۔

تھم: شدید ضعیف ہے، بیان نہیں کر سکتے۔

روايت كامصدر

حافظ ابن عساکر عثیب نے اس روایت کی تخریج "کا تاریخ دمشق" میں ان الفاظ کے ساتھ کی ہے:

"أخبرنا أبو الفضل محمد بن حمزة بن إبراهيم الفراتي بزنجان، أنبأ الشيخ العالم الثقة أبو محمد إدريس بن محمد بهمذان في ذي القعدة سنة خمس وثمانين وأربع مائة، نا أبو الحسن أحمد بن إبراهيم بن فراس بمكة، نا أبو العباس أحمد بن محمد بن علي العنبري، نا أبو إسحاق إبراهيم بن علي بن عبد الله، نا محمد بن يونس، نا إبراهيم بن هشام، عن زيد بن أرقم، عن مجاهد، عن ابن عباس قال: كان أبو بكر الصديق مع رسول الله صلى الله عليه وسلم في الغار، فعطش أبو بكر عطشا شديدا، فشكا إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم، فقال له

لم تاريخ مدينة دمشق: ١٤٩/٣٠، وقم: ٦١٨٩، ت:محب الدين عمر بن غرامة العمروي، دار الفكر \_ بيروت، الطبعة ١٤١٥هـ.

رسول الله صلى الله عليه وسلم: اذهب إلى صدر الغار واشرب، فانطلق أبو بكر إلى صدر الغار، وشرب منه ماء أحلا من العسل، وأبيض من اللبن، وأزكى رائحة من المسك، ثم عاد إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم، فقال: شربت يا رسول الله!.

فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: ألا أبشرك يا أبا بكر! قال: بلى، فداك أبي وأمي يا رسول الله! قال: إن الله تعالى أمر الملك الموكل بأنهار الجنة أن خرق نهرا من جنة الفردوس إلى صدر الغار ليشرب أبو بكر، فقال أبو بكر: ولي عند الله هذه المنزلة؟ قال: نعم، وأفضل، والذي بعثني بالحق نبيا لا يدخل الجنة مبغضك ولو كان له عمل سبعين نبيا".

رسول الله طلق آیآ تم نے ارشاد فرمایا: اسے ابو بکر! میں تمہیں خوشخبری نہ سناؤں؟ انھوں نے عرض کیا: کیوں نہیں یارسول الله! آپ پر میرے ماں باپ فدا ہوں، آپ طلق آیآ تم نے ارشاد فرمایا: الله تعالی نے جنت کی نہروں پر مامور ایک فرشتے کو تھم دیا ہے کہ وہ جنت الفر دوس کی نہروں میں سے ایک نہر کو غار میں جاری کر دے تاکہ

ابو بکر وٹالٹیڈ پانی پی لے، ابو بکر صدیق وٹالٹیڈ نے عرض کیا: اللہ کے ہاں میر ااتنامر تبہ ہے؟ آپ طبقہ ایکٹیڈ نے ارشاد فرمایا: جی ہال، اور اس سے افضل ہے، قسم ہے اس ذات کی جس نے مجھے حق کے ساتھ مبعوث فرمایا ہے! تم سے بغض رکھنے والا جنت میں داخل نہیں ہوگا، اگرچہ اس کے اعمال ستر نبیوں کے برابر ہوں۔

## روايت پرائمه كاكلام

## حافظ سيوطى عنية كاقول

حافظ سيوطى عن يقالله في الخصائص الكبرى "له اور" الدر المنثور "ك مين اسع" بسند واه" كها ب-

## علامه بوسف بن اساعيل نبهاني عنيه كاكلام

علامه يوسف بن اساعيل نبهاني عن الله على العالمين "كم على العالمين" مين المين "كلم مين المين" مين المين "كلم المين المين

# سند میں موجو دراوی ابوعباس محمد بن یونس بن موسی بن سلیمان قرشی سامی کدیمی (التوفی ۲۸۲هه) پرائمه رجال کاکلام

الم احمد بن صنبل عن فرمات بين: "كان محمد بن يونس الكديمي حسن الحديث، حسن المعرفة، ما وجدنا عليه إلا صحبته لسليمان

ك الخصائص الكبري: ٣٠٧/١،دار الكتب العلمية\_بيروت،الطبعة الخامسة ١٤٣٨هـ.

لم الدر المتثور في التفسير بالمأثور: ٣٧٥/٧،ت:عبد الله بن عبد المحسن التركي،مركز هجر للبحوث والدراسات العربية والإسلامية القاهرة،الطبعة الأولى ١٤٢٤هـ.

م حجة الله على العالمين في معجزات سيد المرسلين:ص:٤٦٣،ت:عبد الوارث محمد علي،دار الكتب العلمية بير وت،الطبعة الأولى ١٤١٧هـ.

الشاذكوني "ك محمد بن يونس حسن الحديث اور حسن المعرف تها، بهم اس پر صرف سليمان شاذكوني ك ساتھ رہنے كى وجہ سے غصہ ہيں۔

علامه ابو عبيد آجرى عنه فرمات بين: "سمعت أبا داود يتكلم في محمد بن سنان وفي محمد بن يونس، يطلق عليهما الكذب" مين في في في ابوداؤد عنه يو وفي محمد بن سنان اور محمد بن يونس پر كلام كے دوران سناكه آپ نے دونوں پر مجموع كاطلاق كيا۔

علامه ابو بكر محمد بن وہب بھرى المعروف ابن تمارور ال عن فرماتے ہيں:
"ما أظهر أبو داود السجستاني تكذيب أحد إلا في رجلين: الكديمي وغلام خليل "" ابوداؤد عن يوسلين فرف كديمي اور خليل، دوشخصول كے جھوٹا ہونے كااظہار كيا ہے۔

حافظ ابوالفضل جعفر طيالسي عن فرمات بين: "الكديمي ثقة، ولكن أهل البصرة يحدثون بكل ما يسمعون "ك. كديمي ثقة هم، ليكن بصره والعجو سنة بين، روايت كردية بين-

حافظ ابوالآذان عمر بن ابرائيم بغدادى عن من فرمات بين: "سمعت موسى بن هارون يقول: وهو متعلق بأستار الكعبة: اللهم! إني أشهدك أن الكديمي

لمانظر تاريخ بغداد:٦٩٣/٤، وقم:١٨٤٢، ت:بشار عواد، دار الغرب الإسلامي \_ بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٧هـ. كم سؤالات أبي عبيد الآجري:٢٨٣/٢، وقم:١٨٥٦، ت:عبد العليم عبد العظيم البستوي، مؤسسة الريان \_ بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٨هـ.

مع انظر تاریخ بغداد:۲۷/۳، رقم: ۲۷۳۵، ت:بشار عواد، دار الغرب الإسلامي \_ بیروت، الطبعة الأولى ۱٤۲۲هـ. که تاریخ بغداد:۷/ ۷۰، رقم: ۱۸٤۲، ت:بشار عواد، دار الغرب الإسلامي \_ بیروت، الطبعة الأولى ۱٤۲۲هـ.

کذاب، یضع الحدیث " فی میں نے موسی بن ہارون کویہ کہتے سنااس حال میں کہ وہ کعبہ کے پردے کو پکڑے ہوئے تھے: اے اللہ! میں آپ کواس پر گواہ بناتا ہوں کہ کدیمی جھوٹا ہے، حدیث گھڑتا ہے۔

حافظ موسی بن ہارون حمال وَ الله الله الله الله الكديمي الله الكديمي بالكذب، قال لي: كتبت عن أبيك في مجلس محمد بن سابق، وسمعت أبيي يقول: ما كتبت عن محمد بن سابق شيئا، ولا رأيته "ك كميكى في جھوٹ بول كرمير عقريب ہوناچاہ، كديكى في مجھے كہاكہ ميں في محمد بن سابق كى مجلس ميں آپ كے والدسے لكھا ہے، (موسى بن ہارون و ميال في فرماتے ہيں) حالانكه ميں في والد كو فرماتے ہوئے سنا ہے: ميں في محمد بن سابق سے بچھ نہيں لكھا، اور نہ بى اس كود يكھا ہے۔

حافظ ابو بكر شافعي عن فرمات بين: "سمعت أبا الأحوص محمد بن الهيشم وسئل عن الكديمي، فقال: تسألوني عنه وهو أكبر مني وأكثر علما؟ ما علمت إلا خيرا" مين فقال: تسألوني عنه وهو أكبر مني وأكثر علما؟ ما علمت إلا خيرا" في مين في جها كيا توانهول في فرمايا: تم مجهس كديمي كي بارك سے كديمي كي بارك مين بوچها كيا توانهول في فرمايا: تم مجهس كديمي كي بارك مين بوچها كيا توانهول في بين، اور ان كا علم زياده ہے؟ مين ان كى بارك مين صرف فير بي جانبا مول ـ

كة تاريخ بغداد: ٦٩٧٤، رقم: ١٨٤٢، ت:بشار عواد، دار الغرب الإسلامي \_ بيروت، الطبعة الأولى ٤٢٢ هـ..

ع الكامل في ضعفاء:٥٥٣/٧، قم: ١٧٨٠، ت:عادل أحمد عبد الموجود وعلي محمد معوض، دار الكتب العلمية \_ بد و ت .

م تاريخ بغداد: ٦٩٤/٤، رقم: ١٨٤٢، ت:بشار عواد، دار الغرب الإسلامي \_ بيروت، الطبعة الأولى ٤٢٢ هـ.

حافظ قاسم بن زكريام مطرز عن فرمات بين: "أنا أجاثية [كذا في الأصل] بين يدي الله تبارك و تعالى يوم القيامة وأقول: إن هذا كان يكذب على رسولك، وعلى العلماء "ك. مين قيامت ك دن كديم كو كمشول ك بل بها كر الله تبارك وتعالى عد عرض كرون كا: بي شك بير آب كرسول اور علماء يرجموك بولتا تقال

حافظ ابوالحسين ابن منادى وَ الله فرمات بين: "كتبنا عن الكديمي، ثم بلغنا كلام أبي داود فيه، فرمينا بما سمعنا منه "ك. بم في كديمي سه كلهاتها، فيم بمين ابوداؤد كاكلام ببنجاتو بم في ان سے جوساتھااس كوترك كرديا۔

علامه اساعیل خطبی عین مجلسه، علامه اسا عیل خطبی عین است ناسا اکثر من مجلسه، و کان ثقة "علی میں نے اس کی مجلس میں موجود لوگوں سے زیادہ لوگ نہیں دیکھے، اور بیر ثقه تھا۔

حافظ ذہبی عضیہ نے "میزان الاعتدال" میں اساعیل خُطبی کا مذکورہ قول" قال بجھل" (اس نے جہالت کے ساتھ کہاہے) کہ کر نقل کیاہے۔

حافظ ابن البي حاتم عِشَاللَة "الجرح والتعديل" هم من فرماتي بين: "سمعت أبي وعرض عليه شيء من حديثه، فقال: ليس هذا حديث أهل الصدق".

لمسؤالات حمزة بن يوسف السهمي للدار قطني وغيره من المشايخ:ص:١١٢،رقم:٧٤،ت:موفق بن عبد الله بن عبد القادر،مكتبة المعارف \_الرياض،الطبعة الأولى١٤٠٤هـ.

كم سير أعلام النبلاء:٣٠٤/١٣.رقم:١٣٩،ت:شعيب الأرنؤوط،مؤسسة الرسالة \_ بيروت،الطبعة الأولى 1٤٠٣.

علم تاريخ بغداد: ۷۰۲٪ ۷۰، رقم: ۱۸٤۲، ت:بشار عواد، دار الغرب الإسلامي \_ بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٢هـ. عميزان الاعتدال: ۷۶/۶٪ رقم: ۷۵٬۵۳۳: على محمد البجاوى، دار المعرفة \_ بيروت.

ها الجرح والتعديل:١٢٢/٨، وقم:٥٤٨، دار الكتب العلمية \_بيروت، الطبعة الأولى ١٣٧٢هـ.

میں نے اپنے والد سے سنااس حال میں کہ ان پر کدیمی کی حدیث میں سے پچھ پیش کیا گیاتو آپ نے فرمایا: بیراہل صدق کی حدیث نہیں ہے۔

حافظ ابن حبان عن المجروحين "له مين فرمات بين: "وكان يضع على الثقات الحديث وضعا، ولعله قد وضع أكثر من ألف حديث". محمد بن يونس ثقات يرخوب احاديث همرتا تها، اور شايداس في مزارس زياده احاديث همرى بين -

## حافظ از دى عن يخالله ني كري كو "متروك الحديث" كهام على

حافظ ابن عدى عنه الحامل " من فرمات بين: "اتهم بوضع الحديث وبسرقته، وادعى رؤية قوم لم يرهم، ورواية عن قوم لا يعرفون، وترك عامة مشايخنا الرواية عنه، ومن حدث عنه نسبه إلى جده موسى بأن لا يعرف". يه حديث هر ناورس قه حديث مين متم م، اوراس نايى جماعت كوديكي كاليم حديث هر ناورس نايى جماعت كوديكي كاليم حوى كيام جس كواس نهيس ديكها، اوراس نايى جماعت سوروايت كالم دعوى كيام جن كى معرفت نهيس مي، اور مارے اكثر مشائخ ناس سے روايت كر في بين وه اسے اس كے داداموسى كى طرف منسوب كرتے بين، تاكه يه بيجانانه جائے۔

له المجروحين:٣١٣/٢،ت:محمود إبراهيم زايد،دار المعرفة \_بيروت،الطبعة ١٤١٢هـ.

كُّەالضعفاء والمتروكين لابن الجوزي:۱۰۹/۳،رقم:۳۲۵۷،ت:عبد الله القاضي،دار الكتب العلمية ــ بيروت،الطبعة الأولى 1٤٠٦هــ.

سلم الكامل في ضعفاء:٥٥٣/٧،وقم: ١٧٨٠،ت:عادل أحمد عبد الموجود وعلي محمد معوض،دار الكتب العلمية \_ بيروت .

امام وار قطنی علی فرماتے ہیں: "یتھم بوضع الحدیث، وما أحسن فیه القول إلا من لم یخبر حاله" فی وه وریث گھڑنے میں متم ہے،اس کے بارے میں اچھائی کا قول صرف ان لوگوں کا ہے جن کواس کے حال کی خرنہیں ہے۔

حافظ ابو عبد الله حاكم نيشا بورى عينية فرمات بين: "وسألته عن محمد بن يونس الكديمي، وإن جماعة من مشايخنا أثنوا عليه، فقال: متروك "ك. مين نوجها، اوريه بحى كم مين نوجها، اوريه بحى كم مين نوجها، اوريه بحى كم مارے مشارخ كى ايك جماعت نے اس كى خوبى بيان كى ہے، دار قطنى عينالله في الله في اله في الله في الله

حافظ الواحم حاكم نيشا لورى عيلية فرمات بين: "ذاهب الحديث، تركه يحيى بن محمد بن صاعد وأحمد بن محمد بن سعيد الهمذاني، وسمع منه عبد الله بن أحمد بن حنبل ومحمد بن إسحاق بن خزيمة "ك. كريى ذاهب الحديث ہے، يحيى بن محمد بن صاعد اور احمد بن محمد بن سعيد بمذانی نے اسے ترک كياہے، اور عبد الله بن احمد بن حنبل اور محمد بن اسحاق بن خزيمه نے اس سے سنا ترک كياہے، اور عبد الله بن احمد بن حنبل اور محمد بن اسحاق بن خزيمه نے اس سے سنا

حافظ ابو يعلى خليلي عن "الإرشاد" من من فرمات بين: "وليس الكديمي

لم ميزان الاعتدال: ٧٥/٤، رقم: ٨٣٥٣، ت: علي محمد البجاوي، دار المعرفة \_بيروت.

لم سؤالات الحاكم للدارقطني في الجرح والتعديل:ص: ٢٩٠، رقم: ٥٢٩، ت:موفق بن عبد الله بن عبـد القـادر، مكتبة المعارف \_الرياض،الطبعة الأولى ٤٠٤هـ.

مع تاريخ بغداد:٦٩٥/٤،رقم:١٨٤٢،ت:بشار عواد، دار الغرب الإسلامي ـ بيروت،الطبعة الأولى١٤٢٢هـ.

ك الإرشاد في معرفة علماء الحديث: ١١/٢ ٥، رقم: ٢٢٣، ت: محمد سعيد بن عمر إدريس، مكتبة الرشد \_ الرياض، الطبعة الأولى ١٤٠٩هـ.

بذلك القوي، ومنهم من يقويه". كديمي "ذلك القوى" نهيں ہے، اور بعض نے اسے قوى كہاہے۔

حافظ خطیب بغدادی و بغداد "تاریخ بغداد" میں فرماتے ہیں: "لم یزل الکدیمی معروفا عند أهل العلم بالحفظ، مشهورا بالطلب، مقدما فی الحدیث، حتی أكثر روایات الغرائب والمناكیر، فتوقف إذ ذاك بعض الناس عنه، ولم ینشطوا للسماع منه" كدیمی الل علم كے مابین حفظ میں معروف، اور طلب میں مشہور تھے، یہ حدیث میں مقدم ہے، حتی كہ اس نے كثرت سے غرائب ومنا كير روایت كیں ہیں، سو یہی وجہ ہے كہ بعض لوگوں نے ان كے بارے میں توقف كيا ہے، اور وہ اس سے ساعت میں نشاط نہیں رکھتے تھے۔

حافظ ابن قیسر انی عنی "ذخیرة الحفاظ" میں ایک روایت کے تحت محمد بن یونس کری کے بارے میں فرماتے ہیں: "و محمد هذا کان یضع الحدیث علی الثقات و ضعا". اور بیر محمد ثقات پر خوب حدیث گھڑتا تھا۔

حافظ الوالحسن ابن قطان عن "بیان الوهم" میں ایک حدیث کے تحت کدیمی کے بارے میں فرماتے ہیں: "فإنه ممن يتهم بالوضع" كيونكه كديمى حديث كھڑنے میں متم لوگوں میں سے ہے۔

مافظ وبي عن يقالله "المالم "كليل كري كو"أحد الضعفاء"،

ل تاريخ بغداد: ٢٩٥/٤، رقم: ١٨٤٢، ت:بشارعواد معروف، دار الغرب الإسلامي \_بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٢هـ. كمذخيرة الحفاظ: ١٥/١، رقم: ٥٤٠، ت: عبد الرحمن بن عبد الجبار الفريوائي، دار السلف \_ الرياض، الطبعة الأولى ١٤١٦هـ.

سلم بيان الوهم والايهام:٣٧٢/٣، وقم:١١١، ١٠ ،ت:الحسين آيت سعيد، دار طيبة \_الرياض، الطبعة الأولى ١٤١٧هـ. كم تاريخ الإسلام: ٨٣٣/٦هم، قم: ٥٣٠ن: بشار عواد معروف، دار الغرب الإسلامي \_بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٤هـ.

"المغني" له مين "هالك"، "تذكرة الحفاظ" مين "واه"، "المعين " مين " واه"، "المعين " مين " مين " متهم" اور "ميزان" مين "أحد المتروكين" كها ہے۔

حافظ ابن کثیر و شاللہ نے "البدایة " شیس ایک روایت کے تحت کدیمی کو " "متهم" کہاہے۔

حافظ ابن قیم الجوزید عشید نے "جلاء الأفهام" كمیں كديمي كو"متروك" كہاہے۔

حافظ ابن ناصر الدین دمشقی عید نیستیه "که میں ایک حدیث کریکی کو "أحد المتروكين" كها ہے-

حافظ علائی عن بے کدیمی کو"هالك" كہاہے <sup>٥</sup>-

حافظ ابن ملقن مِثَاللة "البدر المنير" في مين ايك روايت ك تحت كديمي

ل تذكرة الحفاظ:١٤٤/٢، رقم: ٦٤٥، ت: زكريا عميرات، دار الكتب العلمية ييروت، الطبعة الأولى ١٤١٨هـ.

سم المعين في طبقات المحدثين:ص: ١٠١، رقم: ١٠٢، ت: همام عبد الرحيم سعيد، دار الفرقان \_عمان، الطبعة الأولى ١٤٠٤هـ.

م ميزان الاعتدال: ٧٤/٤، رقم: ٨٣٥٣، ت: على محمد البجاوي، دار المعرفة \_ بيروت.

ها البداية والنهاية:٥٤٥/٢، ت:عبد الله بن عبد المحسن التركي، دار هجر ـ مصر، الطبعة الأولى ١٤١٧هـ.

لم جلاء الأفهام في فضل الصلاة على محمد خير الأنام: ٣٣٧/١. ت: شعيب الأرناؤوط وعبد القادر الأرناؤوط، دار العروبة \_الكويت،الطبعة الثانية ٤٠٧ هـ.

كه توضيح المشتبة:٦٥/٩،ت:محمد نعيم العرقسوسي،مؤسسة الرسالة \_بيروت.

كه انظر مجموعة رسائل الحافظ العلائي:ص:٤٣،ت:وائل محمد بكر زهران،الفاروق الحديثة \_القاهرة، الطبعة الأولر ,١٤٢٩هـ.

9 البدر المنير:٣٠,٥٩٠،ت:أبومحمد عبد الله بن سلمان، دار الهجرة \_الرياض،الطبعة الأولى ١٤٢٥هـ.

کے بارے میں فرماتے ہیں: "فإنه من يتهم بالوضع". بيان لو گول ميں سے بوحديث گرف ميں متم ہيں۔

حافظ ابن حجر عسقلانی علیه "لسان المیزان" میں فرماتے ہیں: "تکلموا فیه کثیرا". اس کے بارے میں ائمہ نے کثرت سے کلام کیا ہے۔

حافظ بدر الدين عيني عن معاني الأخيار "مل مين كديمي ك بار مين المحافظ بدر الدين عيني معاني الأخيار "مان على الثقات، وقيل: كان حسن الحديث". يم ثقه راويول كانتساب ساحاديث محرتاتها، اوركها كياسے كه يه حسن الحديث تھا۔

حافظ سيوطى عن " "طبقات الحفاظ " مين فرمات بين: "اتهموه بالوضع، وكان حافظا"؛ اتمدنياس كومتم بالوضع قراردياب، اوروه حافظ تقال

علامه ابن عراق عملية "تنزيه الشريعة" ميل محمد بن يونس كديمي كو وضاعين ومتمين كي فهرست ميل شار كرك فرمات بين: "قال ابن عدى: اتهم بالوضع، وقال ابن حبان: كان يضع على الثقات". ابن عدى عملية فرمات بين: يه حديث هر نات مين متم م، اور ابن حبان عملي التقات بين بيه ثقه راويول بيرا عديث هر تاب مين متم م، اور ابن حبان عمل التقات بين بيه ثقه راويول بيرا عاديث همر تاب بيرا عاديث همر تاب

لــهالسان الميزان:١٩/٩،رقم:٢٦٦٢،ت:عبد الفتاح أبو غدة،دار البشائر الإسلامية ــ بيروت،الطبعة الأولى ١٤٢٣هــ.

لم مغاني الأخيار:٤٤٤٨٣،رقم: ٣٩١٠ت:محمد حسن محمد حسن إسماعيل،دار الكتب العلمية \_بيروت،الطبعة الأولى ١٤٢٧هـ.

سم طبقات الحفاظ:ص:٢٦٩، رقم:٦٠٣، دار الكتب العلمية \_بيروت، الطبعة الثانية ١٤١٤هـ.

ك تنزيه الشريعة: ١٦٧١، وقم: ٣١٣، ت:عبد الوهاب عبد اللطيف وعبد الله محمد الصديق، دار الكتب العلمية \_ بير وت، الطبعة الثانية ١٤٠١هـ.

## تتحقيق كاخلاصه اورر وايت كانحكم

زیر بحث روایت کے بارے میں حافظ سیوطی عثید اور علامہ یوسف بن اساعیل نبهانی عثابیت کہاہے: "داس کی سندواہی ہے"۔

نیز سند میں موجود راوی محربن یونس کدیمی کے بارے میں متعدد ائمہ رجال نے شدید جرح کے الفاظ استعمال کئے ہیں، جیسے :

« میں نے ابوداؤد عین کو محمد بن سنان اور محمد بن یونس پر کلام کے دوران سنا کہ آپ نے دونوں پر جھوٹ کااطلاق کیا" (علامہ ابوعبید آجری عثیایہ)، ''ابوداؤر عثیایہ نے صرف کدیمی اور خلیل، دوشخصوں کے جھوٹاہونے کااظہار کیاہے" (علامہ ابو بکر محمد بن وہب بصری المعروف ابن تمار ورّاق مِن اللہ عن اللہ عن بارون کو یہ کہتے سنااس حال میں کہ وہ کعبہ کے پر دے کو پکڑے ہوئے تھے: اے اللہ! میں آپ کواس پر گواہ بناتا ہوں کہ کدیمی جھوٹاہے، حدیث گھڑتاہے" (حافظ ابوالآذان عمر بن ابراہیم بغدادی عیدیا، " کدیمی نے جھوٹ بول کر میرے قریب ہوناچاہا، كديمي نے مجھے كہاكہ ميں نے محد بن سابق كى مجلس ميں آپ كے والدسے لكھاہے، (موسی بن ہارون عن فرماتے ہیں) حالا نکہ میں نے اپنے والد کو فرماتے ہوئے سنا ہے: میں نے محد بن سابق سے کچھ نہیں لکھا،اورنہ ہیاس کودیکھاہے" (حافظ موسی بن ہارون حمال عیں ہے)، '' قیامت کے دن میں اللہ تبارک وتعالی کے سامنے دوزانو عرض كرول گا: بے شك بير آپ كے رسول اور علماء پر جھوٹ بولتا تھا" (حافظ قاسم بن ز کریامطرز عیں ، دہم نے کدیمی سے لکھاتھا، پھر ہمیں ابوداؤد کا کلام پہنچا تو ہم نے ان سے جو سنا تھااس کو ترک کر دیا'' (حافظ ابوالحسین ابن منادی عِشاللہ ہے)، ''محمہ

بن یونس ثقات پر خوب احادیث گھڑتا تھا، اور شاید اس نے ہزار سے زیادہ احادیث گھڑی ہیں'' (حافظ ابن حبان تو اللہ یہ)، ''متر وک الحدیث'' (حافظ از دی تو اللہ یہ)، '' یہ حدیث گھڑنے اور سرقہ ٔ حدیث میں متم ہے،اوراس نےایسی جماعت کو دیکھنے کادعوی کیاہے جس کواس نے نہیں دیکھا،اوراس نے ایسی جماعت سے روایت کا دعوی کیاہے جن کی معرفت نہیں ہے،اور ہمارے اکثر مشایخ نے اس سے روایت لینا چیوڑر کھاہے،اور جواس سے روایت کرتے ہیں وہ اسے اس کے داداموسی کی طرف منسوب كرتے ہيں، تاكه بير بيجيانانه جائے" (حافظ ابن عدى عِشَالله )"حديث گھڑنے میں متم ہے،اس کے بارے میں اچھائی کا قول صرف ان لو گوں کا ہے جن کواس کے حال کی خبر نہیں ہے ''(امام دار قطنی عنداللہ کا '''میں نے دار قطنی عنداللہ سے محر بن یوسف کدیمی کے بارے میں یو چھا، اور یہ بھی کہ ہمارے مشائ کی ایک جماعت نے اس کی خوبی بیان کی ہے، دار قطنی عب نے فرمایا: یہ متروک ہے" (حافظ ابوعبد الله حاكم نيشا يوري عنيه) « وْابْب الحديث " (حافظ ابوعبد الله حاكم نيثالوري ويهايه)، "بيه ثقات ير خوب حديث گھڙتا تھا"(حافظ ابن قيسر اني عياليه، حافظ بدرالدین عینی عن عن میں کہ کمی حدیث گھڑنے میں متم لو گوں میں سے ہے" (حافظ ابو الحسن ابن قطان عنية) " إلك" "واه" "دمتم" "داحد المتروكين" (حافظ ذهبی عبی)، «متهم" (حافظ ابن کثیر عبیه)، «متروک" (حافظ ابن قیم الجوزبيه عنيه)، "احد المتروكين" (حافظ ابن ناصر الدين دمشقي عنيه)، "بالك" (حافظ علائی عن یہ ان لو گوں میں سے ہے جو حدیث گھڑنے میں متم ہیں " (حافظ ابن ملقن چياپي)۔

اور خاص اس تناظر میں کہ محمد بن یونس کدیمی اس روایت کے نقل کرنے میں متفر دیھی ہے، چنانچہ بیر روایت کسی بھی طرح''ضعفِ شدید''سے خالی نہیں موسکتی، اس لئے اسے رسول اللہ طرفی آئی ہے انتساب سے بیان کرنادرست نہیں ہے، واللہ اعلم۔



#### روایت نمبر (۱)

روایت: "فنی ملی الله الله الله الله ملکا علی بیت المقدس ینادی کل لیلة: من أکل حراما لم یقبل منه صرف و لا عدل". بیت المقدس پرالله تعالی کا ایسافر شنه به جوم رات اعلان کرتا به: جس نے حرام کھایاس کی نہ نقل قبول ہے اور نہ فرض"۔

#### روايت كامصدر

زیر بحث روایت امام ابو حامد غزالی عن یہ نامیاء "لیمیں بلا سندان الفاظ سے ذکر کی ہے:

"وفي حديث ابن عباس عن النبي صلى الله عليه وسلم: إن لله ملكا على بيت المقدس، ينادي كل ليلة: من أكل حراما لم يقبل منه صرف ولاعدل".

له إحياء علوم الدين:٨٩/٢/،دار المعرفة \_بيروت،الطبعة ٤٠٢هـ.

نفل قبول ہے اور نہ فرض۔

#### بعض دیگر مصادر

زیر بحث روایت علامه ابوطالب مکی عینی نے ''قوت القلوب'' میں، حافظ ابن جوزی عین نے اللہ میں اور علامه اسماعیل حقی استنبولی عین یہ حافظ ابن جوزی عین اور علامه اسماعیل حقی استنبولی عین یہ نے ''دوح البیان'' کے بلاسند نقل کی ہے۔

روايت پرائمه كاكلام

حافظ عراقي عن يكاقول

حافظ عراقی و مین "المغنی" کیمیں زیر بحث روایت کے بارے میں فرماتے ہیں: ہیں:

"لم أقف له على أصل، ولأبي منصور الديلمي في مسند الفردوس من حديث ابن مسعود: من أكل لقمة من حرام لم تقبل منه صلاة أربعين ليلة... الحديث، وهو منكر".

# میں اس کی اصل پر واقف نہیں ہوسکا ہوں،اور ابو منصور دیلمی عشایہ کی

لمهقوت القلوب:١٧١٥/٣ت:محمود إبراهيم محمد رضواني،دار التراث \_القاهرة،الطبعة الأولى ١٤٢٢هـ. كم بحر الدموع:ص:١٧٦،ت:دار الصحابة للتراث \_بطنطا،الطبعة الأولى ١٤١٢هـ.

طفظ ابن جوزى مُركي يك عبارت الماضلة وقال صلى الله عليه وسلم: إن لله تبارك وتعالى ملكا على بيت المقدس، ينادي في كل يوم وليلة: من أكل حراما لم يقبل الله منه صرفا ولا عدلا حتى يخرج ذلك الحرام من بيته، فان مات على ذلك، فأنا برىء منه ".

تلم روح البيان:۲۹۱/۷،دار إحياء التراث العربي \_بيروت.

ك المغني عن حمل الأسفار:ص:٤٣٦ ، رقم: ١٦٥٥، ت: أبو محمد أشرف بن عبد المقصود، مكتبة دار طبرية \_الرياض، الطبعة الأولى ١٤١٥هـ.

''مند الفردوس'' میں ابن مسعود طلائن کی حدیث ہے: جس نے حرام کاایک لقمہ کھایااس کی چالیس راتوں کی نماز قبول نہیں ہو گی۔۔۔الحدیث،اوریہ منکر ہے۔

علامہ مرتضی زبیدی عطیہ نے ''إتحاف'' المیں حافظ عراقی و علیہ کے قول پراعتاد کیاہے۔

#### اہم نوٹ:

واضح رہے کہ حدیث: ''من اکل لقمۃ من حرام کم تقبل منہ صلاۃ اربعین لیلۃ'' کی تحقیق کتاب ''غیر معتبر روایات کا فنی جائزہ'' حصہ ششم میں گزر چکی ہے۔

# علامه تاج الدين سكى ويشايد كأكلام

علامہ تاج الدین سکی عثریت فضیقات الشافعیة "مل میں اس روایت کو ان احادیث کی فہرست میں شامل کیاہے جن کی سندان کو نہیں مل سکی ہے۔

# علامه پٹنی عن اللہ کا قول

علامہ پٹنی عثیر "تذکرة الموضوعات" میں زیر بحث روایت کے بارے میں فرماتے ہیں: "لم یوجد له أصل". اس کی کوئی اصل نہیں ملتی۔

له إتحاف السادة المتقين:٥٦/٦٦،دار الكتب العلمية \_ بيروت،الطبعة الخامسة١٤٣٥هـ.

له طبقات الشافعية الكبرى:٣١٣/٦،ت:عبد الفتاح محمد الحلو ومحمود محمد الطناحي،هجر للطباعة والنشر، الطبعة الثانية٤١٤١هـ.

ملك تذكرة الموضوعات:ص:١٣٣،دار إحياء التراث العربي \_بيروت،الطبعة الثانية ١٣٩٩هـ.

# علامه شوكاني عثية كاكلام

علامه شوكانى رَحْيَةُ "الفوائد المجموعة" ميں فرماتے ہيں: "ذكره في المختصر، وقال: لم يوجد له أصل". اسے فيروز آبادى رَحْيَةُ اللّٰهُ مِنْ اللهِ مُعْتَمْر" ميں ذكر كركے فرمايا ہے: اس كى كوئى اصل نہيں ملتى۔

# تحقيق كاخلاصه اورروايت كاحكم

حافظ عراقی عین فرماتے ہیں: "میں اس کی اصل پر واقف نہیں ہوسکا ہوں کا اصل پر واقف نہیں ہوسکا ہوں ان نیز علامہ تاج الدین سکی عین شار ہوں اصادیث کی فہرست میں شار کیا ہے جن کی انہیں سند نہیں مل سکی، اسی طرح علامہ پٹنی عین فرماتے ہیں: "اس کی کوئی اصل نہیں ملتی"، الحاصل اسے آپ طرح اللہ اللہ کی کوئی اصل نہیں ملتی"، الحاصل اسے آپ طرح اللہ اللہ کی کوئی اصل نہیں ملتی"، الحاصل اسے آپ طرح اللہ اللہ منسوب کرنا درست نہیں ہے، واللہ اعلم۔

#### اہم نوٹ:

واضح رہے کہ زیر بحث روایت سے ملتی جلتی ایک روایت کی تحقیق کتاب "فیر معتبر روایات کا فنی جائزہ" حصہ ہفتم (ص:۳۲۳) میں ضمنی طور پر گزر چکی ہے۔ ہے۔

\*==

لمالفوائدالجموعة:ص:١٤٥،رقم:١٦،ت:عبدالرحمن بن يحيي المعلي،دار الكتب العلمية\_بيروت، الطبعة٤١٦هــ.

روایت نمبر 🕙

# روایت: جو شخص جمعہ کے دن درود پڑھتاہے اس کے درود کو نبی ملی ایک خود سنتے ہیں۔

عم : حافظ سخاوی عند فرماتے ہیں: ''اگراساس کے ظاہر پر حمل کیا جائے تو ہیں اس کی کسی دلیل کو نہیں جانتا''،اور علامہ زر قانی عظید نے حافظ سخاوی عظید کا قول ان الفاظ سے نقل کیا ہے: ''جب درود پڑھنے والا نبی مناہی کی قبر کے پاس درود پڑھے تو آپ ملی کی آئی کی اسلام اسلاماس کو سنت ہیں، چاہے جمعہ کی رات ہو بیاس کے علاوہ ہو،اور بعض خطباءاور ان جیسے لوگوں کا یہ کہنا کہ اس دن جو شخص نبی مناہی کی کی کر درود پڑھتا ہے تو آپ مناہی کی اس بات کو قریب پر حمل کرنے کے باوجود بھی اس کا دو کی مفہوم نہیں بنتا (یعنی یہ سنتا جمعہ اور اس کے علاوہ میں بھی ہو تاہے، تو پھر جمعہ کو کوئی مفہوم نہیں بنتا (یعنی یہ سنتا جمعہ اور اس کے علاوہ میں بھی ہو تاہے، تو پھر جمعہ کو خاص طور پر ذکر کرنے کا کوئی معنی نہیں بنتا )، انتی ''، الحاصل اس دولیت کو فہ کورہ سیاتی والفاظ کے ساتھ آپ ملی گئی کے انتساب سے بیان کر نادر ست نہیں ہے ، واللہ اعلم۔

روايت كامصدراور حافظ سخاوى عينيه كاكلام

حافظ سخاوي عن "الأجوبة" لل مين فرماتي بين:

"... فقول الخطباء أو بعضهم فإنه في هذا اليوم أي: يوم الجمعة يسمع بأذنيه من يصلي عليه، لا أعلم له إن حمل على ظاهره، مستندا، ويمكن الاستئناس لهم بظاهر رواية عند الطبراني في معجمه الكبير لفظها: أكثروا الصلاة علي يوم الجمعة فإنه يوم مشهود تشهده الملائكة،

ك الأجوبة المرضية:٩٣١/٣،ت:محمد إسحاق محمد إبراهيم،دار الراية ـالرياض،الطبعة الأولى ١٤١٨هـ.

ليس من عبد يصلي علي إلا بلغني صوته حيث كان، قلنا: وبعد وفاتك؟ قال: وبعد وفاتك؟ قال: وبعد وفاتي، إن الله حرم على الأرض أن تأكل أجساد الأنبياء، ولكن المعتمد الأول، وقوله: بلغني صوته، لا تقتضي كونه بلا واسطة إذا كان بعدا".

"۔۔۔ خطباء یا بعض خطباء کا کہنا کہ "نبی منگا ﷺ جمعہ کے دن درود پڑھنے والوں کا درود اپنے کانوں سے بذاتِ خود سنتے ہیں"، اگراسے اس کے ظاہر پر حمل کیا جائے تو میں اس کی کسی دلیل کو نہیں جانتا، تا ہم ان کے لئے طبر انی عین ہی "مجم کبیر " لمبیں موجود روایت کے ظاہر سے استیناس ممکن ہے ، جس کے الفاظ یہ ہیں: "مجھ پر جمعہ کے دن درود کی کثرت کیا کرو، کیونکہ یہ حاضر کی کا دن ہے ، اس میں فرشتے حاضر ہوتے ہیں، جو بندہ بھی مجھ پر درود پڑھتا ہے وہ جہاں بھی ہواس کی آواز مجھ پہنچتی ہے، ہم (یعنی صحابہ فن اللہ ہے کہا: آپ منگا ﷺ کی وفات کے بعد بھی ؟آپ منگا ﷺ نے فرمایا: میر ی وفات کے بعد بھی ؟آپ منگا ﷺ کے فرمایا: میر ی وفات کے بعد بھی ؟آپ منگا ﷺ کے فرمایا: میر ی وفات کے بعد بھی ؟آپ منگا ﷺ کے فرمایا: میر ی وفات کے بعد بھی ؟آپ منگا ﷺ کے فرمایا: میں کہ بلا شبہ اللہ تعالی نے زمین پر حرام کردیا ہے کہ وہ انبیاء کی اور ان کی آواز جسموں کو کھائے"، لیکن معتمد پہلی حدیث ہے، اور آپ منگا ﷺ کے اور آپ منگا ہے ہے کہ درود پڑھنے والا دور مجھے بہنچتی ہے "، اس کے بلا واسطہ بہنچنے کا تقاضہ نہیں کرتا جبکہ درود پڑھنے والا دور ہو"۔

له المام طبرانى بينينية كى مطبوع كتب مين بير وايت نهين مل كلى، البته حافظ ابن تيم بينينية في "جلاء الافهام" مين بير وايت المام طبرانى بينينية في والدحة ركى به ملاظه مو: "قال الطبراني: حدثنا يحيى بن أيوب العلاف، حدثنا سعيد بن أبي مريم، حدثنا يحيى بن أيوب العلاف، حدثنا سعيد بن أبي مريم، حدثنا يحيى بن أيوب، عن خالد بن يزيد، عن سعيد بن أبي هلال، عن أبي الدرداء قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: أكثر وا الصلاة علي يوم الجمعة، فإنه يوم مشهود، تشهده الملائكة، ليس من عبد يصلي علي إلا بلغني صوته حيث كان، قلنا: وبعد وفاتك؟ قال: وبعد وفاتي، إن الله حرم على الأرض أن تأكل أجساد الأنبياء ". (جلاء الأفهام في فضل الصلاة على محمد خير الأنام: ص: ١٢٧، ت: شعيب الأرناؤ وط وعبد القادر الأرناؤ وط، دار العروبة \_ الكويت، الطبعة الثانية ١٤٠٧هـ).

علامه زر قانی عیشات نشرح الزرقانی "ملیس حافظ سخاوی عیشات کاکلام ان الفاظ سے ذکر کیاہے:

"قال السخاوي: إذا كان المصلي عند قبره سمعه بلا واسطة، سواء كان ليلة الجمعة أو غيرها، وما يقوله بعض الخطباء ونحوهم أنه يسمع بأذنيه في هذا اليوم من يصلي عليه، فهو مع حمله على القرب لامفهوم له، انتهى ".

سخاوی عنی فرماتے ہیں: جب درود پڑھنے والا نبی سُلُّ اللَّهُمِّم کی قبر کے پاس درود پڑھنے والا نبی سُلُّ اللَّهُمِّم کی قبر کے پاس درود پڑھنے اور اپھلے تو آپ طلباءاور ان جیسے لوگوں کا بیہ کہنا کہ اس دن جو شخص نبی سُلُّ اللَّهُمِّم پر درود پڑھتا اور بعض خطباءاور ان جیسے لوگوں کا بیہ کہنا کہ اس دن جو شخص نبی سُلُّ اللَّهُمِّم بر درود پڑھتا ہے تو آپ سُلُّ اللَّهُمِّم اسے اپنے کانوں سے بذاتِ خود سنتے ہیں، (خطباء کی) اس بات کو قریب پر حمل کرنے کے باوجود بھی اس کا کوئی مفہوم نہیں بنتا (یعنی یہ سنناجمعہ اور اس کے علاوہ میں بھی ہوتا ہے، تو پھر جمعہ کو خاص طور پر ذکر کرنے کا کوئی معنی نہیں بنتا)، انتہی۔

# تحقيق كاخلاصه اورر وايت كانحكم

حافظ سخاوی عین فرماتے ہیں: ''اگراسے اس کے ظاہر پر حمل کیا جائے تو میں اس کی کسی دلیل کو نہیں جانتا''،اور علامہ زر قانی عین خواللہ نے حافظ سخاوی عین کا قول ان اس کی کسی دلیل کو نہیں جانتا''،اور علامہ زر قانی عین میں الفاظ سے نقل کیا ہے: ''جب درود پڑھنے والا نبی میں ٹیٹی میں قبر کے بیاس درود پڑھے تو آپ ملی ایک کیا ہے۔ ''جب درود پڑھے والا نبی میں ٹیٹی کی تاریخ بیاں کے علاوہ ہو،اور بعض آپ ملی میں کے علاوہ ہو،اور بعض

له شرح الزرقاني على المواهب:٢٠٣/١٢،ت:محمدعبدالعزيز الخالـدي،دار الكتب العلميــــة ــبيروت،الطبعــة الثانية٤١٧١هــ.

خطباء اور ان جیسے لوگوں کا یہ کہنا کہ اس دن جو شخص نبی مَثَالَّیْرِیِّم پر درود پڑھتا ہے تو آپ مَثَالِیْرِیِّم اسے اپنے کانوں سے بذاتِ خود سنتے ہیں، (خطباء کی) اس بات کو قریب پر حمل کرنے کے باوجود بھی اس کا کوئی مفہوم نہیں بنتا (یعنی یہ سننا جمعہ اور اس کے علاوہ میں بھی ہوتا ہے، تو پھر جمعہ کو خاص طور پر ذکر کرنے کا کوئی معنی نہیں بنتا)، انتی ''۔

الحاصل اس روایت کو مذکورہ سیاق والفاظ کے ساتھ آپ طبی آیا ہے انتساب سے بیان کر نادرست نہیں ہے ، واللّٰداعلم۔

#### اہم نوٹ:

زیر بحث روایت کی تفصیل آپ کے سامنے آچکی ہے، تاہم اس مضمون پر مشتمل ایک ''صحح'' روایت امام ابو عبداللّٰد حاکم نیشا پوری وَمُشَالِّهُ نے ''مستدر کے'' ک میں تخر بج کی ہے، ملاحظہ ہو:

"حدثنا أبو العباس محمد بن يعقوب، ثنا أبو البختري عبد الله بن محمد بن شاكر بالكوفة، ثنا حسين بن علي الجعفي، ثنا عبد الرحمن بن يزيد بن جابر، عن أبي الأشعث الصنعاني، عن أوس بن أبي أوس رضي الله عنه، قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: إن من أفضل أيامكم الجمعة، فيه خلق آدم، وفيه قبض، وفيه نفخة الصور، وفيه الصعقة، فأكثروا علي من الصلاة فيه، فإن صلاتكم معروضة علي، قالوا: وكيف تعرض صلاتنا عليك وقد أرمت؟ فقال: إن الله تعالى حرم على الأرض أن تعرض صلاتنا عليك وقد أرمت؟ فقال: إن الله تعالى حرم على الأرض أن

له المستدرك على الصحيحين: ٢٠٤/٥، وقم: ٨٦٨١، ت: مصطفى عبد القادر عطا، دار الكتب العلمية \_بيروت، الطبعة الثانية ١٤٢٢هـ.

تأكل أجساد الأنبياء. هذا حديث صحيح على شرط الشيخين، ولم يخرجاه".

حضرت اوس بن ابی اوس طالعی فی این که رسول الله منافی فی آرشاد فرمایا:

بلا شبه تمهارے د نول میں سب سے زیادہ فضیلت والا دن جمعہ کا ہے، اس میں

آدم عَالِیَا کی بیدائش ہوئی، اور اسی میں ان کی وفات ہوئی، اس دن صور پھو نکا جائے
گا، اسی دن چیخ ہوگی، چنانچہ اس دن تم کثرت سے مجھ پر در ودپڑھا کرو، کیونکہ تمہارا
در ود مجھ پر بیش کیا جانا ہے، صحابہ رہی اُلڈی نے عرض کیا: ہمارا در ود آپ منافیا فی پر کسے
پیش ہوسکتا ہے جبکہ آپ منافیا فی فن ہو چکے ہوں گے؟ آپ منافیا فی فی مایا: الله تعالی
نے زمین پر حرام کر دیا ہے کہ وہ انبیاء عَلَیم الله الله الله الله الله الله علی عنین عِبَالله منافیا فی کی شرط پر، تاہم شیخین عِبَالله الله فی الله کی شرط پر، تاہم شیخین عِبَالله الله فی الله کی شرط پر، تاہم شیخین عِبَالله الله کی الله کی شرط پر، تاہم شیخین عِبَالله الله الله کی الله کی منافیا کی کی شرط پر، تاہم شیخین عِبَالله الله کے اس کی تخریح کی نہیں گی۔

حافظ ذہبی عظیہ نے "تلخیص المستدرك" ملی اسے "علی شرط البخاری ومسلم" قرار دیا ہے۔



لـ تلخيص المستدرك بذيل المستدرك على الصحيحين:٥٦٠/٤،ت:يوسف عبد الرحمن المرعشلي،دار المعرفة ـ بيروت .

#### روایت نمبر(۱

روایت: "آپ مل گوایله کاار شاد ب: "إن الله عز وجل إذا نظر إلى عبد منهم في الصلاة غفر لمن وراءه من الناس". الله عزوجل جب نماز میں کسی بنده پر نظر فر مالیس تواس کی اور اس کے پیچے والے لوگوں کی مغفرت فرمادیتے ہیں "۔

روايت كامصدر

علامہ ابوطالب کمی عشیت ''قوت القلوب''<sup>ک</sup> میں زیر بحث روایت بلاسند ان الفاظ سے ذکر کی ہے:

"وقد روينا عن أبي الدرداء فضيلة في الصف المؤخر، قال سعيد بن عامر: صليت إلى جنبه، فجعل يتأخر في الصفوف حتى كنا في آخر صف، فلما صلينا، قلت له: أليس يقال: خيرا الصفوف أولها؟ قال: نعم، إلا أن هذه أمة مرحومة منظور إليها من بين الأمم، وإن الله عز وجل إذا نظر إلى عبد منهم في الصلاة غفر لمن وراءه من الناس، فإنما تأخرت رجاء أن تغفر لي بواحد منهم ينظر الله إليه.

لحقوت القلوب: ٢٠٧/١،ت:محمود إبراهيم محمد رضواني،دار التراث \_القاهرة،الطبعة الأولى ١٤٢٢هـ.

وقد رفعه بعض الرواة أن أبا الدرداء سمع النبي صلى الله عليه وسلم يقول ذلك".

ہمیں ابوالدرداء ڈالٹیڈ سے آخری صف کی فضیات کے بارے میں روایت کیا گیاہے ، سعید بن عامر فرماتے ہیں: میں نے ابوالدرداء ڈالٹیڈ کے پہلو میں نماز پڑھی ، پیانچہ وہ صفوں میں پیچھے ہٹتے رہے ، یہاں تک کہ ہم آخری صف تک پہنچ گئے ، جب ہم نے نماز پڑھ کی تومیں نے ابوالدرداء ڈالٹیڈ سے عرض کیا: کیایہ نہیں کہاجاتا کہ پہلی صف سب سے بہتر ہے ؟ ابوالدرداء ڈالٹیڈ سے فرمایا: جی ہاں ، مگریہ امت دیگرامتوں کی بنسبت رحمت سے نوازی گئی ہے ، اس پر نظر کی گئی ہے ، بلا شبہ اللہ عزوجل جب نماز میں کسی بندہ پر نظر فرمالیں تواس کی اور اس کے پیچھے والے لوگوں کی مغفرت فرما کی نظر ہونے کی وجہ سے میر کی بخشش ہو جائے۔

کی نظر ہونے کی وجہ سے میر کی بھی بخشش ہو جائے۔

اور بعض راویوں نے اسے مر فوعاً روایت کیا ہے کہ ابوالدر داء طِلاہُ نے بیہ بات رسول اللہ طانے ایکم کو فرماتے ہوئے سنی ہے۔

یہی روایت امام غزالی عن پینے بھی ''إحیاء ''<sup>له</sup> میں بلاسندذ کر کی ہے۔

روايت پرائمه كاكلام

علامه سكى عثيبكا قول

علامه تاج الدين سكى عن يغالله في "طبقات الشافعية "ملمين اس روايت

له إحياء علوم الدين:ص:١٨٣/١،دار المعرفة \_بيروت،الطبعة ١٤٠٢هـ.

لله طبقات الشافعية الكبرى:٢٩٦٧٦،ت:محمود محمد الطناحي وعبد الفتاح محمد الحلو،هجر،الطبعة

کوان احادیث کی فہرست میں شامل کیاہے جن کی سندانہیں نہیں مل سکی ہے۔ حافظ عراقی میں کاکلام

حافظ عراقی عنی "المغنی "المغنی "المعنی "الم

علامہ شہاب الدین ابن رسلان عین میں میں میں ابنی داود " کمیں اور علامہ شہاب الدین ابن رسلان عین میں اور علامہ مرتضی زبیدی عین ہے " اِتحاف " کمیں حافظ عراقی عین ہے قول پراعتاد کیا ہے۔

# روایت کا تھم

علامه سمکی عین شامل کیا ہے جن کی فہرست میں شامل کیا ہے جن کی سند انہیں نہیں مل سکی ہے، نیز حافظ عراقی عین اور است میں شامل کیا ہے جن کی سند انہیں نہیں مل سکی ، مافظ عراقی عین ہے اس قول پر علامه ابن رسلان عین اور حدیث نہیں مل سکی ، مافظ عراقی عین اور علامه ابن رسلان عین اور علامه مرتضی زبیدی عین ہے اعتماد کیا ہے ، اس لئے اسے رسول الله مل الله الله علم کے اب منسوب کرنادرست نہیں ہے ، واللہ اعلم۔

+≒=;+

الثانية ١٤١٣هـ.

له المغني عن حمل الأسفار: ١٣٦/١، وقم: ٥٣٥، ت: أبو محمد أشرف بن عبد المقصود، مكتبة دار طبرية \_ الرياض، الطبعة الأولى ١٤١٥هـ.

لم شرح سنن أبي داود: ١٦٣/٤، ت: ياسر كمال، دار الفلاح \_الفيوم، الطبعة الأولى ١٤٣٧هـ. لم إتحاف السادة المتقين: ٣٦٦/٣، مؤسسة التاريخ العربي \_بيروت، الطبعة ١٤١٤هـ.

#### روایت نمبر 👚

روایت: "آپ ملی ایم کار شادی: "من مس کف امر أة لیس منها بسبیل، وضع في کفه جمرة یوم القیامة، حتی یفصل بین الخلائق". جس فضع في کفه جمرة یوم القیامة، حتی یفصل بین الخلائق" به جس فی ایم کوئی سبیل نه ہو، توروزِ قیامت اس کی جھیلی پرانگاره رکھا جائے گا، یہاں تک که مخلوق کے مابین فیصله ہوجائے"۔

علم: حافظ زیلعی عند فرماتے ہیں: "بید غریب ہے"، علامہ صدر الدین ابن الی العز حنی عند میں اسے نہیں حنی عند میں سے سی کتاب میں اسے نہیں حنی عند اللہ فرماتے ہیں: "میں نے مشہور کتب حدیث میں سے سی کتاب میں اسے نہیں دیکھا"، حافظ ابن حجر عسقلانی عنی فرماتے ہیں: "مجھے یہ نہیں مل سکی"، حافظ بدر الدین عینی عند فرماتے ہیں: "بیہ نبی مل اللہ تا تا تا ساب صحاح الدین عینی عند فرماتے ہیں: "بیہ نبی مل اللہ تا تا تا اللہ علی میں نے ذکر نہیں کیا"، الحاصل اس دوایت کو آپ مل اللہ تا تا تساب وحسان میں سے کسی نے ذکر نہیں کیا"، الحاصل اس دوایت کو آپ مل اللہ تا تا تساب سے بیان کر نادرست نہیں ہے، واللہ اعلم۔

روايت كامصدر

امام تشمس الائمه سرخسی عثیب نے ''المبسوط'' میں بیر روایت بلاسندان الفاظ سے ذکر کی ہے:

"لقوله صلى الله عليه وسلم: من مس كف امرأة ليس منها بسبيل، وضع في كفه جمرة يوم القيامة، حتى يفصل بين الخلائق".

له كتاب المبسوط للسرخسي: ١٥٤/١٠دار المعرفة \_بيروت.

آپ اللہ ایک میں کے ارشاد کی وجہ سے: جس نے کسی ایسی عورت کے ہاتھ کو چھوا جسے چھونے کی کوئی سبیل نہ ہو، توروزِ قیامت اس کی مہتھیلی پر انگارہ رکھا جائے گا، یہاں تک کہ مخلوق کے مابین فیصلہ ہو جائے۔

# بعض دیگر مصادر

امام بربان الدین مرغینانی عشید نے "الهدایة" میں، نیز علامہ شُرُ شال عشیہ نے "درر الحکام" پر موجود اپنے "حاشیة "سیمیں امام مرغینانی عشیہ کے حوالہ سے، علامہ فخر الدین زیلعی عشیہ نے "تبیین الحقائق "سیمیں، امام ابو بکر بن علی الحداد عشیہ نے "الجو هرة النیرة" میں، علامہ شیخی زادہ عشیہ نے "الجو هرة النیرة" میں، علامہ شیخی زادہ عشیہ نے "مجمع الحداد عشیہ نین، اور علامہ محمد بن حسین بن علی طوری عشیہ نے "تکملة بحر الرائق" نے میں بلاسند نقل کی ہے۔

#### روایت پرائمه کاکلام ا

# حافظ جمال الدين زيلعي عن يكا قول

حافظ زیلعی عن نصب الرایة "کے میں اسے "غریب" میں کہاہے۔

لهالهداية:١٨٨/٧،ت:نعيم أشرف نور أحمد،إدارة القرآن والعلوم الإسلامية \_كراتشي \_باكستان،الطبعة الأولى ١٤١٧هـ.

كم كتاب الدرر الحكام في شرح غرر الأحكام:٣١٤/١،مير محمد كتب خانة \_كراتشي،باكستان.

سم تبيين الحقائق:١٨/٦:المطبعة الكبرى الأميرية مصر،الطبعة الأولى ١٣١٥هـ.

م الجوهرة النيرة:٢٠/٦٢،ت:إلياس قبلان،دار الكتب العلمية \_بيروت،الطبعة الأولى ٤٢٧هـ.

هه مجمع الأنهر في شرح ملتقى الأبحر:٥٤٠/٢، ١٥٥دار إحياء التراث العربي ـبيروت.

ك تكملة البحر الرائق: ٢١٩/٨، المطبعة العلمية \_مصر، الطبعة ١٣١هـ.

كه نصب الراية: ٢٤٠/٤، رقم: ٧٣٠١، ت.محمد عوامة، مؤسسة الريان \_بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٨هـ.

# علامه صدرالدين ابن ابي العز حنفي وشايد كاكلام

علامه صدر الدین ابن ابی العز حفی عن "التنبیه" میں زیر بحث روایت اور بعض دیگر روایات نقل کرکے فرماتے ہیں: "لم أر هذا في شيء من كتب الحدیث المشهورة". میں نے مشہور كتب حدیث میں سے كسى كتاب میں نہیں دیکھا۔

# حافظ ابن حجر عسقلانی عثید کا قول

حافظ ابن حجر عسقلانی عند "الدرایة "می فرماتے بین: "لم أجده". مجھ يه نہيں مل سكي-

### حافظ بدر الدين عيني عن يكاكلام

حافظ بدر الدين عيني عين عين « "البناية "عيمين فرمات بين:

"ش: وهذا لم يثبت عن النبي صلى الله عليه وسلم، ولم يذكره أحد من أرباب الصحاح والحسان". شرح: يه ني المن المالية المالية

# تحقيق كاخلاصه اورر وايت كالحكم

حافظ زیلعی عِن یفرماتے ہیں: '' یہ غریب ہے''، علامہ صدر الدین ابن ابی العز حنفی عِن فرماتے ہیں: '' میں نے مشہور کتبِ حدیث میں سے کسی کتاب میں

ك التنبيه على مشكلات الهداية: ٧٨٣/٥،ت:أنور صالح أبو زيد،مكتبة الرشد \_الرياض،الطبعة الأولى ١٤٢٤هـ. كالدراية في تخريج أحاديث الهداية: ٢٢٥/٢،ت:عبد الله هاشم اليماني،دار المعرفة \_بيروت.

مع البناية شرح الهداية: ١٣٢/١٢، ت: أيمن صالح شعبان، دار الكتب العلمية \_بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٠هـ.

اسے نہیں دیکھا"، حافظ ابن حجر عسقلانی عثید فرماتے ہیں: " مجھے یہ نہیں مل سکی"، حافظ بدر الدین عینی عثیبی فرماتے ہیں: " یہ نبی طلق ایک عثیبی ہے، اور حافظ بدر الدین عینی عثیبی فرماتے ہیں: " یہ نبی طلق ایک سے ثابت نہیں ہے، اور اسے ارباب صحاح وحسان میں سے کسی نے ذکر نہیں کیا"، الحاصل اس روایت کو آپ طلق آیکٹم کے انتساب سے بیان کرنادرست نہیں ہے، واللّٰداعلم۔

#### اہم نوٹ:

زیرِ بحث روایت کے مضمون پر مشمل رجال صحیح کی ایک روایت امام طبر انی وعوالله الله و ال

"حدثنا موسى بن هارون، ثنا إسحاق بن راهويه، أنا النضر بن شميل، ثنا شداد بن سعيد الراسبي، قال: سمعت يزيد بن عبد الله بن الشخير يقول: سمعت معقل بن يسار يقول: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: لأن يطعن في رأس أحدكم بمخيط من حديد خير له من أن يمس امرأة لا تحل له".

معقل بن بیار ڈاٹئی فرماتے ہیں: رسول الله طبی آیکی کاار شادہے: تم میں سے کسی ایک کے سر میں لوہے کی سوئی چبودی جائے بیہ اس سے بہتر ہے کہ وہ کسی الیم عورت کو چھولے جواس کے لئے حلال نہیں ہے۔

حافظ ہیشمی عیب " "مجمع الزوائد" عمیں روایت نقل کرکے فرماتے

ك المعجم الكبير: ٢١١/٢٠، رقم: ٨٨٦، ت: حميدي عبد المجيد السلفي، مكتبة ابن تيمية \_ القاهر ة، الطبعة ١٤٠٤هـ.

كم مجمع الزوائد ومنبع الفوائد: ٣٢٦٤، ت: حسام الدين القدسي، دار الكتاب العربي \_ بيروت.

ہیں: ''رواہ الطبراني، ورجالہ رجال الصحیح''. اس کی تخریخ طبرانی میں ہے۔ نے کی ہے، اور اس کے رجال صحیح کے رجال ہیں۔



#### روایت نمبر 🕝

روایت: "رسول الله طرائی نیاتی فی ارشاد فرمایا: "تذهب الأرضون كلها یوم القیامة إلا المساجد، فإنها تنضم بعضها إلى بعض" قیامت ک دن ساری زمینی ختم موجائی گی سوائی ساجد کے، چنانچہ وہ ایک دوسرے کے ساتھ مل جائیں گی"، بعض مقامات پراس میں اضافہ کر کے یہ بھی کہا جاتا ہے:

"پھر مساجد کی زمینیں جنت میں شامل کردی جائیں گی"۔
"پھر مساجد کی زمینیں جنت میں شامل کردی جائیں گی"۔

تھم: من گھڑت ہے، نیزاضافی کلمات سندائنہیں ملتے،اس کئے اسے آپ ملٹی ایک کی کے انتساب سے بیان کرنادرست نہیں ہے، واللہ اعلم۔

#### روايت كامصدر

امام طبراني عن "المعجم الأوسط" لمين تخريج فرمات بين:

"حدثنا علي بن سعيد، قال: نا نصار بن حرب، قال: نا أصرم بن حوشب الهمداني، قال: نا قرة بن خالد، عن الضحاك بن مزاحم، عن ابن عباس قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: تذهب الأرضون كلها يوم القيامة إلا المساجد، فإنها تنضم بعضها إلى بعض".

له المعجم الأوسط: ٢١٤/٤، رقم: ٢٠٠٩، ت:طارق بن عوض الله، دار الحرمين \_القاهرة، الطبعة ١٥١٥هـ.

#### بعض دیگر مصادر

زیر بحث روایت حافظ ابن عدی عنیدنی "الکامل" میں اور حافظ ابن عدی عنیدنی اور حافظ ابن عدی عنید الکامل "میں اور حافظ ابن عدی عنید نے "الموضو عات" میں عدی عنید کے طریق سے حافظ ابن جوزی عنید نے "الموضو عات" کے میں تخریج کی ہے، تمام سندیں سند میں موجود راوی اصرم بن حوشب پر آگر مشترک ہو جاتی ہیں۔

# روايت پرائمه كاكلام

#### حافظ ابن عرى عينيه كا قول

حافظ ابن عدی عث یودانگامل "علمیں زیر بحث روایت اور اس کے علاوہ دیگر روایات کی تخریج کرنے کے بعد فرماتے ہیں:

"وهذه الأحاديث بواطيل عن قرة بن خالد كلها، لا يحدث بها عنه غير أصرم هذا". قره بن خالد سے منقول بيه تمام احاديث بإطل ہيں،اس اصرم كوئى بھى روايت نہيں كرتا۔

#### حافظ ابن جوزي عثييكا كلام

# حافظ ابن جوزی عنی "الموضوعات" میں زیر بحث روایت تخری کرنے

لـهالكامل في ضعفاء الرجال:٩٦/٢،رقم:٢١٩،ت:عادل أحمد عبد الموجود و علي محمد معوض،دار الكتب العلمية \_بيروت.

كم كتاب الموضوعات: ٩٤/٦، ت:عبد الرحمن محمدعثمان المكتبة السلفية المدينة المنورة الطبعة الأولى ١٣٨٨هـ. علم الكامل في ضعفاء الرجال: ٩٧/٢، وقم: ٢١٩، ت:عادل أحمد عبد الموجود و علي محمد معوض، دار الكتب العلمية بيروت.

كم الموضوعات:٩٤/٢،ت:عبد الرحمن محمد عثمان،المكتبة السلفية \_المدينة المنورة،الطبعة الأولى ١٣٨٨هـ.

#### کے بعد فرماتے ہیں:

"هذا حديث لا يصح، والمتهم به أصرم، قال يحيى: هو كذاب خبيث، وقال البخاري ومسلم: متروك، وقال ابن حبان: كان يضع الحديث على الثقاة".

یہ حدیث صحیح نہیں ہے، اور اس میں اصرم متم ہے، یحیی عینی فرماتے ہیں: کذاب، خبیث ہے، اور بخاری وَمُناللَّهُ وَمُسلَم عِنْ فِرماتے ہیں: متر وک ہے، اور ابن حبان وَمِناللَّهُ فرماتے ہیں: بیہ ثقہ راویوں پر حدیث گھڑ تاہے۔

حافظ ابن قیم الجوزیہ و شاہد نی 'فوائد حدیثیة ' المیں حافظ ابن جوزی و میالیہ کام پراعتماد کیا ہے۔

#### حافظ ذہبی رکھاللہ کا قول

حافظ ذہبی میں الموضوعات "ک میں زیر بحث روایت کے بارے میں فرماتے ہیں: "فیه أصر م بن حوشب متهم". اس میں اصر م بن حوشب ہے، جو کہ متم ہے۔

# حافظ مبيثمي عث يكاكلام

حافظ ہیشمی عثیر "مجمع الزوائد" علی میں زیر بحث روایت کے بارے میں

لـهفوائد حديثية:ص:١٤٠،ت:أبو عبيدة مشهور بن حسن آل سلمان وأبو معاذ إياد بن عبد اللطيف القيسي، دار ابن الجوزي \_المملكة العربية السعودية،الطبعة الأولى١٤١٦هـ.

لم تلخيص كتاب الموضوعات:ص:١٧٥، وقم: ٣٩٩، ت: أبو تميم ياسر بن إبراهيم بن محمد، مكتبة الرشد \_الرياض، الطبعة الأولى ١٤١٩هـ.

مع الزوائد ومنبع الفوائد:٦/٢،ت:حسام الدين القدسي،دار الكتاب العربي \_بيروت.

#### فرماتے ہیں:

ع تحط ميد من توميناللة ع ون حافظ سبوطي عيث يه «اا

حافظ سیوطی عنی "اللاکی "له میں زیر بحث روایت ذکر کرکے فرماتے ہیں: "أصر م کذاب". اصر م کذاب "-

علامہ پٹنی عیار نے "تذکرة الموضوعات" میں حافظ سیوطی عیارت کا میں حافظ سیوطی عیارت کا میں التقاء کیا ہے۔ کلام پراکتفاء کیا ہے۔

علامه مناوى عثيليا كاكلام

علامہ عبدالرؤف مناوی وَشَاللَهُ "التيسير "شَعْمِين زير بحث روايت كے بارے مين فرماتے ہيں: میں فرماتے ہیں:

لماللاً لئ المصنوعة:١٦٧٢، ت: أبو عبد الرحمن صلاح بن محمد بن عويضة، دار الكتب العلمية \_بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٧هـ.

كم تذكرة الموضوعات:ص:٣٧،دار إحياء التراث العربي \_ بيروت،الطبعة الثانية ١٣٩٩هـ.

م ك التيسير: ٤٤٦/١، مكتبة الإمام الشافعي \_ الرياض.

م فيض القدير:٤٨١/٢، وقم: ٢٣٦٠، دار المعرفة ـ بيروت، الطبعة الثانية ١٣٩١هـ.

"قال الهيشمي وغيره: فيه أصرم بن حوشب كذاب، وفي الميزان: أن أصرم كذاب، هالك، وقال يحيى: كذاب، خبيث، والدارقطني: منكر الحديث، ثم ساق له مما أنكر عليه هذا الخبر، وأورده ابن الجوزي في الموضوعات من حديث عدي هذا، وأقره عليه المؤلف، فلم يتعقبه بشيء".

ہیں تھی وَیُالِیْد فرماتے ہیں: اس میں صرم بن حوشب کذاب ہے، اور "میزالن" میں ہے: اصرم کذاب، خبیث میں ہے، اور یکھی وَیُالِیْد فرماتے ہیں: یہ کذاب، خبیث ہے، اور در قطنی وَیُوالِیْد نے اسے منکر الحدیث کہا ہے، پھر اس کی منکر احادیث میں اس خبر کو لائے ہیں، اور ابن جوزی وَیُوالِیْد کی حدیث لائے ہیں، اور ابن جوزی وَیُوالِیْد کی حدیث سے لائے ہیں، اور مؤلف (حافظ سیوطی ویُوالِیْد) نے ابن جوزی ویُوالِیْد کے قول کو برقر الر کھا ہے، اور بچھ تعاقب نہیں کیا۔

# علامه امير صنعاني وشالله كاقول

علامه امیر صنعانی عنی التنویر "لیس علامه مناوی عنی کا کلام نقل کرنے کے بعد فرماتے ہیں:

"والعجب إنه قال في الخطبة: إنه جرد هذا الكتاب عن الوضاع والكذاب". اوراس بات ير تعجب كم مصنف (حافظ سيوطى عن يُلالية) في خطبه مين كها مع كم يد كتاب (يعني جامع صغير) وضاع اور كذاب سے خالى ہے۔

له التنوير شرح الجامع الصغير: ٢٩/٥، رقم: ٣٢٦١، ت: محمد إسحاق محمد إبراهيم، دار السلام الرياض، الطبعة الأولى ١٤٣٢هـ.

# علامه شو کانی عین یکا کلام

علامه شوكانى عن الفوائد المجموعة "له مين فرمات عين: "وفي اسناده: أصرم بن حوشب كذاب". اوراس حديث كى اسناد مين اصرم بن حوشب مي، جوكه كذاب ميه -

# ابوہشام اصرم بن حوشب بهذائی کندی خراسانی کے بارے میں اتمہ رجال کاکلام حافظ یحیی بن معین وی اللہ نے اصرم کو " کذاب، خبیث "کہاہے کے۔

عبدالله بن على بن مدين عن ورات بين: "سمعت أبي يقول: أصرم بن حوشب لقيناه بهمذان، ثم حدث بعدنا بعجائب، وضعفه جدا" بين حوشب لقيناه بهمذان، ثم حدث بعدنا بعجائب، وضعفه جدا" مين في البيخ والدكوية كهتم بهوئ سنا: بهذان مين بمارى اصرم بن حوشب سه ملاقات بهوئى، پيمر بهارے بعداس نے عجائب بيان كئى، (علامه عبدالله وَعَالله فرمات بين) اور ميرے والد نے اصرم كو "ضعيف جداً" قرار ديا۔

نیز علامہ عبداللہ بن علی بن مدینی عمیات ہی فرماتے ہیں: "سمعت أبي يقول: كتبت عن أصرم بن حوشب أحادیث عن أبي سنان، فضربت علی حدیثه" میں نے اصرم سے ابوسنان حدیثه " میں نے اصرم سے ابوسنان کے طریق سے کئ احادیث کھیں، پھر میں نے اس کی حدیث کو ترک کردیا۔

لمالفوائد الجموعة في الأحاديث الموضوعة:ص:٢٣، رقم: ٢٩، ت:عبدالرحمن بن يحيي المعلي، دار الكتب العلمية عبد وت، الطبعة ١٤١٦هـ.

كمالجرح والتعديل: ٢٧٣٦/٢ رقم: ٢٧٣، بمطبعة مجلس دائرة المعارف العثمانية حيدر آباد الدكن، الطبعة ١٣١٧ هـ. كمة تاريخ بغداد: ٤٩١٨، وقم: ٣٤٤٨، ت: بشار عواد معروف، دار الغرب الإسلامي -بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٢هـ. كمة تاريخ بغداد: ٤٩١٨، وقم: ٣٤٤٨، ت: بشار عواد معروف، دار الغرب الإسلامي -بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٢هـ. حافظ ابراہیم بن یعقوب جوز جانی عشیت نے ''أحوال الرجال '' المیس اسے '' ''ضعیف'' کہاہے۔

حافظ ابوالمفضل صالح بن احمد بهذا في عني فرماتے بين: "سمعت أبا جعفر بن عبيد، يقول: بلغني أن رجلا من أهل خراسان احتاز، فقال لأصرم بن حوشب: أين كتبت عن نهشل؟ لعلك كتبت عنه في الهواء" ألى ميں نے ابوجعفر بن عبيد عنه أوه كم يہ ہوئے سناوه فرمار ہے تھے: مجھے يہ بات پہنی ہے كه ابل خراسان ميں سے ایک آدمی نے اصرم بن حوشب سے گزرتے ہوئے كها: تو نهشل سے كهال كلھا ہے؟۔

حافظ ابو حفص عمروبن على فلاس وعلى فرمات بين: "وأصرم بن حوشب متروك الحديث، حدث بأحاديث مناكير، وكان يرى الإرجاء ""، اصرم بن حوشب متروك الحديث بيان كى بين، اور ارجاء كا عقيده ركهتا تقاله

المام بخارى عن الصغير "ك التاريخ الكبير"، "التاريخ الصغير" في المام بخارى ويُعْ الله في الصغير "ك الورد" الضعفاء "ك مين" متروك الحديث "كمام-

كأحوال الرجال:ص:٣٤٧،رقم:٣٨٣مت:عبد العليم عبد العظيم البستوي،حديث أكادمي \_فيصل آباد، باكستان،الطبعة لأولى ١٤١١هـ

لم الإرشاد في معرفة علماءالحديث: ٦٣٣/٢، رقم: ٣٧٧،ت: محمد سعيد بن عمر إدريس، مكتبة الرشد \_الرياض، الطبعة الأولى ١٤٠٩هـ.

م تاريخ بغداد:٤٩٢٧، وم٤٣٤٨، قام٤٣٤٨ت: بشار عواد معروف، دار الغرب الإسلامي \_بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٢هـ. كالتاريخ الكبير:٤٧٢، وقم: ١٦٧١، ت: مصطفى عبد القادر أحمد عطا، دار الكتب العلمية \_ بيروت، الطبعة الثانية ١٤٢٩هـ.

ها التاريخ الأوسط:٢٦٤/٢،ت:محمود إبراهيم زايد،دار المعرفة \_ بيروت،الطبعة الأولى٤٠٦هـ. لـ الضعفاء الصغير:ص:٢٥،رقم:٣٥،ت:محمود إبراهيم زايد،دار المعرفة \_بيروت،الطبعة الأولى٤٠٦هـ.

حافظ عقیل عضی و "الضعفاء" فی میں امام بخاری و و اللہ کے کلام پر اعتماد کی اللہ کا میں امام بخاری و و اللہ کا م کیاہے۔

امام مسلم عن "الكنى" الكنى "ك ميں اس" متروك الحديث "كہا ہے۔ حافظ البوحاتم عن الكنى " اصرم بن حوشب كے بارے ميں فرماتے ہيں: "هو متروك الحديث، فإنه ذكر أنه سمع من زياد بن سعد فأنكر عليه "ك. متروك الحديث ہے، اصرم نے اپنے بارے ميں بتايا كه اس نے زياد بن سعد سے ساعت كى ہے تواس پر نكيركى گئی۔

حافظ ابو بكر احمد بن ہارون برد يكي مين الله في الله في الله الله الله مين الله مين

امام نسائی عِنْ بِین "الضعفاء" هم میں اصرم بن حوشب کو "متروك الحدیث" كهاہے۔

حافظ ابن حبان عيب "المجروحين "كميس فرماتي بين: "كان يضع الحديث على الثقات". يوثقه لو گول يراحاديث گهر تاتها

له الضعفاء الكبير: ١٨/١، وم: ١٤٢، ت:عبد المعطي أمين قلعجي، دار الكتب العلمية بير وت، الطبعة ٤٠٤هـ.. كمالكني والأسماء: ٢ /٨٧٩، وم: ٣٥٥٨، ت:عبد الرحيم محمد أحمد القشقري، الجامعة الإسلامية المدينة المنورة، الطبعة الأولى ٤٠٤هـ.

سم الجرح والتعديل: ٣٣٢/١، وم: ٢٧٣، دار الكتب العلمية \_بيروت، الطبعة الأولى ١٣٧٢هـ.

كه طبقات الأسماء المفردة من الصحابة والتابعين وأصحاب الحديث: ١٦٧١، رقم: ٠٩٠، ت:سكينة الشهابي، طلاس للدراسات والترجمة والنشر \_دمشق، الطبعة الأولى ١٩٨٧هـ.

<sup>€</sup> الضعفاء والمتروكين:ص:۱۵۷،رقم:٦٦،ت،محمود إبراهيم زايد،دار المعرفة ـ بيروت،الطبعة الأولى ۱٤٠٦هـ.

لله كتاب المجروحين: ١٨١/١،ت:محمودإبراهيم زايد،دارالمعرفة \_بيروت.

حافظ ابن عدى عني الكامل "عمين اصرم بن حوشب كے ترجمه ميں فرماتے ہيں: "وهو في عداد الضعفاء الذين يسرقون الحديث، وأصرم بن حوشب عامة رواياته غير محفوظة، وهو بين الضعف". اصرم كاشار الن ضعفاء ميں ہوتاہے جو سرقہ حديث كرتے ہيں، اور اصرم بن حوشب كى اكثر روايات غير محفوظ ہيں، اور اس كاضعف واضح ہے۔

امام وارقطی عن مناهد فی الضعفاء " میں اس "منکر الحدیث" کہا ہے۔

امام ابوعبد الله حاكم نيشا بورى عن المدخل "كمين اصرم بن حوشب كمام ابوعبد الله حاكم نيشا بورى عن والمدخل "كمين الموضوعات".

له الكشف الحثيث: ٧٣، رقم: ١٦٠، ت: صبحي السامرائي، مكتبة النهضة العربية \_بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠٧هـ. كه الكامل في الضعفاء: ١٠١/ ١٠، رقم: ٢١٩، ت: عادل أحمد عبد الموجود وعلي محمد معوض، دار الكتب العلمية \_ بيروت.

مع الضعفاء والمتروكون:ص:١٥٥، رقم: ١٦، ١٦ت: موفق بن عبد الله بن عبد القادر، مكتبة المعارف \_الرياض، الطبعة الأولى ٤٠٤ هـ.

حافظ ابو بكر بر قانى تُحِيثاتيا فرمات بين: امام دار قطنى تُحِيثاتيا ان اوراق (ايخن اس كتاب) مين حروف مجم كى ترتيب پران راويول كول كر آكين جن كا «مربر قانى تُحيثات كا عبارت ما دخله بو:

"قال أبو بكر أحمد بن محمد بن غالب الخوارزمي البرقاني: طالت محاورتي مع أبي منصور إبراهيم بن الحسين بن حمكان، لأبي الحسن علي بن عمر الدارقطني عفا الله عني وعنهما في المتروكين من أصحاب الحديث، فتقرر بيننا وبينه على ترك من أثبته على حروف المعجم في هذه الورقات". (الضعفاء والمتروكون: ص 90، ت: موفق بن عبد الله بن عبد القادر، مكتبة المعارف الرياض، الطبعة الأولى ١٤٠٤هـ).

المدخل إلى الصحيح:ص:١٢٢، وقم: ٢١، ت:ربيع بن هادي عمير المدخلي، مؤسسة الرسالة ـ بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠٤هـ.

یہ زیاد بن سعد وغیر ہ کے انتساب سے من گھڑت احادیث روایت کر تاہے۔

حافظ ابونعیم اصبهانی عثبات ناصرم بن حوشب کو "المسند المستخرج" فی مین "لاشیء" کہاہے۔

حافظ ابویعلی خلیلی عنی "الإرشاد" میں فرماتے ہیں: "ویروی عن مالک وعن الثقات مناکیر، روی عنه الأئمة، وذکروا ضعفه، و ترکوه". يه مالک عنی الثقات مناکیر تقدراویوں کے انتساب سے مناکیر روایت کرتاہے، ائمہ نے اس سے روایت کیا ہے، اور انہوں نے اس کے ضعف کوذکر کیا ہے، اور اسے ترک کیا ہے۔

حافظ خطیب بغدادی مین "تاریخ بغداد" سیس فرماتی بین: "وقدم بغداد، وحدث بها، فکتب عنه أهلها، ثم بان لهم کذبه، فتر کوا الروایة عنه إلا نفرا منهم". یه بغداد آیاتها، و بال احادیث بیان کین، ابل بغداد ناس سے احادیث کو کھیں، پھر ان کے سامنے اس کا جھوٹ واضح ہوگیا، توانہوں نے اس سے روایت کو ترک کردیا سوائے چندلوگوں کے۔

# حافظ ابن قیسر انی عن من الله و تذکرہ الحفاظ "میں ایک روایت کے تحت

له المسند المستخرج على صحيح مسلم: ٦٠/١، وقم: ٢٦، ت: محمد حسن محمد حسن إسماعيل، دار الكتب العلمية \_بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٧هـ.

كم الإرشاد في معرفة علماء الحديث: ٦٣٢/١، رقم: ٣٧٢، ت: محمد سعيد بن عمر إدريس، مكتبة الرشد \_الرياض، الطبعة الأولى ، ٩٤٤ هـ.

سلمة الريخ بغداد: ٤٩١/٧، وهم٤٣٤، ت:بشار عواد معروف، دار الغرب الإسلامي ـ بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٢هـ. كه تذكرة الحفاظ:ص: ٤٤، رقم: ٨٣، ت: حمدي بن عبد المجيد، دار الصميعي ـ الرياض، الطبعة الأولى ١٤١٥هـ.

فرماتے ہیں: ''وأصرم هذا كذاب، يضع الحديث''. بيراصرم كذاب ب، مديث كرماتے ہيں۔ گھڑتا ہے۔

حافظ مزى عن يهذيب الكمال "لمين فرماتي بين: "وهو من الضعفاء المتروكين". يوضعفاء متروكين مين سي ہے۔

حافظ ذہبی عب نے "میزان" میں محمد بن عبد المجید تمیمی مفلوج کے ترجمہ میں اسے "لیس بثقة" کہاہے،

حافظ ذہبی عین "المغنی" عین فرماتے ہیں: "ترکوه، واتهم" محدثین نے اسے ترک کردیا ہے، اور اسے متم قرار دیا ہے۔

حافظ ذہبی عید اللہ نے اصرم بن حوشب کو "میزان" میں "هالك" اور "تاریخ الإسلام" همیں "أحد المتروكین" كہاہے-

حافظ ابن حجر عسقلانی عبایت "تلخیص الحبیر "لیمیں" متروك" كهاہـــ

علامه ابن عراق عين "تنزيه الشريعة "ك مين اصرم بن حوشب كووضاعين

له تهذيب الكمال:٣٦٣/٢٨، وقم:٢١٢٦،ت:بشار عواد معروف، مؤسسة الرسالة مبيروت،الطبعة الثانية ١٤٠٧هـ. للميزان الاعتدال:٣٠/٣٦، وقم:٧٨٨٧،ت:على محمد البجاوي، دار المعرفة مبيروت.

سلم المغني في الضعفاء:١/١٤١/،رقم:٧٧٤ت:أبو الزهراء حازم القاضي،دار الكتب العلمية \_ بيروت، الطبعة الأولى١٤١٨هـ.

كم ميزان الاعتدال: ١/ ٢٧٢، رقم: ١٠١٧، ت: علي محمد البجاوي، دار المعرفة \_بيروت، الطبعة ١٤٠٦ هـ.. هوتاريخ الإسلام: ٢٦٧٥، رقم ٤٤، ت: بشار عواد معروف، دار الغرب الإسلامي \_بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٤هـ.

له تلخيص الحبير في تخريج أحاديث الرافعي الكبير: ٦٦٧/١، وقم: ٤٤٢، ت:عادل أحمد عبد الموجود وعلي محمد معوض،دار الكتب العلمية ـبيروت،الطبعة الأولى ١٤١٩هـ.

كه تنزيه الشريعة المرفوعة عن الأخبار الشنيعة الموضوعة: ٧٠١، ٥٠، رقم: ٣١٢، ت:عبد الوهاب عبد اللطيف،

ومتهمین کی فهرست میں شار کرکے فرماتے ہیں: "قال یحیی: کذاب خبیث، وقال ابن حبان: کان یضع الحدیث عن الثقات". یحیی و الله فرماتے ہیں کہ یہ کذاب، خبیث ہے، اور ابن حبان و و الله فرماتے ہیں: یہ تقدر او یول کے انتساب سے حدیث گھڑ تاہے۔

# تحقيق كاخلاصه اورر وايت كالحكم



# فصل دوم (مخضر نوع)

روایت نمبر 🛈

روایت: حدیث نبوی الم الله الله میں فرمایا گیاہے: "العید لمن خاف الله عید، لا لمن لبس الجدید". یہ عیداس کے لئے ہے جو وعیدسے وران کہ اس کی جس نے عدہ اور نئے کپڑے پہن لئے۔

روایت کا تھم

تلاش بسیار کے باوجودیہ روایت سنداً نہیں مل سکی،اس لئے اس کو بیان نہ کیا جائے،واللّٰداعلم۔

#### اہم نوٹ:

واضح رہے کہ ذکر کر دہ الفاظ کے مثل الفاظ سلف صالحین سے ان کے اقوال کے طور پر منقول ہیں <sup>ل</sup>۔

له چنداسلاف کے اقوال ملاحظہ ہوں:

عافظ المن رجب ضبل عمل عمل و البدل المنافق المروذي: قلت لأحمد: أيما أحب إليك أن تخرج يوم العيد في ثياب جياد أو ثياب رثة؟ قال: أما طاوس فكان يأمر بزينة الصبيان حتى يخضبوا، وأما عطاء فقال: لا، هو يوم تخشع، فقلت لأحمد: فإلى ما تذهب؟ قال: قد روي هذا وهذا، واستحسنهما جميعا". (فتح الباري شرح صحيح البخاري: ١٤/٨،٥٠ عنت: محمود بن شعبان بن عبد المقصود ومجدي بن عبد الخالق الشافعي وغيره ،مكتبة الغرباء الأثرية \_المدينة المنورة، الطبعة الأولى ١٤١٧هـ).

عافظ الوطام سلقى يهيد "مجم السفر" من فرمات بين: "سمعت أبا إبراهيم عامر بن علي بن خلف الأنصاري الأندلسي بالثغر، يقول: سمعت أبا من غرف بالثغر، يقول: ليس العيد لمن غرف له. إنما العيد لمن غفر له." (معجم السفر:ص: ٣٠٢، رقم ١٠٠٨، ت:عبد الله عمر البارودي، دار الفكر \_ بيروت، الطبعة ١٤١٤هـ).

#### روایت نمبر 🛈

روایت: "اوپر والا جنتی کروٹ بدلے گاینچ والے جنتی کوخوشبوآئے گی، وہ فرشتوں سے پوچھے گایہ خوشبو کیسی ؟ فرشتے عرض کریں گے اوپر والے جنتی کا نے کروٹ بدلی ہے اس کی خوشبوہے، وہ پوچھے گااوپر والے درجہ کے جنتی کا عمل کیا مجھ سے زیادہ تھا؟ جواب ملے گااس نے ایک مرتبہ تجھ سے سبحان اللہ زیادہ کہا تھا"۔

# روایت کا حکم

تلاش بسیار کے باوجودیہ روایت سند اً تاحال ہمیں کہیں نہیں مل سکی، اور جب تک اس کی کوئی معتبر سند نہ ملے اسے آپ طرفی ایستان کرنا موقوف رکھا جائے، کیونکہ آپ طرفی آیٹم کی جانب صرف ایساکلام اور واقعہ ہی منسوب کیا جاسکتا ہے جو معتبر سندسے ثابت ہو، واللّٰداعلم۔

وافظ المنارجب ضبل أي التيه "اطائف المعارف" على فرماتين "أيس العيد لمن لبس الجديد، إنما العيد لمن طاعاته تزيد، ليس العيد لمن تجمل باللباس والركوب، إنما العيد لمن غفرت له الذنوب، في ليلة العيد تفرق خلق العتق والمغفرة على العبيد، فمن ناله منها شيء، فله عيد، وإلا فهو مطرود بعيد". (لطائف المعارف فيما لمواسم العام من الوظائف:ص: ٨٦٥،ت: ياسين محمد السواس، دار ابن كثير حدمشق، الطبعة الخامسة ٢٤١ه.) عامم قطائل محيثة "الموابب اللدمي" على فرمات بن : "فليس العيد لمن لبس الجديد، إنما العيد لمن طاعاته تزيد، وليس العيد لمن تجمل باللباس والمركوب، وإنما العيد لمن غفرت له الذنوب، في ليلة العيد تفرق خلع العتق والمغفرة على العبيد، فمن ناله منها شيء فهو له عيد، وإلا فهو مطرود بعيد". (المواهب اللدنية: ٤٤/٤٪، ت: صالح أحمد الشامي، المكتب الإسلامي بيروت، الطبعة الثانية ٢٥ ١٤هـ).

(مرقاة المفاتيح:٤٧٧/٣، وم:١٤٢٦، ت:جمال عيتاني، دار الكتب العلمية \_بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٢هـ).

#### اہم نوٹ:

واضح رہے کہ اس مضمون پر مشتمل ایک روایت حضرت عبد الله بن مبارک عثمی دائر ہد ''لمیں تخر آئج کی ہے، جسے فضائل کے باب میں بیان کر سکتے ہیں، ملاحظہ ہو:

"أخبركم أبو عمر بن حيويه، وأبو بكر الوراق قالا: أخبرنا يحيى، قال: حدثنا الحسين، قال: أخبرنا ابن المبارك، قال: أخبرنا إسماعيل بن مسلم العبدي، عن أبي المتوكل الناجي، قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: إن الدرجة في الجنة فوق الدرجة، كما بين السماء والأرض، وإن العبد ليرفع بصره، فيلمع له برق يكاد يخطف بصره، فيفزع لذلك، فيقول: ما هذا؟ فيقال له: هذا نور أخيك فلان، فيقول: أخي فلان، كنا نعمل في الدنيا جميعا، وقد فضل علي هكذا؟ قال: فيقال له: إنه كان أفضل منك عملا، ثم يجعل في قلبه الرضا، حتى يرضى".

ابوالمتوکل ناجی (تابعی) عید فرماتے ہیں: رسول الله طرفی آیٹم کاارشادہ: جنت در جہ بدر جہ ہے، جیسے آسان وزمین کے مابین ہے، اور ایک شخص اپنی نگاہ اوپر اٹھائے گاتوایک بجلی کی چمک ہو گی جو قریب ہوگی کہ اس کی بینائی اچک لے، پھریہ بندہ کے گا: یہ کیاہے ؟ اس سے کہا جائے گا کہ یہ تمہارے فلال بھائی کا نور ہے، تووہ کے گا: یہ کیاہے ؟ اس سے کہا جائے گا کہ یہ تمہارے فلال بھائی کا نور ہے، تووہ کے گا: میر افلال بھائی، ہم سب دنیا میں عمل کرتے تھے، اور اسے مجھ پر اس طرح

لـه الزهد والرقائق:ص:٣٣، رقم: ١٠٠، ت:حبيب الرحمن الأعظمي، مؤسسة الرسالة \_بيروت .

فضیلت دے دی گئی؟راوی فرماتے ہیں: اسے کہاجائے گا: وہ عمل کے لحاظ سے تم سے افضل تھا، پھراس کے دل میں رضا مندی ڈال دی جائے گی، حتی کہ وہ راضی ہوجائے گا۔



#### روایت نمبر (۴

روایت: حضرت شیماء ڈالٹھا کا بکریاں چرانے کے لئے والدہ کواپنے رضاعی بھائی محمد ملٹھ آلٹھ کواپنے ساتھ جیجنے کا کہنا، اور وجہ یہ بتانا کہ بکریاں جلدی سے چر کر بھائی کے پاس آگر بیٹھ جاتی ہیں، اور ان کا چیرہ دیکھتی رہتی ہیں۔

''ایک دن ماں نے کہا: شیماء! بہت دیر ہو گئی ہے تم ابھی بکریاں چرانے نہیں گئ؟اس نے کہا: امی میں اکیلی ہوں اور بکریاں زیادہ ہیں، یہ مجھ سے نہیں سنجل سکتیں، میرے ساتھ کسی اور کو بھیج دو، میں گرمی کے موسم میں سارادن بھاگ کر تھک جاتی ہوں، حلیمہ سعدیہ نے کہا: بیٹی گھر میں اور تو کوئی نہیں ہے جسے آپ کے ساتھ جھیجوں، اس لئے آپ کواکیلے ہی جاناپڑے گا،اس نے کہا: امی مجھ سے یہ کام نہیں ہوسکتا، میں اکیلی بکریوں کو نہیں سنجال سکتی، جب ماں نے مجبور کیا توشیماء دلی ﷺ کہنے لگی: میں ایک شرط پر بکریاں چرانے کے لئے جاتی ہوں، ماں نے کہا بیٹی کیا شرط ہے؟ شیماه طالعیا نے کہا: جی آپ میرے ساتھ میرے چھوٹے بھائی محمد ملیّہ ہے کہ کو بھیج دیں تو میں بکریوں کے ساتھ چلی جاؤں گی، ماں نے کہا: بٹیی! ایک بکریوں کو چرانااور د وسرانیجے کو سنبھالنا ہیہ دونوں کام ایک ساتھ کیسے کریاؤگی؟اس نے کہا: امی!اگر ا کیلی جاؤں گی تو بکریاں نہیں سنجال سکوں گی،اورا گرساتھ بھائی کو لے کر جاؤں گی تو بکریاں سنجال لوں گی پھر حلیمہ سعدیہ نے یوچھا: شیماء ﴿اللّٰهُ بُنْدُرا کھل کر بتاؤ کہ چلی گئی تھی تو میں نے دیکھا کہ بکریوں نے تھوڑی دیر میں جلدی جلدی گھاس چر كر كھالى،اور جس جگه ميں اينے بھائى محمد طلق آيتم كو گود ميں لے كر بيٹھى تھى، بكرياں

بھی وہیں آگر بیٹھ گئیں،اور تمام بکریاں بھائی کا چہرہ دیکھنے لگیں"۔

# روايت كاحكم

تلاش بسیار کے باوجودیہ روایت سنداً تاحال ہمیں کہیں نہیں مل سکی، اور جب
تک اس کی کو کی معتبر سند نہ ملے اسے آپ طرفی آرائی کے انتساب سے بیان کرنا
موقوف رکھا جائے، کیونکہ آپ طرفی آرائی کی جانب صرف ایساکلام اور واقعہ ہی منسوب
کیا جاسکتا ہے جو معتبر سند سے ثابت ہو، واللہ اعلم۔



#### روایت نمبر ﴿

روایت: ''ایک بچ کااپنی مال کے لئے لباس لینے کے لئے چپا کے پاس جانا،
اور چپاکالباس دینے سے انکار کرنا، پھر بچ کاکسی کے کہنے پر آپ ملٹی آلیا ہم کے
پاس جاکر لباس کا مطالبہ کرنااور ساتھ میں یہ کہنا کہ میں آپ کا اسلام قبول
نہیں کروں گا، حضور ملٹی آلیہ کم کااس بچ کواپنی چادر دینا، اس پر اس بچ کی مال
کا کہنا کہ حضور ملٹی آلیہ کے اسلام کو قبول کرناچاہے''۔

''ایک بچے اپنے جچاکے پاس اپنی مال کے لئے لباس لینے گیا،اس کی مال بیوہ تھی اور لباس پیٹ گیا تھا، تو چیانے اس کو دھتکار دیا، ماں نے اس کوروکا تھا بیٹانہ جانا، تواس نے کہا: آپ کے بدن پر جولباس ہے وہ بھی پیٹ گیااور جگہ جگہ جسم جھلک رہاہے تومیں اپنے چیاہے آپ کے لئے لباس لے کر آتا ہوں، جب اس کے چپانے اس کو ڈانٹا تو وہ واپس روتے ہوئے آرہا تھا، کسی نے راستے میں یو چھا: کیا معاملہ ہے؟ اس نے کہا: چیا کے پیس ماں کے لئے لباس لینے گیا تھا، تواس نے دھتکار دیا، تواس شخص نے کہا: جا، صحن حرم میں محمد طلّی کیا ہم کے نام کاایک شخص بیٹھاہواہے،اگر تواپناد کھڑااس کے سامنے پیش کرے گاتوامیدہے کہ وہ تہہیں رد نہیں کرے گا، لیکن سن لےان کادین کو ئی اور ہے، تووہ بچہ اپنی ماں کے پاس آیا چچا نے رُلا کر بھیج دیا، لیکن آپ کی حالت مجھ سے دیکھی نہیں جارہی، بچہ ابھی شعور کی منزل میں قدم رکھ رہاتھا، بہت جھوٹاتھا، تومال نے کہا: نہیں بیٹاان کے پاس نہیں جانا، سُناہے جوان سے ملے تو وہ دین ور ھرم چھین لیتا ہے، بیچے نے کہا: ماں میں یکا ر ہوں گا، بتوں کاو فادار ہوں، تم اس پریشانی کو چھوڑ دو، چنانچہ وہ بحیہ حضور ملتَّ اللّٰہِ مِی خدمت میں حاضر ہوا، حضور ملٹی آئیم صحن حرم میں چادراوڑھے بیٹھے ہوئے تھے، وہ جاکر کہنے لگا: میں پہلی بات آپ سے کہتا ہوں کہ آپ کا دین میں نے قبول نہیں کرنا۔

حضور طبی این ہے میں آپ سے لباس لینے آیا ہوں، حضور طبی این ہے ہو؟ کہا: میری ماں بے لباس ہے میں آپ سے لباس لینے آیا ہوں، حضور طبی این ہے جادر رحمت اتار کر اس کے کند هوں پر ڈال دی، وہ واپس آگیا اور مال کو حضور طبی این کی چادر اوڑھائی، تو مال نے کہا: بیٹا! انھوں نے اپنادین تو تجھے نہیں دیا؟ تو کہا: مال! نہیں، میں نے پہلے ہی کہد دیا تھا کہ آپ کا دین نہیں مانوں گا، مال کہنے لگی: نہیں بیٹا، اس کا دین ماننا چاہئے جس نے بیر حمت کی چادر ہمارے سر پر ڈالی ہے۔

## روايت كانحكم

تلاش بسیار کے باوجودیہ روایت سنداً تاحال ہمیں کہیں نہیں مل سکی، اور جب تک اس کی کوئی معتبر سند نہ ملے اسے آپ طرفی آئے کے انتساب سے بیان کرنا موقوف رکھا جائے، کیونکہ آپ طرفی آئے کی جانب صرف ایساکلام اور واقعہ ہی منسوب کیا جاسکتا ہے جو معتبر سندسے ثابت ہو، واللہ اعلم۔

## روایت نمبر 🕲

روايت: "نى عليه السلام فى فرمايا: "الوضوء سلاح المؤمن". وضوء مؤمن كا بتهيار ب"-

## روایت کا تھم

تلاش بسیار کے باوجودیہ روایت سند اً تاحال ہمیں کہیں نہیں مل سکی، اور جب تک اس کی کوئی معتبر سند نہ ملے اسے آپ طرفی آلیم کے انتساب سے بیان کرنا موقوف رکھا جائے، کیونکہ آپ طرفی آلیم کی جانب صرف ایساکلام اور واقعہ ہی منسوب کیا جاسکتا ہے جو معتبر سند سے ثابت ہو، واللہ اعلم۔



#### روایت نمبر 🕥

#### روايت كامصدر

امام تعلی علی نے "الکشف والبیان" میں زیر بحث روایت بلاسندان الفاظ سے ذکر کی ہے:

"وقال النبي صلى الله عليه وسلم: ما قرأت هذه الآية في دار إلا هجره الشيطان ثلاثة أيام، أو قال: ثلاثين يوما، ولا يدخله ساحر ولا ساحرة أربعين ليلة، يا علي! علم ولدك وأهلك وجيرانك، فما نزلت آية أعظم منها".

# نبی طلّ و تیلم نے فرمایا: جس گھر میں بیہ آیت (لینی آیت الکرسی) پڑھی جائے

 شیطان اس گھرسے تین دن یا تیس دن دور رہتا ہے ، اور اس گھر میں چالیس راتوں تک کوئی جاد و گر نی اور جاد و گرداخل نہیں ہو سکتا ، اے علی! تم اپنے اہل وعیال اور اپنے پڑوسیوں کو آیة الکرسی سکھاؤ ، اس سے بڑی کوئی آیت نازل نہیں ہوئی۔ بعض دیگر مصادر

علامه زمخشری عنیا نے 'الکشاف '' میں اور حافظ سخاوی عنیا نے 'الاجوبة '' میں علامه فخر الدین رازی عنیا نے 'الاجوبة '' میں علامه زمخشری عنیانی کے حوالہ سے ، علامه فخر الدین رازی عنیانی نے ''لاجوبة سخت میں امام فقیہ ابوالبرکات عبداللہ بن احمد نسفی عنی ہے البین ' مفاتیح الغیب '' میں علامه ابو حیان اندلسی عنیانی نے بھی تفسیر ''البحر المحیط '' میں علامه ابو حیان اندلسی عنیانی نے بھی تفسیر ''البحر المحیط '' میں علامه ابو حیان اندلسی عنیان نے اللہ اب '' میں اور علامه اساعیل میں علامہ ابو حفص ابن عادل و مشقی عنیان '' میں اور علامه نظام الدین نیشا پوری عنیان کے میں اور علامه نظام الدین نیشا پوری عنیان کے ایک نے ایک '' تفسیر '' کے میں خز تنج کی ہے۔

له الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل وعيون الأقاويل في وجوه التأويل: ٤٨٤/١،ت:عاد ل أحمد عبد الموجود وعلى محمد معوض،مكتبة العبيكان ـ الرياض،الطبعة الأولى١٤١٨هـ.

كُّه الأجوبة المرضية: ٦٦٥/٢، رقم: ١٧٥، ت: محمد إسحاق محمد إبراهيم، دار الراية \_ الرياض، الطبعة الأولى 181٨ هـ.

مع مفاتيح الغيب:٧/٧،دار الفكر\_بيروت،الطبعة الأولى ١٤٠١هـ.

م تفسير النسفي (مدارك التنزيل وحقائق التأويل): ٢١١/١،ت:يوسف علي بديوي،دار الكلم الطيب ـبيروت، الطبعة الأولى ١٤١٩هـ.

هالبحر المحيط في التفسير: ٦٠٧/٢،ت:زهير جعيد،دار الفكر \_بيروت،الطبعة ١٤٣١هـ.

لح اللباب في علوم الكتاب:٣٢٦/٤ رقم:٩٨،ت:عاد ل أحمد عبد الموجود وعلي محمد معوض،دار الكتب العلمية \_ بير وت،الطبعة الأولى ١٤١٩هـ.

که روح البيان: ٦/١ ٠٤، دار إحياء التراث العربي \_بيروت.

♦ تفسير غرائب القرآن ورغائب الفرقان: ١٢/٢، ت: زكريا عميرات، دار الكتب العلمية \_بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٦هـ.

# روایت پرائمه کاکلام حافظ ابن حجر عسقلانی عین یکا قول

حافظ ابن حجر عسقلانی مین "الکافی الشاف" میں زیر بحث روایت کے بارے میں فرماتے ہیں: "لم أجده". مجھے بير وایت نہیں مل سکی۔

# روايت كالحكم

حافظ ابن حجر عسقلانی عین فرماتے ہیں: '' مجھے بیہ روایت نہیں مل سکی''، نیز تلاش بسیار کے باوجود بیہ روایت سنداً مذکورہ الفاظ وسیاق کے ساتھ تاحال ہمیں بھی کہیں نہیں مل سکی، اور جب تک اس کی کوئی معتبر سندنہ ملے اسے آپ ملتی گیاہی کے انساب سے بیان کرنا مو قوف رکھا جائے، کیونکہ آپ ملتی گیاہی کی جانب صرف انساب سے بیان کرنا مو قوف رکھا جائے، کیونکہ آپ ملتی گیاہی کی جانب صرف ایساکلام اور واقعہ ہی منسوب کیا جاسکتا ہے جو معتبر سندسے ثابت ہو، واللہ اعلم۔

#### اہم نوٹ:

ا واضحرہ کہ زیر بحث روایت کا آخری حصہ "آیت الکرسی سب سے بڑی آیت ہے ، چنانچہ امام مسلم میں این "صحیح احادیث سے ثابت ہے، چنانچہ امام مسلم میں این "صحیح اعادیث سے ثابت ہے، چنانچہ امام مسلم میں این "صحیح اعادیث میں تخریج فرماتے ہیں:

"حدثنا أبو بكر بن أبي شيبة، حدثنا عبد الأعلى بن عبد الأعلى،

له الكافي الشاف في تخريج أحاديث الكشاف:ص: ٤٠،رقم:١٤٥،دار إحياء التراث العربي ـ بيروت، الطبعة الأولى١٤١٨هـ.

كم صحيح مسلم: ٥٦/١هـ، ومرد ٢٥٨، ت: محمد فؤاد عبد الباقي، عيسي البابي الحلبي \_مصر، الطبعة الأولى 1817هـ.

عن الجُريري، عن أبي السليل، عن عبد الله بن رباح الأنصاري، عن أبي بن كعب، قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: يا أبا المنذر! أتدري أي آية من كتاب الله معك أعظم؟ قال: قلت: الله ورسوله أعلم، قال: يا أبا المنذر! أتدري أي آية من كتاب الله معك أعظم؟ قال: قلت: ﴿اللهُ لَا إِللهُ إِلَّا هُو اللهُ لَيهنك فضرب في صدري، وقال: والله ليهنك العلم أبا المنذر".

حضرت ابی بن کعب و الله فی ماتے ہیں کہ رسول الله طرفی آیت ابو منذر! کیا آپ کو معلوم ہے کہ آپ کے پاس کتاب الله کی سب سے بڑی آیت کو نسی ہے؟ ابی بن کعب و الله فی فرماتے ہیں: میں نے کہا: الله اور اس کے رسول ہی زیادہ جانتے ہیں، آپ طرفی آپ می فرمایا: اے ابو منذر! کیا آپ کو معلوم ہے کہ آپ کے پاس کتاب الله کی سب سے بڑی آیت کو نسی ہے؟ ابی بن کعب و الله فی آلیت کو نسی ہے؟ ابی بن کعب و الله فی فرماتے ہیں: میں نے کہا: "آلکه کرآلہ اور فرمایا: اے ابو المنذر! الله تعالی فرماتے ہیں: آپ طرفی آلیت کو سینہ پر مارا، اور فرمایا: اے ابو المنذر! الله تعالی آپ کو علم مبارک کرے۔

نیز زیر بحث روایت کے مضمون پر مشمل ایک روایت امام بخاری عظمی و تقالله کا نیز زیر بحث روایت امام بخاری عظمی این در این در

"وقال عثمان بن الهيثم، حدثنا عوف، عن محمد بن سيرين، عن أبي

لـ صحيح الإمام البخاري: ١٣٣٤،ت:محمد زهير بن ناصر الناصر،دار طوق النجــاة ــبيروت،الطبعـة الأولــي ١٤٢٢هــ.

هريرة رضي الله عنه، قال: وكلني رسول الله صلى الله عليه وسلم بحفظ زكاة رمضان، فأتاني آت، فجعل يحثو من الطعام فأخذته، فقلت لأرفعنك إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم، فذكر الحديث، فقال: إذا أويت إلى فراشك فاقرأ آية الكرسي، لن يزال عليك من الله حافظ، ولا يقربك شيطان حتى تصبح، فقال النبي صلى الله عليه وسلم: صدقك وهو كذوب، ذاك شيطان".

حضرت ابوہریرہ ڈی ٹیڈ فرماتے ہیں: رسول اللہ طلق آئے ہجے رمضان کی زکوۃ (لیعنی فطرہ) کی حفاظت پر مقرر کیا، ایک شخص آکر کھاناڈ النے لگاتو میں نے اس کو پکڑ لیااور کہا: اب میں تجھے رسول اللہ طلق آئے آئے کی خدمت میں پیش کروں گا، پھر آخر تک حدیث بیان کی، اس نے ابو ہریرہ ڈلاٹٹ سے کہا: جب تم اپنے بستر پر سونے کے لئے آؤ، تو آیت الکرسی پڑھ لیا کرو، اللہ تعالی کی طرف سے تم پر مسلسل ایک نگہبان مقرر رہے گا، اور صبح تک شیطان تمہارے قریب نہیں آسکے گا، آپ طلی آئے آئے فرمایا: بات تواس نے سی کہی ہے اگرچہ وہ خود جھوٹا ہے، وہ شیطان تھا۔ نے فرمایا: بات تواس نے سی کہی ہے اگرچہ وہ خود جھوٹا ہے، وہ شیطان تھا۔



#### روایت نمبر 🕒

روایت: اگرآدمی غیر محرم کود یکھنے پر قادر ہو مگر اللّدر بالعزت کے ڈراور خوف کی وجہ سے وہ غیر محرم سے نظریں ہٹالے توہر مرتبہ نظر بچانے کے صدقہ اللّہ تعالیٰ اس کو جنت میں ایک مرتبہ اپنے چہرے کادیدار نصیب فرمائیں گے۔

## روايت كاحكم

تلاش بسیار کے باوجود بیر وایت سنداً نہیں مل سکی،اورالیی خبر صرف آپ طنی ایک ہے۔ کے ارشاد ہی سے معلوم ہو سکتی ہے،اس لئے جب تک اس کی کوئی معتبر سند نہ ملے اسے بیان کرنامو قوف رکھا جائے،واللہ اعلم۔

#### اہم نوٹ:

زیر بحث روایت کی تفصیل توآپ کے سامنے آچکی ہے،البتہ اس مضمون پر مشتمل ایک ''صحیح''حدیث امام ابو عبد اللہ حاکم عن میں المستدر کے ''لمسیل تخریج کی ہے، ملاحظہ ہو:

"حدثنا أبو العباس محمد بن يعقوب، أنبأ محمد بن عبد الله بن عبد الله بن عبد الحكم، أنبأ ابن وهب، حدثني عبد الرحمن بن شريح، عن محمد بن شمير، عن أبي علي الجَنْبِي، عن أبي ريحانة، قال: خرجنا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم في غزوة، فأوفينا على شرف، فأصابنا

لـهالمستدرك:٩٢/٢،رقم:٣٤٣٢،ت:مصطفى عبد القادر عطا،دار الكتب العلمية ـ بيروت،الطبعة الثانية ١٤٢٢هـ. برد شديد، حتى إن كان أحدنا يحفر الحفير، ثم يدخل فيه ويغطي عليه بحجفته، فلما رأى رسول الله صلى الله عليه وسلم ذلك من الناس، قال: ألا! رجل يحرسنا الليلة أدعو الله له بدعاء يصيب به فضلا، فقام رجل من الأنصار، فقال: أنا يا رسول الله! فدعا له، قال أبو ريحانة: فقلت: أنا، فدعا لى بدعاء هو دون ما دعا به للأنصاري.

ثم قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: حرمت النار على عين دمعت من خشية الله، حرمت النار على عين سهرت في سبيل الله، قال: ونسيت الثالثة، قال أبو شريح: وسمعت بعد أنه قال: حرمت النار على عين غضت عن محارم الله، أو عين فقئت في سبيل الله.

هذا حديث صحيح الإسناد ولم يخرجاه".

ابور یحانہ رٹی تی خروہ میں: ہم رسول اللہ طبی آئی کے ساتھ ایک غروہ میں نکے، (جس میں) ہم نے ایک بلند مقام کو اپنا ٹھکانہ بنایا، (جہال ہمیں) شدید سر دی لگی، حتی کہ ہم میں سے کوئی ایک گھڑا کھود تا پھر اس میں داخل ہو کر اپنے آپ کو دھال سے ڈھال سے ڈھال سے ڈھانپ لیتا، جب رسول اللہ طبی آئی ہے کہ اوگوں کا بیہ معاملہ دیکھا، تو فرایا: غور سے سنو! جو آ دمی آج رات ہماری چو کیداری کرے گامیں اس کے لئے اللہ سے ایسی دعاء کروں گا جس کے ذریعہ وہ فضل کو پالے گا، چنا نچہ انصار میں سے اللہ سے ایسی دعاء کروں گا جس کے ذریعہ وہ فضل کو پالے گا، چنا نچہ انصار میں سے ایک آ دمی کھڑا ہوا، کہا: اے اللہ کے رسول! میں، ابور بے انہ رٹی گئی فرماتے ہیں: میں نے کہا: میں، آپ طبی گئی نے میرے لئے بھی دعاء فرمائی اس دعاء سے کم جو آپ نے انصاری کے لئے کی۔

پھر رسول اللہ طلق آئے آئے فرمایا: آگ حرام ہے اس آنکھ پر جواللہ کے خوف سے روئے، آگ حرام ہے اس آنکھ پر جواللہ کے خوف سے روئے، آگ حرام ہے اس آنکھ پر جواللہ کے راستہ میں پہرادے، (راوی) محمہ بن شمیر کہتے ہیں: اور تیسری بات میں بھول گیا، ابو شرح کے (لیعنی عبد الرحمن بن شرح کے کہتے ہیں: میں نے بعد میں ان کویہ کہتے ہوئے سنا: آگ حرام ہے اس آنکھ پر جواللہ کی منع کر دہ چیز وں سے جھک جائے، یاوہ آنکھ جواللہ کے راستہ میں پھوڑ دی گئے ہو۔

حافظ ابو عبد الله حاكم عثية فرماتے ہيں: يه حديث صحيح الاسناد ہے، اور شيخين وَمَالِئُماهُالُ نے اس كی تخریج نہیں گی۔

حافظ فر ہی عید نے ''تلخیص المستدرك '' المیں اسے ''صحیح'' كہاہے۔



لم تلخيص المستدرك بذيل المستدرك على الصحيحين:٨٣/٢ت:يوسف عبد الرحمن المرعشلي،دار المعرفة ـ بيروت.

## روایت نمبر 🕥

روایت: ایک حدیث میں ہے: ''إن أشد الناس عذابا یوم القیامة من جهل أهله ''. قیامت کے دن لو گول میں سبسے زیادہ عذاب اس شخص کو موگاجس فیلم سے بے خبر رکھا۔

روايت كامصدر

علامہ زمخشری عثیات ''الکشاف'' کی میں زیر بحث روایت بلاسندان الفاظ \_\_\_\_\_ خاری ہے:

"وقیل: إن أشد الناس عذابا يوم القيامة من جهل أهله". بِشَک قيامت ك دن لوگول مين سب سے زيادہ عذاب اس شخص كو بوگا جس نے اپنے گر والوں كو علم سے بے خبر ركھا۔

زیر بحث روایت علامه محمد بن احمد خطیب شربینی و الله نین السراج السراج المنید "ک مین، علامه اساعیل حقی استنولی و شالله نین در و البیان "ک مین، اور علامه آلوسی و شالله نین الله مین در قبل "کهه کرو کرکی ہے۔ علامه آلوسی و توالله نین الله مین در قبل "کهه کرو کرکی ہے۔

له الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل وعيون الأقاويل في وجوه التأويل:١٦١/٦،ت:عاد ل أحمد عبد الموجود وعلى محمد معوض،مكتبة العبيكان \_الرياض،الطبعة الأولى ١٤١٨هـ.

لم السراج المنير في الإعانة على معرفة بعض معاني كلام ربنا الحكيم الخبير: ٣٣١/٤،مطبعة بولاق \_مصر . مم روح البيان: ٥٨/١٠،دار إحياء التراث العربي \_بيروت .

٣ ورح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني:١٠١٥، ٣٥١/١٥ عبد الباري عطية،دار الكتب العلمية \_بيروت،الطبعة الأولى ١٤١٥هـ.

## روایت کا تھم

تلاش بسیار کے باوجودیہ روایت سنداً نہیں مل سکی، اور ایسی خبر صرف آپ طبی آیا ہم کے ارشاد ہی سے معلوم ہو سکتی ہے،اس لئے جب تک اس کی کوئی معتبر سند نہ ملے اسے بیان کرنامو قوف رکھاجائے،واللّٰداعلم۔

## اہم نوٹ:

زیر بحث روایت کی تفصیل آپ کے سامنے آچکی ہے، تاہم چنددیگر روایات ذخیر و احادیث میں ملتی ہیں، جن میں اہل وعیال سے متعلق ذمہ داری کوبیان کیا گیا ہے، یہ روایات حافظ ہیٹمی عیش نے ''مجمع الزوائد'' میں ذکر کی ہیں،انہیں بیان کرنا چاہئے، ملاحظہ ہو:

#### روایت: 🛈

"عن أنس بن مالك قال: قال رسول الله صلى الله عليه و سلم: كلكم راع وكل مسؤول عن رعيته، فالأمير راع على الناس ومسؤول عن رعيته، والرجل راع على أهل بيته وهو مسؤول عن زوجته وما ملكت يمينه، والمرأة راعية لزوجها ومسؤولة عن بيتها وولدها، والمملوك راع على مولاه ومسؤول عن ماله، وكلكم راع وكلكم مسؤول عن رعيته، فأعدوا للمسائل جوابا، قالوا: يا رسول الله! وما جوابها ؟ قال: أعمال البر"ك.

ك مجمع الزوائد:٥/٣٧٣، وقم:٩٠٤٧، ت:عبد الله محمد درويش، دار الفكر \_بيروت، الطبعة ١٤١٢هـ.

حافظ بيتمى عن يروايت ذكر كرنے كے بعد فرماتے بيں: "رواه الطبراني في الصغير والأوسط بإسنادين، وأحد إسنادي الأوسط رجاله رجال الصحيح".

اسے امام طبرانی عن تراثی نے "مجم الصغیر" اور "مجم الاوسط" میں دوسندول سے ذكر كياہے، اور "مجم الاوسط" كي ايك سندكے رجال، شيح كے رجال بيں۔

#### روایت: (۲)

"عن قتادة أن ابن مسعود قال: إن الله تبارك وتعالى سائل كل ذي رعية فيما استرعاه، أقام أمر الله تعالى فيهم أم أضاعه؟ حتى إن الرجل ليسأل عن أهل بيته"ك.

ك مجمع الزوائد:٣٧٥/٥،رقم:٩٠٥٣،ت:عبد الله محمد درويش،دار الفكر \_بيروت،الطبعة ١٤١٢هـ.

قادہ عنی حضرت ابن مسعود طالعی سے نقل کرتے ہیں: بے شک اللہ تبارک وتعالی ہر رعیت والے سے اس کی رعیت کے بارے میں پوچھیں گے کہ اس نے ان میں اللہ تبارک وتعالی کا امر نافذ کیا یا ضائع کیا؟ حتی کہ آدمی سے اس کے گھر والوں کے بارے میں پوچھ ہوگی۔

حافظ بیشی عن میستان وایت ذکر کرنے کے بعد فرماتے ہیں: ''رواہ الطبرانی، وقتادہ لم یسمع من ابن مسعود، ورجالہ رجال الصحیح ''. اسے طبرانی وَمُثَاللَّهُ مِن ابن مسعود وَللَّهُ مُثَاللًّهُ سے نہیں سنا، اور نے روایت کیا ہے، اور قادہ وَمُثَاللًّہ نے حضرت ابن مسعود وَللَّهُ مُثَاللًا سنا، اور سند کے رجال ہیں۔



## روایت نمبر 🌘

روایت: ''درسول الله طن آلیکم کاار شادہے: جب قیامت کے دن تمام لوگ میدانِ محشر میں ہوں گے تو بچھو کی نسل کاایک جانور نکلے گا، جس کا نام حریش ہوگا، اس کاسر آسمان پر ہو گااور اس کی دم زمین پر ہوگا، اور وہ ستر مرتبہ آواز لگائے گا: کہاں ہیں وہ لوگ جنہوں نے الله رب العالمین کو مقابلہ کی دعوت دی ہے؟ اور کہاں ہیں وہ لوگ جنہوں نے الله تعالی سے جنگ کا اعلان کیا ہے؟ جبر ائیل عالیہ الله تعالی سے جنگ کا اعلان کیا ہے؟ جبر ائیل عالیہ الله تعالی سے جنگ کا اعلان کیا ہے؟ جبر ائیل عالیہ الله تعالی سے جنگ کا اعلان کیا ہے؟ جبر ائیل عالیہ الله تعالی سے جنگ کا اعلان کیا ہے؟ جبر ائیل عالیہ الله تعالی سے جنگ کا اعلان کیا ہے؟ جبر ائیل عالیہ الله تھوڑ نے والا ﴿ وَالْ الله مسجد میں والا ﴿ وَاللّٰ مَا وَاللّٰ مِا تَعْلَ مِاللّٰ مِنْ مَا اللّٰ مِنْ اللّٰ منہ میں دنیا کی باتیں کرنے والا ﴿ وَاللّٰ مَا وَاللّٰ اللّٰ مِنْ اللّٰ مِنْ اللّٰ من کرنے والا ''۔

#### روايت كامصدر

زیر بحث روایت قاضی عبد الرحیم بن احمد عین جانب منسوب کتاب "دقائق الأخبار" به میں بلاسندان الفاظ سے مذکور ہے:

"وروي عن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: إذا كان يوم القيامة يخرج من النار شيء اسمه حريش، يتولله من العقرب، رأسه في السماء السابعة وذنبه تحت الأرض السفلى، فينادي سبعين مرة: أين من بارز الرحمن وأين من حارب الرحمن؟ فيقول جبرائيل عليه السلام: ما ذا تريد يا حريش!؟ فيقول: أريد خمسة، أين من ترك الصلاة، وأين من منع الزكاة، وأين من شرب الخمر، وأين من أكل الربا،

له دقائق الأخبار في ذكر الجنة والنار:ص:٣٤،المطبعة الميمنية \_مصر،الطبعة١٣٠٦هـ.

وأين من يتحدث بحديث الدنيا في المساجد؟ فيجمعهم في فمه، ويرجع بهم إلى جهنم ".

حضرت ابو ہریرہ وٹائٹی فرماتے ہیں: رسول اللہ طبھ آئی ہے ارشاد فرمایا: جب قیامت کادن ہوگاتو جہنم کی آگ سے ایک چیز نکلے گی، جس کانام حریش ہوگا، وہ بچھو کی سل سے ہوگا، اس کاسر ساتویں آسان پر اور اس کی دُم نجلی زمین کے نیچے ہوگی، چھر وہ ستر مرتبہ پکارے گا: رحمن سے مقابلہ کرنے والے لوگ کہاں ہیں، اور رحمن سے جنگ کرنے والے لوگ کہاں ہیں؟ جبر ائیل عالیہ افر مائیں گے: اے حریش! کیا چاہتے ہو؟ حریش کہے گا: مجھے پانچے قسم کے لوگ چاہئیں، نماز چھوڑنے والا کہاں ہے، خیک رکوۃ نہ دینے والا کہاں ہے، شراب پینے والا کہاں ہے، سود کھانے والا کہاں ہے، مسجد میں دنیا کی باتیں کرنے والا کہاں ہے، مسجد میں اکھٹا کرلے گااور ان کو دنیا کی باتیں کرنے والا کہاں ہے، مسجد میں اکھٹا کرلے گااور ان کو دنیا کی باتیں کرنے والا کہاں ہے، حیائے گا۔

## روايت كانحكم

تلاش بسیار کے باوجودیہ روایت خاص ان الفاظ وسیاق سے سند اً تاحال ہمیں کہیں نہیں مل سکی، اور جب تک اس کی کوئی معتبر سند نہ ملے اسے آپ طرف اللہ اللہ است مرف انتساب سے بیان کرنا مو قوف رکھا جائے، کیونکہ آپ طرف آپ اللہ ایک کرنا موقوف رکھا جائے، کیونکہ آپ طرف اللہ اعلم۔ ایساکلام اور واقعہ ہی منسوب کیا جاسکتا ہے جو معتبر سندسے ثابت ہو، واللہ اعلم۔

## روایت نمبر

روایت: "نبی عَالِیْلِ نے ارشاد فرما یا: میں نے ایک عورت کود یکھا جسے لا یا گیا اور اسے میزان کے ایک پلڑے پر ڈالا گیا، اور دو سرے پلڑے پراحد پہاڑ کو رکھا گیا، تو وہ عورت احد پہاڑ سے بھی زیادہ بھاری نکلی، لوگوں نے کہا: ہم نے تو بھی ایسا نہیں دیکھا کہ ایک عورت احد پہاڑ سے بھی زیادہ بھاری ہو، ان کو بتایا گیااس عورت کے بارہ بچے فوت ہوگئے، یہ آبیں لئے جاتی تھی اور آنسوں کوروک لیتی تھی اس کے صبر کی وجہ سے اللہ تعالی نے اسے احد پہاڑ سے بھی زیادہ بھاری کردیا"۔

زیر بحث روایت سنداً آپ ملی آیا کی قول کے طور پر نہیں مل سکی، تاہم یہی روایت بکر بن عبداللہ کے قول کے طور پر ملتی ہے، ملاحظہ ہو:

حافظ سيوطى عِئية "فضل الجلد"ك مين فرمات بين:

"و أخرج حميد بن زنجويه، عن بكر بن عبد الله، قال: رئي لامرأة أنها أتي بها إلى كفة الميزان، فوضعت فيه، ووضع في الكفة الأخرى جبل أحد، فرجحت به، فقال الناس: ما رأينا مثل هذا قط، فقيل: إنه توفي لها اثنا عشر من الولد، فكانت تكظم الزفرة، وترد العبرة".

بکر بن عبداللہ عنی فرماتے ہیں: ایک عورت کوخواب میں دکھایا گیا کہ اسے میزان کے بلڑے کی طرف لایا گیا،اور اس میں رکھ دیا گیا،اور دوسرے پلڑے پراصد پہاڑ کور کھا گیا،تووہ عورت احد پہاڑ سے بھی زیادہ بھاری نکلی،لو گوںنے کہا: ہم نے تو مجھی

له فضل الجلد عند فقد الولد:ص: ١١، مخطوط.

الیانہیں دیکھا، تو کہا گیا کہ اس عورت کے بارہ بچے فوت ہو گئے، یہ آئیں لئے جاتی تھی اور آنسوں کوروک لیتی تھی۔

# روایت کا حکم

زیر بحث روایت سنداً آپ ملٹھ آلیہ کے قول کے طور پر نہیں ملی، اس کئے اسے سند ملنے تک آپ ملٹھ آلیہ کے انتساب سے بیان کرنامو قوف رکھا جائے، تاہم یہی روایت بکر بن عبداللہ عند ہے قول کے طور پر ملتی ہے، اس لئے اسے بکر بن عبداللہ عند اللہ عند اللہ عند اللہ عند کا قول کہ کربیان کرناچاہئے، واللہ اعلم۔



#### روایت نمبر 🕕

روایت:ایک روایت میں آتاہے:''اگر کوئی شخص سنت کے مطابق بیت الخلاء میں جائے تو جتنی دیر وہ اندر بیٹھار ہتاہے اتنی دیر ایک فرشتہ در وازے پر کھڑے ہو کراس کے لئے عبادت کا ثواب لکھتار ہتاہے''۔

## روایت کا تھم



#### روایت نمبر 🕦

#### روايت كامصدر

علامہ یوسف بن اساعیل نبانی عن نے زیر بحث روایت "حجة الله علی العالمین" له میں حضرت حسان و الله علی العالمین " له میں حضرت حسان و الله علی قول کے طور پر ان الفاظ سے ذکر کی ہے:

"قال سيدنا حسان بن ثابت رضي الله عنه: لما نظرت إلى أنواره صلى الله عليه وسلم وضعت كفي على عيني خوفا من ذهاب بصري".

سید ناحسان بن ثابت مٹائٹیڈ فرماتے ہیں: جب میں نے آپ مٹائٹیڈٹم کے چہرے کے انوار کی طرف دیکھاتو میں نے اپنی بینائی جانے کے خوف سے اپنے ہاتھوں کو اپنی آئکھوں پر رکھ لیا۔

يهى روايت علامه محمر بن محمر سالم شنقيطي عن يوالله في الدرر " لم مين

له حجة الله على العالمين في معجزات سيد المرسلين:ص: ٤١،ت:عبد الوارث محمد علي،دار الكتب العلمية-بيروت،الطبعة الأولى١٤١٧هـ.

لم الدرر في أستار المختصر:٤٥٠/٥،ت:اليدالي بن الحاج أحمد،دار الرضوان ـ موريتانيا،الطبعة الأولى ١٤٣٦هـ.

«لوامع الدرر" كي عمارت ملاحظه هو:

"روح من النور في جسم من القمر كحلة نسجت بالأنجم الزهر

حضرت حسان ڈالٹڈ کے قول کے طور پر ذکر کی ہے۔

## روايت كالحكم

تلاش بسیار کے باوجودیہ روایت سنداً تاحال ہمیں کہیں نہیں مل سکی، اور جب تک اس کی کوئی معتبر سند نہ ملے اسے بیان کرنامو قوف رکھا جائے، کیونکہ آپ مائی ایک کی طرف صرف ایساامر ہی منسوب ہو سکتا ہے جو معتبر سندسے ثابت ہو، واللّٰداعلم۔



## روایت نمبر (۱۱)

# روایت: حدیث پاک میں آباہے: "جوبندہ ملتزم سے لیٹ گیا، وہ ایساہے جیسے اس نے اللہ تعالی کے ساتھ معانقہ کیا"۔

# روايت كانحكم

تلاش بسیار کے باوجودیہ روایت سند اُتاحال ہمیں کہیں نہیں مل سکی، اور جب تک اس کی کوئی معتبر سندنہ ملے اسے آپ طرف اِللّٰہ کے انتساب سے بیان کرنا موقوف رکھا جائے، کیونکہ آپ طرف اُللہ اُللہ کی جانب صرف ایساکلام اور واقعہ ہی منسوب کیا جاسکتا ہے جو معتبر سندسے ثابت ہو، واللّٰد اعلم۔



#### روایت نمبر ﴿

# روایت: مسجد میں دنیا کی غیر ضروری باتیں کرناایساہے جیسے مسجد میں خزیر ذرج کرنا۔

روايت كالحكم

تلاش بسیار کے باوجودیہ روایت سند اُنہیں مل سکی، اور ایسی خبر صرف آپ طرفی کیلئم کے ارشاد ہی سے معلوم ہو سکتی ہے،اس لئے اس کو بیان نہ کیا جائے۔ اہم نوٹ:

زیر بحث روایت کا حکم گزر چکاہے کہ سنداً نہیں ملتی، تاہم اس مضمون پر مشتمل ایک '' صحیح''روایت امام حاکم میٹائٹر نے ''المستدر کے'' میں تخریج کی ہے، ملاحظہ ہو:

"حدثني علي بن بندار الزاهد، حدثنا محمد بن المسيب، حدثني أحمد بن بكر البالسي، ثنا زيد بن الحباب، ثنا سفيان الثوري، عن عون بن أبي جحيفة، عن الحسن بن أبي الحسن، عن أنس بن مالك رضي الله عنه، قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: يأتي على الناس زمان، يتحلقون في مساجدهم، وليس همتهم إلا الدنيا، ليس لله فيهم حاجة، فلا تجالسوهم، هذا حديث صحيح الإسناد، ولم يخرجاه".

لمالمستدرك على الصحيحين:٣٥٩/٤، وقم:٧٩١٦، تنصطفى عبد القادر عطا، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الثانية ١٤٢٧هـ.

حضرت انس بن مالک و الله فی فی فی الله فی الله فی الله فی الله الله الله الله الله الله الله فی الله فی الله فی الله فی الله فی اور اُن فی الله ایساز ماند آسے گاکہ وہ مساجد میں حلقہ بناکر بیٹھیں گے، اور اُن کا مقصد صرف دنیا ہوگی، الله تعالی کو ان لوگوں کی کوئی ضرورت نہیں ہے، چنا نچہ تمان لوگوں کے ساتھ مت بیٹھنا۔

یہ حدیث '' صحیح الاسناد'' ہے ، اور شیخین وَ اللّٰهُ ما اللّٰ الل

حافظ ذہبی عید نے "تلخیص المستدرك" میں اس روایت كو "صحیح" كہاہے۔



له تلخيص المستدرك بذيل المستدرك على الصحيحين:٣٢٣/٤ت:يوسف عبد الرحمن المرعشلي، دار المعرفة \_بيروت.

#### روایت نمبر 🕲

روایت: "حضور المقالیم کاار شادہ: جوعورت اس لئے بنے سنورے کہ اسے کوئی غیر محرم محبت کی نظرسے دیکھے ،اللدر بالعزت فیصلہ کر لیتے ہیں کہ میں قیامت کے دن اس کی طرف محبت کی نظرسے نہیں دیکھوں گا،اور جو مرداس لئے بنے سنورے کہ اسے کوئی غیر محرم عورت محبت کی نظرسے دیکھے گا"۔ دیکھے،اسے بھی اللہ تعالی قیامت کے دن محبت کی نظرسے نہیں دیکھے گا"۔ روایت کا تھم

تلاش بسیار کے باوجودیہ روایت سند آتاحال ہمیں کہیں نہیں مل سکی، اور جب تک اس کی کوئی معتبر سند نہ ملے اسے آپ مل آئیل کرنا موقوف رکھا جائے، کیونکہ آپ مل آئیل کی جانب صرف ایساکلام اور واقعہ ہی منسوب کیا جاسکتا ہے جو معتبر سندسے ثابت ہو، واللہ اعلم۔

## اہم فائدہ

اسی مضمون سے ملتی جلتی ایک روایت امام مسلم عث نے اپنی "صحیح" <sup>کے</sup> میں تخر تج کی ہے، ملاحظہ فرمائیں:

"حدثني زهير بن حرب، حدثنا جرير، عن سهيل، عن أبيه، عن أبي هريرة، قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: صنفان من أهل النار

لهالصحيح لمسلم:ص: ١٦٨٠، رقم: ١٢٥، ت:محمد فواد عبد الباقي، دار الكتب العلمية ـ بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٢هـ. لم أرهما، قوم معهم سياط، كأذناب البقر يضربون بها الناس، ونساء كاسيات، عاريات، مميلات، مائلات، رءوسهن كأسنمة البخت المائلة، لا يدخلن الجنة، ولا يجدن ريحها، وإن ريحها ليوجد من مسيرة كذا وكذا".



## روایت نمبر(۱۱)

روایت: ''نی عَالِیُلِا فرماتے ہیں: مجھے جبرائیل عَالِیُلا نے قیامت کے دن کی ہولنا کیوں سے اتناڈرایا کہ میں رونے لگ گیا، میں نے کہا: اے میرے دوست جبرائیل! کیااللہ رب العزت نے میرے اگلے اور پچھلے گناہوں کو معاف نہیں کر دیا؟ یہ بات س کر جبرائیل عَالِیلا نے جواب دیا: اے محمد ملٹ عُلالہٰ ! فیامت کے دن آپ ہیبت کے ایسے احوال دیکھیں گے کہ آپ قیامت کی مغفرت کو بھول جائیں گے، نبی عَالِیلا ہے بات س کر اتنار وئے کہ آپ ملٹ عُلالہٰ ہے مغفرت کو بھول جائیں گے، نبی عَالِیلا ہے بات س کر اتنار وئے کہ آپ ملٹ عُلالہٰ ہے مغفرت کو بھول جائیں گے، نبی عَالِیلا ہے بات س کر اتنار وئے کہ آپ ملٹ عُلالہٰ ہے مغفرت کو بھول جائیں گے، نبی عَالِیلا ہے بات س کر اتنار وئے کہ آپ ملٹ عُلالہٰ ہے۔

#### روايت كامصدر

زیر بحث روایت حافظ ابن جوزی عید "بستان الواعظین "له میں بلاسندان الفاظ سے نقل کی ہے:

"روي عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه قال: خوفني جبريل عليه السلام من أهوال يوم القيامة حتى أبكاني، فقلت له: حبيبي جبريل! أليس قد غفر الله لي ما تقدم من ذنبي وما تأخر؟ فقال: يا محمد! لتشاهدن من الأهوال يوم القيامة ما ينسيك المغفرة، فبكى رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى بلت دموعه لحيته".

روایت کیا گیا ہے کہ رسول اللہ طلق آلیم نے فرمایا: جرائیل عالیہ ان مجھے تامت کے دن کی ہولنا کیوں کے بارے میں اتنا ڈرایا کہ مجھے رلادیا، میں نے

لـه بستان الواعظين:ص:٣٦، رقم: ٥٠، ت:أيمن البحيري، مؤسسة الكتب الثقافية \_بيروت، الطبعة الثانية .

جبرائیل عالیہ اسے کہا: میرے دوست جبرائیل! کیااللہ تعالی نے میرے اگلے بچھلے گناہوں کو معاف نہیں کر دیا؟ تو جبرائیل عالیہ آنے کہا: اے محمد! آپ قیامت کے دن ایسی ہولنا کیوں کا مشاہدہ کریں گے، جو آپ کو مغفرت بھلا دیں گی، چنانچہ رسول اللہ طلق آئی مرائے میں کہ آپ کے آنسوؤں نے آپ کی داڑھی مبارک کو ترکر دیا۔

یہی روایت امام قرطبی عیب نے "الجامع الأحكام القر آن" میں، نیز "التذكرة" میں بھی ابن جوزی عیب ہے حوالہ سے بلاسند ذكر كی ہے۔

## روایت کا حکم

تلاش بسیار کے باوجودیہ روایت سند آتاحال ہمیں کہیں نہیں مل سکی، اور جب تک اس کی کوئی معتبر سندنہ ملے اسے آپ طرفی آئیم کے انتساب سے بیان کرنا موقوف رکھا جائے ، کیونکہ آپ طرفی آئیم کی جانب صرف ایساکلام اور واقعہ ہی منسوب کیا جاسکتا ہے جو معتبر سندسے ثابت ہو، واللہ اعلم۔



لـهالجامع لأحكام القرآن والمعين لما تضمنه من السنة وآي الفرقان:٢٨٠/٨،ت:عبد الله بن عبد المحسن التركي،مؤسسة الرسالة ـبيروت،الطبعة الأولى١٤٢٧هـ.

لله كتاب التذكرة بأحوال الموتى وأمور الآخرة:ص: ٥٩٠،ت:الصادق بن محمد بن إبراهيم،دار المنهاج \_الرياض،الطبعة الأولى ١٤٢٥هـ.

#### روایت نمبر 🕘

روایت: " آپ مٹھی آہم کا قول ہے: "وقوله صلی الله علیه وسلم: الجوع طعام الله، یحیی به أبدان الصدیقین". بھوک خدائی غذاہے، اس سے صدیقین کے بدن زندگی پاتے ہیں"۔

#### روايت كامصدر

عارف بالله مولاناجلال الدين محدروى عنيية "مثنوي "كمين فرمات بين:

"وقوله صلى الله عليه وسلم: الجوع طعام الله، يحيي به أبدان الصديقين". آپ طرفي الله كا قول ب: بهوك خدائى غذاب،اس سے صدیقین ك بدن زندگى پاتے ہیں۔

## روايت كانحكم

تلاش بسیار کے باوجودیہ روایت سنداً تاحال ہمیں کہیں نہیں مل سکی، اور جب تک اس کی کوئی معتبر سند نہ ملے اسے آپ طرفی این کرنا موقوف رکھا جائے، کیونکہ آپ طرفی آیا تھے کی جانب صرف ایساکلام اور واقعہ ہی منسوب کیا جاسکتا ہے جو معتبر سندسے ثابت ہو، واللّٰداعلم۔

## اہم نوٹ:

تفصیل گزر چکی ہے کہ بیہ روایت سنداً آپ طبی آپٹی کے قول کے طور پر نہیں ملتی، تاہم یہی الفاظ یحیی بن معاذ رازی واعظ عیشانی اور ابو عبد اللہ محمد بن فضل بلخی

له مثنوي مولوي معنوي: ٦٢/٤ ١،مترجم:قاضي سجاد حسين،حامد ايند كمبني ـ لاهور.

زاہد عثیبہ کے قول کے طور پر مروی ہیں۔

## روايت بقول علامه زابدا بوزكريا يحيى بن معاذرازي عن دالتوفي ٢٥٨هـ)

بدروایت حافظ ابو نعیم عیث یت "حلیة الأولیاء" فی ان الفاظ سے ذکر کی ہے:

"حدثنا عثمان بن محمد قال: قرأ على أبي الحسن أحمد بن محمد بن عيسى، ثنا إسماعيل بن معاذ، عن أخيه، يحيى بن معاذ، قال: قسم الدنيا على البلوى، والجنة على التقوى، وجوع التوابين تجربة، وجوع الزاهدين سياسة، وجوع الصديقين تكرمة، والجوع طعام يشبع الله منه أبدان الصديقين ... ".

''دیجی بن معاذ عید فرماتے ہیں: دنیا کو مصائب پر اور جنت کو تقوی پر تقسیم کیا گیاہے،اور تواہین کی بھوک سیاست ہے،
اور صدیقین کی بھوک اگرام ہے،اور بھوک ایسا کھانا ہے جس کے ذریعہ اللہ تعالی صدیقین کی بھوک ایران کوسیر فرماتے ہیں۔۔''۔

له حلية الأولياء: ١٠/١٠،دار الفكر \_بيروت،الطبعة ١٤١٦هـ.

<sup>&</sup>quot;عيسى، ثنا إسماعيل بن معاذ، عن أخيه، يحيى بن معاذ، قال: قرأ على أبي الحسن أحمد بن محمد بن عيسى، ثنا إسماعيل بن معاذ، عن أخيه، يحيى بن معاذ، قال: قسم الدنيا على البلوى، والجنة على التقوى، وجوع التوابين تجربة، وجوع الزاهدين سياسة، وجوع الصديقين تكرمة، والجوع طعام يشبع الله منه أبدان الصديقين، وإذا امتلأت المعدة، خرست الحكمة، وأشرف الجوع حالة ينظر إليك فيها العدو، فيرحمك، وأمقت الشبع حالة ينظر إليك معها الصديق فيستثقلك، فالحزن يمنع الطعام، والخوف يمنع الذنوب، والرجاء يقوي على أداء الفرائض، وذكر الموت يزهد في الشيء، وفي لقاء الإخوان مدافعة ما فضل من النهار، وصلاح الأمر في ذلك كله أن يكون على نية".

حافظ ابو عبد الرحمن سلمی عن بین نے بھی ''عیوب النفس'' کی میں اسے ابوز کریا یحیی بن معافر عند یہ کے قول کے طور پر ذکر کیا ہے۔

# روايت بقول علامه زاہد ابوعبر الله محمد بن فضل بن عباس بلخی عب رالمتوفی کا اساھ)

حافظ خطيب بغدادي عن "الزهد"كميل فرمات بين:

"أخبرنا عبد الرحمن بن محمد السراج بنيسابور، قال: سمعت أبا الفضل محمد بن إسماعيل الإسماعيلي، يقول: سمعت أبا عبد الله محمد بن الفضل البلخي الزاهد، يقول: الجوع طعام الله في الأرض، يشبع به قلوب أوليائه".

ابوعبدالله محمد بن فضل بلخی زاہد عثیب فرماتے ہیں: بھوک زمین میں الله تعالی کا کھاناہے،اس سے الله تعالی اپنے اولیاء کوسیر فرماتے ہیں۔

\*==

\_\_\_\_

له عيوب النفس:ص:٩،ت:أبو مريم مجدي فتحي السيد،مكتبة الصحابة \_بطنطا،الطبعة ١٤٠٨هـ. كمانظر المنتخب من كتاب الزهد والرقائق:ص:١٢٥،رقم:١٠٥،ت:عامر حسن صبري،دار البشائر الإسلامية \_ بيروت،الطبعة الأولى ١٤٢٠.

## روایت نمبر(۱

روایت: "رسول الله المتحقید فی ارشاو فرمایا: "یا أبا ذرا جدد السفینة، فإن البحر عمیق، و خفف الحمل، فإن السفر بعید، واحمل الزاد، فإن البعقبة طویلة، وأخلص العمل، فإن الناقد بصیر "اسابوذر! کشتی بناسنوارلو، کیونکه سمند بهت گرام، اور بوجه بلکار کھو، کیونکه سفر بهت دورہ، اور توشه لو، کیونکه گھائی لمبی ہے، اور عمل کو خالص رکھو، کیونکه پر کھنے والا خوب نظر رکھنے والا ہے"۔

عم : بیروایت سنداً آپ ملی ایکی کے قول کے طور پر نہیں مل سکی ،اس لئے اسے سند ملنے تک آپ ملی ایک اسے سند ملنے تک آپ ملی ایکی کے انتساب سے بیان کرنامو قوف رکھا جائے، تاہم بیرالفاظ حضرت ابوذر رفی ایکی کے تذکرہ کے بغیر بظاہر ''اسرائیلی روایت''، یا بعض دیگر سلف سے ان کے قول کے طور پر نقل کئے جاتے ہیں ،اس لئے اسے ''اسرائیلی روایت''، یاسلف کے انتساب سے بیان کیا جاسکتا ہے ، واللہ اعلم۔

#### روايت كامصدر

زیر بحث روایت حافظ ابو شجاع دیلمی عیبایت دالفر دوس "لیمی مرفوعاً بلاسندان الفاظ سے ذکر کی ہے:

"يا أبا ذر! جدد السفينة، فإن البحر عميق، وخفف الحمل، فإن السفر بعيد، واحمل الزاد، فإن العقبة طويلة، وأخلص العمل، فإن الناقد بصير".

ـــلـهالفردوس بمأثور الخطاب:١٣٣٩/٥رقم:٨٣٦٨ت:السعيد بن بسيوني،دار الكتب العلمية ــ بيروت،الطبعة الأولى٤٠٠عهــــ

اے ابو ذر! کشتی بنا سنوار لو، کیونکہ سمند بہت گہراہے، اور بوجھ ہلکار کھو، کیونکہ سفر بہت دورہے،اور توشہ لو، کیونکہ گھاٹی کمبی ہے،اور عمل کو خالص رکھو، کیونکہ پر کھنے والاخوب نظرر کھنے والاہے۔

## بعض دیگر مصادر

زیر بحث روایت علامه موفق الدین ابو محمد بن عبد الرحمن عنیه نی در در بحث روایت علامه ابن حجر بیتمی عنیه نی در الزواجر "میس اور "مواند الزواد" میں، علامه ابن حجر بیتمی عنیه نی در الزواجر "میس اور علامه اساعیل حقی عنیه نی در وح البیان "میس بلاسند مر فوعاً ذکر کی ہے۔ موایت کا حکم

تلاش بسیار کے باوجودیہ روایت سند آتاحال ہمیں کہیں نہیں مل سکی، اور جب تک اس کی کوئی معتبر سند نہ ملے اسے آپ ملٹی ایکٹی کے انتساب سے بیان کرنا موقوف رکھا جائے، کیونکہ آپ ملٹی ایکٹی کی جانب صرف ایساکلام اور واقعہ ہی منسوب

لم مرشد الزوار إلى قبور الأبرار المسمى الدر المنظم في زيارة الجبل المقطم:ص: ٤٨٠،ت:محمد فتحي أبو بكر، الدار المصرية اللبنانية \_القاهرة،الطبعة الأولى ١٤١٥هـ.

"مر شدالزوار" كى عبارت ملاحظه بو: "وعلى باب هذه القبة [قبر] الفقيه أبى عبد الله محمد بن بشار، إمام حرم المصطفى صلى الله عليه وسلم، روى الحديث الكثير وسمع، ومن رواياته التى رواها عن أبى ذر، عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال: يا أبا ذر! جدد السفينة، فإن البحر عميق، وأكثر الزاد، فإن السفر بعيد، وخفف الحمل، فإن العمل، فإن الناقد بصير".

كه الزواجر عن اقتراف الكبائر: ١٩/١، مطبعة حجازي \_القاهرة، الطبعة ١٣٥٦هـ.

"الزواج" كى عبارت الماخط بو: "وروى الشيخ نصر المقدسي إمام الشافعية في زمنه، عن أبي ذر رضي الله عنه أنه قال: أوصاني حبيبي رسول الله صلى الله عليه وسلم بأربع كلمات، هن أحب إلي من الدنيا وما فيها، قال لي: يا أبا ذر! جدد السفينة، فإن البحر عميق، يعني الدنيا، وخفف الحمل، فإن السفر بعيد، واحمل الزاد، فإن العقبة طويلة، وأخلص العمل، فإن الناقد بصير ".

تلك روح البيان: ۲۸/۱، دار إحياء التراث العربي ـ بيروت.

# كياجاسكتاب جومعتبر سندسے ثابت ہو، والله اعلم۔

#### اہم نوٹ:

تفصیل گزر چکی ہے کہ زیر بحث روایت مر فوعاً سنداً نہیں ملتی، البتہ امام غزالی عید سند سند سالہ ''المواعظ '' کی میں ''یقول اللہ'' کہہ کر، علامہ بہاؤالدین محمد بن حسین عاملی ہمذانی (المتوفی اسام اص) نے ''الکشکول'' کی میں ''میں التوراق'' کہہ کر زیر بحث الفاظ کو نقل کیا ہے، نیز علامہ شوکانی عید سند نے الفاظ کو نقل کیا ہے، نیز علامہ شوکانی عید سند

لمانظر مجموعة رسائل الإمام الغزالي: ص: ٦١٧، ت: إبراهيم أمين محمد، المكتبة التوفيقية القاهرة. "الموافظ" كي عبارت ملاحظم بو: "يعند، وجدد القيام لله فإن البحر عميق، وحققوا العمل فإن الصراط دقيق، وأخلص الفعل فإن الناقد بصير، فشهواتك في الجنة، وراحتك إلى الآخرة، ولديك الحور العين، وكن لي أكن لك، وتقرب إلي في هوان الدنيا وحب الأبرار، فإن الله لا يضيع أجر المحسنين".

كم الكشكول:٢٩٠٠/٢، مؤسسة الأعلمي للمطبوعات \_بيروت، الطبعة السادسة ١٤٠٣هـ.

"الكتول" كى تممل عبارت الماخظه و: "من التوراة من لم يرض بقضائي، ولم يصبر على بلائي، ولم يشكر نعمائي، فليتخذ ربا سوائي، من أصبح حزينا على الدنيا، فكأنما أصبح ساخطا علي، من تواضع لغني لأجل غناه ذهب ثلثا دينه، يا ابن آدم! ما من يوم جديد إلا ويأتي إليك من عندي رزقك، وما من ليلة جديدة إلا وتأتي إلي الملائكة من عندك بعمل قبيح، خيري إليك نازل، وشرك إلي صاعد.

يا بني آدم! أطيعوني بقدر حاجتكم إلي، واعصوني بقدر صبركم على النار، واعملوا للدنيا بقدر لبثكم فيها، وتزودوا للآخرة بقدر مكثكم فيها، يا بني آدم! زارعوني وعاملوني وأسلفوني، أربحكم عندي ما لا عين رأت، ولا أذن سمعت، ولا خطر على قلب بشر، يا ابن آدم! أخرج حب الدنيا من قلبك، فإنه لا يجتمع حبي وحب الدنيا في قلب واحد أبدا، يا ابن آدم! اعمل بما أمر تك، وانته عما نهيتك، اجعلك حيا لا تموت أبدا، يا ابن آدم! وسقما في جسدك، ونقيصة في مالك وحريمة في رزقك، فاعلم أنك قد تكلمت فيما لا يعنيك.

يا ابن آدم أكثر من الزاد، فالطريق بعيد، وخفف الحمل، فالصراط دقيق، وأخلص العمل، فإن الناقد بصير، وأخر نومك إلى القبور، وفخرك إلى الميزان، ولذاتك إلى الجنة، وكن لي أكن لك، وتقرب إلي بالاستهانة بالدنيا، تبعد عن النار، يا ابن آدم! ليس من انكسر مركبه، وبقي على لوح في وسط البحر بأعظم مصيبة منك، لأنك من ذنوبك على يقين، ومن عملك على خطر".

"البدر الطالع" للم میں اسے علامہ ابراہیم کینیعی کے قول کے طور پرذکر کیاہے۔

واضح رہے کہ زیر بحث روایت میں موجود الفاظ "الناقد بصیر "کو حافظ قوام السنہ مجھیاتہ نے "التر غیب والتر هیب" میں امام عبد اللہ بن مبارک مجھیاتہ کے قوام السنہ مجھیاتہ تاہم کیا ہے:

"روي أن ابن المبارك اشترى فرسا بأربعة آلاف فأنفدها إلى طرسوس، فقيل له: لو اشتريت بدله عشرة أفراس، قال: الناقد بصير".

مروی ہے کہ ابن مبارک عنیہ نے چار ہزار کے عوض ایک گھوڑا خریدا، تو اس کو طرسوس شہر بھیج دیا،ان سے کہا گیا: اگر آپ اس کے بدلے دس گھوڑے خرید لیتے، توعبداللّٰد بن مبارک عنیہ نے فرمایا: پر کھنے والاد کیھر ہاہے۔

علامہ مجم الدین غزی عند "إتقان ما یحسن" میں "فإن الناقد بصیر" کالفاظ کو نقل کرنے کے بعد فرماتے ہیں:

"الأصبهاني في (الترغيب) عن ابن المبارك: أنه اشترى فرسا بأربعة الاف، فانقدها إلى طرسوس، فقيل له: لو اشتريت بدله عشرة أفراس، فقال: الناقد بصير". اصبماني وشايد فقال: الناقد بصير". اصبماني وشايد في المناقد بصير " المناق

لـهالبدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع: ٥/١، رقم: ١،دار الكتاب الإسلامي \_القاهرة .

<sup>&</sup>quot;البررالطالع" كَي مَمَل عبارت الماظه بو: "وكقوله لبعض إخوانه: (يا أخي! جدد السَّفينة، فإن البحر عميق، وأكثر الزاد، فإن الطريق بعيد، وأخلص العمل، فإن الناقد بصير)".

كم الترغيب والترهيب: ٢٥٦/١، رقم: ٣٩١،ت:أيمن بن صالح بن شعبان، دار الحديث \_القاهرة، الطبعة الأولى ١٤١٤هـ .

م إتقان ما يحسن من الأخبار الدائرة على الألسن: ٦٦٢/١، وقم: ٢١٧٠، ت:خليل بن محمد العربي، الفاروق الحديثة القاهرة، الطبعة الأولى ١٤١٥هـ.

حوالے سے ذکر کیا کہ انہوں نے چار ہزار کے عوض ایک گھوڑا خریدا، تواس کو طرسوس شہر بھیج دیا،ان سے کہا گیا: اگر آپ اس کے بدلے دس کھوڑے خرید لیتے، عبداللہ بن مبارک عنظ نظر مایا: پر کھنے والاد کیھر ہاہے۔

علامه احمد بن عبد الكريم عامرى عث البعد الحثيث "كمين اور علامه عجلونى عن المحتيث "كمين اور علامه عجلونى عن عن عن عن الخفاء "كم مين علامه نجم الدين غزى وماللة كم قول ير التفاء كيا ہے -

لمالجد الحثيث في بيان ما ليس بحديث:ص:٩٨، رقم: ٤٧٩، دار الراية \_الرياض، الطبعة الأولى ١٤١٢هـ. كما كشف الخفاء ومزيل الإلباس عما اشتهر من الأحاديث على ألسنة الناس:٣٢٧/٣، رقم: ٢٨٥٢، مكتبة القدسي \_القاهرة، الطبعة الأولى ١٣٥١هـ.

سلم لطانف المعارف:ص: ٢٤٥،ت: ياسين محمد السواس، دار ابن كثير \_دمشق، الطبعة الخامسة ٢٤١هـ. "الطائف المعارف" كا عبارت الطائف المعارف" كا عبارت الطائف المعارف كا عملي؟ يا من عملي؟ يا من عمله معروض على من يعلم السر وأخفى، لا تبهرج، فإن الناقد بصير ".

م عقلاء المجانين:ص:٥٣،ت:أبو هاجر محمد السعيد بن بسيوني زغلول،دار الكتب العلمية \_ بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠٥هـ.

"عقلاء المجانين" كى عبارت ملاظه بو: "قال عطاء السلمي: احتبس عنا القطر بالبصرة، فخرجنا نستسقي، فإذا بسعدون المجنون، فلما أبصرني قال: يا عطاء! إلى أين؟ قلت: خرجنا نستسقي، فقال: بقلوب سماوية أم بقلوب خاوية؟ قلت: بقلوب سماوية، فقال: لا تبهرج، فإن الناقد بصير، قلت: ما هو إلا ما حكيت لك، فاستق لنا، فرفع رأسه إلى السماء، وقال: أقسمت عليك ألا سقيتنا الغيث، ثم أنشأ يقول:

اً من كلما نودي أجابا ومن بجلاله ينشي السحابا ويا من كلم الصديق موسى كلاما ثم ألهمه الصوابا ويا من كان ينتحب انتحابا

(المتوفى بعد • ۲۵ سے) کے قول کے طور پر ،اور علامہ عارف باللہ ابوالقاسم عبد الكريم بن موازن قشيرى عن يشاية في "الرسالة القشيرية "ك مين علامه ابواسحاق ابراميم بن احمد بن اساعیل خواص عین (المتوفی ۲۹۱هه) کے قول کے طور پر ذکر کئے ہیں۔

# تحقيق كاخلاصه اورر وايت كاحكم

### تفصیل گزر چکی ہے کہ بیروایت سنداً آپ ملٹ ایکٹیم کے قول کے طور پر نہیں

وأعطاه الرسالة والكتابا

ويامن خص أحمد باصطفاء

اسقنا، قال: فأرخت السماء شآبيب كأفواه القرب، فقلت: زدني، قال ليس ذا الكيل من ذاك البيدر، ثم قال:

سبحان من لم تزل له حجج قامت على خلقه بمعرفته

يعجز وصف الأنام عن صفته".

قد علموا أنه مليكهم

حافظ ابن جوزي عينية ني وصفة الصفوه " مين علامه سعدون مجنون عيناية كا قول ان الفاظة من ذكر كيام : "أحمد بن عبد الله

بن ميمون قال: سمعت ذا النون المصرى يقول: خرج الناس إلى الاستسقاء بالبصرة، فخرجت فيمن خرج، فبينا أنا ماربين الناس إذا بيدين قبضتا على رجلي، فقلت: من أنت؟ خل عني، فقال: أنا سعدون المجنون، أين تريد؟ يا أبا الفيض! قلت: أريد المصلى ادعو الله تعالى، فقال: بقلب سماوي أو بقلب جاف، فقلت: بقلب سماوي، قال: انظر يا ذا النون! لا تبهرج، فان الناقد بصير، وقال: تدعو الله وأؤمن على دعائك، أو أدعو الله و تؤمن على دعائي، فقلت: تدعو أنت وأؤمن عليه، قال: فصف قدميه، ثم قال: إلهي! بحق البارحة ألا أمطرتنا، قال ذو النون: لقد رأيت الغيوم قد ارتفعت عن اليمين والشمال حتى التقت، فجاءنا المطر كافواه العزالي، فقلت له: بحق معبودك أي شيء كان بينك وبين الله البارحة؟ فقال لي: لا تدخل بيني وبين قرة عيني، قلت: لا بد أن تخبرني، فأنشأ يقول:

مخافة أن أضل فلا أراه

أنست به فلا أبغي سواه

فحسبك حسرة وضنى وسقما بطردك عن مجالس أولياه".

(صفة الصفوة: ١/٥٧٠/١: أحمد بن على، دار الحديث \_القاهرة، الطبعة ١٤٣٠ه\_.)

له الرسالة القشيرية: ٢٠١٤،١٠:عبدالحليم محمود ومحمود بن الشريف،دار المعارف\_القاهرة.

"(ساله قشرية" كي عبارت ملاظه مو: " وقال إبراهيم الخواص: رأيت في طريق الشام شابا حدثا، حسن المراعاة، فقال لي: هل لك في الصحبة؟ فقلت: إني أجوع، فقال: إن جعت جعت معك، فبقينا أربعة أيام، ففتح علينا بشيء، فقلت: هلم، فقال: اعتقدت أني لا آخذ بواسطة، فقلت: يا غلام! دققت، فقال: يا إبراهيم! لا تتبهرج، فإن الناقد بصير، مالك والتوكل، ثم قال: أقل التوكل أن ترد عليك موارد الفاقات، فلا تسمو نفسك إلا إلى من إليه الكفايات". مل سکی،اس لئے اسے سند ملنے تک آپ طبی آلیم کے انتساب سے بیان کرنامو قوف رکھا جائے، تاہم یہ الفاظ حضرت ابو ذر طبی گئی کے تذکرہ کے بغیر بظاہر ''اسرائیلی روایت''، یا بعض دیگر سلف سے ان کے قول کے طور پر نقل کئے جاتے ہیں،اس لئے اسے ''اسرائیلی روایت'' یاسلف کے انتساب سے بیان کیا جاسکتا ہے، واللہ اعلم۔



# روايات كالمخضر حكم

### فصل اول (مفصل نوع)

### مخضر تحكم

### روايت

ما فظ ابن حزم وعث یہنے اس روایت کو "لا یصح" اور "باطل" کہاہے،اور ما فظ ابن عبد البر عث ينا نے اسے " دغیر صحیح" کہاہے،اورامام قرطبتی عثیا نے حافظ ابن عبدالبر عثیبیکے کلام یراعتماد کیاہے، نیز حافظ ابن کثیر <sup>عیای</sup> حافظ ذہبی عث یتے اسے «منکر بمر ق" قرار دیاہے، حافظ ابن حجر عسقلانی عثیبہ اور حافظ سخاوی عیبیے نے اس کی سند کو ''شرید ضعیف" قرار دیاہے، شیخ عبد الفتاح ابو غده عثيه فرماتے ہیں: "به قصه تالف مريض ہے"،الحاصل اسے رسول اللہ طابع لیم کے انتساب سے بیان کرنا درست نہیں ہے، واللّٰہ

(١) روايت: تعليه بن حاطب كاآب طَيْ اللَّهُ اللَّهِ على كَمِناكه ميرے لئے دعا کریں کہ اللہ تعالی مجھے مالدار بنادیں، پھر آپ ملے پیلیم کا ثعلبہ کے لئے مالدار ہونے کی دعافرمانا،اور مال کے زیادہ ہونے کی وجہ سے ثعلبہ کا مدینہ سے دور چلے جانا، حتی کہ نمازوں میں بھی حاضر نہ ہونا،اور پھر ز کو ۃ دینے سے اعراض کرنا،اس کے بعد نادم ہو کر آپ طرفی آیا کم خدمت میں زکوۃ لانا، آپ طرفی آیا کم کااسے قبول نہ کرنا، پھر حضرت ابو بکر ڈلائٹیؤ، حضرت عمر ڈلائٹیؤ اور حضرت کے بھی اسے "فیر صحیح" کہاہے، عثان طالنیٰ کا بھی زکوۃ قبول نہ کرنا،اور حضرت عثان طالنیٰ کے زمانه میں ثعلبه کلانتقال ہو نا۔

ائمہ حدیث ومفسرین کی ایک بڑی جماعت کے نزدیک اسے رسول اللہ ا طلق کیلیم کے انتساب سے بیان کرنا

🕜 روايت: ''حضرت موسى عَلِيَّلاً كاايك واقعه ، رسول الله طلَّ عِلَيْهِمْ نے منبریر بیان فرمایا: موسی ءَالیَّلام کے دل میں خیال گزرا کہ اللّٰہ تعالی کبھی سوتاہے؟ تواللہ تعالی نے ایک فرشتہ ان کے پاس بھیجا، جس

درست نہیں ہے، اسی طرح جن نے موسی عَالِیَّالِی کو تین دن تک سونے نہ دیا، پھر موسی عَالِیَّالِیا کے اسرئیلی روایات میں مذکورہ سوال ایک ایک ہاتھ میں بوتل دیاور حکم دیا کہ ان کی حفاظت کرو، یہ حضرت موسى عالبًلا كي جانب منسوب ٹوٹیں نہیں، حضرت موسی عَالِبَلْا انہیں لے کر حفاظت کرنے لگے، ہے وہ ''منکر ''ہیں،اسے بھی بیان نہ لیکن نیند غالب آگئی اور بو تلیں ہاتھ سے گر کر چورا چوراہو گئیں، کریں، تاہم جن اسرائیلی روایات میں آپ مٹی کی آئے نے فرمایا: اس پر اللہ تعالی نے مثال بیان کی: اگر اللہ مذکورہ سوال قوم کے جاہل افراد کی تعالی سوچائیں توزمین و آسان نہیں رک سکتے''۔ جانب منسوب ہے، صرف اسے ''اسرائیلی روایت" کہہ کربیان کرنے کی گنجائش ہے، واللّٰداعلم۔ منکر، شدید ضعیف ہے، بیان نہیں 🖝 روایت: ''آپ ملتی آیتی کا ار شاد ہے: دلوں کو بھی زنگ لگ جاناہے جیسا کہ لوہے کوزنگ لگ جاتاہے، صحابہ ڈٹائٹیز نے عرض | کرسکتے۔ كيا: اے اللہ كے رسول! اس كى صفائى كياہے؟ آب المُؤيِّلِيم نے فرمایا: قران کی تلاوت"۔ شدید ضعیف ہے، بیان نہیں کر سکتے۔ لگ جاتا ہے، جیسے لوہے کو زنگ لگ جاتا ہے، اور اس کی صفائی استغفارے"\_ شدید ضعیف ہے، بیان نہیں کر سکتے۔ ۵ روایت: "نبی طرفی الله نے فرمایا: "إن لکل شیء سقالة، وإن سقالة القلوب ذكر الله " برييز كاايك چِك بُوتى ہے،اور دلوں کی چیک اللہ تعالی کاذ کرہے"۔ 🕜 روایت: "أي التي التي التي التي التي الله تعالى نے آدم عاليلا الله من محرت کو زمین پر انارا تواپنی بھول کے غم کی وجہ سے ان کا چیرہ ساہ ہو گیا تھا،اباللّٰدربالعزت نے ان کو مہینے میں تین روزے رکھنے کے بارے میں فرمایا، توان تین دنوں کے روزے رکھنے کی وجہ سے ان کے چیرے کی ساہیان کے چیرے کے نور میں تبدیل ہوگئی''۔

🛆 روایت: ''شیطان مسلمان سے اس وقت تک ڈر تار ہتا ہے | شدید ضعیف ہے، بیان نہیں کر سکتے۔ جب تک وہ نماز کا پابند اور اس کو اچھی طرح ادا کرتار ہتاہے، کیونکه خوف کی وجه سےاس کوزیادہ جرأت نہیں ہوتی، لیکن جب وہ نماز کوضائع کر دیتاہے تواس کی جرأت بڑھ جاتی ہے،اوراس آدمی کے گمراہ کرنے کی اُمنگ پیدا ہو جاتی ہے،اور پھر بہت سے مہلکات اور بڑے بڑے گناہوں میں اس کو مبتلاء کر دیتاہے''۔

امام بيهقى عب يه حافظ ابن ملقن عب يه حافظ ہینٹی عیب بیراور علامہ مناوی عیب بیر نے زیر بحث روایت کے "ضعف شدید" کی جانب اشارہ کیا ہے،اس لئے اس روایت کو آپ مانٹی لائم کے انتساب سے بیان کر نادرست نہیں

ہے، واللہ اعلم۔

﴿ روایت: "رسول الله طلَّ اللهُ عَلَيْهِمْ نِّهِ فرمایا: "اعتکاف عشه في رمضان كحجتين وعمرتين ". رمضان مين وسون کااعتکاف کرناد و حج اور دوعمروں کی طرح ہے''۔

نے ''شدید منکر'' کہا ہے، حافظ ابن عساكر عينية اور حافظ ابن حجر بغدادی عن ہے قول پراعتاد کیاہے، حافظ ابن جوزی عث پیاور حافظ ذہبی عن پرنے اسے ‹‹من گھڑت'' قرار دیا ہے، اور حافظ ذہبی عثیبے نے اسے "خبر باطل" بھی کہاہے،اور حافظ ابن حجر عن یہ نے حافظ ذہبی عن یہ کے اس قول يراعماد كياب،اس كئےاس

(9) روایت: ''رسول الله ملتّونیویم نے فرمایا: اے علی! الله نے مجھے 🏿 اس روایت کوحافظ خطیب بغدادی پیشا پیر حکم دیاہے کہ میں ابو بکر ڈانٹیڈ کو والد ، عمر ڈانٹیڈ کو مشیر ، عثمان ڈانٹیڈ کو سند و حجت اور تحجے مدد گار بناؤں، تم چار ہو، اللہ نے لوح محفوظ میں عہد لیاہے کہ تم سے صرف متقی مؤمن ہی محت کر سکے گا، تم 🏿 عسقلانی عیب نے حافظ خطیب ہے بغض رکھنے والا بدبخت منافق ہو گا،تم چاروں خلف رشید ہو، اور میری ذمه داریول کی مضبوطی ہو اور میری امت پر جحت ہو"۔

روایت کو آپ طلی کیلیم کے انتساب سے بیان کرنادرست نہیں ہے، واللہ

اروایت: حدیث قدسی: الله تعالی کا اینے نبی شعبا عالیا کے واسطہ سے آسان وزمین کو مخاطب کرکے نمی طرق کی شان

حافظ زیلعی عث پر فرماتے ہیں: "مجھے یہ روایت صرف وہب بن منبہ کے قول کے طور پر ہی ملی ہے"، نیزیہی روایت محمر بن اسحاق اور کعب احبار کے قول کے طور پر اسرائیلی روایت کی حیثیت سے ملتی ہے، لہذا اسے آپ طرفیالہم کے انتساب سے بیان کر نادرست نہیں ہے، تاہم اسے وہب بن منيه، محمد بن اسحاق اور كعب احبار کے انتساب سے ''اسرائیلی روایت'' کہہ کربیان کرنے میں کوئی حرج نہیں ہے، واللّٰداعلم \_

ائمہ حدیث کیا لک جماعت کی تصریح کے مطابق اسے رسول اللہ طابق اللہ

پہنچ کر سور ہ تبارک الذی پڑھے پھر جار مرتبہ کھے: ''اللہہ ر الحل والحرم والبلد الحرام، والركن، والمقام، والمشعر | كي جانب منسوب كرناورست نهيس الحرام، بلغ روح محمد مني تحية وسلاما". اكما المحرام، بلغ روح محمد مني تحية وسلاما". حرم، شہر حرام، رکن بمانی، مقام ابراہیم اور مشعر حرام کے برورد گار! میری طرف سے محمد طرفی آیم کی روح کو درود وسلام جھیج دیجئے، تواللہ تعالیاس کے لئے دوفر شتے مقرر فرماتے ہیں، وہ دونوں محمد ملٹی لاہم کی خدمت میں حاضر ہوتے ہیں، چنانچہ وہ دونوں آپ کی خدمت میں عرض کرتے ہیں، اے محمد! فلاں بن فلاں نے آپ کو سلام پیش

کیاہے، تو آپ ملی آئی اس کے جواب میں فرماتے ہیں: میری طرف سے فلال بن فلال پر سلام ہو،اوراللہ کی رحمت اوراس کی بر کتیں ہوں''۔

الروايت: "آپ مَلَّ النَّرِيَّ فَ فَرَمايا: "إن التراب ربيع الصيان". بي شك منى بيول كاموسم بهار ب"-

مختلف سندول سے منقول اس روایت کے بارے میں حافظ ابن عدی عن یہ فرماتے ہیں: "یہ حدیث اس اسناد سے منکر ہے''،حافظ ابن قیسرانی چیالیہ اور حافظ جوزی عن یہ نے حافظ ابن عدی عنیہ کے کلام پر اکتفاء کیا ہے، حافظ خطیب بغدادی عنی فرماتے ہیں: بلاشبہ یہ متن "لایھے"ہے، حافظ سخاوي عثيبه حافظ سيوطى عثيبه علامير پٹنی عِٹی، علامہ عجلونی عِٹی، علامہ مناوی عنایه، اور علامه محمد بن محمد الحوت عثيين حافظ خطيب بغدادي عبی کے قول پر اکتفاء کیا ہے، حافظ ز ہبی ع<sup>ی</sup> فیرماتے ہیں: ''بیہ روایت باطل ہے''،نیز حافظ ہینٹی ہے'' فرماتے ہیں: ''اس میں محمد بن مُحَلَّد رُعَیُنی ہے، اور وہ اس حدیث وغیرہ كى وجه سے مشم ہے"،اس لئےاس روایت کو آپ مَلَّالِیَمِّ کے انتساب سے بان کرنا درست نہیں ہے، والله اعلم \_

اس روایت کے متن کے بارے میں حافظ دار قطنی تواند فرماتے ہیں: "پی حدیث مالک تواند کے انتساب سے، نیز جعفر تواند کے انتساب سے باطل بیز جعفر تواند کے انتساب سے باطل بی تواند کے انتساب سے باطل کی تواند پر جھوٹ بولا گیا ہے"، مالک تواند پر جھوٹ بولا گیا ہے"، حافظ این کثیر تواند فرماتے ہیں: "پی حقوق حدیث ہے "، اس کے اسے جھوئی حدیث ہے "، اس کے اسے رسول اللہ طرفی آئے آئے کے انتساب سے بیان کرنادرست نہیں ہے، واللہ اعلم

(وابت: "رسول الله من الله عنه الله النفس". ودو عين ينظر إليه، فلم يطعمه، أصابه داء يقال له النفس". جو شخص كهانا كهار بابواور كوئى ذو چيثم جاندار اسه و كير بهابو، پير وه اسه كهانا نه كلائه، تو وه شخص اليي مرض مين مبتلا بوگا شهد "دنفس" كها جانا ہے".

اک روایت کا پہلا جزء: ''حضرت گارنے کے داؤد علیہ اللہ تعالی داؤد علیہ اللہ تعالی علیہ اللہ تعالی کے سامنے روتے رہنا"مر فوعاً (آپ اللہ اللہ اللہ اللہ کے داؤد! مطابقیہ کے ارشاد کے طور پر)"شدید ضعیف" ہے، اسے آپ ملی اللہ کے انتساب سے بیان کر نادرست نہیں انتساب سے بیان کر نادرست نہیں کے، تاہم ''اسرائیلی روایت" کے

طور پر بیان کر سکتے ہیں۔

(الله تعالى ئے سامنے چالیس دن روتے رہے اور چالیس الله الله تعالى كے سامنے چالیس دن روتے رہے اور چالیس دن گزرنے كے بعد كہا: الله امير سے اس رونے دھونے پر آپ رحم نہیں فرماتے؟ الله تعالى نے ان كى طرف و كى نازل فرمائى اور فرمایا: اسے داؤد! مختجے اپنار ونایاد ہے اور اپنی غلطى مختجے اپنار ونایاد ہے اور اپنی

روایت" کہہ کر بیان کرنے میں کوئی	
حرج نہیں ہے،واللہ اعلم۔	
من گھڑت	(۵) روایت: ''رسول الله مانتی آین نے ارشاد فرمایا: جو شخص اپنے
	اہل خانہ کے لئے کوئی چیز خریدے، پھروہ اسے اپنے ہاتھ سے اٹھا
	کران کے پاس لائے، تواس کے ستر سال کے گناہ مٹادیئے جاتے
	ين"_
اس روایت کو حافظ زیلعی عث نے	(١) روايت: " آپ ملتي آيا که کاار شاد ہے: "رحم الله رجالا قال:
د غریب" کہا ہے، اور حافظ ابن حجر	يا أهلاه! صلاتكم، صيامكم، زكاتكم، مسكينكم، يتيمكم،
عسقلانی عب به فرماتے ہیں: "دمجھے سے	جيرانكم، لعل الله يجمعهم معه في الجنة".الله اس
حدیث نہیں ملی"، الحاصل اسے	شخص پر رحم فرمائے جو کہے: اے گھر والو! اپنی نماز، اپنی زکوۃ،
رسول الله طلق الله على انتساب سے	اپنے مسکین،اپنے یتیم،اپنے پڑوسی کی دیکھ بھال کرو، شاید الله
بیان کر نادرست نہیں ہے، واللہ اعلم۔	تعالیاس کے ساتھ ان کو جنت میں اکٹھا کر دے''۔
اس روایت کو حافظ این جوزی عیشیہ	(الماليل فقال: لا صلاة الماليل فقال: لا صلاة
نے "من گھڑت"قرار دیا ہے، حافظ	له حتى يصلى مثلها، ثلاث مرات". نبي اكرم المؤليلة في
ذهبی عشیه حافظ سیوطی عشه ،علامه	ایک رات کسی شخص کے گانے کی آواز سنی تو آپ ملٹی آیا ہم نے
پیٹنی عب اور علامہ ابن عراق عب اللہ اللہ علیہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ ا	تین مرتبہ فرمایا:اس کی نماز مقبول نہیں یہاں تک کےاس کے
نے حافظ ابن جوزی عث یہ کام	مثل پڑھ لے۔
پراعتماد کیاہے،اس کئےاس روایت کو	
رسول الله مَثَاثِينَمُ کے انتساب سے	
بیان کر نادرست نہیں ہے، واللہ اعلم	
شدید ضعیف ہے، بیان نہیں کر سکتے۔	(٨) روايت: ''غار ثور مين حضرت ابو بكر شالنيُهُ كو شديد بياس
	لگی، آپ سٹونیلیم سے عرض کیا، غار کے دہانے پر جاکر پینے کا حکم
	ہوا، حضرت ابو مکر طالتہ نے پانی بیاتو وہ شہدسے زیادہ میٹھا، دودھ
	سے زیادہ سفید اور مشک سے زیادہ خوشبو والاتھاجو کہ اللہ تعالی

کے حکم ہے ایک فرشتے نے جنت الفر دوس کی نہر سے حاری کیا تھا"۔

بيت المقدس ينادي كل ليلة: من أكل حراما لم يقبل منه صرف و لا عدل". بيت المقدس يرالله تعالى كاليافرشة النيز علامه تاج الدين سكى ييهيني ہے جو ہر رات اعلان کرتاہے: جس نے حرام کھایااس کی نہ نفل قبول ہےاور نہ فرض"۔

حافظ عراقی عثیبیفرماتے ہیں: ''میں اس کی اصل پر واقف نہیں ہو سکاہوں"، تجی ایے ان احادیث کی فہرست میں شار کیاہے جن کی انہیں سند نہیں مل سکی،اسی طرح علامہ پٹنی عیث یہ فرماتے ہیں: ''اس کی کوئی اصل نہیں ملتی''، الحاصل اسے آپ طلی اللہ کی جانب منسوب کرنادرست نہیں ہے، واللہ

> (۲۰)روایت: جو شخص جمعہ کے دن درود پڑھتاہے اس کے درود کو نى اللوسية بيل.

حافظ سخاوی ع<sup>ین</sup> یہ فرماتے ہیں:"اگر اسے اس کے ظاہر پر حمل کیا جائے تو میں اس کی کسی دلیل کو نہیں جانتا"، اور علامہ زر قانی عیں نے حافظ سخاوی عن يه كا قول ان الفاظي نقل كياي: "جب درودير صنے والا نبي مَثَالِيَّةُ مَ كَي قبر کے ماس درود بڑھے تو آپ ملٹی کیالیم بلاواسطه اس کو سنتے ہیں، جاہے جمعہ کی رات ہو بااس کے علاوہ ہو، اور بعض خطباءاوران جیسے لو گوں کابہ کہنا کہ اس دن جو شخص نبی سَاً اللّٰهُ عِلْم بر در ودیر هتاہے تو آپ مَنْ اللّٰهُ مِنْمُ السِّهِ اللّٰهِ كَانُول سے

بذات خود سنتے ہیں، (خطهاء کی)اس بات کو قریب پر حمل کرنے کے باوجود بھی اس کا کوئی مفہوم نہیں بنتا (یعنی یہ سنناجمعہ اوراس کے علاوہ میں بھی ہوتاہے، تو پھر جمعہ کو خاص طور پر ذکر کرنے کا کوئی معنی نہیں بنتا)،انتی"، الحاصل اس روايت كومذ كوره ساق والفاظ کے ساتھ آپ ملٹھالیم کے انتساب سے بیان کر نادرست نہیں ہے، واللہ

> (۲) روایت:" آپ ملٹی آیٹم کا ارشاد ہے: "إن الله عز و جل إذا نظر إلى عبد منهم في الصلاة غفر لمن وراءه من الناس". الله عزوجل جب نماز میں کسی بنده پر نظر فرمالیں تو اس کیاوراس کے پیچھے والے لو گوں کی مغفرت فرمادیتے ہیں''۔

علامہ سکی ع<sup>ی</sup>یہ نے اس روایت کو ان احادیث کی فہرست میں شامل کیا ہے جن کی سندانہیں نہیں مل سکی ہے، نیز حافظ عراقی عیثیہ فرماتے ېين: "بمجھے پيه حديث نہيں مل سکی"، حافظ عراقی عثیبیکےاس قول پر علامہ ابن رسلان عن اور علامه مرتضى زبیدی عن نے اعتماد کیا ہے،اس لئے اسے رسول اللہ طاق لیاہم کی حانب منسوب کرنادرست نہیں ہے، واللہ

حافظ زیلعی عینیہ فرماتے ہیں: '' پیہ غریب ہے''،علامہ صدرالدین ابن

الم المروايت: " آپ ملتي الله كالرشادي: "من مس كف امرأة ليس منها بسبيل، وضع في كفه جمرة يوم القيامة، حتى يفصل بين الخلائق". جس نے کسی الیم عورت کے ہاتھ کو الی العز حنفی بین فرماتے ہیں: ''میں

ابن حجر عسقلانی عثیبه فرماتے ہیں: «مجھے یہ نہیں مل سکی"، حافظ بدرالدین عيني عِن يعرماتے ہيں: '' يه ني طابق اليم سے ثابت نہیں ہے ،اور اسے ارباب صحاح وحسان میں سے کسی نے ذکر نہیں کیا''، الحاصل اس روایت کو آپ ملٹھ لائم کے انتساب سے بیان کر نادرست نہیں ہے، واللہ اعلم۔

چھوا جسے حیوونے کی کوئی سبیل نہ ہو، توروز قیامت اس کی ہھیلی 📗 نے مشہور کتب حدیث میں سے کسی پر انگارہ رکھا جائے گا، یہاں تک کہ مخلوق کے مابین فیصلہ ہو 🏿 کتاب میں اسے نہیں دیکھا''، جا فظ

(٣٣) روایت: ''رسول الله مُنْتَوَيَّتُم نے ارشاد فرمایا: ''تذهب اسن گھڑت ہے، نیزاضافی کلمات سنداً الأرضون كلها يوم القيامة إلا المساجد، فإنها تنضم انهيل ملتي ال لئ است آب النائية بعضها إلى بعض "قيامت كون سارى زمينين ختم موجائين كرانتساب سے بيان كرنا درست گی سوائے مساجد کے ، چنانچہ وہ ایک دوسرے کے ساتھ مل جائیں 📗 نہیں ہے ، واللہ اعلم۔ گی''، بعض مقامات پر اس میں اضافیہ کر کے یہ بھی کہا جاتا ہے: '' پیمر مساحد کی زمینیں جت میں شامل کر دی جائیں گی''۔

# ---فصل ثانی( مخضر نوع)

حکم	روایات
1 2	-
سنداً نہیں ملتی،اس کوبیان نہ کیاجائے۔	روایت: حدیث نبوی ملتی آیم میں فرمایا گیا ہے:"العید لمن
	خاف الوعيد، لا لمن لبس الجديد". يرعيدا سك كت
	ہے جو وعید سے ڈراہ نہ کہ اس کی جس نے عمدہ اور نئے کپڑے
	پہن گئے۔
سنداً نہیں ملتی، بیان کر نامو قوف ر کھا	﴿ روایت: "اوپر والا جنتی کروٹ بدلے گانیچے والے جنتی کو
جائے۔	خوشبو آئے گی، وہ فرشتوں سے پوچھے گایہ خوشبو کیسی؟ فرشتے
	عرض کریں گے اوپر والے جنتی نے کروٹ بدلی ہے اس کی خوشبو
	ہے، وہ پو چھے گااوپر والے درجہ کے جنتی کا عمل کیا مجھ سے زیادہ
	تھا؟ جواب ملے گااس نے ایک مرتبہ تجھ سے سبحان اللہ زیادہ کہا
	_""#
سنداً نہیں ملتی، بیان کر نامو قوف رکھا	🕜 روایت: حضرت شیماء رفیافتها کا بکریاں چرانے کے لئے والدہ
جائے۔	كواپنے رضاعی بھائی محمد طرفی این کے اواپنے ساتھ سیجنے كا كہنا،اور وجہ
	یہ بتانا کہ بریاں جلدی سے چر کر بھائی کے پاس آگر بیٹھ جاتی
	ېيں،اوران کا چېر ەد <sup>ىكى</sup> ھتى ر <sup>ې</sup> تى ېيں۔
سنداً نهیں ملتی، بیان کرنامو قوف رکھا	﴿ روایت: "ایک بچ کارپنی مال کے لئے لباس لینے کے لئے چھا
جائے۔	کے پاس جانا،اور چچاکالباس دینے سے انکار کرنا، پھر بچے کاکسی
	کے کہنے پر آپ مٹی ایکنے کے پاس جاکر لباس کا مطالبہ کرنااور
	ساتھ میں یہ کہنا کہ میں آپ کا اسلام قبول نہیں کروں گا،
	حضور ملتي المستخ كواپني چادر دينا،اس پر اس بچ كي مال كا
	كهناكه حضور ملي يَلِيَم كاسلام كو قبول كرناچاہئے"۔

سنداً نہیں ملتی، بیان کر نامو قوف ر کھا	٠ ١/١٠ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١
	(الوضوء سلاح فرمایا: "الوضوء سلاح من من الوضوء سلاح
جائے۔	المؤمن". وضوءمؤمن كانتهار ہے"۔
حافظ ابن حجر عسقلانی عب به فرماتے	🕥 روایت: ''دنبی ملتی آیتم نے فرمایا: جس گھر میں بیہ آیت پڑھی
ہیں: "مجھے بیرروایت نہیں مل سکی"،	جائے شیطان اس گھر سے نتین دن یا تیس دن دور رہتا ہے ،اور اس
نیز یه روایت تلاش بسیار کے باوجود	گھر میں چالیس راتوں تک کوئی جاد و گرنی اور جاد و گرداخل نہیں
مذ کورہ الفاظ وسیاق کے ساتھ سنداً نہیں	ہوسکتا، اے علی! تم اپنے اہل وعیال اور اپنے پڑوسیوں کو آیة
ملتی،اس لئے سند ملنے تک اسے بیان	الکرسی سکھاؤ،اس سے بڑی کوئی آیت نازل نہیں ہوئی''۔
كرنامو قوف ركھاجائے، واللہ اعلم۔	
سنداً نہیں ملتی، بیان کر نامو قوف رکھا	ک روایت: اگر آدمی غیر محرم کو دیکھنے پر قادر ہو مگر اللہ رب
جائے۔	العزت کے ڈر اور خوف کی وجہ سے وہ غیر محرم سے نظریں
	ہٹالے تو ہر مرتبہ نظر بچانے کے صدقہ اللہ تعالی اس کو جنت
	میں ایک مرتبہ اپنے چہرے کادیدار نصیب فرمائیں گے۔
سنداً نهیں مل ملتی،اورایسی خبر صرف	(الم روايت: ايك حديث مين مين أن أشد الناس عذابا يوم
آپ طرفی کے ارشاد ہی سے معلوم	القيامة من جهل أهله". قيامت كه دن لو گول مين سب
ہوسکتی ہے،اس کئے اسے بیان کرنا	زیادہ عذاب اس شخص کو ہو گا جس نے اپنے گھر والوں کو علم ہے بے
مو قوف ركھا جائے، واللّٰداعلم_	خبرر کھا۔
سنداً نہیں ملتی، بیان کر نامو قوف رکھا	<ul> <li>وایت: "رسول الله الله الله الله علی الله علی الله الله الله الله الله الله الله ال</li></ul>
جائے۔	تمام لوگ میدانِ محشر میں ہول گے تو بچھو کی نسل کاایک جانور
	نکلے گا، جس کا نام حریش ہوگا،اس کا سر آسان پر ہوگااوراس کی دم
	زمین پر ہو گی،اور وہ ستر مرتبہ آواز لگائے گا: کہاں ہیں وہ لوگ جنہوں
	نے الله رب العالمين كو مقابله كى دعوت دى ہے؟ اور كہاں ہيں وہ
	لوگ جنہوں نے اللہ تعالی سے جنگ کا علان کیا ہے؟ جبر ائیل عالیہ ا
	کے پوچھنے پر دہ جانور پانچ قتم کے لوگوں کوسزادینے کاکہے گا: 🛈 نماز

	چھوڑنے والا 🎔 زکوۃ نہ دینے والا 🏵 شراب پینے والا 🍘 سود
	کھانے والا ﴿ مسجد میں دنیا کی باتیں کرنے والا "۔
سنداً نہیں ملتی، بیان کر نامو قوف رکھا	<ul> <li>روایت: "نبی عالیّاً نے ارشاد فرمایا: میں نے ایک عورت کو</li> </ul>
جائے۔	دیکھا جے لایا گیااور اسے میزان کے ایک پلڑے پر ڈالا گیا، اور
تاہم یہی روایت بکر بن عبداللہ عنیہ	دوسرے پلڑے پراحدیباڑ کور کھا گیا، تووہ عورت احدیباڑے
کے قول کے طور پر ملتی ہے،اس لئے	مجھی زیادہ بھاری نگلی، لوگوں نے کہا: ہم نے تو کبھی ایسا نہیں ب
اسے بکر بن عبداللہ عیث کا قول کہہ	دیکھا کہ ایک عورت احدیہاڑ سے بھی زیادہ بھاری ہو،ان کو بتایا
كربيان كرناچاہئے، واللّٰداعلم_	گیااس عورت کے بارہ بیچ فوت ہو گئے، یہ آہیں لئے جاتی تھی
	اور آنسوں کوروک لیتی تھیاس کے صبر کی وجہ سے اللہ تعالی
	نے اسے احد پہاڑ سے بھی زیادہ بھاری کر دیا''۔
سنداً نہیں ملتی، بیان کر نامو قوف ر کھا	(I)روایت: ایک روایت میں آتا ہے: ''اگر کوئی شخص سنت کے
جائے۔	مطابق بیت الخلاء میں جائے تو جتنی دیر وہ اندر بیٹھار ہتاہے اتنی
	دیرایک فرشتہ در وازے پر کھڑے ہو کراس کے لئے عبادت کا
	ثواب لکھتار ہتاہے"۔
سنداً نہیں ملتی، بیان کر نامو قوف رکھا	﴿ الروابيت: "حسان بن ثابت طالتُهُوْ فرماتے ہیں:"لما نظرت
جائے۔	إلى أنواره وضعت كفي على عيني خوفا من ذهاب
	بصري" جب میں نے آپ سٹی آیٹر کے چیرے کے انوار کی
	طرف دیکھا تو میں نے اپنے ہاتھوں کو اپنی آئکھوں پر رکھ لیا کہ
	کہیں میری بینائی نہ چلی جائے"۔
سنداً نہیں ملتی، بیان کر نامو قوف ر کھا	(۳) روایت: حدیث پاک میں آیا ہے: "جو بندہ ملتزم سے لیٹ
جائے۔	گیا،وہ ایساہے جیسے اس نے اللہ تعالی کے ساتھ معانقہ کیا''۔
سنداً نہیں مل ملتی،اورایی خبر صرف	(۱) روایت: مسجد میں دنیا کی غیر ضروری باتیں کرناایہاہے جیسے
آپ ملی ایم کے ارشاد ہی سے معلوم	مسجد میں خزیر ذہ کرنا۔

ہوسکتی ہے،اس لئےاس کوبیان نہ کیا	
جائے، واللّٰداعلم_	
سنداً نہیں ملتی، بیان کر نامو قوف رکھا	(۵) روایت: ''حضور ملط اینهم کا ارشاد ہے: جو عورت اس کئے
جائے۔	بنے سنورے کہ اسے کوئی غیر محرم محبت کی نظرسے دیکھے،اللہ
	رب العزت فیصلہ کر لیتے ہیں کہ میں قیامت کے دن اس کی
	طرف محبت کی نظرسے نہیں دیکھوں گا،اور جو مر داس لئے بنے
	سنورے کہ اسے کوئی غیر محرم عورت محبت کی نظرسے دیکھے،اسے
	بھی اللہ تعالی قیامت کے دن محبت کی نظرسے نہیں دیکھے گا''۔
سنداً نہیں ملتی، بیان کر نامو قوف رکھا	🕥 روایت: ''نبی عالیمیا فرماتے ہیں: مجھے جبرائیل عالیما نے
جائے۔	قیامت کے دن کی ہولناکیوں سے اتناڈرایا کہ میں رونے لگ گیا،
	میں نے کہا: اے میرے دوست جبرائیل! کیااللہ رب العزت
	نے میرے الگے اور پچھلے گناہوں کو معاف نہیں کر دیا؟ یہ بات
	س کر جبرائیل عالیقائے جواب دیا: اے محمد ملی ایکی جا قیامت کے
	دن آپ ہیبت کے ایسے احوال دیکھیں گے کہ آپ قیامت کی
	مغفرت کو بھول جائیں گے، نبی علیبیّا میہ بات س کراتناروئے کہ
	آپ النائيليم ك آنسول آپ كى مبارك ريش پر بہنے لگے "-
سنداً نہیں ملتی، بیان کر نامو قوف رکھا	كاروايت: ﴿ إِنَّ مِنْ مُنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ يحدِي
جائے۔	به أبدان الصديقين " بجوك خدائى غذام،اس سے صديقين كے
	بدن زندگی پاتے ہیں۔
سنداً نہیں ملتی، بیان کر نامو قوف رکھا	(٨) روايت: "رسول الله ملي البيم في ارشاد فرمايا: "يا أبا ذر!
جائے۔	جدد السفينة، فإن البحر عميق، وخفف الحمل، فإن
تاہم یہ الفاظ حضرت ابو ذر رشائشہ کے	السفر بعيد، واحمل الزاد، فإن العقبة طويلة، وأخلص
تذكره كے بغير بظاہر "اسرائيلي روايت"،	العمل، فإن الناقد بصير". الاوزر! كشق بناسنوارلو،

لئے اسے "اسرائیلی روایت"، یاسلف کے انتساب سے بیان کیا جاسکتا ہے، والله اعلم \_

کیونکہ سمند بہت گہراہے،اور ہوجھ ہلکار کھو، کیونکہ سفر بہت دور یا بعض دیگر سلف سے ان کے قول ہے، اور توشہ لو، کیونکہ گھاٹی کمی ہے، اور عمل کو خالص رکھو، کے طور پر نقل کئے جاتے ہیں، اس كيونكه پر كھنے والاخوب نظرر كھنے والاہے "۔

### : શ્રેઇકિં

- " ''بیان نہیں کر سکتے ''سے مرادہے آپ طرفی آیا کم کے انتساب سے بیان نہیں کر سکتے۔ نہیں کر سکتے۔
- " "بیان کرنامو توف رکھا جائے" یعنی معتبر سند ملے بغیر ہر گز بیان نہ کریں، مزید تفصیل "مقدمہ حصہ دوم" میں ملاحظہ فرمائیں، اور کتاب کے اندر اس قسم کی روایات کھی گئی ہیں، جنہیں بیان کرنے میں کوئی حرج نہیں ہے، اسے ضرور ملاحظہ فرمائیں۔
  - 💬 ''بےاصل''اکثر من گھڑت کے معنیٰ میں ہے۔
- اسرائیل روایت "سے مراد وہ روایات ہیں جو بنی اسرائیل سے چلی آر ہی ہیں، یہ روایات اگر ہماری شریعت کے مخالف نہ ہوں توان کو اسرائیلی روایت کہہ کربیان کیا جاسکتا ہے، آپ طرفی کی آئیس کے انتساب سے بیان نہیں کر سکتے۔
- (ش) بعض مقامات پر لکھا گیا ہے کہ یہ حدیث نہیں ہے، بلکہ کسی کا قول ہے، محد ثین کرام کی تصر تے کے مطابق صاحبِ قول کا نام بھی لکھا جاتا ہے، ممکن ہے کہ یہی قول ان کے علاوہ کسی اور کی جانب بھی منسوب ہو، یہ کوئی تعارض نہیں ہے، کیو نکہ ایک ہی قول ایک سے زائد افراد سے مشہور ہو سکتا ہے۔

	فهارس
r10	فهرست آیات
MIA	فهرست احاديث وآثار
rr+	فهرست رُوات
444	فهرست مصادر ومراجع

فهرست آیات		
٣٦٥	﴿ٱللَّهُ لَاۤ إِلَٰهَ إِلَّاهُو ٱلۡحَيُّ ٱلْقَيُّومُ﴾	
, ,,	[البقرة: ٢٥٥]	
	﴿ ٱلْحَيُّ ٱلْقَيُّومُ لَا تَأْخُذُهُ وسِنَةٌ وَلَا نَوْمٌ لَّهُ وَ مَا فِي	
٥٨	ٱلسَّكَوَاتِ وَمَا فِي ٱلْأَرْضِ﴾	
	[البقرة: ٢٥٥]	
	﴿ وَمِنْهُم مَّنْ عَلَهَدَ ٱللَّهَ لَيِنْ ءَاتَكُنَا مِن فَضْلِهِهِ ﴾	
11	[توبة: ٧٥]	
	﴿ فَأَعْفَبَهُمْ نِفَاقًا فِي قُلُوبِهِمْ إِلَىٰ يَوْمِ يَلْقَوْنَهُ بِمَا	
70	أَخْلَفُواْ ٱللَّهَ مَا وَعَدُوهُ ﴾	
	[توبة:۷۷]	
	﴿ وَبِمَا كَانُواْ يَكُذِبُونَ ﴾	
1V	[توبة:۷۷]	
	﴿ خُذْ مِنْ أَمُولِهِمْ صَدَقَةً ﴾	
١٦	[توبة:١٠٣]	

فهرست احادیث و آثار			
377	إذا كان يوم القيامة يخرج من النار شيء اسمه حريش		
711	اذهب إلى صدر الغار واشرب، فانطلق أبو بكر		
100	اعتكاف عشر في رمضان حجتان وعمرتان .		
٣٢٨	أكثروا الصلاة علي يوم الجمعة فإنه يوم مشهود		
99	ألا أنبئكم بخير أعمالكم، وأزكاها عند مليككم		
٣٦٨	ألا! رجل يحرسنا الليلة أدعو الله له بدعاء يصيب به فضلا		
118	إن آدم لما عصى وأكل من الشجرة، أو حي الله إليه، يا آدم!		
٣٧٠	إن أشد الناس عذابا يوم القيامة من جهل أهله .		
***	إن الله تبارك و تعالى سائل كل ذي رعية فيما استرعاه		
199	إن الله عز وجل أمرني أن أتخذ أبا بكر وزيرا، وعمر مشيرا		
797	إن الله لا يقبل من مسمع، ولا مراء، ولا لاعب، ولا داع		
٦٥	إن بني إسرائيل سألوا موسى عليه السلام، هل ينام ربك؟		
707	إن داود النبي صلى الله عليه وسلم حين نظر إلى المرأة		
٣٥٥	إن الدرجة في الجنة فوق الدرجة، كما بين السماء		
٧٤	إن القلوب لتصدأ كما يصدأ الحديد إذا أصابه الماء		
۸٦	إن للقلوب صدأ كصدإ الحديد، وجلاؤها الاستغفار .		

377	إن لله ملكا على بيت المقدس، ينادي كل ليلة
٩٨	إن لكل شيء سقالة، وإن سقالة القلوب ذكر الله
١٢٨	إنما سمي البيض، لأن آدم لما أهبط إلى الأرض
الملط	إن من أفضل أيامكم الجمعة، فيه خلق آدم
٦٣	إن موسى عليه السلام قال له قومه: أينام ربنا؟
77	إن هذه القلوب تصدأ كما يصدأ الحديد
751	تذهب الأرضون كلها يوم القيامة إلا المساجد
727	التراب ربيع الصبيان .
٣٨٨	الجوع طعام الله، يحيي به أبدان الصديقين .
٣٨٦	خوفني جبريل عليه السلام من أهوال يوم القيامة حتى
770	دعهم فإن التراب ربيع الصبيان .
79.	رحم الله رجلا قال: يا أهلاه! صلاتكم، صيامكم
٣٦٦	صدقك وهو كذوب، ذاك شيطان .
<b>የ</b> ለ٤	صنفان من أهل النار لم أرهما، قوم معهم سياط
707	العيد لمن خاف الوعيد
٣٧١	كلكم راع وكل مسؤول عن رعيته، فالأمير راع على الناس
۲۸۸	لا، أبو العيال أحق أن يحمل .

790	لا صلاة له حتى مثلها ثلاث مرات .
178	لأنه لما عصى آدم ربه نودي من لدنان العرش
7779	لأن يطعن في رأس أحدكم بمخيط من حديد
170	لا يزال الشيطان ذعرا من المؤمن، ما حافظ على الصلوات
790	لا يستمع الله عز و جل من مسمع ولا مرائي ولا لاه
77.	لما طال بكاؤه ولم ينفعه ذلك ضاق ذرعه واشتد غمه
<b>٣</b> ٧٩	لما نظرت إلى أنواره صلى الله عليه وسلم وضعت كفي
٣٦٢	ما قرأت هذه الآية في دار إلا هجره الشيطان ثلاثة أيام
797	من استيقظ من الليل، وأيقظ أهله، فصليا ركعتين جميعا
77.	من اشترى لعياله شيئا، ثم حمله بيده إليهم
727	من أكل طعاما، وذو عين ينظر إليه، فلم يطعمه
77.	من أوى إلى فراشه، ثم قرأ سورة تبارك الذي
777	من أوى إلى فراشه، ثم قرأ سورة تبارك، ثم قال: اللهم رب
٣٣٦	من مس كف امرأة ليس منها بسبيل، وضع في كفه جمرة
mm	نعم، إلا أن هذه أمة مرحومة منظور إليها من بين الأمم
171	نعم، إن الله عز وجل لما عصاه آدم ناداه مناد من لدن العرش
771	الوضوء سلاح المؤمن .

17	ويحك يا ثعلبة! قليل تؤدي شكره خير
٣٩١	يا أبا ذر! جدد السفينة، فإن البحر عميق، وخفف الحمل
٣٦٥	يا أبا المنذر! أتدري أي آية من كتاب الله معك أعظم؟
٣٨٢	يأتي على الناس زمان، يتحلقون في مساجدهم، وليس
177	يا علي! إن الله أمرني أن أتخذ أبا بكر والدا، وعمر مشيرا
٥٩	يحكي عن موسى عليه السلام على المنبر، قال: وقع

### -----فهرست رُوات

صفح نمبر	ا قوال	سن پیدائش/ سن وفات	وہراوی جن کے بارے میں جرحاً یا تعدیلاً کلام نقل کیا گیاہے	نمبر شار
٧٨	جرح		إبراهيم عبد السلام بن عبد الله بن باباه القرشي المخزومي المكي	1
707	لم أجده		أبو القاسم بن زانف	۲
١٤٨	جرح		أحمد بن عامر بن سليمان بن صالح الطائي	٣
777	جرح	توفي ۲۸۸هـ	إسحاق بن إسماعيل بن عبد الله أبو يعقوب المَذجَحي الرملي النحاس	٤
٣٤٦	جرح		أصرم بن حوشب أبو هشام الهمذاني الكندي الخراساني	٥
180	جرح		داودبن سليمان أبو سليمان الجرجاني الغازي	۲
1	جرح	توفي ١٦٨هـ	سعيدبن سنان أبو مهدي الحمصي الحنفي	٧
707	لم أجده		سقين دفين فاس	٨
707	لم أجده		صالح أبو محمدالهنسكوري	٩
۱۸۰	جرح		ضرار بن سهل الضراري	1.
٧١	جرح	توفي نحو ۲۰۰هـ	عبدالرحيم بن هارون أبو هشام الغساني الواسطي	11
189	جرح	توفي ٣٤٢هـ	عبد الله بن أحمد بن عامر أبو القاسم الطائي	١٢
14.	جرح	توفي ٣٢٥هـ	عبد الله بن أحمد بن محمد أبو القاسم التميمي الغَبَاغَبي	١٣
۸١	جرح		عبدالله بن عبد العزيز بن أبي رواد	١٤
128			علي بن موسى الرضا	10

٣٩	جرح		علي بن يزيد أبو عبد الملك ألْهَانِي الدمشقي	١٦
١٨٦	جرح		عمر بن أحمد بن علي بن إبراهيم أبو حفص	١٧
			البغدادي	
١٦٥	جرح	توفي مابين	عنبسة بن عبدالرحمن بن عنبسة القرشي الأموي	١٨
		۱۸۰_۱۹۰_۱هـ		
١٣٦	جرح		قاسم بن بهرام بن عطاء أبو همدان قاضي هيت	19
754	لم أجده		مالك بن سعيد	۲٠
179	جرح		محمد بن تميم السعدي الفريابي	71
177	جرح		محمد بن زاذان المدني	77
377	جرح	توفي ۲۹۰هـ	محمد بن زكريا بن دينار أبو جعفر الغَلابي الضبي	77
			البصري	
174	لم أجده		محمد بن صبح بن يوسف أبو الحسن البزار	72
			الصيداوي	
177	لم أجده		محمد بن عبد الله بن إبراهيم أبو العباس اليافوني	۲٥
			الكناني	
7.7	جرح		محمد بن عبد الله بن أحمد بن عمر الأسدي	77
۲۳۸	جرح		محمد بن مخلد أبو أسلم الرعيني الحمصي	77
779	جرح		محمد بن نشر المدني	۲۸
۲.,	جرح	توفي ٣٥٣هـ	محمد بن هارون بن شعيب أبو علي الأنصاري	79
۱۸۸	جرح	توفي ٢٨٦هـ	محمد بن يونس بن موسى بن سليمان أبو العباس	٣.
			القرشي السامي الكديمي	
٣٥	جرح		مُعان بن رِفاعة أبو محمد السّلامي الدمشقي	٣١
707	لم أجده		موسى أبو موسى المومناني	٣٢
9.8	جرح		نضر بن محرز بن بعيث أبو الفرج الأزدي البَثْنِي	777

۹.	جرح		وليد بن سلمة أبو العباس الطبراني الأردني	٣٤
109	جرح	توفي ۱۷۷هـ	هياج بن بسطام أبو خالد التميمي الحنظلي	٣٥
			الخراساني الهروي البُرْجمي	
779	جرح	توفي ۲۰۷هـ	هيثم بن عدي بن عبد الرحمن بن زيد بن أسيد	٣٦
			بن جابر أبو عبد الرحمن الطائي الأخباري الكوفي	
			المؤرخ	
709	جرح		يزيدبن أبان أبو عمرو الرقاشي البصري	٣٧
729	جرح	توفي بعد	يحيى بن محمد بن خُشَيْش بن يحيى أبو	٣٨
		۰۸۲هـ	زكريا الافريقي	

# مصادراور مراجع

اب تک استعال ہونے والی کتابوں کی یہ فہرست حروفِ تبجی کے مطابق تیار کی گئی ہے،البتہ جن کتابوں کے شروع میں ''الف لام'' آتا ہے، حروفِ تبجی میں ان حروف کا اعتبار نہیں کیا گیا ہے، نیز اگر کسی کتاب کے ایک سے زائد نسخے زیرِ استعال رہے ہیں توان میں سے ہر ایک کی علیحدہ تعیین کی گئی ہے۔

- الأباطيل والمناكير والصحاح والمشاهير: للحافظ أبي عبد الله الحسين بن إبراهيم الجَوزَقَاني (٥٤٣هـ).
   الناشر إدارة المبعوث الإسلامية والدعوة والإفتاء بالجامعة السلفية بنارس، الطبعة الأولى ١٤٠٤هـ.
- الأباطيل والمناكير والصِّحاح والمشاهير: للحافظ أبي عبد الله الحسين بن إبراهيم الجَوزقَاني
   (٣٤٥هـ)،ت:عبد الرحمن عبد الجبار الفريوائي،المطبعة السلفية الهند،الطبعة الأولى١٤٠٣هـ.
- الإبانة عن شريعة الفرقة الناجية: للحافظ أبي عبد الله عبيد الله بن محمد المعروف بابن بطة (٣٠٤هـ/ ٣٨٧هـ)، دار الراية \_الرياض، الطبعة الثانية ١٤١٨هـ.
- - البلدانيات: للعلامة شمس الدين أبي الخير محمد بن عبد الرحمن السخاوي ( ١٣٨هـ/٩٩٢ هـ)، ت:حسام بن محمد القطان، دار العطاء \_الرياض، الطبعة الأولى ١٤٢٢هـ.
- - الأبواب والتراجم لصحيح البخاري: للعلامة المحدث محمد زكريا بن يحيى الكاندهلوي (١٣١٥هـ/ ١٣٠٨هـ) ايچ ايم سعيد \_كراتشي .
- - إتحاف الخيرة المهرة بزوائد المسانيد العشرة: للإمام أحمد بن أبي بكر بن إسماعيل البُوصِيري (٧٦٢هـ/٥٠٤)، ت:أبو تميم ياسربن إبراهيم، دار الوطن للنشر \_الرياض، الطبعة الأولى ١٤٢٠هـ.
- إتحاف الخيرة المهرة بزوائد المسانيد العشرة: للإمام أحمد بن أبي بكر بن إسماعيل البوصيري
   (٧٦٢هـ/٤٠٨هـ)، ت: أبو عبد الرحمن عادل بن سعد و أبي إسحاق السيّد بن محمود بن إسماعيل،
   مكتبة الرشد \_ الرياض، الطبعة الأولى ١٤١٩هـ.
- - إتحاف السادة المتقين بـشرح إحياء علوم الدين: للعلامة السيد مـحمد بـن مـحمد الحسيني الزبيدي الشهير بمرتضى (١١٤٥هـ/١٢٠هـ)، دار الكتب العلمية ـبيروت، الطبعة الثالثة ١٤٢٦هـ.

- إتحاف السادة المتقين بشرح إحياء علوم الدين: للعلامة السيد محمد بن محمد الحسيني
   الزبيدي الشهير بمر تضى (١١٤٥هـ/١٢٠٥هـ)،مؤسسة التاريخ العربى بيروت،الطبعة ١٤١٤هـ.
- إتحاف المهرة: للحافظ أبي الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني(١٨٧٣هـ/١٥٨ هـ)، ت:عبد القدوس محمد نذير، مجمع الملك فهد ـ المدينة المنوره، الطبعة الأولى ١٤١٨هـ.
- إتقان مايحسن من الأخبار الواردة على الألسن: للعلامة نجم الدين محمد بن محمد بن محمد الغزي (٩٩٧هـ/٩٦١).
- و- التوسعة على العيال: للحافظ أبي الفضل زين الدين عبد الرحيم بن الحسين العراقي (٧٢٥هـ٨٠٦هـ)،
   مخطوط من الشاملة .
- ◄ الآثار المرفوعة في الأخبار الموضوعة: للعلامة أبي الحسنات محمد عبد الحي بن محمد عبد الحليم
   اللكنوي (١٣٦٢هـ/١٣٠٤هـ)، ت: محمد بن سعيد بسيوني زغلول، دار الكتب العلمية \_بيروت.
- الآثار المروية في الأطعمة السرية: للحافظ أبي القاسم خلف بن عبد الملك بن مسعود بن موسى بن بشكوال(٤٩٤هـ/٥٥٨م)، ت: أبو عمار محمد ياسر الشعيري، أضواء السلف \_ الرياض، الطبعة الأولى
   ١٤٢٥هــ.
- إثبات صفة العلو: للحافظ موفق الدين عبد الله بن أحمد بن قدامة المقدسي ( ٥٤١هـ/٦٢٠هـ)،
   ت:أحمد بن عطية بن علي الغامدي، مكتبة العلوم والحكم ـ المدينة المنورة، الطبعة الأولى ١٤٠٩هـ.
- الأجوبة الفاضلة: للعلامة أبي الحسنات محمد عبد الحي بن محمد عبد الحليم اللكنوي (١٢٦٢هـ/ ١٢٩٠هـ)، ت:عبد الفتاح أبو غدة، مكتب المطبوعات الإسلامية ببحلب الطبعة السابعة ٤٣٧هـ.
- الأجوبة المرضية: للعلامة شمس الدين أبي الخيرمحمد بن عبد الرحمن السخاوي (٩٩٠٢هـ)،
   ت:محمد إسحاق محمد إبراهيم، دار الراية \_ الرياض، الطبعة الأولى ١٤١٨هـ.
- أحاديث الشيوخ الثقات: للقاضي أبي بكر محمد بن عبد الباقي بن محمد(٥٣٥هـ)، تالشريف
   حاتم بن عارف العوني، دار عالم الفوائد \_مكة المكرمة.
- - الأحاديث الطوال: للإمام أبي القاسم سليمان بن أحمد الطبراني (٢٦٠هـ/٣٦٠هـ)، ت: حمدي عبد المجيد السلفي، المكتب الإسلامي بيروت، الطبعة الثانية ١٤١٩هـ.
- - الأحاديث القدسية: للشيخ محمد عوامة حفظه الله، دار المنهاج \_جده، الطبعة الخامسة ٤٣٢هـ.

- أحاديث القصاص: للإمام تقي الدين أحمد بن تيمية الحراني (٦٦١هـ/٧٢٧هـ)، ت: محمد بن لطفي الصباغ، المكتب الإسلامي بيروت، الطبعة الثانية ١٤٠٥هـ.
- ◄ الأحاديث المائة: للعلامة تقي الدين أبي الفضل سليمان بن حمزة بن أحمد بن عمر بن محمد بن أحمد بن قدامة المقدسي (٧١٥هـ)، مخطوط.
- ◄ الأحاديث المختارة: للإمام ضياء الدين أبي عبد الله محمد بن عبد الواحد الحنبلي المقدسي
   (٧٥هه/٦٤٣هـ)، ت:عبد الملك بن عبد الله بن دهيش، دار خضر بيروت، الطبعة الثالثة ١٤٢٠هـ.
- أحاديث مسلسلات: للعلامة أبي بكر أحمد بن علي الطريثيثي المعروف بابن الزهراء (٤٩٧هـ).
   مخطوط .
- و-الآحاد والمثاني: للحافظ أبي بكر أحمد بن عمرو بن الضحاك الشيباني(٢٠٦هـ/٢٨٧هـ)،ت باسم فيصل أحمد الجوابرة،دار الراية ـالرياض،الطبعة الأولى ١٤١١هـ.
- أحكام السواك من السعاية: للعلامة أبي الحسنات محمد عبد الحي بن محمد عبد الحليم اللكنوي
   (١٣٦٢هـ) ١٣٠٠هـ) ت: صلاح محمد أبو الحاج, مركز أنوار العلماء للدراسات الطبعة الأولى ١٤٤١هـ
- إحكام النظر في أحكام النظر بحاسة البصر: للحافظ أبي الحسن علي بن محمد ابن القطان الفاسي
   (٦٢٨هـ)، ت: إدريس الصمدي، دار القلم \_دمشق، الطبعة الأولى ١٤٣٣هـ.
- ◄ الأحكام الوسطى: للحافظ أبي محمد عبد الحق بن عبد الرحمن الإشبيلي (٥٨١هـ)، ت: حمدي
   السلفي و صبحي السامرائي مكتبة الرشد ـ الرياض، الطبعة ٤١٦هـ.
- - أحوال الرجال: للحافظ أبي إسحاق إبراهيم بن يعقوب السعدي الجوز جاني (٢٥٩هـ)، ت:عبد العليم عبد العظيم البستوي، حديث أكادمي \_ فيصل أباد، باكستان .
- إحياء علوم الدين: للإمام أبي حامد محمد بن محمد بن محمد الغزالي (٤٥٠هـ/٥٠٥هـ)،دار المعرفة \_ بيروت.
- إحياء علوم الدين: للإمام أبي حامد محمد بن محمد بن محمد الغزالي (٤٥٠هـ/٥٠٥هـ)،دار ابن حزم
   بيروت، الطبعة الأولى ٤٦٦هـ.
- - أخبار القضاة: للقاضي أبي بكر محمد بن خلف الضبي المعروف بوكيع (٣٠٦هـ)، عالم الكتب بيروت.
- أخبارمكة: للإمام محمد بن إسحاق بن العباس الفاكهي،ت:عبد الملك بن عبد الله بن دهيش، دار خضر \_بير وت، الطبعة الثانية ١٤١٤هـ.

- و- أخبارمكة: للإمام أبي الوليد محمد بن عبد الله الأزرقي، تنرشدي الصالح ملحس، دار الأندلس ــ
   بير وت، الطبعة الثالثة ٤٠٣٠ هــ.
- الاختيار لتعليل المختار: للإمام أبي الفضل عبد الله بن محمود بن مودود الموصلي الحنفي (١٩٩٩هـ/ ١٨٣هـ)، ت: محمود أبو دقيقة، دار الكتب العلمية بيروت.
- اختيار معرفة الرجال: لشيخ الشيعة أبي جعفر محمد بن حسن الطوسي (٣٨٥هـ/٤٦٠هـ)، ت: جواد القيومي الأصفهاني، مؤسسة النشر الإسلامي قم، الطبعة الأولى ١٤٢٧هـ.
- و- أداء ما وجب: للإمام أبي الخطاب عمر بن حسن بن دحية الكلبي(١٤٤هـ/٦٣٣هـ)،ت: محمد زهير
   الشاويش،المكتب الإسلامي ـ بيروت،الطبعة الأولى ١٤١٩هـ.
- -أدب الإملاء والاستملاء: للإمام أبي سعد عبد الكريم بن محمد بن منصور السمعاني (٥٠٥هـ/٥٦٦هـ).
   دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠١هـ.
- أدب الدين والدنيا: للقاضي أبي الحسن علي بن محمد البصري الماوردي(٥٠٤هـ)،دار المنهاج \_بيروت،الطبعة الأولى ١٤٣٤هـ.
- الأدب المفرد: للإمام أبي عبد الله محمد بن إسماعيل بن إبراهيم بن المغيرة الجعفي البخاري
   (١٩٤هـ/٢٥٦هـ)، ت: محمد فؤاد عبد الباقي، دار البشائر الإسلامية \_بيروت، الطبعة الثالثة ١٤٠٩هـ.
- - أدب النساء: للفقيه عبد الملك بن حبيب (٢٣٨هـ)، ت: عبد المجيد تركي، دار الغرب الإسلامي ـ
   بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٢هـ.
- و-الأذكار النواوية: للإمام محيى الدين أبي زكريا يحيى بن شرف النووي الشافعي (٦٣١هـ/١٧٦هـ)،
   ت:بسام عبد الوهاب، دار ابن حزم \_بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٥هـ.
- ◄ الأذكار النواوية: للإمام محيى الدين أبي زكريا يحيى بن شرف النووي الشافعي ( ٦٣١هـ/١٧٦هـ)،
   ت:محي الدين مستو،دار ابن كثير \_بيروت،الطبعة الثانية ١٤١٠هـ.
- أربع مجالس: للحافظ أبي بكر أحمد بن علي بن ثابت الخطيب البغدادي(٣٩٢هـ/٣٦٣هـ)، مخطوط
   من الشاملة .
- ◄ الأربعين في أصول الدين: للإمام أبي حامد محمد بن محمد بن محمد الغزالي (٤٥٠هـ/٥٠٥هـ)،
   ت:عبد الله عبد الحميد عرواني، دار القلم \_دمشق، الطبعة الأولى ١٤٢٤هـ.
- الأربعين المستخرجة من الصحاح من روايات المحمدين: للعلامة أبي المحاسن عبد الرزاق بن
   محمد بن أبي نصر الطبسي (٥٣٧هـ)،مخطوط من الشاملة .

- ارتياح الأكباد بأرباح فقد الأولاد: للعلامة شمس الدين أبي الخير محمد بن عبد الرحمن
   السخاوي (٨٣١هـ/٩٠٢هـ)،مخطوط.
- - إرشاد الساري شرح صحيح البخاري: للعلامة أحمد بن محمد القسطلاني ( ٨٥١ هـ/٩٢٣هـ)،
   المطبعة الكبرى الأميرية \_مصر، الطبعة السادسة ١٣٠٥هـ.
- الإرشاد في معرفة علماء الحديث: للحافظ أبي يعلى الخليل بن عبد الله بن أحمد الخليلي القزويني
   (253هـ)، ت: محمد سعيد بن عمر إدريس، مكتبة الرشد \_ الرياض، الطبعة الأولى ١٤٠٩هـ.
- الأسامي والكنى: للحافظ أبي أحمد محمد بن محمد بن أحمد الحاكم الكبير النيسابوري (٢٧٨هـ)،
   ت:أبي عمر محمد بن علي الأزهري، الفاروق الحديثية \_القاهرة، الطبعة الأولى ٤٣٦هـ.
- أسباب النزول: للعلامة أبي الحسن علي بن أحمد بن محمد بن علي النيسا بوري الواحدي
   (٨٤٦هـ)، ت:عصام بن عبد المحسن الحميدان، دار الإصلاح \_الدمام، الطبعة الثانية ١٤١٢هـ.
- الاستذكار: للحافظ أبي عمر يوسف بن عبد الله بن محمد بن عبد البر النمري(٣٦٨هـ/٤٦٣هـ)،ت:
   سالم محمد عطا ومحمد على معوض، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الثانية ١٤٢٣هـ.
- الاستغناء في معرفة المشهورين: للحافظ أبي عمر يوسف بن عبد الله بن محمد بن عبد البر النمري
   (٣٦٨هـ/٣٦٨هـ)، ت:عبد الله مرحول السوالمة، دار ابن تيمية \_الرياض، الطبعة الأولى ١٤٠٥هـ.
- -الاستيعاب في معرفة الأصحاب: للحافظ أبي عمر يوسف بن عبد الله بن محمد بن عبد البر النمري
   (٣٦٨هـ/٣٦هـ)، ت: علي محمد البجاوي، دار الجيل بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٢هـ.
- -أسد الغابة في معرفة الصحابة: للحافظ عز الدين أبي الحسن علي بن محمد الجزري (٥٥٥هـ/ ٩٣٠هـ)، ت: علي محمد معوض وعادل أحمد عبد الموجود، دار الكتب العلمية \_بيروت، الطبعة الثانية ١٤٢٤هـ.
- الأسرار المرفوعة في الأخبار الموضوعة: للملا علي بن سلطان الهروي القاري(١٠١٤هـ)، ت:
   محمد بن لطفي الصباغ، المكتب الإسلامي ـ بيروت، الطبعة الثانية ٢٠٦١هـ.
- الأسرار المرفوعة في الأخبار الموضوعة: للملاعلي بن سلطان الهروي القاري (١٠١٤هـ)،
   ت:محمد الصباغ،مؤسسة الرسالة بيروت،الطبعة ١٣٩١هـ.
- - أسماء شيوخ الإمام مالك بن أنس: للحافظ أبي بكر محمد بن إسماعيل بن محمد بن خلفون الأندلسي (٥٥٥هـ/٦٣٦هـ)، ت: محمد زينهم محمد عزب، مكتبة الثقافة الدينية \_الظاهر.

- -الأسماء والصفات: للحافظ أبي بكر أحمد بن الحسين البيهقي (٣٨٤هـ/٤٥٨هـ)، ت:عبد الله بن محمد،
   مكتبة السوادي \_ جدة، الطبعة الأولى ١٤١٣هـ.
- - أسنى المطالب في أحاديث مختلفة المراتب: للعلامة محمد بن درويش بن محمد الحُوت (١٤٠٨هـ/١٢٧هـ)، ت: مصطفى عبدالقادر عطا، دار الكتب العلمية \_بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٨هـ.
- الإصابة في تمييز الصحابة:للحافظ أبي الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني (١٤٥٣هـ)،
   ت:عادل أحمد عبد الموجود وعلى محمد معوض، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٥هـ
- الإصابة في تمييز الصحابة:للحافظ أبي الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني (١٨٥٣هـ/١٨٥٨م)،
   ت:عبدالله بن عبدالمحسن \_القاهرة،الطبعة الأولى ١٤٢٩هـ.
- ◄ الاصطفا لبيان معاني الشفا: للعلامة شمس الدين محمد بن محمد بن محمد العثماني الدلَّجي
   ٨٦٠٠)، مخطوط.
- أطراف الغرائب والأفراد للإمام الدارقطني: للإمام أبي الفضل محمد بن طاهر بن علي المقدسي
   المعروف بابن القيسراني (٤٤٨هـ/٧٠هـ)، ت: جابر بن عبدالله السريع الطبعة الأولى ١٤٢٨هـ.
- أطراف الغرائب والأفراد للإمام الدارقطني: للإمام أبي الفضل محمد بن طاهر بن علي المقدسي
   المعروف بابن القيسراني (٤٤٨هـ/٥٠٠هـ)، ت: محمود محمد محمود حسن نصار، دار الكتب
   العلمية ـ بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٩هـ.
- أطراف المسند المعتلي بأطراف المسند الحنبلي: للحافظ أبي الفضل أحمد بن علي بن حجر
   العسقلاني(٧٧٣هـ/٨٥٢هـ)،ت: زهير بن ناصر، دارابن كثير بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٤هـ.
- إعانة الطالبين على حل ألفاظ فتح المبين: للعلامة أبي بكر عثمان بن محمد شطا الدِمْيَاطِي البَكْرِي
   ١٣١٠هـ)،دار إحياء الكتب العربية.
- اعتلال القلوب: للحافظ أبي بكر محمد بن جعفر بن محمد سهل السامري الخرائطي (٣٢٧هـ)،
   ت:حمدي الدمرداش،مكتبة نزار مصطفى الباز \_بيروت، الطبعة الثانية ١٤٢٠هـ.
- إعجاز البيان: للعلامة صدر الدين أبي عبد الله محمد بن إسحاق الصوفي القونوي (٦٧٣هـ)،ت:
   السيد جلال الدين الآشتياني،مكتبة الأعلام الإسلامي \_الطبعة الأولى ٤٢٣هـ.

- ◄ الإعجاز والإيجاز: للعلامة أبي منصور عبد الملك بن محمد الثعالبي (٣٥٠هـ/٤٣٠هـ)،ت:إبراهيم
   صالح،دار البشائر \_دمشق،الطبعة الأولى ١٤٢٢هـ.
- و-الإعجاز والإيجاز: للعلامة أبي منصور عبد الملك بن محمد الثعالبي (٣٥٠هـ/٤٣٠هـ)، ت:إسكندر
   أصاف، المطبعة العمومية \_مصر، الطبعة الأولى ١٨٩٧ء.
  - - الأعلام: للعلامة خير الدين الزركلي(١٣٩٦هـ)،دار العلم للملايين \_بيروت.
- الإعلام بفضل الصلاة على النبي والسلام: للحافظ أبي عبد الله محمد بن عبد الرحمن بن علي النميري
   ١٥٠٠ههـ)، ت: حسين محمد على شكري، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الأولى ٢٠٠٩.
- إعلام الناس بما وقع للبرامكة مع بني العباس: للعلامة محمد دياب الإتليدي (١١٠٠هـ)، تنمحمد
   أحمد عبد العزيز سالم، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٥هـ.
- الإعلان بالتوبيخ لمن ذم التاريخ: للحافظ شمس الدين أبي الخير محمد بن عبد الرحمن السخاوي
   ( ١٣٨هـ/٢٠٩هـ)، ت: صالح أحمد العلى، مؤسسة الرسالة ـ بير وت، الطبعة الأولى ١٤٠٧هـ.
- إفادة الخير في الاستياك بسواك الغير ومعه أحكام السواك من السعاية: للعلامة أبي الحسنات محمد عبد الحليم اللكنوي(١٣٦٢هـ/١٣٠٤هـ)، ت:صلاح محمد أبو الحاج، مركز أنوار العلماء للدراسات، الطبعة الأولى ١٤٤١هـ.
- ◄-الأفراد: للإمام أبي الحسن علي بن عمر بن أحمد بن مهدي الدارقطني (٣٠٦هـ/٣٨٥هـ)،
   مخطوط من الشاملة .
- ◄ الإفصاح عن أحاديث النكاح: للعلامة أبي العباس شهاب الدين أحمد بن محمد بن علي بن حجر الهيتمي (٩٠٩هـ/٩٧٤م)، ت: محمد شكور المياديني، دار عمان \_عمان الطبعة الأولى ١٤٠٦هـ.
- ◄-اقتضاء الصراط المستقيم: للإمام تقي الدين أحمد بن تيمية الحراني ( ٦٦٦هـ/٧٢٧هـ)،ت:
   ناصر عبد الكريم العقل،مكتبة الرشد \_الرياض .
- إكمال تهذيب الكمال: للحافظ أبي عبد الله علاء الدين مغلطاي بن قُلَيْج بن عبد الله البَكْجَرِي الحَكْرِي الحَكْرِي الحنفي (٧٦٢هـ/٧٦٧ هـ)، ت: أبو عبد الرحمن عادل بن محمد، الفاروق الحديثة للقاهرة، الطبعة الأولى ٧٤٢٢هـ.
- ◄ الإكمال في رفع الارتياب: للحافظ علي بن هبة الله المعروف بابن ماكولا(نحو ٤٨٥هـ)، الفاروق الحديثية \_ القاهرة.

- إكمال المعلم: للقاضي أبي الفضل عياض بن موسى بن عياض اليحصبي البستي المالكي (٤٧٦هـ/ ٤٥٨هـ)، ت: يحيى إسماعيل، دار الوفاء -بيروت، الطبعة الأولى ٤١٩هـ.
- الإلماع إلى معرفة أصول الرواية وتقييد السماع: للقاضي أبي الفضل عياض بن موسى بن عياض اليحصبي البستي (٤٧٦هـ)، ت: السيد أحمد صقر، دار التراث \_القاهرة، الطبعة الأولى ١٣٨٩هـ.
- -أمالي الصدوق: لأبي جعفر محمد بن علي بن الحسين الصدوق(١٣٨١هـ)،موسسة الأعلمي للمطبوعات
   \_بيروت،الطبعة الأولى ١٤٣٠هـ.
- الأمالي: للعلامة أبي القاسم عبد الملك بن محمد بن عبد الله بن بشران الأموي (٤٣٠هـ)،
   ت:أحمد بن سليمان، دار الوطن \_الرياض، الطبعة الأولى ١٤٢٠هـ.
- الأمالي المطلقة: للحافظ أبي الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني(٧٧٣هـ/٨٥٢هـ)،ت:
   حمدي بن عبد المجيد السلفي، المكتب الإسلامي \_بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٦هـ.
- الإمام في معرفة أحاديث الأحكام: للحافظ تقي الدين أبي الفتح محمد بن علي بن وهب المعروف بابن دقيق العيد (٦٢٥هـ/٧٠٢هـ)، مخطوط من الشاملة.
- إمتاع الأسماع: للعلامة تقي الدين أبي العباس أحمد بن علي بن عبد القادر المقريزي (٧٦٦هـ/
  ٨٤٥هـ)، ت: محمد عبد الحميد النميسي، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٠هـ.
- -الإمتاع بالأربعين المتباينة السماع: للحافظ أبي الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني (١٤٧٣هـ/ ٨٥٢هـ)، ت: محمد حسن محمد حسن، دار الكتب العلمية \_بيروت، الطبعة الأولى ٤١٨هـ.
- أمثال الحديث: للقاضي أبي محمد الحسن بن عبد الرحمن بن خلاد الرامهرمزي الفارسي،
   ت:أحمدعبد الفتاح تمام،مؤسسة الكتب الثقافية . بيروت،الطبعة الأولى ١٤٠٩هـ.
- الإنابة إلى معرفة المختلف فيهم من الصحابة: للحافظ أبي عبد الله علاء الدين مغلطاي بن قُلَيْج بن عبد الله البَكْجَرِي الحَكْرِي الحنفي (٦٨٩هـ/٧٦٢هـ)، ت:عزت المرسي و إبراهيم إسماعيل القاضي، مكتبة الرشد \_الرياض .
- إنباه الرواة على أنباه النحاة: للعلامه جمال الدين علي بن يوسف الشيباني القفطي (٥٦٨هـ/ ٦٤٦هـ)، ت: محمد أبو الفضل إبراهيم، دار الفكر العربي \_القاهرة، الطبعة الأولى ١٤٠٦هـ.
- - الأنساب: للإمام أبي سعد عبد الكريم بن محمد بن منصور السمعاني(٥٠٦هـ/٥٩٦هـ)،
   مجلس دائرة المعارف العثمانية \_حيدر آباد الدكن \_الهند،الطبعة الأولى ١٣٩٧هـ.

- ◄ الأنساب: للإمام أبي سعد عبد الكريم بن محمد بن منصور السمعاني(٥٠٦هـ/٥٩٢هـ)،
   ت:محمد عبدالقادر عطا،دارالكتب العلمية \_بيروت،الطبعة الأولى ١٤١٩هـ.
- - الأنساب: للإمام أبي سعد عبد الكريم بن محمد بن منصور التميمي السمعاني(٥٠٦هـ/٥٩٦هـ)،
   ت:عبدالله عمر البارودي،دارالجنان \_بيروت،الطبعة الأولى ١٤٠٨هـ.
- إنسان العيون المعروف بالسيرة الحلبية: للعلامة نور الدين أبي الفرج علي بن إبراهيم بن أحمد
   الحلبي(١٠٤٤هـ)،المطبعة العامرة الزاهرة\_مصر،الطبعة ١٢٩٢هـ.
- إنسان العيون المعروف بالسيرة الحلبية: للعلامة نور الدين أبي الفرج علي بن إبراهيم بن أحمد
   الحلبي(١٠٤٤هـ)، مطبعة محمد على صبيح ميدان الأزهر \_مصر، الطبعة ١٣٥٣هـ.
- أنوار التنزيل وأسرار التأويل المعروف بالتفسير البيضاوي: للعلامة ناصر الدين أبي الخير القاضي عبد الله بن عمر البيضاوي (٦٨٥هـ)، ت: محمد عبد الرحمن المرعشلي، دار إحياء التراث العربي \_ بيروت.
- - الأنوار العلوية والاسرار المرتضوية: لجعفر النقدي،المطبعة الحيدرية \_النجف،الطبعة الثانية ١٣٨١هـ.
- أوجز المسالك: لشيخ الحديث محمد زكريا بن محمد يحيى الكاندهلوي(١٣١٥هـ/١٤٠٢هـ)،ت:
   تقي الدين الندوي،دارالقلم \_دمشق الطبعة الأولى ١٤٢٤هـ.
- الأوراد القادرية: للشيخ محيى الدين أبي محمد عبد القادر بن موسى بن عبد الله الجيلاني (٤٧١هـ/
  ٥٦١هـ)، ت: محمد سالم بواب، دار الأبواب بيروت، الطبعة الثانية ١٤١٣هـ.
- -إيثار الإنصاف في آثار الخلاف: للعلامة شمس الدين أبي المظفر سبط ابن الجوزي (٦٥٤هـ)،
   ت:ناصر العلى الناصر الخليفي،دار السلام \_القاهرة،الطبعة الأولى ١٤٠٨هـ.
- -بحر الدم فيمن تكلم فيه الإمام أحمد بمدح أو ذم: للعلامة جمال الدين يوسف بن حسن بن أحمد الدمشقي المعروف بابن المبرد(٩٠٩هـ)، ت:روحية عبد الرحمن، دار الكتب العلمية \_ بير وت، الطبعة الأولى ١٤١٣هـ.
- ◄-بحر الدموع: للحافظ جمال الدين أبي الفرج عبد الرحمن بن علي بن محمد ابن الجوزي (٥٠٨هـ)
   ٨٧٥هـ)،دار الصحابة للتراث \_بطنطا،الطبعة الأولى ١٤١٢هـ.
- البحر الرائق: للعلامة زين الدين بن إبراهيم بن محمد المعروف بابن نجيم المصري الحنفي (٩٢٦هـ/ ٩٦٩هـ)
   ٩٦٩هـأو ٩٧٠هـ)، المطبعة العلمية مصر ، الطبعة ١٣١١هـ.

- ◄ البحرالرائق: للعلامة زين الدين بن إبراهيم بن محمد المعروف بابن نجيم المصري الحنفي (٩٢٦هـ/ ٩٩٦٩
   ٩٦٩هـ أو ٩٧٠هـ)، مكتبة رشيدية \_ كوئتة .
- ◄ البحر الزخارالمعروف بمسند البزار: للحافظ أبي بكر أحمد بن عمرو بن عبد الخالق العتكي البزار
   (٢٩٢هـ)، ت:محفوظ الرحمن زين الله، مكتبة العلوم والحكم \_المدينة المنورة، الطبعة ١٤٠٩هـ.
- بحر الفوائد: للعلامة أبي بكر محمد بن إبراهيم بن يعقوب الكلاباذي البخاري( ٣٨٠هـ)،ت:
   محمد حسن محمد حسن إسماعيل وأحمد فريد المزيدي،دار الكتب العلمية ـ بيروت،الطبعة
   الأولى ١٤٢٠هـ.
- ◄ بحر الكلام: للإمام أبي المعين ميمون بن محمد النسفي (١٨٤هـ/٥٠٨هـ)، ت: ولي الدين محمد صالح الفر فور، مكتبة دار الفر فور \_ دمشق، الطبعة الثانية ٤٢١هـ.
- البحر المحيط: للعلامة أبي حيان محمد بن يوسف بن علي بن حيان الأندلسي (٧٤٥هـ)، ت: صدقي محمد جميل، دار الفكر \_بيروت، الطبعة ١٤٣١هـ.
- البحور الزاخرة في علوم الآخرة: للعلامة محمد بن أحمد السفاريني الحنبلي(١١١٤هـ/١٨٨هـ)،
   ت:عبد العزيز أحمد بن محمد، دار العاصمة \_الرياض، الطبعة الأولى ١٤٣٠هـ.
- بدائع السلك في طبائع الملك: للعلامة شمس الدين أبي عبد الله ابن الأزرق الأصبحي الأندلسي
   الغرناطي (٨٩٦هـ)، ت: علي سامي النشار، منشورات وزارة الإعلام \_ العراقية .
- البداية والنهاية: للحافظ أبي الفداء إسماعيل بن كثير الدمشقي (٧٠٠هـ/٧٧٤هـ)،ت:عبد الله بن
   عبد المحسن التركي،دارهجر \_مصر،الطبعة الأولى ١٤١٧هـ.
- ◄ البداية والنهاية: للحافظ أبي الفداء إسماعيل بن كثير(٧٠٠هـ/٧٧٤هـ)، ت: رياض عبد الحميد مراد، دارابن كثير ـ بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٨هـ.
- البداية والنهاية: للحافظ أبي الفداء إسماعيل بن كثير الدمشقي (٧٠٠هـ/٧٧٤هـ)،مكتبة المعارف
   بيروت،الطبعة ١٤١٢هـ.
- البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع: للعلامة محمد بن علي بن محمد الشوكاني
   (۱۱۷۳هـ/۱۲۵۰هـ)، دار الكتاب الإسلامي \_القاهرة .
- البدر المنير: للحافظ أبي حفص سراج الدين عمر بن علي بن أحمد الشافعي المصري المعروف بابن الملقن (٧٢٣هـ/٤٠٨هـ)، ت: مصطفى أبو الغيظ وعبد الله بن سليمان ويا سر بن كمال، دار الهجرة \_الرياض، الطبعة الأولى ١٤٢٥هـ.

- -البدرالمنير في غريب أحاديث البشير والنذير: للعلامة أبي محمد عبد الوهاب الشعراني(٩٧٣هـ)،
   مخطوط .
- ◄ البرهان في علوم القرآن: للإمام بدر الدين أبي عبد الله محمد بن عبد الله بن بهادر الزركشي
   (٧٤٥هـ/ ٧٩٤هـ)، ت: محمد أبو الفضل إبراهيم، دارالتراث \_القاهرة.
- ◄ بستان الواعظين: للحافظ جمال الدين أبي الفرج عبد الرحمن بن علي بن محمد ابن الجوزي
   (٨٠٥ه\_/٩٩٧ه\_)، ت:أيمن البحيري، مؤسسة الكتب الثقافية \_بيروت.
- بصائر الدرجات: لشيخ الشيعة أبي جعفر محمد بن حسن بن فروخ الصفار (٢٩٠هـ)،شركة الأعلمي ـ بيروت،الطبعة الأولى ١٤٣١هـ.
- بصائر ذوي التمييز: للعلامة مجد الدين أبي طاهر محمد بن يعقوب الفيروز آبادي(١٧٨هـ)،
   ت:عبد الحليم الطحاوي، لجنة إحياء التراث الإسلامي \_مصر، الطبعة الثالثة ٤١٦هـ.
- ◄- البعث والنشور: للحافظ أبي بكر أحمد بن الحسين البيهةي (٣٨٤هـ/ ٤٥٨هـ)، ت:أبو هاجر محمد السعيد بن بسيوني زغلول الإبياني، مؤسسة الكتب الثقافية ـ بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠٨هـ.
- و- بغية الباحث: للحافظ نور الدين علي بن أبي بكر الهيثمي (٧٣٥هـ/٨٠٧هـ)، ت: حسين أحمد
   صالح الباكري، مركز خدمة السنة \_المدينة المنورة، الطبعة الأولى ١٤١٣هـ.
- بغية الطلب في تاريخ حلب: للحافظ كمال الدين عمر بن أحمد بن هبة الله ابن العديم ( ٦٦٠هـ)،
   ت:سهيل زكار، دار الفكر -بيروت.
- بغية النقاد النقلة فيما أخل به كتاب البيان وأغفله أو ألم به فما تممه ولاكمله: للحافظ أبي عبد الله
   ابن المواق (٥٨٣ هـ/٦٤٢هـ)، ت: محمد خرشافي، مكتبة أضواء السلف \_الرياض، الطبعة الأولى
   ١٤٢٥هـ.
- بلوغ الأماني من أسرار الفتح الرباني بذيل الفتح الرباني: للعلامة أحمد بن عبد الرحمن الساعاتي
   (بعد ۱۳۷۱هـ)،دار إحياء التراث العربي \_بيروت،الطبعة الثانية .
- ◄ البناية: للحافظ بدر الدين العيني الحنفي (٧٦٧هـ/٥٥٥ هـ)، ت:أيمن صالح شعبان، دار الكتب العلمية ـ بير وت، الطبعة الأولى ١٤٢٠هـ.
- و- بهجة المحافل وبغية الأماثل في تلخيص المعجزات والسير والشمائل: للحافظ أبي زكريا يحيى
   بن ابي بكر العامري(٨٩٣هـ)،المطبعة الجمالية الكائنة بحارة الروم \_مصر.

- و- بهجة النفوس وتحليها بمعرفة ما لها وما عليها: للعلامه أبي محمد عبد الله بن سعد بن سعيد بن أبي جمره الأزدي الأندلسي (٦٩٥هـ)، دار الجيل بيروت، الطبعة الثالثة.
- بيان المختصر شرح مختصر ابن الحاجب: للعلامة شمس الدين محمود بن عبد الرحمن
   الأصفهاني (٦٧٤هـ/٧٤٩هـ)، ت:محمد مظهر بقا،دار المدني \_ جده،الطبعة الأولى٤٠٦هـ.
- بيان الوهم والإيهام: للحافظ أبي الحسن علي بن محمد ابن القطان الفاسي (٦٢٨هـ)،ت: الحسين
   آيت سعيد،دار طيبة \_الرياض، الطبعة الأولى ١٤١٧هـ.
- تاريخ ابن يونس: للحافظ أبي سعيد عبد الرحمن بن أحمد بن يونس الصدفي المصري (٢٨١هـ /٢٤٧هـ)، ت:عبد الفتاح فتحي عبد الفتاح ، دار الكتب العلمية \_بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢١هـ.
- - تاريخ أبي زرعة الدمشقي: للإمام عبيد الله بن عبد الكريم بن يزيد بن فروخ المعروف بكنيته أبي زرعة (١٩٤هـ/٢٦٤هـ)، ت: خليل المنصور، دار الكتب ـ بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٧هـ.
- تاريخ أبي سعيد هاشم بن مرثد الطبراني عن أبي زكريا يحيى بن معين: للحافظ أبي سعيد هاشم
   بن مرثد بن سليمان الطبراني الطيالسي (٢٧٨هـ)، ت: نظر محمد الفاريابي .
- تاريخ الإسلام: للإمام أبي عبد الله شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز الذهبي
   (٧٤٨ههـ/٧٤٨)، ت:بشار عواد معروف، دار الغرب الإسلامي -بيروت، الطبعة الأولى ٢٠٠٣ء.
- تاريخ الإسلام: للإمام أبي عبد الله شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز الذهبي
   ۱۷۳ه ۸۷۲ه ۵۷۲۸ على عبد السلام تدمري، دار الكتاب العربي بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠٧هـ.
- تاريخ الإسلام: للإمام أبي عبد الله شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز الذهبي (٦٧٣هـ/ ٧٤٨)،ت: مصطفى عبد القادر عطا،دار الكتب العلمية \_بيروت، الطبعة الأولى ٢٠٠٥ء.
- -تاريخ أسماء الضعفاء والكذابين: للإمام أبي حفص عمر بن أحمد ابن شاهين (٢٩٧هـ/٣٨٥هـ)،
   ت:عبد الرحيم محمد أحمد القشقرى، الطبعة الأولى ١٤٠٩هـ.
- تاريخ أسماء الثقات: للإمام أبي حفص عمر بن أحمد ابن شاهين(٢٩٧هـ/٣٨٥هـ)،ت:صبحي
   السامرائي،الدار السلفية \_الكويت،الطبعة الأولى ١٤٠٤هـ.
- تاريخ أصبهان: للحافظ أبي نعيم أحمد بن عبد الله الأصبهاني (٣٣٦هـ/٤٣٠هـ)، ت:سيد كسروي
   حسن، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٠هـ.

- تاريخ بغداد: للحافظ أبي بكر أحمد بن علي بن ثابت الخطيب البغدادي (٣٩٢هـ/٣٦٣هـ)،ت:
   مصطفى عبد القادر عطا، دار الكتب العلمية -بيروت، الطبعة الثانية ١٤٢٥هـ.
- تاريخ بغداد: للحافظ أبي بكر أحمد بن علي بن ثابت الخطيب البغدادي (٣٩٢هـ/٣٦٣هـ)،ت:
   بشار عواد معروف،دار الغرب الإسلامي \_بيروت،الطبعة الأولى ١٤٢٢هـ.
- - تاريخ الثقات: للحافظ أبي الحسن أحمد بن عبد الله بن صالح العجلي (١٨١هـ/٢٦٦هـ)، ت:عبد المعطي قلعجي، دار الكتب العلمية \_بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠٥هـ.
- تاريخ الخلفاء: للعلامة جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر بن سابق الدين الخضيري السيوطي
   (٩٤٨هـ/١٩هـ)، مطبعة الصحابة \_ بيروت، الطبعة الأولى ١٣٨٦هـ.
- - تاريخ الخميس: للعلامة حسين بن محمد الديار بكري(٩٦٦هـ)،مؤسسة شعبان ـبيروت.
  - - تاريخ الخميس: للعلامة حسين بن محمد الديار بكري (٩٦٦هـ)، الطبعة الوهبية \_مصر، الطبعة ٢٨٣ هـ.
- تاريخ داريا: للقاضي أبي علي عبد الجبار بن عبد الله بن محمد الخولاني الداراني (٣٧٠هـ)، ت: سعيد الأفغاني، مطبعة البرقي \_ دمشق، الطبعة ١٣٦٩هـ.
- تاريخ دمشق: للحافظ أبي القاسم علي بن الحسن بن هبة الله بن عبد الله المعروف بابن عساكر
   ( 899هـ/٥٧١ هـ)، ت: محبّ الدين أبو سعيد عمر بن غرامة العَمروي، دار الفكر ـ بيروت،
   الطبعة ١٤١٥هـ.
- و-التاريخ الصغير: للإمام أبي عبدالله محمد بن إسماعيل بن إبراهيم الجُعْفِي البخاري (١٩٤هـ٢٥٦هـ).
   ت:محمود إبراهيم زايد،دار المعرفة بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠٦هـ.
- تاريخ الطبري: للإمام لأبي جعفر محمد بن جرير الطبري(٢٢٤هـ/٣١٠هـ)، ت: محمد أبو الفضل إبراهيم، دار المعارف \_مصر، الطبعة الثانية ١٣٨٧هـ.
- -تاريخ عثمان بن سعيد الدارمي: للحافظ عثمان بن سعيد الدارمي (٢٨٠هـ)، ت:أحمد محمد نور
   سيف، دار المأمون للتراث \_بيروت.
- ◄ تاريخ العلماء والرواة للعلم بالأندلس: للحافظ أبي الوليد عبد الله بن محمد بن يوسف الأزدي المعروف بابن الفرضي (٤٠٣هـ)، ت: السيد عزت العطار الحسيني، مطبعة المدني \_ القاهرة، الطبعة الثانية ١٤٠٨هـ.
- التاريخ الكبير: للإمام أبي عبد الله محمد بن إسماعيل بن إبراهيم الجُعْفِي البخاري (١٩٤هـ٢٥٧هـ)،
   دار الكتب العلمية ـ بيروت .

- التاريخ الكبير: للإمام أبي عبد الله محمد بن إسماعيل بن إبراهيم الجُعْفِي البخاري (١٩٤هـ/ ١٢٥٩هـ)، ت: مصطفى عبد القادر عطا، دار الكتب العلمية \_بيروت، الطبعة الثانية ١٤١٩هـ.
- التاريخ الكبير المعروف بتاريخ ابن أبي خيثمة: للحافظ أبي بكر أحمد بن أبي خيثمة (١٨٥هـ/ ٢٧٧هـ)، ت:صلاح بن فتحي هلل، الفاروق الحديثة للطباعة والنشر \_القاهرة، الطبعة الأولى
   ١٤٢٧هـ.
- - تاريخ المدينة المنورة: للحافظ أبي زيد عمر بن شبه النميري المصري (٢٦٦هـ)، تفهيم محمد شلتوت، تم طبعه و نشره على نفقة حبيب محمود أحمد .
- ◄ تاريخ يحيي بن معين رواية الدوري: للإمام أبي زكريا يحيي بن معين(١٥٨هـ/٢٣٣هـ)،ت:
   أحمد محمد نور سيف، جامعة الملك عبد العزيز \_مكة المكرمة، الطبعة الأولى ١٣٩٩هـ.
- ◄ تاريخ يحيى بن معين برواية الدوري: للإمام أبي زكريا يحيي بن معين(١٥٨هـ/٢٣٣هـ)، ت:
   عبد الله أحمد حسن، دار القلم \_بيروت .
- تأويل مختلف الحديث: للحافظ أبي محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري (٢٧٦هـ)،
   ت:محمد محيي الدين الأصفر،المكتب الإسلامي \_بيروت،الطبعة الثانية ١٤١٩هـ.
- تبصير المنتبه بتحرير المشتبه: للحافظ أبي الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني (١٩٧٣هـ/ ٨٥٢هـ)، ت: محمد على النجار ،المؤسسة المصرية العامة .
- تبليغ البشرى بأحاديث داريا الكبرى: للعلامة محمد بن طولون(٩٥٣هـ)،ت:رياض
   حسين عبد اللطيف الطائى،دار النوادر \_دمشق، الطبعة الأولى ١٤٢٩هـ.
- ◄ تبيين الحقائق: للعلامة فخر الدين عثمان بن علي الزيلعي (٧٤٣هـ)،المطبعة الكبرى الأميرية \_مصر،
   الطبعة الأولى ١٣١٥هـ.
  - - تبيين الحقائق: للعلامة فخر الدين عثمان بن على الزيلعي (٧٤٣هـ)، مكتبة امدادية \_ملتان باكستان .
- تبيين العجب بما ورد في فضل رجب: للحافظ أبي الفضل شهاب الدين أحمد بن علي بن محمد
   بن حجر العسقلاني (٧٧٣هـ/٨٥٢ هـ)،ت:أبو أسماء إبراهيم بن إسماعيل آل عصر،دار
   الكتب العلمية \_بيروت.
- تجريد أسماء الصحابة: للحافظ أبي عبد الله شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز
   الذهبي (٣٧٣هـ/٧٤٨)،دار المعرفة \_بيروت .

- - التحبير لإيضاح معاني التيسير: للعلامة محمد إسماعيل الأمير الصنعاني(١٩٩٥هـ/١١٨٢هـ)،
   ت: محمد صبحى بن حسن حلاق، مكتبة الرشد \_ الرياض، الطبعة الأولى ١٤٣٣هـ.
- تحذير الخواص: للحافظ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر بن سابق الدين الخضيري السيوطي
   (٩٤٩هـ/١١٩هـ)، ت: محمد بن لطفي الصباغ المكتب الإسلامي ـ بيروت الطبعة الثانية ١٤٠٤هـ.
- تحفة الأبرار بنكت الأذكار: للحافظ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر بن سابق الدين الخضيري السيوطي (١٤٩ههـ/١٩٩١). ت: محيى الدين مستو، مكتبة دار التراث \_ المدينة المنورة، الطبعة الأولى ١٤٠٧هـ.
- - تحفة الأحوذي بشرح جامع الترمذي: للعلامة أبي العلي محمد عبد الرحمن بن عبد الرحيم المبار كفوري (١٣٥٣هـ)، ت: عبد الوهاب عبد اللّطيف، دار الفكر ـ بيروت.
- تحفة الأشراف بمعرفة الأطراف: للحافظ جمال الدين أبي الحجاج يوسف المزي (٦٥٤هـ/٧٤٢هـ)،
   ت:عبد الصمد شرف الدين، المكتب الإسلامي بيروت، الطبعة الثانية ١٤٠٣هـ.
- - تحفة الذاكرين: للعلامة محمد بن علي بن محمد الشوكاني(١٧٣ههـ/١٢٥هـ)، ت:سيد إبراهيم، علي حسن، إبراهيم المصري، دار الحديث \_القاهرة، الطبعة ١٤٢٥هـ.
- -تحفة السلاك في فضائل السواك: للعلامة شهاب الدين أحمد بن محمد المعروف بالزاهد (١٩٨٩هـ)،
   ت:راشد بن عامر بن عبد الله الغفيلي، دار البشائر الإسلامية \_بيروت، الطبعة الأولى ١٤٣٦هـ.
- - تحفة الصديق: للعلامة أبي القاسم علي بن بلبان المقدسي (٦٨٤هـ)، ت: محيي الدين مستو، دار
   ابن كثير بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠٨هـ.
- تحفة المحتاج بشرح المنهاج: للعلامة أبي العباس شهاب الدين أحمد بن محمد بن علي بن حجر الهيتمي (٩٠٩هـ/٩٧٤م)، ت: سيد بن محمد السناري، دار الحديث \_القاهرة، الطبعة ١٤٣٧هـ.
- تحفة المخلصين بشرح عدة الحصن الحصين: للعلامة أبي عبد الله محمد بن عبد القادر الفاسي
   ۱۱۱۸هـ)، ت:محمد بن عزوز، دار ابن حزم \_بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٨هـ.
- تحفة المسؤول في شرح مختصر منتهى السول: للعلامة أبي زكريا يحيى بن موسى الرهوني (٤٧٧هـ أو ٧٧٧هـ)، ت: يوسف الأخضر القيم، دار البحوث للدراسات الإسلامية وإحياء التراث ـ دبي، الطبعة الأولى ١٤٢٢هـ.
- و-تحفة النبلاء من قصص الأنبياء: للحافظ أبي الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني (١٧٧٣هـ/ ١٤٥٨هـ)، ت:غنيم بن عباس بن غنيم، مكتبة الصحابة \_جدة، الطبعة الأولى ١٤١٩هـ.

- تحفة النساك في فضائل السواك: للعلامة عبد الغني الميداني الدمشقي (١٢٢٢هـ)، ت: عبد الفتاح أبو غدة، دار البشائر الإسلامية بيروت.
- التحقيق في أحاديث الخلاف: للحافظ أبي الفرج عبد الرحمن بن علي بن الجوزي القرشي (٥٠٩هـ/ ٥٩٧هـ)، ت: مسعد عبد الحميد محمد السعدني، دار الكتب العلمية \_بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٥هـ.
- و- التحقيق والبيان في شرح البرهان: للعلامة علي بن إسماعيل الأبياري (١٥٥٧هـ/١١٨هـ)،ت:علي بن
   عبدالرحمن الجزائري،إدارة شؤون الإسلامية \_دولة قطر،الطبعة الأولى ١٤٣٤هـ.
- - تخريج الأحاديث والآثار الواقعة في تفسير الكشاف: للحافظ جمال الدين أبي محمد عبدالله بن يوسف الزيلعي الحنفي (٧٦٢هـ)، ت:سلطان بن فهد، دار ابن خزيمة \_ الرياض، الطبعة الأولى ١٤١٤هـ.
- التدبيرات الإلهية في في إصلاح المملكة الإنسانية: للعلامة أبي بكر محمد بن علي بن محمد المعروف بابن العربي (٥٦٠ هـ/١٣٨٨هـ)، ت: عاصم إبراهيم الكيالي، دار الكتب العلمية ـبيروت، الطبعة الثانية ١٤٢٤هـ.
- تدريب الراوي في شرح تقريب النواوي: للحافظ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر بن سابق الدين الخضيري السيوطي (١٤٨هـ/٩١١هـ)، ت: أبو قتيبة نظر محمد الفاريابي، مكتبة الكوثر \_ الرياض، الطبعة الثانية ١٤١٥هـ.
- و- التدوين في أخبار قزوين: للحافظ أبي القاسم عبد الكريم بن محمد الرافعي القزويني،ت:
   عزيز الله العطار دي، دار الكتب العلمية ـ بير وت، الطبعة ١٤٠٨هـ.
- و- التذكار في أفضل الأذكار: للعلامة محمد بن أحمد بن أبي بكر بن فرح الأنصاري القرطبي
   ( ١٧٦هـ)،ناشره محمد أمين الخانجي،الطبعة الأولى ١٣٥٥هـ.
- تذكرة الحفاظ: للحافظ أبي الفضل محمد بن طاهر بن علي المقدسي المعروف بابن القيسراني
   (٨٤٤هـ ٧٠٠هـ)، ت:حمدي عبدالمجيد، دارالصميعي ـ الرياض، الطبعة الأولى ١٤١٥هـ.
- تذكرة الحفاظ: للحافظ أبي الفضل محمد بن طاهر بن علي المقدسي المعروف بابن القيسراني
   (٨٤٤هـ)٠٠٥هـ)، ت: زكريا عميرات، دارالكتب العلمية بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٩هـ.
- و- التذكرة الحمدونية: للعلامة محمد بن حسن بن محمد بن علي بن حمدون(٦٢هـ)،ت:إحسان عباس وبسكر عباس،دار صادر \_بيروت،الطبعة الأولى١٩٩٦.

- ◄- التذكرة في الاحاديث المشتهرة: للحافظ بدرالدين أبي عبد الله محمد بن عبد الله بهادر الزركشي (٧٤٥هـ/٧٩٤هـ)، ت: مصطفى عبد القادر عطا، دارالكتب العلمية \_ بيروت، الطبعة ١٤٠٦هـ.
- - تذكرة الموضوعات: للعلامة محمد طاهر بن علي الفتني (٩١٠هـ/٩٨٦هـ)، دار إحياء التراث العربي
   \_بير وت، الطبعة الثانية ١٣٩٩هـ.
- ◄ تذكرة الموضوعات: للعلامة محمد طاهر بن علي الفتني (٩١٠هـ/٩٨٦هـ)، كتب خانه مجيديه ـ
   ملتان، باكستان.
  - - تذكرة الواعظين: للعلامة محمد جعفر،مطبع محمدي، بمبئي.
- الترجيح لحديث صلاة التسبيح: للحافظ شمس الدين أبي عبد الله محمد بن أبي بكر عبد الله الدمشقي المعروف بابن ناصر الدين(٧٧٧هـ/١٤٨هـ)، ت: محمود سعيد ممدوح، دار البشائر الإسلامية ـ بيروت، الطبعة الثانية ٤٠٩هـ.
- الترغيب في الدعاء: للحافظ ضياء الدين أبي عبد الله محمد بن عبد الواحد بن أحمد المقدسي
   ( ٥٦٩هـ/٦٤٣هـ)، ت: فواز أحمد زمرلي، دار ابن حزم \_بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٦هـ.
- الترغيب والترهيب: للحافظ عبدالعظيم بن عبد القوي المنذري(١٨٥هـ/١٥٦هـ)،ت:إبراهيم شمس الدين،دارالكتب العلمية \_بيروت،الطبعةالثانية ١٤٢٤هـ.
- - الترغيب والترهيب: للحافظ عبدالعظيم بن عبد القوي المنذري (٥٨١هـ٧٥٥٦هـ)،دار ابن حزم ـ بيروت،الطبعة الأولى ١٤٢٢هـ.
- الترغيب والترهيب: للحافظ عبد العظيم بن عبد القوي المنذري (١٨٥هـ ٢٥٦هـ)، ت: أبو عبيدة مشهور بن حسن آل سلمان، مكتبة المعارف \_رياض، الطبعة ٤٢٤هـ.
- - الترغيب والترهيب: للحافظ قوام السنة أبي القاسم إسماعيل بن محمد بن الفضل الأصبهاني (٥٧ عهـ/٥٣٥هـ)، ت: أيمن بن صالح بن شعبان، دار الحديث \_القاهر ة،الطبعة الأولى ١٤١٤هـ.
- ◄ التسلي والاغتباط بثواب من تقدم من الأفراط: للحافظ عبد المؤمن بن خلف الدمياطي
   (٣٦١٣هـ/٥٠٧هـ)، ت:مجدي السيد إبراهيم، مكتبة القرآن.
- ◄ تسمية مشايخ أبي عبد الرحمن النسائي الذين سمع منهم: للإمام الحافظ أبي عبد الرحمن أحمد بن شعيب الخراساني النسائي (٢١٥هـ/٣٠٣هـ)، ت: الشريف حاتم العوني، دار عالم الفوئد ـ مكة المكرمة، الطبعة الأولى ١٤٢٣هـ.

- تسهيل السبيل إلى كشف الالتباس مما دار من الأحاديث بين الناس: للعلامة محمد غرس الدين
   الأنصاري الخليلي (١٠٥٧هـ)، مخطوط.
- تصفية القلوب من أدران الأوزار والذنوب: للعلامة يحيى بن حمزة بن علي الذماري (٦٦٩هـ/ ٩٧٤٩هـ)، ت: حسن محمد مقبولي الأهدل، مؤسسة الكتب الثقافية \_بيروت، الطبعة الثالثة ١٤١٥هـ.
- تعجيل المنفعة بزوائد رجال الأئمة الأربعة: للحافظ أبي الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني (٧٧٣هـ/١٥٥٣)، ت: إكرم الله إمداد الحق، دار البشائر الإسلامية \_ بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٦هـ.
- تعظيم قدرالصلاة: للحافظ أبي عبد الله محمد بن نصر المروزي (۲۰۲هـ/۲۹۶هـ)، ت:عبد الرحمن بن عبدالجبار الفريوائي، مكتبة الدار \_المدينة المنورة، الطبعة الأولى ١٤٠٦هـ.
- التعليق الكبير: للقاضي أبي يعلى محمد بن الحسين بن محمد البغدادي الحنبلي (٣٨٠هـ/٤٥٨هـ)،
   ت:محمد بن فهد بن عبد العزيز الفريح، دار النوادر \_دمشق، الطبعة الأولى ٤٣٥ هـ.
- و- التعليقات الحافلة على الأجوبة الفاصلة بذيل الأجوبة الفاضلة للأسئلة العشرة الكاملة:
   للشيخ عبدالفتاح أبو غدة (١٣٣٦هـ/١٤١٧هـ)، دار السلام ـ القاهرة، الطبعة الخامسة ١٤٢٨هـ.
- - التعليقات الحافلة على الأجوبة الفاضلة: للشيخ عبد الفتاح أبو غدة ( ١٣٣٦هـ/١٤١٧هـ)،
   مكتبة المطبوعات الإسلامية \_حلب،الطبعة ١٤٢٦هـ.
- تعليم المتعلم: للعلامة برهان الدين الزرنوجي،ت:مروان قباني،المكتب الإسلامي ـ بيروت،
   الطبعة الأولى ١٤٠١هـ.
- تغليق التعليق على صحيح البخاري: للحافظ أبي الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني
   (٣٧٧٣هـ/٨٥٢هـ)، ت: سعيد عبد الرحمن موسى القزفي، المكتب الإسلامي ـ بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠٥هـ.
- ◄ تفسير ابن أبي حاتم: للإمام عبد الرحمن بن محمد أبي حاتم الرازي(٢٤٠هـ/٣٢٧هـ)،ت:أسعد محمد الطيب،مكتبة نزار مصطفى الباز \_الرياض،الطبعة الأولى ١٤١٧هـ.
- تفسير ابن كثير: للحافظ عماد الدين أبي الفداء إسماعيل بن عمر بن كثير القرشي الدمشقي(٧٠٠هـ/٧٤هـ): محمد حسين شمس الدين، دار الكتب العلمية \_بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٩هـ.
- تفسير ابن كثير: للحافظ عماد الدين أبي الفداء إسماعيل بن عمر بن كثير القرشي الدمشقي (٧٠٠هـ
   ١٤٢٠هـ)، ت:سامي بن محمد سلامة، دار طيبة ـ الرياض، الطبعة الأولى ١٤٢٠هـ.

- - تفسير ابن منذر: للحافظ أبي بكر محمد بن إبراهيم بن المنذر النيسابوري(٣١٨هـ)، تنسعد بن محمد السعد، دار المآثر ـ المدينة المنورة، الطبعة الأولى ٤٢٣هـ.
- - تفسير الخازن: للعلامة علاء الدين علي بن محمد بن إبراهيم المعروف بالخازن (١٧٨هـ/١٤٧هـ)،
   تفسير السلام محمد علي شاهين، دار الكتب العلمية \_بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٥هـ.
- تفسير روح البيان: للعلامة إسماعيل حقي بن مصطفى الإستانبولي (١١٢٧هـ)،دار إحياء التراث العربي \_بيروت.
- ◄ تفسير روح البيان: للعلامة إسماعيل حقي بن مصطفى الإستانبولي (١١٢٧هـ)، مطبعة العثمانية ـ
   إستانبول، الطبعة ١٣٣١هـ.
- تفسير سفيان الثوري: للإمام أبي عبد الله سفيان بن سعيد بن مسروق الثوري(٩٧هـ/١٦١هـ)،
   دار الكتب العلمية بيروت.
- - تفسير السمرقندي المسمى بحر العلوم: للإمام الفقيه أبي الليث نصر بن محمد السمرقندي (٣٧٣ أو ٣٧٥هـ)،ت:علي محمد معوض،عادل أحمد عبد الموجود،دارالكتب العلمية \_بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٤هـ.
  - - تفسير الشعراوي: للعلامة محمد متولي الشعراوي (١٤١٨هـ)، ت:أحمد عمر هاشم، دار أخبار اليوم.
- - تفسير غرائب القرآن: للعلامة نظام الدين حسن بن محمد القمي النيسابوري (المتوفى بعد ١٥٠٠هـ)،
   تفسير غرائب العربة العلمية -بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٦هـ.
- ◄ تفسير مظهري: للعلامة محمد ثناء الله المظهري(١٢٢٥هـ)، ت: غلام نبي التونسوي، مكتبة الرشيد \_
   الباكستان، الطبعة ١٤١٧هـ.
- تفسير النسفي (مدارك التنزيل): للإمام أبي البركات عبد الله بن أحمد النسفي ( ٧١٠هـ)، ت: يوسف على بديوى، دار الكلم الطيب بيروت، الطبعة ١٤١٩هـ.
- تقريب التهذيب: للحافظ أبي الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني(٧٧٣هـ/٨٥٢هـ)،
   ت:محمد عوامة، دار الرشيد ـ سوريا، الطبعة الثالثة ١٤١١هـ.
- تكملة الإكمال: للحافظ معين الدين محمد بن عبد الغني المعروف بابن نقطة الحنبلي (٦٢٩هـ)،
   ت:عبد القيوم عبد رب النبي، مركز الإحياء التراث الاسلامي \_ مكة المكرمة ، الطبعة الأولى ١٤٠٨هـ.
- تكملة البحر الرائق: للعلامة محمد بن حسين بن علي الطوري(١٣٨هـ)، ت: زكريا عميرات،
   مكتبة رشيدية \_ كوئته \_ باكستان .

- -التكميل في الجرح والتعديل: للحافظ عماد الدين أبي الفداء إسماعيل بن عمر بن كثير القرشي الدمشقي (٧٠٠هـ/٧٧٤هـ)، ت: شادي بن محمد بن سالم آل نعمان، مكتبة ابن عباس ـ مصر، الطبعة الأولى ١٤٣٢هـ.
- ◄ تلبيس إبليس: للحافظ جمال الدين أبي الفرج عبد الرحمن بن علي بن محمد ابن الجوزي
   (٨٠٥هـ/٩٧هـ)، ت:أحمد بن عثمان المزيد، دار الوطن .
- - التلخيص الحبير في تخريج أحاديث الرافعي الكبير: للحافظ أبي الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني (٩٧٧هـ/٨٥٦هـ)، ت:عادل أحمد عبد الموجود وعلي محمد معوض، دار الكتب العلمية ـ بير وت، الطبعة الأولى ١٤١٩هـ.
- - التلخيص الحبير في تخريج أحاديث الرافعي الكبير: للحافظ أبي الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني (٧٧٣هـ/٨٥٢هـ)، ت: أبو عاصم حسن بن عباس بن قطب، مؤسسًة قرطبة \_مصر، الطبعة الأولى ١٤١٦هـ.
- تلخيص العلل المتناهية: للإمام أبي عبد الله شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز الذهبي (٦٧٣هـ/٧٤٨)، ت: أبو عبيد محفوظ الرحمن زين الله الجامعة الإسلامية \_المدينة المنورة، الطبعة ١٤٠٠هـ.
- تلخيص كتاب الموضوعات: للإمام أبي عبد الله شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز
   الذهبي (٣٧٣هـ/٧٤٨)، ت: أبو تميم ياسربن إبراهيم بن محمد، مكتبة الرشد \_ الرياض، الطبعة
   الأولى ١٤١٩هـ.
- - تلخيص المتشابه في الرسم: للحافظ أبي بكر أحمد بن علي بن ثابت الخطيب البغدادي (٣٩٢هـ/ ٣٦٥هـ). ت:سكينة الشهابي \_دمشق،الطبعة الأولى ١٩٨٥ء.
- تلخيص المستدرك بذيل المستدرك على الصحيحين: للإمام أبي عبد الله شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز الذهبي (٣٧٣هـ/٧٤٨)،ت: يوسف عبد الرحمن المرعشلي، دار المعرفة \_بيروت.
- و- التمهيد: للحافظ أبي عمر يوسف بن عبد الله بن محمد بن عبد البر النمري (٣٦٨هـ/٣٦٤هـ)، تنبشار عواد معروف، مؤسسة الفرقان للتراث الإسلامي، الطبعة الأولى ١٤٣٩هـ.
- ◄ التمييز: للإمام أبي الحسين مسلم بن الحجاج القشيري النيسابوري(٢٠٦هـ/٢٦٦هـ)، ت: محمد مصطفى الأعظمى، شركة الطباعة العربية ـ الرياض، الطبعة الثانية ٤٠٦هـ.

- تمييز ثقات المحدثين وضعفائهم وأسمائهم وكناهم: للحافظ أبي عبد الله محمد بن عبد الله بن عبد الله بن عبد الرحيم المصري المعروف بابن البرقي (٢٤٩هـ)، ت: عامر حسن صبري التميمي، دار البشائر الإسلامية \_بيروت، الطبعة الأولى ١٤٣١هـ.
- تمييز الطيب من الخبيث: للعلامة أبو محمد عبد الرحمن بن علي بن محمد الشيباني الشافعي
   الأثري المعروف بابن الدينم (٨٦٦هـ/٩٤٤هـ)، دار الكتاب العربي \_بيروت، الطبعة ١٤٠٥هـ.
- تمييز الطيب من الخبيث: للعلامة أبو محمد عبد الرحمن بن علي بن محمد الشيباني الشافعي
   الأثري المعروف بابن الدِيْبَع (٨٦٦هـ/٩٤٤هـ)، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الثانية ١٤٠٨هـ.
- و- التنبيه على مشكلات الهداية: للعلامة صدر الدين ابن أبي العز(٧٩٢هـ)، ت: أنور صالح أبو زيد، مكتبة الرشد \_الرياض، الطبعة الأولى ١٤٢٤هـ.
- - تنبيه الغافلين: للإمام الفقيه أبي الليث نصر بن محمد السمر قندي (٣٧٣ أو ٣٧٥هـ)، ت: يوسف علي بديوي، دارابن كثير بيروت، الطبعة الثانية ١٤٢١هـ.
- تنبيه الغافلين: للإمام الفقيه أبي الليث نصر بن محمد السمر قندي(٣٧٣ أو ٣٧٥هـ)، ت: يوسف علي
   بديوي، ت: عبد اللطيف حسن عبد الرحمن، دار الكتب العلمية \_بيروت.
- تنبيه الغافلين: للإمام الفقيه أبي الليث نصر بن محمد السمر قندي (٣٧٣ أو ٣٧٥هـ)، مترجم عبد المجيد أنور، مكتبة الحرمين \_ لاهور، باكستان.
- - تنزيه الشريعة المرفوعة عن الأحاديث الشنيعة الموضوعة: للعلامة أبي الحسن علي بن محمد بن عَرَاق الكتاني (٩٠٧هـ/٩٦٣هـ)،ت: عبد الوهاب عبد اللطيف و عبد الله محمد الصديق، دار الكتب العلمية \_بير وت، الطبعة الثانية ١٤٠١هـ.
- - تنقيح التحقيق في أحاديث التعليق: للحافظ أبي عبد الله شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان
   بن قايماز الذهبي (٦٧٣هـ /٧٤٨)، ت: مصطفى أبو الغيط عبد الحي، دار الوطن \_ الرياض، الطبعة
   الأولى ١٤٢١هـ.
- تنقيح التحقيق في أحاديث التعليق: للحافظ شمس الدين محمد بن أحمد بن عبد الهادي المقدسي الحنبلي (٧٠٥هـ/٧٤٤هـ)، ت: سامي بن محمد وعبد العزيز بن ناصر، أضواء السلف ـ الرياض، الطبعة الأولى ١٤٢٨هـ.

- التنوير شرح الجامع الصغير: للعلامة محمد إسماعيل الأمير الصنعاني (١٩٩٠هـ/١١٨٢هـ)،
   ت:محمد إسحاق محمد إبراهيم، مكتبة دار السلام \_الرياض، الطبعة الأولى ٤٣٢هـ.
- تنوير الغبش في فضل السودان والحبش: للحافظ جمال الدين أبي الفرج عبد الرحمن بن علي بن محمد ابن الجوزي(٥٠٨هـ/٥٩٧هـ)،ت:مرزوق علي إبراهيم،دارالشريف \_الرياض، الطبعةالثانية ١٤١٩هـ.
- و- التواضع والخمول: للحافظ أبي بكرعبد الله بن محمد بن عبيد ابن أبي الدنيا (٢٠٨هـ/ ٢٨١هـ)،
   ت:محمد عبد القادر أحمد عطا،دار الكتب العلمية ـبيروت، الطبعة الأولى ١٤٠٩هـ.
- - التوضيح بشرح الجامع الصحيح: للحافظ أبي حفص سراج الدين عمر بن علي بن أحمد الشافعي المصري المعروف بابن الملقن (٧٢٣هـ/٨٠٤هـ)، ت: خالد محمود الرباط، دار النوادر \_دمشق، الطبعة الأولى ١٤٢٩هـ.
- - توضيح المشتبة: شمس الدين محمد بن عبد الله بن محمد القيسي الدمشقي المعروف بابن ناصر الدين (۷۷۷هـ/۸٤۲هـ)، ت: محمد نعيم العرقسوسي، مؤسسة الرسالة \_بيروت، الطبعة ١٤٠٦هـ.
- ◄ تهذيب الآثار: للإمام لأبي جعفر محمد بن جرير الطبري (٢٢٤هـ/٣١٠هـ)، ت: أبو فهر محمود
   محمد شاكر، مطبعة المدنى \_ القاهرة .
- ◄ تهذيب التهذيب: للحافظ أبي الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني (٧٧٣هـ/٨٥٢هـ)،
   ت: إبراهيم زيبق وعادل مرشد، مؤسسة الرسالة بيروت، الطبعة ١٤١٦هـ.
- ◄ تهذيب التهذيب: للحافظ أبي الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني (٩٧٧هـ/٨٥٢ هـ)،
   ت:عادل أحمد وعلي محمد معوض، دار الكتب العلمية ـ بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٥هـ.
- ◄ تهذيب التهذيب: للحافظ أبي الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني (٧٧٧هـ/٨٥٢هـ)،
   مطبعة دائرة المعارف النظامية ـ الهند، الطبعة الأولى ١٣٢٦هـ.
- تهذيب الكمال في أسماء الرجال: للحافظ جمال الدين أبي الحجاج يوسف المِزِّي (١٥٤هـ/ ١٧٤هـ)، ت: الشيخ أحمد علِي عبيد وحسن أحمد آغا، دار الفكر ـ بير وت، الطبعة ١٤١٤هـ.
- ◄ تهذيب الكمال في أسماء الرجال: للحافظ جمال الدين أبي الحجاج يوسف المِزِّي(١٥٤هـ /٢٤٧هـ)، ت:بشار عواد معروف، مؤسسة الرسالة \_بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٣هـ.

- ◄ تهذيب اللغة: للعلامة أبي منصور محمد بن أحمد الهروي الأزهري اللغوي (٢٨٢هـ/٣٧٠)، ت:
   عبد الكريم ومحمد علي النجار، الدار المصرية للتأليف والترجمة .
- التيسير بشرح جامع الصغير: للعلامة محمد عبد الرؤف بن تاج العارفين المناوي (٩٥٢هـ/ ١٤٠٨هـ)، مكتبة الإمام الشافعي \_ الرياض، الطبعة الثالثة ١٤٠٨هـ.
- التيسير بشرح جامع الصغير: للعلامة محمد عبد الرؤف بن تاج العارفين المناوي (٩٥٢هـ/ ١٠٣١هـ)، دار الطباعة الخديوية \_مصر، الطبعة ١٢٨٦هـ.
- - الثقات: للإمام محمد بن حبان بن أحمد بن أبي حاتم البستي (بعد ٢٧٠هـ/٣٥٤هـ)، دائرة المعارف العثمانية \_حيدر آباد الدكن، الطبعة ١٣٩٣هـ.
- الثقات ممن لم يقع في الكتب الستة: للعلامة زين الدين قاسم بن قطلوبغا السودوني الجمالي الحنفي (٨٠٢هـ/٨٧٩)، ت:شادي بن محمد بن سالم آل نعمان، مركز النعمان للبحوث والدراسات الإسلامية و تحقيق التراث والترجمة \_اليمن، الطبعة الأولى ١٤٣٢هـ.
- - ثلاثة مجالس من أمالي ابن عبد كويه: للعلامة أبي الحسن علي بن يحيى بن جعفر بن عبدكويه
   الأصبهاني (٢٢٤هـ)، مخطوط من الشاملة .
- جامع الآثار في السير ومولد المختار: للحافظ شمس الدين أبي عبد الله محمد بن أبي بكر
   عبد الله الدمشقي المعروف بابن ناصر الدين (٧٧٧هـ/١٤٢هـ)، ت: أبو يعقوب نشأت كمال، دار
   الفلاح \_الفيوم، الطبعة الأولى ١٤٣١هـ.
- ◄ جامع الأحاديث (الجامع الصغير وزوائده والجامع الكبير): للحافظ جلال الدين عبد الرحمن
   بن أبي بكر بن سابق الدين الخضيري السيوطي (٩٤٨هـ/١٩هـ)، ت:عباس أحمد صقر و أحمد عبد الجواد، دار الفكر \_بيروت، الطبعة ٤٤١٤هـ.
- جامع الأصول من أحاديث الرسول: للحافظ أبي السعادات المبارك بن محمد بن محمد بن عبد الكريم الشيباني الجزري (١٤٥هـ/٦٠٦)، ت: محمد حامد الفقي، إحياء التراث العربي بيروت، الطبعة الرابعة ١٤٠٤هـ.
- - جامع الأصول: للحافظ أبي السعادات المبارك بن محمد بن محمد بن عبد الكريم الشيباني الجزري(٥٤٤هـ/٦٠٦)،ت:عبدالقادر الأرنوؤط،مكتبة دار البيان بيروت،الطبعة الأولى ١٣٩٢هـ.
- جامع البيان عن تأويل آي القرآن (التفسير الطبري): للإمام أبي جعفر محمد بن جرير الطبري
   ( ٣٢٢هـ/ ٣١٠هـ): عبد الله بن عبد المحسن التركي، دار هجر، الطبعة الأولى ١٤٢٢هـ.

- جامع البيان عن تأويل آي القرآن (التفسير الطبري): للإمام أبي جعفر محمد بن جرير الطبري
   (٢٢٤هـ/١٣هـ)، ت: رضوان جامع رضوان وأبي عمرو أحمد بن عطية الوكيل، دار ابن
   الجوزي ـ القاهر ق، الطبعة الأولى ١٤٣٠هـ.
- جامع بيان العلم وفضله: للحافظ أبي عمر يوسف بن عبد الله بن محمد بن عبد البر النمري
   (٣٣٨هـ/٢٦٤هـ)،ت:أبي الأشبهال الزهيري،دار ابن الجوزي ـ الرياض، الطبعة الأولى ١٤١٤هـ.
- -جامع التحصيل في أحكام المراسيل: للحافظ صلاح الدين خليل بن كيكلدي العلائي (٦٦٤هـ ١٤٠٧هـ)، ت:حمدي عبد المجيد السلفي، عالم الكتب بيروت، الطبعة الثانية ١٤٠٧هـ.
- ◄ جامع الرسائل: للإمام تقي الدين أحمد بن تيمية الحراني (٦٦١هـ/٧٢٧هـ)، ت: محمد رشاد سالم،
   دار العطاء \_الرياض،الطبعة الأولى ١٤٣٢هـ.
- جامع الرموزشرح مختصر الوقاية المسمى بالنقاية: للعلامة شمس الدين محمد القُهُستاني
   الحنفي،مطبع مظهر العجايب \_كلكته،الطبعة ٢٧٤هـ.
- -الجامع الصغير في أحاديث البشير النذير: للحافظ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر بن سابق
   الدين الخضيري السيوطي (٩٤٩هـ/٩١١هـ)، دار الكتب العلمية ـ بير وت، الطبعة التاسعة ١٤٣٨هـ.
- ◄ -جامع العلوم والحكم: للحافظ عبدالرحمن بن أحمد بن رجب الحنبلي (٧٩٥هـ)، ت: شعيب الأرنؤ وط، مؤسسة الرسالة \_بيروت، الطبعة الثامنة ١٤١٩هـ.
- -الجامع في الأحكام: للإمام عبد الله بن وهب بن مسلم القرشي المصري (١٢٥هـ/١٩٧هـ)،
   ت: رفعت فوزي عبد المطلب، دار الوفاء منصورة، الطبعة الأولى ١٤٢٥هـ.
- -الجامع الكبير: للحافظ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر بن سابق الدين الخضيري السيوطي
   (٩٨٤هـ/١ ٩١هـ)،دار السعادة،الطبعة ١٤٢٦هـ.
- و- الجامع لأحكام القرآن (تفسير قرطبي): للعلامة محمد بن أحمد بن أبي بكر بن فرح الأنصاري القرطبي (٦٧١هـ)، ت:عبدالله بن عبد المحسن، مؤسسة الرسالة بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٧هـ.
- -الجامع لأخلاق الراوي: للحافظ أبي بكر أحمد بن علي بن ثابت الخطيب البغدادي(٣٩٢هـ/ ٣٩٤هـ).
   ٣٤.٦هـ)،ت:محمود الطحان،مكتبة المعارف \_الرياض،الطبعة ٤٠٠٣هـ.
- جامع المضمرات: للعلامة يوسف بن عمر بن يوسف الكادوري(٨٣٢هـ)،ت:عمر عبد الرزاق حمد الفياض،دار الكتب العلمية \_بيروت،الطبعة الأولى ١٤٣٩هـ.
  - - جامع المعجزات: للشيخ محمد الرِّهَاوي الواعظ،مطبعة نبات المصري.

- ◄ الجَدُّ الحَثِيث في بيان ما ليس بحديث: للعلامة أحمد بن عبد الكريم الغزي العامري (١١٤٣هـ)،
   ت:فواز أحمد زمرلي،دار ابن حزم -بيروت.
- -الجد الحثيث: للعلامة أحمد بن عبد الكريم الغزّي العامري (١١٤٣هـ)، دار الراية \_الرياض،
   الطبعة الأولى ١٤١٢هـ.
- ◄ الجرح والتعديل: للإمام عبد الرحمن بن محمد أبي حاتم الرازي(٢٤٠هـ/٣٢٧هـ)،ت: مصطفى عبد القادر عطا، دار الكتب العلمية \_بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٢هـ.
- ◄ الجرح والتعديل: للإمام عبد الرحمن بن محمد أبي حاتم الرازي(٢٤٠هـ/٣٢٧هـ)،دار الكتب العلمية ـبيروت،الطبعة الأولى ١٣٧٧هـ.
- ◄ جزء أبي الجهم: للحافظ أبي الجهم العلاء بن موسى الباهلي(٢٢٨هـ)، ت:عبد الرحيم محمد أحمد القشقري، مكتبة الرشد\_الرياض، الطبعة الأولى ١٤٢٠هـ.
- جزء آدم بن أبي إياس: للحافظ أبي الحسن آدم بن أبي أياس الخراساني المروزي العسقلاني
   ۱۳۲۱هـ/۲۲۱هـ)، مخطوط من الشاملة.
- ◄ -الجزء الأول من معجم أسامي مشايخ أبي علي الحداد: رواية أبي الحسن مسعود بن أبي منصور
  الخياط: للإمام أبي علي حسن بن أحمد بن الحسن الحداد الأصبهاني (١٩٤هـ/٥١٥هـ)، مخطوط،
  مكتبة الأستاذ الدكتور محمد بن تركى التركى.
- -الجزء الثامن من الفوائد العوالي رواية الحافظ أبي طاهر السلفي: للعلامة أبي عبد الله قاسم بن
   الفضل الثقفي (٣٩٧هـ/٨٩٩هـ)، مخطوط، مكتبة الأستاذ الدكتور محمد بن تركي التركي .
- الجزء العشرون من المشيخة البغدادية: للحافظ أبي طاهر أحمد بن محمد بن أحمد الأصبهاني
   السلفي(٥٧٦هـ)،مخطوط.
- جزء في فضل رجب: تحت كتاب أداء ماوجب لابن دحية الكلبي: للحافظ أبي القاسم علي
   بن الحسن بن هبة الله بن عبد الله المعروف بابن عساكر (٤٩٩هـ/٥٧١هـ)، ت: جمال عزون.
- -جزء فيه ذكر أبي القاسم سليمان بن أحمد بن أيوب الطبراني: للحافظ يحيى بن عبد الوهاب بن
   محمد بن إسحاق ابن منده العبدي الأصبهاني (٤٣٤هـ/٥١١)، ت:أبي هاشم إبراهيم بن منصور
   الهاشمى الأمير، مؤسسة الريان \_بيروت، الطبعة الثانية ٢٨هـ.
- - جزء فيه حديث المصيصي لوين: للعلامة أبي جعفر محمد بن سليمان المصيصي (٢٤٦هـ)، ت:أبو عبدالرحمن مسعد بن عبدالحميد السعدني،أضواء السلف الرياض،الطبعة الأولى ١٤١٨هـ.

- جزء فيه من تخريج الشيخ علي بن الحسن بن إسماعيل العبدي(٥٢٤هـ/٥٩٩):مخطوط،
   مكتبة الأستاذ الدكتور محمد بن تركى التركى .
- الجزء فيه من حديث أبي الطيب الحوراني تحت كتاب سلوك طريق السلف: للحافظ أبي الطيب محمد بن حميد بن محمد الكلابي الحوراني (٣٤١هـ)، ت: أبو عبد الله حمزة الجزائري، الدار الأثرية \_أردن، الطبعة الأولى ١٤٣٠هـ.
- جزء فيه من حديث الفقيه أبي القاسم الشهرزوري عن شيوخه: للعلامة أبي القاسم عبد العزيز بن
   على الشهرزوري المالكي (٤٢٧هـ)، مخطوط.
- الجزء فيه من فوائد أبي علي عبد الرحمن بن محمد: للعلامة أبي علي عبد الرحمن بن محمد بن أحمد النيسابوري (٤٢٠هـ)، مخطوط.
- - الجزء من فوائد حديث أبي ذر الهروي: للحافظ أبي ذر عبد بن محمد بن أحمد الهروي المعروف بابن السماك(٤٣٤هـ)، ت: أبي الحسن سمير بن حسين، مكتبة الرشد \_ الرياض، الطبعة الأولى ١٤١٨هـ.
- و- الجعفريات: رواية محمد بن محمد بن الأشعث الكوفي، ت: مشتاق صالح المظفر، دار الكتب والوثائق \_العراق، الطبعة الأولى ١٤٣٤هـ.
- جلاء الأفهام في فضل الصلاة على محمد خير الأنام: للحافظ محمد بن أبي بكر بن أيوب بن سعد شمس الدين ابن قيم الجوزية (٦٩١هـ/٧٥١هـ)، ت: شعيب الأرناؤوط وعبد القادر الأرناؤوط، دار العروبة \_الكويت، الطبعة الثانية ١٤٠٧هـ.
- الجليس الصالح الكافي: للحافظ أبي الفرج المعافى بن زكريا بن يحيى المعروف بابن طرار الجريري النهرواني (٣٩٠هـ)، ت: عبد الكريم سامي الجندي، دار الكتب العلمية \_ بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٦هـ.
- جمع الجوامع: للحافظ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر بن سابق الدين الخضيري السيوطي(٩٤٩هـ/١٩٩مـ)، دار السعادة ـ الأزهر، الطبعة ٩٤٤٦هـ.
  - - جمع الوسائل: للملاعلي بن سلطان الهروي القاري(١٠١٤هـ)،دار المعرفة\_بيروت.
- الجواب الكافي: للعلامة محمد بن أبي بكر بن أيوب بن سعد شمس الدين ابن قيم الجوزية
   (١٩٦هـ/٧٥١هـ)،ت:عمرو عبد المنعم بن سليم،مكتبة ابن تيمية \_القاهرة، الطبعة الأولى١٤١٧هـ.

- الجواهر المضية في طبقات الحنفية: للعلامة محيى الدين أبي محمد عبد القادر بن محمد القرشي
   المصري الحنفي (٦٩٦هـ/٧٧٥هـ)، دائرة المعارف النظامية \_الهند، حيدر آباد الدكن .
- الجوهرة في نسب النبي وأصحابه العشرة: للعلامة محمد بن أبي بكر بن عبد الله بن موسى الأنصاري
   البري (٩٩٦هـ/٦٨٠)، ت:محمد التونجي، دار الرفاعي \_الرياض، الطبعة الأولى ١٤٠٣هـ.
- و- الجوهرة النيرة: للعلامة أبي بكر بن علي الحداد( ٠٠٨هـ)،ت: إلياس قبلان،دار الكتب العلمية
   \_بيروت،الطبعة الأولى ١٤٢٧هـ.
- الجوهر النقي على سنن البيهقي: للحافظ علاء الدين أبي الحسن علي بن عثمان ابن التركماني
   الحنفي (٦٣٥هـ/٧٥٠)، دائرة المعارف العثمانية \_حيدر آباد الدكن، الطبعة الأولى ١٣٥٦هـ.
- حاشية ابن عابدين: للعلامة محمد أمين بن عمر بن عبد العزيز المعروف بابن عابدين الدمشقي الحنفي (١١٩٨هـ/١٢٥٣هـ)، ت:عادل أحمد عبدالموجود وعلي محمد معوض، دار عالم الكتب الرياض، الطبعة ١٤٢٣هـ.
- حاشية الشهاب: للعلامة شهاب الدين أحمد بن محمد بن عمر المصري الخفاجي (٩٧٧هـ /٩٠٩ هـ).دار صادر \_بيروت .
- حاشية الطحطاوي على الدر المختار: للعلامة أحمد بن محمد بن إسماعيل الطحطاوي (١٣٣١هـ)،
   المطبعة المصرية \_القاهرة،الطبعة ١٢٥٤هـ.
- - حاشية الطحطاوي على الدر المختار: للعلامة أحمد بن محمد بن إسماعيل الطحطاوي ( ١٣٣١هـ)، مكتبة رشيدية ـ كوئتة .
- حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح: للعلامة أحمد بن محمد بن إسماعيل الطحطاوي (١٣٦١هـ)،
   ت:محمد عبد العزيز الخالدي، دار الكتب العلمية \_بيروت، الطبعة ١٤١٧هـ.
- الحاوي الكبير: للقاضي أبي الحسن علي بن محمد البصري الماور ودي (٤٥٠هـ)، ت:عادل أحمد
   عبد الموجود وعلي محمد معوض، دار الكتب العلمية ـ بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٤هـ.
- الحاوي للفتاوي: للحافظ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر بن سابق الدين الخضيري السيوطي (٨٤٩هـ/٩٤١هـ)، ت:عبد اللطيف حسن، دار الكتب العلمية \_بيروت، الطبعة ١٤٢١هـ.
- الحاوي للفتاوي: للحافظ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر بن سابق الدين الخضيري السيوطي(٨٤٩هـ)، ت:خالد طرطوسي، دارالكتاب العربي ـ بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٥هـ.

- الحجة في بيان المحجة وشرح عقيدة أهل السنة: للحافظ قوام السنة أبي القاسم إسماعيل بن محمد بن الفضل الأصبهاني (٤٥٧هـ/٥٣٥هـ)، ت: محمد بن محمود أبو رحيم، دار الراية ـ الرياض، الطبعة الأولى ٤١١هـ.
- حجة الله على العالمين في معجزات سيد المرسلين: للعلامة يوسف بن إسماعيل النبهاني (١٢٦٥هـ/
  ١٣٥٠هـ)، ت: عبد الوارث محمد على، دار الكتب العلمية \_ بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٧هـ.
- حديث أبي القاسم الحلبي: للعلامة أبي القاسم إسماعيل بن القاسم بن إسماعيل الحلبي الخياط
   (٣٧٠هـ)، مخطوط من الشاملة .
- حديث الجويباري في مسائل عبد الله بن سلام: تحت مجموعة أجزاء حديثية: للحافظ أبي بكر أحمد بن الحسين البيهقي (١٣٨٤هـ/٤٥٨هـ)، ت: أبو عبيدة مشهور بن حسن آل سلمان، دار ابن حزم \_بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٢هـ.
- حديث الزهري: للحافظ أبي الفضل عبيد الله بن عبد الرحمن البغدادي(٣٨١هـ)،ت:حسن
   بن محمد بن على شبالة البلوط،أضواء السلف \_الرياض،الطبعة الأولى١٤١٨هـ.
- -حسن الأثر في ما فيه ضعف واختلاف من حديث وخبر وأثر: للعلامة محمد بن درويش بن محمد الحُوت(١٢٠٣هـ/١٢٧٧هـ)،مطبعة الكشاف \_بيروت،الطبعة ١٣٥٣هـ.
- حسن التنبه لما ورد في التشبه: للعلامة نجم الدين محمد بن محمد بن محمد الغزي (٩٩٧هـ ١٤٣٢ هـ).دار النوادر \_الكويت،الطبعة الأولى ١٤٣٢هـ.
- حسن الظن بالله: للحافظ أبي بكر عبد الله بن محمد القرشي المعروف بابن أبي الدنيا (٢٠٨هـ/ ٢٨٠هـ)، ت: مخلص محمد، دار طيبة \_الرياض، الطبعة الأولى ١٤٠٨هـ.
- حصن الحصين: للحافظ أبي الخير محمد بن محمد الدمشقي المقري الجزري( ٥٥١هـ/١٣٣٨هـ)،
   ت:عبد الرؤف الكمايي،مكتبة غراس \_الكويت،الطبعة الأولى ١٤٢٩هـ.
- حصن الحصين: للحافظ أبي الخير محمد بن محمد الدمشقي المقري الجزري (٥١١هـ/١٣٣٨هـ)،
   ت: هيثم طعيمي، المكتبة العصرية \_بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٥هـ.
- حلبة المجلي: للعلامة ابن الأمير الحاج( ٨٧٩ هـ)،ت:أحمد بن محمد الغلاييني الحنفي،
   دار الكتب العلمية بيروت،الطبعة الأولى ٤٣٦ اهـ.
- حلية الأولياء: للحافظ أبي نعيم أحمد بن عبد الله الأصبهاني (٣٣٦هـ/٤٣٠هـ)، دار الفكر \_ بير وت، الطبعة ٤١٦ ١هـ.

- ◄ حلية الأولياء: للحافظ أبي نعيم أحمد بن عبد الله الأصبهاني (٣٣٦هـ/٤٣٠هـ)، دار الكتب العلمية بير وت، الطبعة الأولى ١٤٠٩هـ.
- حياة الحيوان الكبرى: للعلامة كمال الدين محمد بن موسى بن عيسى بن علي الدميري
   (٨٠٨هـ)، ت: أحمد حسن بسج، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الثانية ١٤٢٤هـ.
- و خزينة الأسرار: للعلامة محمد حقي بن علي بن إبراهيم النازلي(١٣٠١هـ)،المطبعة الخيرية،
   الطبعة ١٣٠٩هـ.
- -خزينة الجواهر في زينة المنابر: لعلي أكبر بن حسين النهاوندي الشيعي، كاتب: محمد حسن السبزواري، دون ذكر مطبع، سنة ١٣٥٨هـ.
- -الخصائص الكبرى: للحافظ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر بن سابق الدين الخضيري السيوطى (٩٤٩هـ/١٤٣٩هـ)، دار الكتب العلمية ـبيروت، الطبعة الخامسة ١٤٣٨هـ.
- - خلاصة الأثر في أعيان القرن الحادي عشر: للعلامة محمد أمين بن فضل الله بن محب الله بن محب الله بن محمد المحبى الحموى (١٠٦١هـ/١١١هـ)،المطبعة الوهيبة \_مصر،الطبعة ١٢٨٤هـ.
- خلاصة الأقوال في معرفة الرجال: لأبي منصور حسن بن يوسف بن علي الحلي الأسدي (٦٤٨هـ
   ٧٢٦هـ)، ت: جواد القيومي، مؤسسة نشر الفقاهة قم، الطبعة ١٤٣١هـ.
- -خلاصة البدر المنير: للحافظ أبي حفص سراج الدين عمر بن علي بن أحمد الشافعي المصري المعروف بابن الملقن (٧٢٣هـ/٨٠هـ)، ت:حمدي عبد المجيد السلفي، مكتبة الرشد \_الرياض.
- و- الخلافيات بين الإمامين: للحافظ أبي بكر أحمد بن الحسين البيهقي (٣٨٤هـ/٥٥٨هـ)، الروضة للنشر والتوزيع \_القاهرة، الطبعة الأولى ١٤٣٦هـ.
- الخلعيات: للعلامة القاضي أبو الحسن علي بن الحسن بن الحسين الخلعي (٤٠٥ هـ/٤٩٢هـ).
   ت:أحمد بن حسن الشيرازي،مؤسسة الريان \_بيروت،الطبعة الأولى ١٤٣١هـ.
- الداء والدواء: للحافظ محمد بن أبي بكر بن أيوب بن سعد شمس الدين ابن قيم الجوزية (٦٩١هـ/ ٧٥هـ)، ت:محمد أجمل الإصلاحي، دار عالم الفوائد \_مكة المكرمة، الطبعة الأولى ١٤٢٩هـ.
- - الدراية: للحافظ أبي الفضل شهاب الدين أحمد بن علي بن محمد بن حجر العسقلاني
   (٣٧٧ه\_/٨٥٢هـ): عبدالله هاشم اليماني، دار المعرفة \_بيروت.

- الدرة الغراء في نصيحة السلاطين والقضاة والأمراء: للعلامة محمود بن إسماعيل الخَيْربَيْتي
   (٣٤٨هـ)، مخطوط من الشاملة.
- درة الناصحين: للعلامة عثمان بن حسن بن أحمد الشاكر الخوبوي الرومي الحنفي (١٣٤١هـ)،
   فيضى كتب خانه \_ كوئته .
- ◄ الدر الثمين والمورد المعين: للعلامة محمد بن أحمد ميارة المالكي، ت:عبدالله المنشاوي،
   دار الحديث \_القاهرة، الطبعة ١٤٢٩هـ.
- ◄ الدر المختار: للعلامة علاء الدين محمد بن علي بن محمد الحصكفي (١٠٨٨هـ)، ت: عبد المنعم خليل إبراهيم، دار الكتب العلمية \_بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٣هـ.
- ◄-الدر المنثور في التفسير بالمأثور: للحافظ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر بن سابق الدين الخضيري السيوطي (١٤٩ههـ/ ٩١١هـ)، ت:عبد الله بن عبد المحسن التركي، مركز هجر للبحوث والدراسات العربية والإسلامية \_القاهرة، الطبعة الأولى ١٤٢٤هـ.
- ◄ الدرر الحسان في البعث ونعيم الجنان على هامش دقائق الأخبار للقاضي عبد الرحيم: المنسوب إلى الحافظ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر بن سابق الدين الخضيري السيوطي (٩٤٩هـ/١٩٩هـ)،الحرمين ـ اندونيسيا،الطبعة الأولى١٤٢٦هـ.
  - - درر الحكام: للعلامة ملا خسرو (٥٨٥ هـ)،مير محمد كتب خانة \_ كراتشي،باكستان.
- الدرر في اختصار المغازي والسير: للحافظ أبي عمر يوسف بن عبد الله بن محمد بن عبد البر
   النمري (٣٦٨هـ/٣٤هـ)، ت: شوقي ضيف، دار المعارف \_القاهرة، الطبعة الثانية ١٤٠٣هـ.
- - الدرر المنتثرة في الأحاديث المشتهرة: للحافظ جلال الدين عبدالرحمن بن أبي بكر بن سابق الدين الخضيري السيوطي(١٤٩هـ/ ٩١١هـ)،ت:محمد عبد القادر عطا،دار الكتب العلمية ـ بيروت،الطبعة الأولى ١٤٠٨هـ.
- ◄ الدرر المنتثرة في الأحاديث المشتهرة: للعلامة جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر بن سابق الدين الخضيري السيوطي (١٤٩ههـ/ ٩١١هـ)، ت: عبد الله بن عبد المحسن التركي، مركز هـجر \_القاهرة، الطبعة الأولى ١٣٣٤هـ.
- ◄-الدرر المنتثرة في الأحاديث المشتهرة للحافظ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر بن سابق الدين الخضيري السيوطي(٩١١هـ)،ت:محمد بن لطفي الصباغ،عمادة شؤون المكتبات \_الرياض.

- -الدر المنضود: للعلامة أبي العباس شهاب الدين أحمد بن محمد بن علي بن حجر الهيتمي
   (٩٠٩هـ/٩٧٤هـ)، ت:بوجمعة عبد القادر مكري ومحمد شادي مصطفى، دار المنهاج \_ جده،
   الطبعة الأولى ١٤٢٦هـ.
- -الدر المنظوم من كلام المصطفى المعصوم: للحافظ أبي عبد الله علاء الدين مغلطاي بن قُليْج بن
   عبد الله البَكْجَري الحَكْري الحنفي (١٨٩هـ/٧٦٢هـ)، ت: حسن عبجي .
- الدر النظيم في خواص القرآن العظيم: للعلامة أبي محمد عبد الله بن أسعد اليمني اليافعي المكتبة العلامية \_مصر .
- دستور العلماء أو جامع العلوم في اصطلاحات الفنون: للعلامة القاضي عبد النبي بن عبد الرسول،
   ت:حسن هاني فحص، دار الكتب العلمية \_ بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢١هـ.
- و-الدعوات الكبير: للحافظ أبي بكر أحمد بن الحسين البيهقي (٣٨٤هـ/ ٤٥٨هـ)، ت:بدر بن
   عبد الله البدر، غراس للنشر والتوزيع \_الكويت، الطبعة الأولى ١٤٢٩هـ.
- دقائق الأخبار في ذكرالجنة والنار: المنسوب إلى العلامة عبد الرحيم بن أحمد،المطبعة الميمنية \_مصر،الطبعة ١٣٠٦هـ.
- و- دقائق الأخبار في ذكرالجنة والنار: المنسوب إلى العلامة عبد الرحيم بن أحمد، مطبع قيومي \_
   كانبو ر، الطبعة ١٣١٥هـ.
- دقائق الأخبار في ذكر الجنة والنار: المنسوب إلى العلامة عبد الرحيم بن أحمد، الحرمين \_ الطبعة
   الأولى ١٤٢٦هـ.
- دلائل الخيرات وشوارق الأنوار: للعلامه أبي عبد الله محمد بن سليمان الجزولي ( ٨٧٠ هـ)،
   مطبعة مصطفى البابي الحلبي \_مصر،الطبعة ١٣٥٦هـ.
- دلائل النبوة: للحافظ أبي نعيم أحمد بن عبد الله الأصبهاني (٣٣٦هـ/٤٣٠هـ)، ت:محمد رواس قلعه جي، دار النفائس ـ بيروت، الطبعة الثانية ١٤٠٦هـ.
- دلائل النبوة: للحافظ أبي العباس جعفر بن محمد بن المعتز المستغفري النسفي (٣٥٠هـ/٢٣٢هـ)،
   ت:محمد بن فارس السلوم دار النوادر \_بيروت الطبعة الأولى ١٤٣١هـ.
- دلائل النبوة: للإمام أبي بكر أحمد بن الحسين البيهقي (٣٨٤هـ/ ٤٥٨هـ)، ت: الدكتور عبد المعطي قلعجي، دارالكتب العلمية بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠٨هـ.

- دلائل النبوة: للحافظ قوام السنة أبي القاسم إسماعيل بن محمد بن الفضل الأصبهاني(٤٥٧هـ)
   ٥٣٥هـ)،ت:محمد بن محمد الحداد،دار طيبة ـالرياض،الطبعة الأولى ١٤٠٩هـ.
- و- الديباج: للحافظ أبي القاسم إسحاق بن إبراهيم الختلي (٢٨٣هـ)، ت: إبراهيم صالح، دار البشائر \_
   بير وت، الطبعة الأولى ١٩٩٤ء.
- ديوان الضعفاء: للحافظ أبي عبد الله شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز الذهبي
   (٧٤٨هـ/٧٤٨)، ت: حماد بن محمد الأنصارى، مكتبة النهضة الحديثة \_مكة ، الطبعة ١٣٨٧هـ.
- الذخيرة: للعلامة شهاب الدين أحمد بن إدريس القرافي(١٨٣هـ)، ت: محمد حجي، دار الغرب الإسلامي ـ بيروت الطبعة الأولى ١٩٩٤.
- و- ذخيرة الحفاظ: للإمام أبي الفضل محمد بن طاهر بن علي المقدسي المعروف بابن القيسراني
   (٨٤٤هـ/٧٠٥هـ)، ت: عبدالرحمن الفريوائي، دارالسلف \_الرياض، الطبعة الأولى ١٤١٦هـ.
- ◄ الذرية الطاهرة النبوية: للحافظ أبي بشر محمد بن أحمد بن حماد الدولابي (٢٢٤هـ/٣١٠هـ)،
   الدار السلفية \_الكويت، الطبعة الأولى ١٤٠٧هـ.
- ذريعة الوصول إلى جناب الرسول: للعلامة المخدوم محمد هاشم السندهي(١١٠٤هـ/١٧٤هـ)،
   مترجم: علامة محمد يوسف لدهيانوى الشهيد، مكتبة لدهيانوى كراتشى.
- ◄ ذكر الأقران: للحافظ أبي الشيخ عبد الله بن محمد الأصبهاني(١٣٦٩هـ)، ت: مسعد عبد الحميد محمد السعدني، دار الكتب العلمية ـ بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٧هـ
- ذكر من اختلف العلماء ونقاد الحديث فيه: للإمام أبي حفص عمر بن أحمد ابن شاهين (٢٩٧هـ/ ٣٨٥هـ)، ت: حماد بن محمد الأنصاري، مكتبة أضواء السلف \_الرياض، الطبعة الأولى ١٤١٩هـ.
- ذم الدنيا: للحافظ أبي بكر عبد الله بن محمد القرشي المعروف بابن أبي الدنيا (٢٠٨هـ/٢٨٠هـ)، ت:
   فاضل بن خلف الحمادة الرقي، دار أطلس الخضراء الرياض، الطبعة الأولى ٢٣٣٠هـ
- ذم الكلام وأهله: للحافظ أبي إسماعيل عبد الله بن محمد بن علي الهروي الأنصاري(٣٩٦هـ/ ٤٨١هـ)، ت:عبد الرحمن بن عبد العزيز الشبل، مكتبة العلوم والحكم \_ المدينة المنورة.
- ذم الملاهي: للحافظ أبي بكر عبد الله بن محمد القرشي المعروف بابن أبي الدنيا (٢٠٨هـ/٢٨٠هـ)،
   ت:عمرو عبد المنعم سليم، مكتبة ابن تيمية \_القاهرة، الطبعة الأولى ١٤١٦هـ.
- - ذم الهوى: للحافظ جمال الدين أبي الفرج عبد الرحمن بن علي بن محمد ابن الجوزي (٥٠٨ هـ /٥٥٧هـ). ت:خالد عبد اللطيف، دار الكتاب العربي ـ بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٨هـ.

- -ذيل تاريخ بغداد: للحافظ أبي عبد الله محمد بن محمود بن الحسن البغدادي المعروف بابن النجار (٨٥٧هـ/٦٤٣هـ)،ت:مصطفى عبد القادر،دار الكتب العلمية \_بيروت،الطبعة الثانية ١٤٢٥هـ.
- ذيل ديوان الضعفاء: للحافظ أبي عبد الله شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز
   الذهبي (٦٧٣هـ/٧٤٨هـ)، ت: حماد بن محمد الأنصاري، مكتبة النهضة الحديثة \_المكة المكرمة .
- - ذيل اللآلئ المصنوعة: للعلامة جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر بن سابق الدين الخضيري السيوطي (١٤٣٩هـ/ ٩١١هـ)، ت: زياد نقشبندي، دار ابن حزم \_بيروت، الطبعة الأولى ١٤٣٢هـ.
- - ذيل اللآلئ المصنوعة: للحافظ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر بن سابق الدين الخضيري السيوطي (٨٤٩هـ/١٩٩هـ)، المكتبة الأثرية \_شيخو بوره، الطبعة ١٣٠٩هـ.
- و- ذيل ميزان الاعتدال: للحافظ أبي الفضل زين الدين عبد الرحيم بن الحسين العراقي (٧٢٥هـ/ ١٤٠٦هـ)، ت:عبد القيوم عبد رب النبي، إحياء التراث الإسلامي \_بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠٦هـ.
- و-ذيل ميزان الاعتدال: للحافظ أبي الفضل زين الدين عبد الرحيم بن الحسين العراقي (٧٢٥هـ/ ٨٧٦هـ)، ت:أبو رضا الرفاعي، دار الكتب العلمية \_بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٦هـ.
- و ربيع الأبرار: للعلامة أبي القاسم محمود بن عمر الزمخشري(٤٦٧هـ/٥٣٨هـ)،ت:عبد الأمير مهنا،
   مؤسسة العلمي بيروت، الطبعة الأولى ٤١٢هـ.
- رجال الكشي: لشيخ الإمامية أبي عمرو محمد بن عمر بن عبد العزيز الكشي، مؤسسة الأعلمي
   للمطبوعات ـ بيروت الطبعة الأولى ١٤٣٠هـ.
- و-رجال النجاشي: لأبي العباس أحمد بن علي بن أحمد الأسدي الكوفي النجاشي (٣٧٢هـ/٤٥٠هـ)،
   شركة الأعلمي للمطبوعات \_بيروت، الطبعة الأولى ١٤٣١هـ.
  - - الرحمة في الطب والحكمة: منسوب إلى الإمام السيوطي، دار الكتب العلمية \_بيروت، الطبعة ٢٠١ ء.
- الرد علي البكرِي: للإمام تقي الدين أحمد بن تيمية الحراني (٦٦١هـ/٧٢٧هـ)، ت:عبدالله دحين،
   دار الوطن \_الرياض، الطبعة الأولى ١٤١٧هـ.
- رد المحتار علي الدر المختار يعرف بحا شية ابن عابدين: للإمام محمد أمين بن عمر بن عبد
   العزيز عابدين الدِمَشْقي (١١٩٨هـ/١٠٥٢هـ)، دار عالم الكتب \_الرياض، الطبعة ١٤٢٣هـ.
- ◄ الردود والنقود شرح مختصر ابن الحاجب: للعلامة أكمل الدين أبي عبد الله محمد بن محمد بن محمد بن محمود الحنفي البابرتي (نحو ١٧٨٩هــ٧٨٦هــ)، ت: ترحيب بن ربيعان الدوسري، مكتبة الرشد ـ الرياض، الطبعة الأولى ١٤٢٦هــ.

- ◄ الرسالة القشيرية: للعلامة أبي القاسم عبد الكريم بن هوازن القشيري(٢٦٥هـ)، ت: عبد الحليم محمود ومحمود بن الشريف، المكتبة التوقيفية \_القاهرة.
- ◄ الرسالة القشيرية: للعلامة أبي القاسم عبد الكريم بن هوازن القشيري(٤٦٥هـ)، ت: عبد الحليم
   محمود ومحمود بن الشريف، دار المعارف \_القاهرة .
- ◄ الرسالة المغنية في السكوت ولزوم البيوت: للعلامة أبو علي حسن بن أحمد بن عبد الله الحنبلي
   (٤٧١هـ)، ت:عبد الله بن يوسف الجديع، دار العاصمة ـ الرياض، الطبعة الأولى ١٤٠٩هـ.
- رسائل البركوي: للعلامة محمد بن بير علي بن إسكندر الرومي البركوي(٩٨٠هـ)، ت: أحمد هادي
   القصار، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الأولى ٢٠١١.
- رسائل: للشاه ولي الله الدهلوي(١٧٤هـ)، متر جم: محمد فاروق القادري، تصوف فاؤنديشن \_لاهور
   \_ باكستان، الطبعة ١٤٢٠هـ.
- الرصف لما روي عن النبي صلى الله عليه وسلم من الفعل والوصف: للعلامه غياث الدين محمد
   بن محمد ابن العاقولي (٧٣٣هـ/٧٩٧هـ)، مؤسسة الرسالة \_بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٤هـ .
- ◄ الرقة والبكاء: للحافظ أبي بكر عبد الله بن محمد القرشي المعروف بابن أبي الدنيا (٢٠٨هـ/ ٨٢٠هـ) محمد خير رمضان يوسف، دار ابن حزم ـ بيروت، الطبعة الثالثة ١٤١٩هـ.
- ◄ الرقة والبكاء: للحافظ موفق الدين عبد الله بن أحمد بن قدامة المقدسي (١٥٤١هـ/٣٦٠هـ)،
   ت:محمد خير رمضان يوسف، دار القلم \_دمشق، الطبعة الأولى ١٤١٥هـ.
  - -روح البيان: للعلامة إسماعيل حقى الإستنبولي(١١٢٧هـ)،دار إحياء التراث العربي \_بيروت.
- - روح المعاني في تفسير قرآن العظيم والسبع المثاني: للعلامة أبي الفضل شهاب الدين السيد محمود الألوسي البغدادي(١٢١٧هـ/١٢٧٠هـ)، ت: علي عبد الباري عطية، دار الكتب العلمية ـ بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٥هـ.
- روح المعاني في تفسير قرآن العظيم و السبع المثاني: للعلامة أبي الفضل شهاب الدين السيد
   محمود الآلوسي البغدادي (١٢١٧هـ/ ١٢٧٠هـ)، إحياء التراث العربي -بيروت.
- -روض الأخيار المنتخب من ربيع الأبرار: للعلامة محيى الدين محمد بن قاسم بن يعقوب الأماسي
   (٩٤٠هـ)، دار القلم العربي \_حلب، الطبعة الأولى ١٤٢٣هـ.
- - روض الرياحين في حكايات الصالحين: للعلامة عفيف الدين عبد الله بن أسعد اليافعي(٧٦٨هـ)،
   ت:محمدعزت، المكتبة التوقيفية.

- - الروض المعطار: للمؤرخ محمد بن عبد المنعم الحميري(٧٢٧هـ)، ت:إحسان عباس، مكتبة لبنان.
- - روضةالعقلاء: للإمام محمد بن حبان بن أحمد بن أبي حاتم البستي (بعد ٢٧٠هـ/٣٥٤هـ)،
   ت:محمد محيى الدين عبد الحميد، دار الكتب العلمية بيروت.
- روضة العلماء ونزهة الفضلاء: للعلامة أبي على حسين بن يحيي الزندويستي البخاري الحنفي
   ٢٨٢هـ)، ت: بشير برمان، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الأولى ١٤٤٢هـ.
- روضة المحبين: للعلامة محمد بن أبي بكر بن أيوب بن سعد شمس الدين ابن قيم الجوزية
   (٩٦٩هـ/٧٥١هـ)، ت:أحمد شمس الدين، دار الكتب العلمية ـ بيروت، الطبعة الثانية ١٤٢٤هـ.
- رياضة المتعلمين: للحافظ أبي بكر أحمد بن محمد بن إسحاق الدينوري المعروف بابن السني (٣٦٤هـ)، ت: نظام محمد صالح يعقوبي، دار النوادر \_دمشق، الطبعة الأولى ٤٣٦هـ.
- زاد المعاد في هدي خير العباد: للحافظ محمد بن أبي بكر بن أيوب بن سعد شمس الدين ابن قيم الجوزية (٩٩٦هـ/٧٥١هـ)، ت: شعيب الأرنوؤط وعبدالقادر الأرنوؤط، مؤسسة الرسالة
   \_بيروت، الطبعة السابعة وعشرون ١٤١٥هـ.
- الزواجر عن اقتراف الكبائر: للعلامة أبي العباس شهاب الدين أحمد بن محمد بن علي بن حجر
   الهيتمي (٩٠٩هـ/٩٧٤هـ)، مطبعة حجازي \_القاهرة،الطبعة ١٣٥٦هـ.
- ◄-الزواجر عن اقتراف الكبائر: للحافظ أبي العباس شهاب الدين أحمد بن محمد بن علي بن حجر الهيتمي (٩٠٩هـ/٩٧٤هـ)، ت:محمد محمود عبدالعزيز، سيد إبراهيم صادق، جمال ثابت، دار الحديث \_القاهر ة، الطبعة ١٤٢٣هـ.
- وائد ابن ماجة: للإمام أحمد بن أبي بكر بن إسماعيل البوصيري (٧٦٢هـ/٠٤٨هـ)،ت:محمد مختار حسين،دار الكتب العلمية \_بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٤هـ.
- و- الزهد: للإمام أبي عبد الله أحمد بن محمد بن حنبل الشيباني (١٦٤هـ/١٤٢هـ)، ت: محمد عبد السلام شاهين، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٠هـ.
- الزهد: للإمام أبي داود سليمان بن الأشعث الأزدي السجستاني (٢٠١هـ/٢٧٥هـ)، ت: أبو تميم ياسر بن إبراهيم بن محمد، دار المشكاة \_القاهرة الطبعة الأولى ١٤١٤هـ.
- الزهد: للإمام أبي سفيان وكيع بن الجراح بن مليح الكوفي (١٢٩هـ/١٩٧هـ)،ت:عبد الرحمن
   عبد الجبار الفريوائي،مكتبة الدار \_المدينة المنورة، الطبعة الأولى ١٤٠٤هـ.

- و- الزهد والرقائق: للإمام عبد الله بن المبارك(١٨١هـ)،ت:حبيب الرحمن الأعظمي،مؤسسة الرسالة بيروت.
- ◄ الزهر الفائح في ذكر من تنزه عن الذنوب والقبائح: للحافظ أبي الخير محمد بن محمد الدمشقي المقري الجزري(١٥٧هـ/٨٣٣هـ)، ت: محمد عبد القادر عطا، دار الكتب العلمية ـ بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠٦هـ.
- - الزهر النضرفي حال الخضر: للحافظ أبي الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني (١٧٣هـ/ ٨٥٢هـ)، ت: صلاح الدين مقبول أحمد، مجمع البحوث الإسلامية \_ دهلي، الطبعة الأولى ١٤٠٨هـ.
- الزيادات على الموضوعات: للحافظ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر بن سابق الدين الخضيري
   السيوطي (١٤٩٩هـ)، ت: رامز خالد حاج حسن، مكتبة المعارف الرياض، الطبعة الأولى ١٤٣١هـ
- - سبل الهدى والرشاد: للعلامة محمد بن يوسف الصالحي الشامي (٩٤٢هـ)، دار الكتب العلمية \_
   بير و ت، الطبعة ٤١٤هـ.
- السراج المنير في الإعانة على معرفة بعض معاني كلام ربنا الحكيم الخبير: للعلامة شمس الدين محمد
   بن أحمد الخطيب الشربيني (٧٧٧هـ) المطبعة المصرية ـ بولاق.
- السر المكتوم في الفرق بين المالين المحمود والمذموم: للحافظ شمس الدين أبي الخيرمحمد بن عبد الرحمن السخاوي (٩٠١هـ/٩٠٠هـ)، ت: أبو عبيدة مشهور بن حسن آل سلمان، مكتبة و تسجيلات دار الإمام مالك \_أبو ظبى، الطبعة الأولى ١٤٢٥هـ.
- سفر السعادة: للعلامة أبي طاهر مجد الدين محمد بن يعقوب الفيروز آبادي(٩٧٢٩هـ/٨١٦ أو ٨١٧هـ)
   ت: احمد عبد الكريم السايح و عمر يوسف حمزه، مركز الكتاب مصر، الطبعة الأولى ١٤١٧هـ.
- ◄ سلسلة الأحاديث الضعيفة والموضوعة وأثرها السيئ في الأمة: للشيخ أبي عبد الرحمن محمد ناصر الدين الألباني (١٣٤٤هـ/١٤٢٠هـ)، دار المعارف \_الرياض .
- سنن ابن ماجه: للإمام أبي عبد الله محمد بن يزيد القزويني المعروف بابن ماجه (٢٠٩هـ/٢٧٣هـ).
   ت:محمد فؤاد عبد الباقي دار إحياء الكتب العربية \_حلب.
- سنن ابن ماجه: للإمام أبي عبد الله محمد بن يزيد القزويني المعروف بابن ماجه (٢٠٩هـ/٢٧٣هـ).
   ت: شعيب الأرنؤ وط، دار الرسالة العالمية -بيروت، الطبعة الأولى ١٤٣٠هـ.

- سنن أبي داود: للإمام أبي داود سليمان بن الأشعث الأزدي السجستاني(٢٠٢هـ/٢٧٥هـ)، ت:شعيب الأرنؤ وط،دارالرسالة العالمية \_دمشق،الطبعة الأولى ١٤٣٠هـ.
- سنن الترمذي: للإمام أبي عيسى محمد بن عيسى بن سورة بن موسى بن الضحاك السلمى الترمذي الضرير (٢٠٩هـ/٢٧٩هـ)، ت: إبراهيم عطوه عوض، مطبعة مصطفى البابي \_القاهرة الطبعة الثانية ١٣٩٨هـ.
- سنن الترمذي: للإمام أبي عيسى محمد بن عيسى بن سورة بن موسى بن الضحاك السلمى الترمذي الضرير (٢٠٩هـ/٢٧٩هـ)، ت:بشار عواد معروف، دار الغرب الإسلامي ـ بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٢هـ.
- سنن الدار قطني: للإمام أبي الحسن علي بن عمر بن أحمد بن مهدي الدارقطني (٣٠٦هـ/٣٨٥هـ).
   ت:شعيب الأرزؤوط،مؤسسة الرسالة-بيروت،الطبعة الأولى ١٤٢٤هـ.
- سنن الدارمي: للإمام أبي محمد عبد الله بن عبد الرحمن بن الفضل السمرقندي التيمي الدارمي
   (١٨١هـ/٢٥٥هـ)، ت:حسين سليم أسدالداراني، دار المغنى \_الرياض، الطبعة الأولى ١٤٢١هـ.
- السنن الكبرى: للحافظ أبي بكر أحمد بن الحسين البيهقي (٣٨٤هـ/ ٤٥٨هـ)، ت: محمد عبد القادر عطا،
   دار الكتب العلمية بير و ت، الطبعة الثانية ١٤٢٤هـ.
- -السنن الكبرى: للإمام الحافظ أبي عبد الرحمن أحمد بن شعيب الخراساني النسائي (٢١٥هـ/٣٠٣هـ)،
   ت:حسن عبد المنعم شلبي، مؤسسة الرسالة \_بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢١هـ.
- السنن الواردة في الفتن: للحافظ أبي عمرو عثمان بن سعيد بن عثمان الأموي الداني (١٣٧١هـ/٤٤٤هـ).
   ت:رضاء الله بن محمد إدريس المبار كفورى، دار العاصمة ـ الرياض.
- - السنن والأحكام عن المصطفى عليه أفضل الصلاة والسلام: للإمام ضياء الدين أبي عبد الله محمد بن عبد الله حسين بن عكاشة، دار ماجد بن عبد الله حسين بن عكاشة، دار ماجد عيرى \_جدة، الطبعة الأولى ١٤٢٥هـ.
- السواك وما أشبه ذاك: للحافظ شهاب الدين أبي القاسم عبد الرحمن بن إسماعيل بن إبراهيم المقدسي
   الشافعي المعروف بأبي شامة (٩٩٩هـ/٣٦٥هـ)، ت:أحمد العيسوي وأبو حذيفة إبراهيم بن محمد،
   دار الصحابة للتراث بطنطا، الطبعة الأولى ١٤١٠هـ.
- سؤالات ابن أبي شيبة لعلي بن المديني: لأبي جعفر محمد بن عثمان بن أبي شيبة (٢٩٧هـ)، ت: موفق بن عبد الله مكتبة المعارف \_ الرياض الطبعة الأولى ١٤٠٤هـ.
- -سؤالات ابن الجنيد لأبي زكريا يحيى بن معين: للحافظ أبي إسحاق إبراهيم بن عبد الله بن الجنيد الختلى،ت:أحمد محمد نور سيف،مكتبة الدار \_المدينة المنورة،الطبعة الأولى ١٤٠٨هـ.

- - سؤالات أبي عبيد الآجري لأبي داود السجستاني: للعلامة أبي عبيد محمد بن علي بن عثمان الآجري البصري، ت: محمد على قاسم العمري، المجلس العلمي \_المدينة المنورة، الطبعة ١٣٩٩.
- سؤالات أبي عبيد الآجري لأبي داود السجستاني: للعلامة أبي عبيد محمد بن علي بن عثمان الآجري البصري، ت: عبد العليم عبد العظيم البستوي، مؤسسة الريان بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٨هـ.
- -سؤالات البرذعي: للحافظ أبي عثمان سعيد بن عمرو بن عمار البرذعي (٢٩٢هـ)،ت:أبو عمر محمد
   بن على الأزهري،الفاروق الحديثية \_القاهرة،الطبعة الأولى ١٤٣٠هـ.
- -سؤالات البرقاني للدارقطني: للحافظ أبي بكر أحمد بن محمد الخوارزمي البرقاني (٢٣٦هـ/٤٢٥)،
   ت:عبدالرحيم محمد أحمد القشقري، كتب خانه جميلي ـ لاهور ـ باكستان، الطبعة الأولى ٤٠٤ هـ.
- سؤالات الحاكم للدارقطني: للحافظ أبي عبد الله محمد بن عبد الله الحاكم النيسابوري (٣٢١هـ/ 8٠٥هـ)، ت: موفق بن عبد الله بن عبد القادر، مكتبة المعارف \_الرياض، الطبعة الأولى ١٤٠٤هـ.
- سؤالات حمزة بن يوسف السهمي للدار قطني وغيره من المشايخ في الجرح والتعديل: للحافظ أبي القاسم حمزة بن يوسف الجرجاني السهمي (٤٢٧هـ)، ت: موفق بن عبد الله بن عبد القادر، مكتبة المعارف \_الرياض، الطبعة الأولى ١٤٠٤هـ.
- سؤالات السلمي للدارقطني: لأبي عبد الرحمن محمد بن الحسين السلمي الصوفي (٣٢٥هـ/٤١٢)،
   ت:سعد بن عبدالله الحميد وخالد بن عبدالرحمن الجريسي، مكتبة الملك فهد الوطنية \_الرياض،
   الطبعة الأولى ١٤٢٧هـ.
- سؤالات مسعود بن علي: للحافظ أبي عبد الله محمد بن عبد الله الحاكم النيسابوري (٣٢١هـ/ ٣٤٥هـ)،
   هــانت: موفق بن عبد الله بن عبد القادر، دار الغرب الإسلامي بيروت الطبعة الأولى ١٤٠٨هـ.
- - سير أعلام النبلاء: للحافظ أبي عبد الله شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز الذهبي (٧٤٨هـ/٧٤٨)، ت: شعيب الأرنؤوط، مؤسسة الرسالة بيروت، الطبعة الثالثة ٤٠٥ اهـ.
- ◄ -السيرة النبوية: للحافظ أبي الفداء إسماعيل بن كثير الدمشقي ( ٧٠٠هـ/٧٧٤هـ)، ت: مصطفى
   عبد الواحد، دار المعرفة \_بيروت، الطبعة ١٣٩٦هـ.
- السيرة النبوية: للعلامة أبي محمد عبد الملك بن هشام بن أيوب الحميري المعافري (٢١٢هـ)،
   ت:مصطفى السقا وإبراهيم الأبياري وعبد الحفيظ الشلبي، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي
   الحلبي وأولاده \_مصر، الطبعة الثانية ١٣٧٥هـ.

- -سير سلف الصالحين: للحافظ قوام السنة أبي القاسم إسماعيل بن محمد بن الفضل الأصبهاني (٤٥٧هـ
   ٥٣٥هـ)، ت: كرم بن حلمي بن فرحات بن أحمد، دار الراية ـ الرياض، الطبعة الأولى ١٤٢٠هـ.
- -الشذا الفياح من علوم ابن الصلاح: للعلامة أبي إسحاق برهان الدين إبراهيم بن موسى بن أيوب
   الأبناسي (٧٢٥هـ/٨٠٢هـ)، ت:صلاح فتحى هلل، مكتبة الرشد الرياض، الطبعة الأولى ١٤١٨هـ.
- -الشذرة في الأحاديث المشتهرة: للعلامة محمد بن طولون(٩٥٣هـ)،ت:كمال بن بسيوني زغلول،دار
   الكتب العلمية \_ بيروت،الطبعة الثانية ١٤١٣هـ.
- شرح أبيات سيبويه: للأديب اللغوي أبي محمد يوسف بن الحسن بن عبد الله بن المرزبان السيرافي
   ٣٨٥هـ)، ت: محمد على الريح هاشم، دار الفكر \_القاهر ة،الطبعة ١٩٩٤هـ).
- شرح الأربعين النووية: للعلامة محمد عبد الرؤف بن تاج العارفين المناوي (٩٥٢هـ/١٠٣١هـ)،
   ت:محمد عبد الكريم حسن الإسحاقي، الجامعة الإسلامية \_المدينة المنورة.
- شرح أسماء الله الحسنى: للعلامة أبي القاسم عبد الكريم بن هوازن القشيري(٤٦٥هـ)،دار
   آزال بيروت،الطبعة الأولى١٤٠٦هـ.
- شرح أصول اعتقاد أهل السنة والجماعة: للحافظ أبي القاسم هبة الله بن الحسن بن منصور الرازي
   الطبرى اللالكائي (٤١٨هـ)، ت: أحمد بن سعد بن حمدان الغامدي، دار طيبة .
- شرح التبصرة والتذكرة: للحافظ أبي الفضل زين الدين عبد الرحيم بن الحسين العراقي (٧٢٥هـ/ ٨٧٦٩).
   ١٨٠٦هـ)، ت: عبد اللطيف الهميم، ماهر ياسين فحل، دار الكتب العلمية ـ بيروت، الطبعة الأولى
   ١٤٣٣هـ.
- شرح التلويح على التوضيح: للعلامة سعد الدين مسعود بن عمر التفتازاني الشافعي (٩٩٣هـ)،
   دار الكتب العلمية -بيروت،الطبعة ١٩٧٧هـ.
- شرح الخَرْبُوتِي: للعلامة عمر بن أحمد آفندي الحنفي الخَرْبُوتي (١٢٩٩هـ)،نور محمد كتب خانه \_ كراتشي باكستان.
- -شرح الزرقاني على مختصر سيدي خليل: للعلامة عبد الباقي بن يوسف بن أحمد المالكي الزرقاني
   ١٠٢٠هـ/١٠٩٩هـ)، ت:عبد السلام محمد أمين، دار الكتب العلمية \_بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٢هـ.
- شرح الزرقاني على الموطا: للعلامة أبي عبد الله محمد بن عبد الباقي بن يوسف الزرقاني (١٢٢هـ)،
   طبع بالمطبع الخيرية.

- شرح الزرقاني على المواهب اللدنية: للعلامة أبي عبد الله محمد بن عبد الباقي بن يوسف الزرقاني
   (١٢٢هـ)، ت: محمد عبد العزيز الخالدي، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٧هـ.
- شرح السنة: للإمام محيى السنة الحسين بن مسعود الفراء البغوي (٥١٦هـ)، ت: شعيب الأرناؤوط
   ومحمد زهير الشاوش، المكتب الإسلامي بيروت، الطبعة الثانية ١٤٠٣هـ.
- - شرح سنن ابن ماجة القزويني: للعلامة أبي الحسن محمد بن عبد الهادي التتوي السندي الحنفي (١١٣٨هـ)، دار الجيل ـ بيروت.
- شرح سنن أبي داود: للعلامة شهاب الدين أحمد بن حسين المعروف بابن رسلان(٨٤٤هـ)،
   ت:ياسر كمال و أحمد سليمان،دار الفلاح \_الفيوم،الطبعة الأولى١٤٣٧هـ.
- - شرح الشفاء: للملاعلي بن سلطان الهروي القاري(١٠١٤هـ)، ت:الحاج أحمد طاهر القنوي، دار
   الكتب العلمية \_بيروت،الطبعة الأولى ١٣١٩هـ.
- شرح الشَّفاء: للملاّ علي بن سلطان الهَرَوِي القاري(١٠١٤هـ)،ت:عبدالله محمد الخليلي،دار
   الكتب العلمية ـبيروت.
- شرح صحيح البخارى لابن بطال: للإمام أبي الحسن علي بن خلف بن بطال البكري القرطبي (٤٤٩هـ)،
   ت: أبو تميم ياسر، مكتبة الرشد \_الرياض .
- -شرح الصدور بشرح حال الموتى والقبور: للحافظ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر بن سابق الدين الخضيري السيوطي (٨٤٩هـ/٩١١هـ)، مطبعة المدنى \_القاهرة.
- شرح علل الترمذي: للحافظ عبد الرحمن بن أحمد بن رجب الحنبلي (٧٠٦هـ/٧٩٥هـ)، ت: همام عبد الرحيم سعيد، مكتبة المنار \_الأردن، الطبعة الأولى ١٤٠٧هـ.
- - شرح العمدة في بيان مناسك الحج والعمرة: للإمام تقي الدين أحمد بن تيمية الحراني (٦٦١هـ /٧٢٧هـ)،ت:صالح بن محمد الحسن،مكتبة الحرمين الرياض،الطبعة الأولى ١٤٠٩هـ.
- شرح الكرماني: للإمام شمس الدين محمد بن يوسف بن علي بن سعيد الكِرْماني (٧١٧هـ٧٨٦هـ)
   تنمحمد عثمان،دار الكتب العلمية بيروت،الطعبة ٢٠١٠ .
- شرح مذاهب أهل السنة: للإمام أبي حفص عمر بن أحمد ابن شاهين(٢٩٧هـ/٣٨٥هـ)،ت:عادل بن
   محمد، مؤسسة قرطبة، الطبعة الأولى ١٤١٥هـ.
- -شرح مشكل الوسيط: للحافظ عثمان بن عبد الرحمن الشهرزوري المعروف بابن الصلاح (٥٧٠هـ/ ١٤٣٣هـ)، ت: محمد بلال بن محمد أمين، دار كنوز إشبيليا ـالرياض، الطبعة الأولى ١٤٣٧هـ.

- شرح مصابيح السنة: للعلامة محمد بن عبد اللطيف المعروف ابن ملك الكرماني الحنفي (٨٥٤هـ)،
   إدارة الثقافة الإسلامية، الطبعة الأولى ١٤٣٣هـ.
- شرح المعالم في أصول الفقه: للعلامة شرف الدين عبد الله بن محمد بن علي المعروف بابن التلمساني (٦٤٤هـ)، ت: عادل أحمد عبد الموجود وعلي محمد معوض، عالم الكتب بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٩هـ.
- شرح منتهي الإرادات: للعلامة أبي السعادات منصور بن يونس البهوتي (١٠٥١هـ)، عالم الكتب ـ
   بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٤هـ.
  - - شرح المولد النبوي: للعلامة جعفر البرزنجي، المطبعة الميمنية \_مصر.
- شروط الأئمة: رسالة في فضل الأخبار وشرح مذاهب أهل الآثار وحقيقة السنن: للحافظ أبي عبد الله محمد بن إسحاق ابن منده العبدي الأصبهاني(٣١٠هـ/٣٩٥ هـ)، ت:عبد الرحمن بن عبد الجبار الفريوائي، دار المسلم ـ الرياض، الطبعة الأولى ١٤١٦هـ.
- شعب الإيمان: للحافظ أبي بكر أحمد بن الحسين البيهقي (٣٨٤هـ/ ٤٥٨هـ)، ت: محمد السعيد بن بسيوني زغلول، دار الكتب العلمية ـ بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢١هـ.
- شُعبُ الإيمان: للحافظ أبي بكر أحمد بن الحسين البيهقي (٣٨٤هـ/٤٥٨هـ)، ت: مختار أحمد الندوي،
   مكتبة الرشد \_ الرياض، الطبعة الأولى ١٤٢٣هـ.
- شفاء السقام في زيارة خير الأنام: للحافظ تقي الدين علي بن عبد الكافي بن علي بن تمام السبكي
   (٣٨٣هـ٧٥٦هـ)، ت: حسين محمد علي شكري، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٩هـ.
- -شمائل ترمذي مع اردو شرح خصائل نبوي: للحافظ محمد زكريا المهاجر المدني (١٣١٥هـ/١٤٠٢هـ)،
   دار الإشاعت \_كراتشي، الطبعة ٤١١هـ.
- - الشمائل المحمدية: للإمام أبي عيسى محمد بن عيسى بن سورة بن موسى بن الضحاك السلمي الترمذى الضرير (٢٠٩هـ/٢٧٩هـ)، ت: سيد بن عباس الجليمي، المكتبة التجارية \_مكة المكرمة الطبعة ١٤١٣هـ.
- -شمائل النبوة: للحافظ أبي بكر محمد بن علي بن إسماعيل القفال (٢٩١هـ/٣٦٥هـ)، ت: أبو عبد
   الله عمر بن أحمد بن على، دار التوحيد \_الرياض، الطبعة الأولى ١٤٣٦هـ.
  - - شواهد النبوة: للعلامة عبد الرحمن بن أحمد الجامي (٨٩٨هـ)،مكتبة الحقيقة \_إستنبول.

- شيوخ عبد الله بن وهب القرشي: للحافظ أبي القاسم خلف بن عبد الملك بن مسعود بن موسى بن بَشْكُوال (٤٩٤هـ/٥٧٨هـ)، ت: عامر حسن صبري، دار البشائر الإسلامية ـ بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٨هـ.
- - الصارم المنكي: للإمام شمس الدين محمد بن أحمد بن عبد الهادي الحنبلي (٥٠٧هـ/٤٤٧هـ)،دار
   الكتب العلمية بير وت، الطبعة الأولى ١٤٠٥هـ.
- الصارم المنكي: للإمام شمس الدين محمد بن أحمد بن عبد الهادي الحنبلي (٧٠٥هـ/٤٤٧هـ)، ت: أبو
   عبد الرحمن السلفي عقيل بن محمد بن زيد المقطري، مؤسسة الريان ـ بيروت، الطبعة الثانية ١٤٢٤هـ
- صب الخمول: للعلامة جمال الدين يوسف بن حسن بن أحمد الدمشقي المعروف بابن المبرد
   (٩٠٩هـ)، ت: نور الدين طالب، دار النوادر \_لبنان، الطبعة الأولى ١٤٣٢هـ.
- الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية: للعلامة أبي نصر إسماعيل بن حماد الجوهري (٣٩٣هـ)،
   ت:أحمد عبد الغفور عطار، دار العلم للملايين بيروت، الطبعة الثانية ١٣٩٩هـ.
- -صحيح ابن حبان: للإمام محمد بن حبان بن أحمد بن أبي حاتم البُسْتِي (بعد ٢٧٠هـ/٣٥٤هـ)،ت:
   شعيب الأرنؤوط،مؤمسة الرسالة -بيروت،الطبعة الأولى ١٤١٢هـ.
- -صحيح ابن خزيمة: للإمام أبي بكر محمد بن إسحاق بن خزيمة السلمي النيسابوري (٢٣٣هـ/١ ٣٩هـ).
   ت: محمد مصطفى الأعظمي، المكتب الإسلامي \_ بيروت، الطبعة ١٤٠٠هـ.
- صحيفة الإمام الرضا: المنسوب للإمام علي بن موسى الرضا (٢٠٣هـ)، ت: محمد مهدي نجف،
   المو تمر العالمي للإمام الرضا، الطبعة ١٤٠٦هـ.
- -الصحيح للبخاري: للإمام أبي عبد الله محمد بن إسماعيل بن إبراهيم بن المغيرة الجعفي البخاري
   (١٩٤هـ/٢٥٦هـ)، ت:محمد زهير بن ناصر الناصر، دار طوق النجاة -بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٢هـ.
- الصحيح للبخاري: للإمام أبي عبد الله محمد بن إسماعيل بن إبراهيم بن المغيرة الجعفي البخاري
   ١٩٤هـ/٢٥٦هـ)،قديمي كتب خانه \_ كراتشي .
- ◄ الصحيح لمسلم: للإمام أبي الحسين مسلم بن الحجاج القشيري النيسابوري(٢٠٦هـ/٢٦٦هـ)، ت:
   محمد فواد عبد الباقي، دار الكتب العلمية \_بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٢هـ.
- صفات رب العالمين: للحافظ أبي بكر محب الدين محمد بن عبد الله بن أحمد المقدسي
   الصالحي المعروف بابن المحب الصامت (٧١٣هـ/٧٨٩هـ)، ت: فواز بن فرحان بن راضي
   الشمرى، جامعة أم القرى \_ مكة المكرمة .

- صفة الصفوة: للحافظ جمال الدين أبي الفرج عبد الرحمن بن علي بن محمد ابن الجوزي (٥٠٨هـ /٥٩٧هـ)، ت: أحمد بن على، دار الحديث \_القاهرة، الطبعة ١٤٣٠هـ.
- الصمت وآداب اللسان: للحافظ أبي بكرعبد الله بن محمد بن عبيد ابن أبي الدنيا (٢٠٨هـ/ ١٤٨هـ)، ت: أبو إسحاق الحويني، دار الكتاب العربي \_بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٠هـ.
- الصواعق المحرقة: للحافظ أبي العباس أحمد بن محمد بن علي بن حجر الهَيْتَمِي (٩٠٩هـ/ ٩٩٠هـ)، مؤسسة الرسالة بيروت، الطبعة الأولى ١٩٩٧ء.
- الصواعق المحرقة: للحافظ أبي العباس أحمد بن محمد بن علي بن حجر الهَيْتَمِي (٩٠٩هـ/ ٩٧٤).
   ٩٧٤هـ)، ت:عبد الرحمن بن عبد الله التركي، دار الوطن \_الرياض، الطبعة الأولى ١٤١٧هـ.
- -صيانة صحيح مسلم من الإخلال والغلط: للحافظ عثمان بن عبد الرحمن الشهرزوري المعروف بابن الصلاح (٥٧٧هـ/١٤٣هـ)، ت:موفق بن عبد الله بن عبد القادر، دار الغرب الإسلامي ـ بيروت، الطبعة ١٤٠٤هـ.
- -صيد الخاطر: للحافظ جمال الدين أبي الفرج عبد الرحمن بن علي بن محمد ابن الجوزي(١٠٠٨هـ/ ٩٧٥هـ)، ت: حسن السماجي سويدان، دار القلم \_دمشق، الطبعة الثالثة ٤٣٣ اهـ.
- الضعفاء الصغير: للإمام أبي عبد الله محمد بن إسماعيل بن إبراهيم الجُعْفِي البخاري(١٩٤هـ /٢٥٦هـ)، ت:محمود إبراهيم زايد، دار المعرفة بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠٦هـ.
- الضعفاء الكبير: للحافظ أبي جعفر محمد بن عمرو بن موسى بن حماد العُقَيلي المكي (٣٢٢هـ)،
   ت:عبدالمعطى أمين قلعجي، دار الكتب العلمية \_بيروت، الطبعة الأولى ٤٠٤هـ.
- الضعفاء الكبير: للحافظ أبي جعفر محمد بن عمرو بن موسى بن حماد العُقَيلي المكي (٣٢٢هـ)،
   مخطوط:مكان و جودها من المكتبة العثمانية بطولقة بسكرة الجزائر، نشرها جمال عزون الجزائري.
- -الضعفاء الكبير: للحافظ أبي جعفر محمد بن عمرو بن موسى بن حماد العُقَيلي المكي (٣٢٢هـ).
   مخطوط:مكتبة الأستاذ الدكتور محمد بن تركي التركي .
- الضعفاء وأجوبة أبي زرعة الرازي على سؤالات البرذعي: للإمام عبيد الله بن عبد الكريم بن يزيدبن فروخ المعروف بكنيته أبو زرعة (١٩٤هـ/٢٦٤هـ)، ت: سعدي الهاشمي الجامعة الإسلامية المدينة المنورة الطبعة الأولى ١٤٠٢هـ.
- الضعفاء والمتروكون: للإمام أبي الحسن علي بن عمر بن أحمد بن مهدي الدار قطني الشافعي
   ١٤٠٦هــ)، ت:موفق بن عبد الله، مكتبة المعارف \_ الرياض، الطبعة الأولى ١٤٠٤هــ.

- -الضعفاء والمتروكين: للإمام الحافظ أبي عبد الرحمن أحمد بن شعيب الخراساني النسائي (٢١٥هـ/ ١٤٠٣هـ)، ت:عبد العزيز عزالدين السيروان، دار القلم \_بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠٥هـ.
- الضعفاء والمتروكين: للإمام الحافظ أبي عبد الرحمن أحمد بن شعيب الخراساني النسائي
   ١٤٠٦هــ)، ت: محمد إبراهيم زايد، دار المعرفة \_بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠٦هـ.
- ◄ الضعفاء والمتروكين: للإمام الحافظ أبي عبد الرحمن أحمد بن شعيب الخراساني النسائي(٢١٥هـ /٣٣٨هـ)، ت: كمال يوسف الحوت، مؤسسة الكتب الثقافية بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠٥هـ.
- الضعفاء والمتروكين: للحافظ جمال الدين أبي الفَرَج عبد الرحمن بن علي بن محمد ابن الجوزي
   (٨٠٥هـ/١٩٥٩)، ت: أبو الفداء عبد الله القاضى، دار الكتب العلمية \_بيروت، الطبعة الأولى ٤٠٦هـ.
- طبقات الأسماء المفردة من الصحابة والتابعين وأصحاب الحديث: للحافظ أبي بكر أحمد
   بن هارون بن روح البرذعي البرديجي (٣٠١هـ)، ت:سكينة الشهابي، طلاس للدراسات والترجمة
   والنشر \_دمشق، الطبعة الأولى ١٩٨٧هـ.
- -طبقات أعلام الشيعة: أغا بزرگ الطهراني، دار إحياء التراث العربي \_بيروت، الطبعة الأولى ١٤٣٠هـ.
- طبقات الحفاظ: للحافظ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر بن سابق الدين الخضيري السيوطي (٩٨٤هـ/١٩هـ)،دار الكتب العلمية ـبيروت،الطبعة الثانية ١٤١٤هـ.
- طبقات الشافعية الكبري: للحافظ تاج الدين أبي نصر عبد الوهاب بن علي بن عبد الكافي السبكي
   (٧٢٧هـ/٧٢٧هـ)، ت: مصطفى عبد القادر أحمد عطا، دار الكتب العلمية \_بيروت، الطبعة الأولى
   ١٤٢٠هـ.
- طبقات الشافعية الكبرى: للحافظ تاج الدين أبي نصر عبد الوهاب بن علي بن عبد الكافي السبكي (٧٢٧هـ/١٧٨هـ)، ت: محمود محمد الطناحي، عبد الفتاح محمد الحلو، هجر للطباعة والنشر، الطبعة الثانية ١٤١٣هـ.
- طبقات علماء الحديث: للحافظ أحمد بن عبد الهادي الدمشقي (٧٣٣هـ)، ت:أكرم البوشي
   وإبراهيم الزيبق، مؤسسة الرسالة ـ بيروت، الطبعة الثانية ١٤١٧هـ.
- الطبقات الكبرى: للحافظ أبي عبد الله محمد بن سعد القرشي البصري (١٦٨هـ/٢٣٠هـ)، تنمحمد
   عبد القادر عطا،دار الكتب العلمية \_بيروت،الطبعة الثانية ١٤١٨هـ.
- - الطبقات الكبرى: للحافظ أبي عبد الله محمد بن سعد القرشي البصري(١٦٨هـ/٢٣٠هـ)، دار
   صادر \_بيروت .

- طبقات المحدثين بأصبهان: للحافظ أبي الشيخ عبد الله بن محمد الأصبهاني (٣٦٩هـ)،ت:
   عبد الغفور عبد الحق حسين البلوشي،مؤسسة الرسالة \_بيروت،الطبعة الأولى ١٤١٢هـ.
- و- الطب النبوي: للحافظ أبي نعيم أحمد بن عبد الله الأصبهاني (٣٣٦هـ/٤٣٠هـ)،ت:مصطفى خضر دو نمز التركي، دار ابن حزم بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٧هـ.
- طرح التثريب في شرح التقريب: للحافظ ولي الدين أبي زرعة العراقي بن أبي الفضل زين
   الدين عبد الرحيم بن الحسين العراقي (٧٦٢هـ/٨٢٦هـ)، دار إحياء التراث العربي بيروت.
- - طوق الحمامة: للإمام ابن حزم الأندلسي(٤٥٦هـ)،مؤسسة هنداوي \_مصر،الطبعة الأولى ٢٠١٦ء.
- الطيوريات: للحافظ أبي طاهر أحمد بن محمد بن أحمد الأصبهاني السلفي (٥٧٦هـ)، ت: دسمان يحيى معالى، أضواء السلف\_الرياض، الطبعة الأولى ١٤٢٥هـ.
  - - الطيوريات: للحافظ أبي طاهر أحمد بن محمد بن أحمد الأصبهاني السلفي(٥٧٦هـ)،مخطوط.
- الظرائف واللطائف واليواقيت في بعض المواقيت: للعلامة أبي منصور عبد الملك بن محمد الثعالبي
   ٣٥٠هـ/٣٥٠هـ)، ت: ناصر محمدي محمد جاد، دار الكتب والوثائق القومية \_القاهرة ،الطبعة ٢٤٣٠هـ.
- عارضة الأحوذي: للعلامة محمد بن عبد الله المعافري الأندلسي المعروف بأبي بكر ابن العربي
   (٣٦٨هـ/٣٤٥هـ)، ت: جمال مرعشلي، دار الكتب العلمية \_بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٨هـ.
- ◄-العاقبة في ذكر الموت والآخرة: للحافظ أبي محمد عبد الحق بن عبد الرحمن الإشبيلي
   (١٨٥هـ)، خضر محمد خضر، مكتبة دار الأقصى \_الكويت، الطبعة الأولى ١٤٠٦هـ.
- العجاب في بيان الأسباب: للحافظ أبي الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني(٧٧٣هـ/ ٨٥٢هـ)،ت:عبد الحكيم محمد الأنيس،دار ابن الجوزي \_الرياض،الطبعة الأولى ١٤١٨هـ.
- ◄ العجالة في أحاديث المسلسلة: للعلامة أبي الفيض محمد ياسين بن محمد عيسى الفاداني المكي
   (١١١هـ)،دار البصائر \_ دمشق، الطبعة الثانية ١٤٠٥هـ.
- -عجالة المحتاج إلى توجيه المنهاج: للحافظ أبي حفص سراج الدين عمر بن علي بن أحمد الشافعي المصري المعروف بابن الملقن (٧٢٣هـ/٨٠٤هـ)، ت:عز الدين هشام بن عبد الكريم البدراني، دار الكتاب \_الأردن، الطبعة ١٤٢١هـ.
- -العرف الشذي: للعلامة أنور الشاه الكشميري(١٢٩٢هـ/١٣٥٢هـ)، ت:محمود شاكر، دار إحياء التراث العربي -بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٥هـ.

- -العزيز شرح الوجيز: للحافظ أبي القاسم عبد الكريم بن محمد الرافعي القزويني، ت:علي محمد معوض وعادل أحمد عبد الموجود، دار الكتب العلمية \_بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٧هـ.
- عصيدة الشهدة المعروف بشرح الخربوتي: للعلامة عمر بن أحمد آفندي الحنفي الخَرْبُوتي
   ١٤٩٩هـ.
- العقد الفريد: للعلامة أبي عمر أحمد بن محمد بن عبد ربه الأندلسي (٣٢٨هـ)،دار الكتب العلمية \_ بيروت،الطبعة ١٤٠٢هـ.
- - عقلاء المجانين: للعلامة أبي القاسم الحسن بن محمد بن حبيب النيسا بوري المفسر الواعظ (٢٠٦هـ)، ت:أبو هاجر محمد السعيد بن بسيوني زغلول، دار الكتب العلمية \_بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠٥هـ.
- علل الترمذي الكبير: للإمام أبي عيسى محمد بن عيسى بن سورة بن موسى بن الضحاك السلمي الترمذي الضرير (٢٠٩هـ/٢٧٩هـ)، ت: السيدصبيحي السامرائي وغيره، عالم الكتب ـ بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠٩هـ.
- علل الحديث لابن أبي حاتم: للإمام عبد الرحمن بن محمد أبي حاتم الرازي (٢٤٠هـ/ ٣٢٧هـ)، ت: خالد بن عبد الرحمن، مكتبة الملك الفهد \_ الرياض، الطبعة الأولى ١٤٢٧هـ.
- علل الحديث لابن أبي حاتم: للإمام عبد الرحمن بن محمد أبي حاتم الرازي (٢٤٠هـ/ ٣٢٧هـ)، ت:سعد بن عبد الله عبد الحميد وخالد بن عبد الرحمن الجُريسي، مكتبة الملك الفهد الرياض، الطبعة ٢٤٦٧هـ.
- علل الشرائع: لرأس الإمامية ابن بابويه القمي المعروف بالشيخ الصدوق أبو جعفر القمي (٣٨١هـ)،
   دارالمرتضى \_بيروت،الطبعة الأولى ١٤٢٧هـ.
- - العلل المتناهية: للحافظ أبي الفرج عبد الرحمن بن علي بن الجوزي القُرتْنِي (٥٠٩هـ/٥٩٧هـ)،
   ت:خليل الميس،دارالكتب العلمية \_بيروت،الطبعة الأولى٤٠٣هـ.
- العلل المتناهية: للحافظ أبي الفرج عبد الرحمن بن علي بن الجوزي القرشي (٥٠٩هـ/٥٩٧هـ)،
   ت:إرشاد الحق الأثري،إدارة العلوم الأثرية \_فيصل آباد \_باكستان،الطبعة الأولى ١٣٩٩هـ.
- العلل الواردة في الأحاديث النبوية: للإمام أبي الحسن علي بن عمر بن أحمد بن مهدي الدار قطني
   الشافعي (٣٠٦هـ)، ت: محفوظ الرحمن زين الله، دار طيبة \_رياض، الطبعة ١٤٠٥هـ.
- ◄ -العلل الواردة: للإمام أبي الحسن علي بن عمر بن أحمد بن مهدي الدارقطني الشافعي (٣٠٦هـ/ ٨٢٥هـ)، ت: محمد بن صالح بن محمد، دار ابن الجوزي ـ بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٧هـ.

- العلل ومعرفة الرجال: للإمام أبي عبد الله أحمد بن محمد بن حنبل الشيباني (١٦٤هـ/٢٤١هـ)،
   ت:وصى الله بن محمد عباس، دار الخانى \_ الرياض، الطبعة الثانية ١٤٢٢هـ.
- ◄ العلو للعلي الغفار: للحافظ أبي عبد الله شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز الذهبي (٧٤٨هـ/٧٤٨)، ت: أبو محمد أشرف بن عبد المقصود، مكتبة أضواء السلف \_ الرياض، الطبعة الأولى ١٤١٦هـ.
- عمدة التحقيق في بشائر آل الصديق: للعلامة إبراهيم بن عامر العبيدي المالكي (١٠٩١هـ)،
   مطبعة جمعية المعارف.
- عمدة الرعاية: للعلامة أبي الحسنات محمد عبد الحي بن محمد عبد الحليم اللكنوي (١٣٦٢هـ/ ١٢٦٢هـ) مكتبة إمدادية \_ملتان .
- عمدة القاري: للإمام بدر الدين أبي محمد محمود بن أحمد العيني الحنفي (٧٦٢هـ/٨٥٥هـ)،
   ت:محمد أحمد الحلاق، دار إحياء التراث العربي \_ بيروت، الطبعة الأولى ١٤٣١هـ.
  - - عمدة القاري: للإمام بدر الدين أبي محمد محمو دبن أحمد العيني الحنفي (٧٦٢هـ/٨٥٥هـ)، دار الفكر.
- عمدة القاري: للإمام بدر الدين أبي محمد محمود بن أحمد العيني الحنفي (٧٦٧هـ/٨٥٥هـ)،ت:
   عبد الله محمود محمد عمر، دار الكتب العلمية \_ بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢١هـ.
- عمل اليوم والليلة: للحافظ أبي بكر أحمد بن محمد بن إسحاق الدينوري المعروف بابن
   السني (٣٦٤هـ)، ت:عبد الرحمن كوثر، شركة دار أرقم \_بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٨هـ.
- -عمل اليوم والليلة: للإمام الحافظ أبي عبد الرحمن أحمد بن شعيب الخراساني النسائي (٢١٥هـ/ ٣٠٣هـ)،ت:فاروق حمادة،مؤسسة الرسالة \_بيروت .
- -العناية شرح الهداية على هامش شرح فتح القدير: للعلامة أكمل الدين أبي عبد الله محمد بن محمد بن محمد بن محمود الحنفي البابرتي (نحو ٧١٧هـ٧٨٦هـ) المطبعة الأميرية \_مصر ، الطبعة الأولى ١٣١٥هـ.
- -العناية شرح الهداية: للعلامة أكمل الدين أبي عبد الله محمد بن محمد بن محمود الحنفي البابرتي
   (نحو ٧١٠هـ٧٨٦هـ)، دار الفكر.
- العوالي تحت كتاب: ذكر الأقران ورواياتهم عن بعضهم بعضا: للحافظ أبي الشيخ عبد الله بن محمد الأصبهاني (٣٦٩هـ)، ت: مسعد عبد الحميد السعدني، دار الكتب العلمية \_بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٧هـ.

- عيوب النفس: لأبي عبد الرحمن محمد بن الحسين السلمي الصوفي (٣٢٥هـ/٤١٢)،ت:أبو
   مريم مجدي فتحى السيد،مكتبة الصحابة بطنطا،الطبعة ١٤٠٨هـ.
- عيون الأخبار: للحافظ أبي محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري(٢٧٦هـ)،دار الكتاب العربي
   \_بيروت.
- عاية النهاية في طبقات القراء: للحافظ أبي الخير محمد بن محمد الدمشقي المقري الجزري (٧٥١هـ/ ٨٣٣هـ)، ت: أبو إبراهيم عمر و بن عبد الله، دار اللؤلؤة \_القاهرة، الطبعة الأولى ٤٣٨هـ.
- و- الغرائب الملتقطة: للحافظ أبي الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني (٧٧٣هـ/٨٥٢هـ)،ت:
   خسيري حسيني جميل، جميعة دار البر \_دبئي، الطبعة الأولى ٤٣٩هـ.
- و- الغرائب الملتقطة: للحافظ أبي الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني (٧٧٣هـ/٨٥٢ هـ)،
   مخطوط من الشاملة .
- -غريب الحديث: للإمام أبي عبيد قاسم بن سلام القاضي البغدادي الهروي (١٥٧هـ/٢٢٤هـ)،
   ت:حسين محمد محمد شرف، الهيئة العامة لشئون المطابع الأميرية \_القاهرة، الطبعة ٤٠٤هـ.
- غريب الحديث: للحافظ أبي محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري (٢١٣هـ/٢٧٧هـ)،ت:
   عبد الله الجبوري،مطبعة العاني \_ بغداد، الطبعة الأولى١٣٩٧هـ.
- - غريب الحديث: للحافظ جمال الدين أبي الفرج عبد الرحمن بن علي بن محمد ابن الجوزي (٥٠٨هـ/٥٩هـ)، ت:عبد المعطي أمين القلعجي، دار الكتب العلمية ـبيروت، الطبعة ١٤٢٥هـ.
- الغريبين في القرآن والحديث: للعلامة أبي عبيد أحمد بن محمد الهروي (٤٠١هـ)، ت: أحمد فريد المزيدي، مكتبة نزار مصطفى الباز \_الرياض، الطبعة الأولى ١٤١٩هـ.
- و-الغماز على اللماز: للعلامة نور الدين أبي الحسن السمهودي(٩١١هـ)،ت:مصطفى عبد القادر عطا،دار الكتب العلمية \_بيروت،الطبعة الأولى ١٤٠٦هـ.
- الغنية فهرست شيوخ القاضي عياض: للقاضي أبي الفضل عياض بن موسى بن عياض البحصبي
   البستى (٤٧٦هـ/٥٤٤هـ)، ت:ماهر زهير الجرار، دار الغرب الإسلامي \_بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠٢هـ.

- الغنية لطالبي طريق الحق عز وجل: للشيخ محيى الدين أبي محمد عبد القادر بن موسى بن
   عبد الله الجيلاني (٥٦١هـ)، دار الكتب العلمية \_بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٧هـ.
- - غنية الملتمس إيضاح الملتبس: للحافظ أبي بكر أحمد بن علي بن ثابت الخطيب البغدادي (٣٩٢هـ/٣٦هـ)،ت: يحيى بن عبد الله البكري الشهري،مكتبة الرشد \_الرياض،الطبعة الأولى 1٤٢٢هـ.
  - - غنية المستملى: للعلامة إبراهيم بن محمد بن إبراهيم الحلبي (٩٥٦ هـ)، مخطوط.
- غنية المستملي: للعلامة إبراهيم بن محمد بن إبراهيم الحلبي (٩٥٦ هـ)، ت: نديم الواجدي،
   مكتبة نعمانية كانسى رود \_ كوئيته .
- -غيث المواهب العلية في شرح الحكم العطائية: للعلامة أبي عبد الله محمد بن إبراهيم بن
   عَبًاد(٧٩٢هـ)،ت:عبد الله سليم المختار،دار الكتب العلمية \_بيروت.
- الفائق في غريب الحديث: للعلامة أبي القاسم محمود بن عمر الزمخشري (٦٧ هـ/٥٣٨هـ)،
   ت:على محمد البجاوي ومحمد أبو الفضل إبراهيم،مطبعة عيسى البابي الحلبي وشركاءه.
- و- الفتاوى البزازية على هامش الفتاوى الهندية: للعلامة محمد بن محمد بن شهاب الكردي البزازي(٨٢٧هـ)، المطبعة الكبرى الأميرية \_مصر، الطبعة الثانية ١٣١٠هـ.
- الفتاوى التاتارخانية: للعلامة فريد الدين عالم بن العلاء الدهلوي الهندي(٧٨٦هـ)،ت:شبير
   أحمد القاسمي،مكتبة زكريا ديوبند \_هند،الطبعة ١٤٣١هـ.
- الفتاوى الحديثية: للعلامة أبي العباس شهاب الدين أحمد بن محمد بن علي بن حجر الهيتمي
   ١٩٠٩هـ/٧٤٤هـ)،دار المعرفة بيروت.
- فتاوى قاضيخان في مذهب الإمام الأعظم أبي حنيفة النعمان: للعلامة فخر الدين الحسن بن منصور الأوز جندي الفرغاني الحنفي المعروف بقاضي خان (٥٩٢هـ)، ت: سالم مصطفى البدري، دار الكتب العلمية ـ بيروت، الطبعة الأولى ٢٠٠٩.
- الفتاوى الكبرى الفقهية: للعلامة أبي العباس أحمد بن محمد بن علي بن حجر الهُيْتَمِي (٩٠٩هـ ١٩٧٤هـ)، دار الفكر \_ بيروت.
- الفتاوى الكبرى الفقهية: للعلامة أبي العباس أحمد بن محمد بن علي بن حجر الهيتمي (٩٠٩هـ/ ٩٧٥هـ)، مطبعة عبد الحميد أحمد حنفى \_مصر، الطبعة ١٣٥٧هـ.

- و الفتاوى الولوالجية: للعلامة أبي الفتح ظهير الدين عبد الرشيد بن أبي حنيفة الولوالجي (المتوفى بعد ٥٤٠هـ)، ت:مقداد بن موسى فريوى، دار الكتب العلمية \_بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٤هـ.
- - فتح باب العناية: للملا علي بن سلطان الهروي القاري(١٠١٤هـ)، ت: محمد نزار تميم وهيثم نزار تميم شركة دار الأرقم \_بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٨هـ.
- و- فتح الباب في الكنى والألقاب: للحافظ أبي عبد الله محمد بن إسحاق ابن منده العبدي الأصبهاني
   (٣٩٥هـ/٣٩٥هـ)، ت: أبو قتيبة نظر محمد الفاريابي، مكتبة الكوثر \_الرياض، الطبعة الأولى ١٤١٧هـ.
- - فتح الباري: للحافظ أبي الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني (٩٧٣هـ/٨٥٢هـ)، ت: محمد فؤاد عبد الباقى، المكتبة السلفية.
- فتح الباري: للحافظ أبي الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني (٧٧٣هـ/٨٥٢ هـ)،إشراف:
   الشيخ عبد العزيز بن عبد الله بن باز،دار المعرفة \_بيروت،الطبعة ١٣٧٩هـ.
- - فتح الباري شرح صحيح البخاري: للحافظ عبد الرحمن بن أحمد بن رجب الحنبلي (٧٩٥هـ)،
   ت:محمود بن شعبان بن عبد المقصود ومجدي بن عبد الخالق الشافعي وغيره ،مكتبة الغرباء الأثرية \_المدينة المنورة،الطبعة الأولى ١٤١٧هـ.
- ◄ الفتح السماوي: للعلامة محمد عبد الرؤف بن تاج العارفين المناوي (٩٥٢هـ/١٠٣١هـ)، ت:أحمد
   مجتبى السلفى، دار العاصمة \_ الرياض، الطبعة الأولى ٤٠٩هـ.
- فتح القدير: للعلامة محمد بن علي بن محمد الشوكاني (١٧٣ههـ/١٢٥٠هـ)،دار الكلم الطيب ـ
   بيروت، الطبعة الثانية ١٤١٩هـ.
- - الفتح المبين: للعلامة أبي العباس شهاب الدين أحمد بن محمد بن علي بن حجر الهيتمي (٩٠٩هـ/ ٩٧٤)
   ٩٧٤هــ)، ت:أحمد جاسم محمد المحمد، دار المنهاج بير وت، الطبعة الأولى ١٤٢٨هـ.
- - فتح المغيث بشرح ألفية الحديث: للحافظ شمس الدين أبي الخيرمحمد بن عبد الرحمن السَخَاوي
   ( ١٣٨هـ/٢ ٩٠٠هـ)، ت: على حسين على، مكتبة السنة \_القاهر ة، الطبعة الأولى ١٤٢٤هـ.
- الفتوحات الربانية على الأذكار النواوية: للعلامة محمد علي بن محمد علان الصديقي الشافعي
   ٩٩٦هـ/٥٥ ١٠هـ)،دارإحياء التراث العربي \_بيروت.
- الفتوحات الربانية على الأذكار النواوية: للعلامة محمد علي بن محمد علان الصديقي الشافعي
   (٩٩٦هـ/١٠٥٧هـ)، ت:عبد المنعم خليل إبراهيم، دار الكتب العلمية \_ بيروت، الطبعة الأولى
   ١٤٢٤هـ.

- و-الفتوحات المكية: للعلامة أبي بكر محمد بن علي بن محمد المعروف بابن العربي (٥٦٠هـ/٦٣٨هـ)،
   ت:أحمد شمس الدين، دار الكتب العلمية \_بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٠هـ.
- الفرج بعد الشدة: للقاضي محسن أبي علي التنوخي (٣٨٤هـ)، ت:عبود الشالجي، دار صادر \_بيروت،
   الطبعة ١٣٩٨هـ.
- الفردوس بمأثور الخطاب: للحافظ أبي شجاع شيرويه بن شهردار بن شيرويه الديلمي (٤٤٥هـ/ ١٤٠٩هـ)، ت: السعيد بن بسيوني زغلول، دار الكتب العلمية \_بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠٦هـ.
- - فصول البدائع في أصول الشرائع: للعلامة شمس الدين محمد بن حمزة بن محمد الفناري الرومي الحنفي (٨٣٤ هـ)، ت: محمد حسن محمد حسن إسماعيل، دار الكتب العلمية \_ بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٧ هـ.
- الفصول في سيرة الرسول: للحافظ عماد الدين أبي الفداء إسماعيل بن عمر بن كثير القرشي الدمشقي
   ( • ٧٧هـ/٤٧٧هـ)، ت: محمد العيد الخطراوي ومحبي الدين مستو، مؤسسة علوم القرآن \_ بيروت، الطبعة الثالثة ٤٠٠٣هـ.
- - فضائل الأوقات: للحافظ أبي بكر أحمد بن الحسين البيهقي (١٨٤ههـ/٨٥٨هـ)، ت:عدنان عبد الرحمن مجيد القيسي، مكتبة المنارة \_مكة المكرمة، الطبعة الأولى ١٤١٠هـ.
- - فضائل بيت المقدس: للإمام ضياء الدين أبي عبد الله محمد بن عبد الواحد الحنبلي المقدسي
   (٥٦٧هـ/٦٤٣هـ)، ت: محمد مطبع الحافظ، دار الفكر \_سورية، الطبعة الأولى ١٤٠٥هـ.
- فضائل التسمية بأحمد ومحمد: للحافظ أبي عبد الله الحسين بن أحمد بن عبد الله بن بكير الصيرفي البغدادي (٣٢٧هـ/٣٨٨هـ)،ت:مجدي فتحي السيد،دار الصحابة للتراث \_بطنطا،الطبعة الأولى ١٤١١هـ.
- - فضائل الخلفاء الأربعة: للحافظ أبي نعيم أحمد بن عبد الله الأصبهاني (٢٣٣٩هـ/٤٣٠هـ)، ت: صالح بن محمد العقيل، دار البخارى \_المدينة المنورة.
- و فضائل شهر رجب: للحافظ أبي محمد الحسن بن محمد الخلال (٣٥٢هـ/٤٣٩هـ)،،ت:أبو يوسف عبد الرحمن بن يوسف،دار ابن حزم بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٦هـ.
- فضائل الصحابة: للإمام أبي عبد الله أحمد بن محمد بن حنبل الشيباني (١٦٤هـ/٢٤١هـ)، ت:
   وصى الله بن محمد عباس، إحياء التراث الإسلامي \_مكة المكرمة، الطبعة الأولى ١٤٠٤هـ.

- وضائل القرآن: للحافظ أبي العباس جعفر بن محمد بن المعتز المستغفري النسفي (٣٥٠هـ/٤٣٢هـ)،
   ت:أحمد بن فارس السلوم، دار ابن حزم \_بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٧هـ.
- فضائل القرآن وما أنزل من القرآن بمكة وما أنزل بالمدينة: للحافظ أبي عبد الله محمد بن أيوب بن يحيى بن ضريس البجلي الرازي (٢٠٠هـ/٢٩٤هـ)، ت: عروة بدير، دار الفكر \_دمشق، الطبعة الأولى ١٤٠٨هـ.
- -فضل التهليل وثوابه الجزيل: للحافظ أبي علي حسن بن أحمد بن عبد الله البغدادي الحنبلي المعروف بابن البَّاء (٣٩٦هـ/٤٧١هـ)، ت:عبد الله بن يوسف الجديع، دار العاصمة الرياض الطبعة الأولى ٤٠٩هـ.
- - فضل الجلد عند فقد الولد: للحافظ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر بن سابق الدين الخضيري السيوطي (١٤٤٩هـ/١٩١١هـ)، مخطوط.
- فضل الصلوة على النبي: للحافظ إسماعيل بن إسحاق الجهضمي القاضي (٢٨٢هـ)، ت: محمد عوامة،
   دار المنهاج، جدة، الطبعة الثالثة ٢٣٢١هـ.
- الفضل المبين في الصبر عند فقد البنات والبنين: للعلامة محمد بن يوسف الصالحي الشامي (٩٤٢هـ)،
   مخطوط.
- - فضل يوم عرفة: للحافظ أبي بكر محمد بن إسماعيل البغدادي المستملي الوراق(٢٩٣هـ/٣٧٨هـ)،
   مخطوط من الشاملة.
- الفقيه والمتفقة: للحافظ أبي بكر أحمد بن علي بن ثابت الخطيب البغدادي(٣٩٢هـ/٣٩٦هـ)،ت:أبو
   عبدالرحمن عادل بن يوسف العزازي،دار ابن الجوزي الرياض، الطبعة الأولى ١٤١٧هـ.
- و-الفواتح الإلهية والمفاتح الغيبية: للعلامة نعمت الله بن محمود النخجواني(٩٢٠هـ)،المطبعة العثمانية \_
   دار الخلافة العلية الإسلامية،الطبعة الأولى ١٣٢٥هـ.
- و-الفوائد: للحافظ أبي القاسم تمام بن محمد الرازي البجلي (٣٣٠٠هـ/١٤هـ)، ت: حمدي عبد المجيد السلفي، مكتبة الرشد ـ الرياض، الطبعة الأولى ١٤١٢هـ.
- و-الفوائد: للحافظ عبد الوهاب بن محمد بن إسحاق ابن منده العبدي الأصبهاني (٣٩٥هه/٣٩٥هـ)،
   ت:خلاف محمود عبد السميع، دار الكتب العلمية \_بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٣هـ.
- فوائد ابن نصر: للعلامة أبي القاسم عبد الرحمن بن عمر بن نصر بن محمد الشيباني البزاز (٤١٠هـ)،
   ت:أبو عبد الله حمزة الجزائري، دار النصيحة، الطبعة الأولى ١٤٢٨هـ.

- الفوائد البهية في تراجم الحنفية: للعلامة أبي الحسنات محمد عبد الحي بن محمد عبد الحليم اللكنوي (١٣٦٢هـ/١٣٠٤هـ)، المطبع المصطفائي.
- و-الفوائد الجليلة في مسلسلات ابن عقيلة: للعلامة محمد بن أحمد بن سعيد الحنفي المكي (١٥٠هـ)،
   ت:محمد رضا القهو جي، دار البشائر الإسلامية \_بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢١هـ.
- - فوائد حديثية: للحافظ محمد بن أبي بكر بن أيوب بن سعد شمس الدين ابن قيم الجوزية (٦٩١هـ/ ٢٥١هـ)، ت: أبو عبيدة مشهور بن حسن، أبو معاذ إياد بن عبد اللطيف القيسي، دار ابن الجوزي ـ المملكة العربية السعودية، الطبعة الأولى ١٤١٦هـ.
- ◄-الفوائد المجموعة في الأحاديث الموضوعة: للعلامة محمد بن علي بن محمد الشوكاني
   (١٧٣هـ/١٢٥٠هـ)، ت: رضوان جامع رضوان، مكتبة نزار مصطفى الباز \_الرياض، الطبعة الأولى ١٤١٥هـ.
- الفوائد المجموعة في الأحاديث الموضوعة: للعلامة محمد بن علي بن محمد الشوكاني
   ١٧٣١هـ/١٢٥هـ)، ت:عبد الرحمن بن يحيى، دار الكتب العلمية \_بيروت، الطبعة ١٤١٦هـ.
- الفوائد الموضوعة: للعلامة مرعي بن يوسف الكرمي المقدسي ( ١٠٣٣هـ)، ت: محمد بن لطفي الصباغ، دار الوراق \_الرياض، الطبعة الثالثة ١٤١٩هـ.
- - الفهرست: لأبي جعفر محمد بن حسن بن على الطوسي (٣٨٥هـ/٤٦٠هـ)،المكتبة المرتضوية \_النجف.
- - فيض القدير شرح الجامع الصغير: للعلامة محمد عبد الرؤف بن تاج العارفين المناوي(٩٥٢هـ/ ١٠٣١هـ)، دار المعرفة \_بيروت، الطبعة الثانية ١٣٩١هـ.
- - فيض القدير شرح الجامع الصغير: للعلامة محمد عبد الرؤف بن تاج العارفين المناوي(٩٥٢هـ/ ١٤٠هـ)، ت:أحمد نصر الله، دار الحديث \_ القاهرة، الطبعة الأولى ١٤٠٣هـ.
- القاموس المحيط: للعلامة مجد الدين أبي طاهر محمد بن يعقوب الفيروز آبادي (٧٢٩هـ/٨١٧هـ)،
   مؤسسة الرسالة بيروت، الطبعة الثامنة ١٤٢٦هـ.
- قبول الأخبار ومعرفة الرجال: للحافظ أبي القاسم عبد الله بن أحمد البلخي (٣١٩هـ)، ت: أبي عمرو
   الحسيني بن عمر، دار الكتب العلمية ـ بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢١هـ.
- - قرة العيون ومفرح القلب المحزون: للإمام الفقيه أبي الليث نصر بن محمد السمرقندي (٣٧٣ أو
   ٣٧٥هـ) مكتبة النصر \_مصر .

- و-قصر الأمل: للحافظ أبي بكر عبد الله بن محمد القرشي المعروف بابن أبي الدنيا (٢٠٨هـ/٢٨٠هـ).
   ت:محمد خير رمضان يوسف، دار ابن حزم \_بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٦هـ.
- - قصص الأنبياء عليهم الصلاة والسلام: للعلامة أبي عبد الله محمد بن محمد بن عبد الله التقفي
   النيسابوري الكسائي (٣٤٩هـ/٤٢٥هـ)، ت: إسحاق بن ساؤول، مطبعة بربل، الطبعة ١٩٢٢ء.
- -القضاء والقدر للبيهقي: للحافظ أبي بكر أحمد بن الحسين البيهقي (٣٨٤هـ/ ٤٥٨هـ)، ت: محمد
   بن عبد الله آل عامر، مكتبة العبيكان \_الرياض، الطبعة الثانية ١٤٢٧هـ.
- -القند في ذكر علماء سمر قند: للعلامة نجم الدين عمر بن محمد بن أحمد النسفي (٢٦١هـ/٥٣٧هـ)،
   ت: يوسف الهادي، آينه ميراث \_ تهران، الطبعة الأولى ١٣٧٨هـ.
- -قواعد تفسير الأحلام: للعلامة شهاب الدين أحمد بن عبد الرحمن بن عبد المنعم بن نعمة النابلسي الحنبلي (٦٢٨هـ/٦٩٧هـ)، ت:حسين بن محمد جمعة، مؤسسة الريان \_بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢١هـ.
- - قوت القلوب في معاملة المحبوب: للعلامة أبي طالب محمد بن علي بن عطية المكي (٣٨٦هـ)،
   ت:محمود إبراهيم محمد الرضواني،مكتبة دار التراث \_القاهرة،الطبعة الأولى ١٤٢٢هـ.
- ◄ القول البديع في الصلاة على الحبيب الشفيع صلى الله عليه وسلم: للعلامة شمس الدين أبي الخير محمد بن عبد الرحمن السخاوي ( ٨٣١هـ/٢٩هـ)، ت: محمد عوامة، دار اليسر ـ المدينة المنورة، الطبعة الثالثة ١٤٣٢هـ.
- قيمة الزمن عند العلماء: للشيخ عبد الفتاح أبي غدة (١٣٣٦هـ/١٤١٧هـ)،دار عالم الكتب بيروت،
   الطبعة ١٤٠٤هـ.
- - الكاشف عن حقائق السنن: للعلامة شرف الدين الحسين بن عبد الله بن محمد الطيبي (٧٤٣هـ)،
   ت:عبد الحميد هنداوي، مكتبة نزار مصطفى الباز \_ الرياض، الطبعة الأولى ١٤١٧هـ.
- الكاشف في معرفة من له رواية في الكتب الستة: للحافظ أبي عبد الله شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز الذهبي (٧٤٨-٩٤٨)، ت: محمد عوامة، دار القبلة للثقافة الإسلامية جده، الطبعة الأولى ١٤١٣هـ.
- الكاشف في معرفة من له رواية في الكتب الستة: للحافظ أبي عبد الله شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز الذهبي (٩٧٤هـ/٧٤٨)، ت:عزت علي عيد عطية وموسي محمد علي الموشي، دار الكتب الحديثية \_القاهرة، الطبعة الأولى ١٣٩٢هـ.

- و الكافي الشاف: للحافظ أبي الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني (٩٧٧هـ/٥٨هـ)،دار إحياء التراث العربي \_بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٨هـ.
- و الكافي: لشيخ الشيعة أبو جعفر محمد بن يعقوب الكُلِيني (٣٢٨هـ أو ٣٢٩هـ)،منشورات الفجر
   \_بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٨هـ.
- - الكامل في ضعفاء الرجال: للحافظ أبي أحمد عبد الله بن عدي الجرجاني (٢٧٧هـ/٣٦٥هـ)،ت:
   عادل أحمد عبد الموجود وعلي محمد معوض،دار الكتب العلمية ـ بيروت.
- الكامل في ضعفاء الرجال: للحافظ أبي أحمد عبد الله بن عدي البحر جاني (٢٧٧هـ/ ٣٦٥هـ)،
   ت: يحيى مختار غزاوي، دار الفكر \_بيروت، الطبعة الثالثة ٤٠٩ هـ.
- الكامل في ضعفاء الرجال: للحافظ أبي أحمد عبد الله بن عدي الـجرجاني(٢٧٧هـ/٣٦٥هـ)، ت:
   محمدأنس مصطفى الخن، دار الرسالة العالمية \_ دمشق، الطبعة الأولى ٤٣٣ هـ.
- الكامل في اللغة والأدب: للعلامة أبي العباس محمد بن يزيد المعروف بالمبرد (٢٨٥هـ)، ت:
   محمد أبو الفضل إبراهيم، دار الفكر العربي \_القاهرة، الطبعة الثالثة ١٤١٧هـ.
- كتاب الأربعين في فضل الرحمة والراحمين: للعلامة محمد بن طولون(٩٥٣هـ)،ت:محمد خير رمضان يوسف،دار ابن حزم ـ بيروت،الطبعة الأولى١٤١٦هـ.
- كتاب الاعتبار في بيان الناسخ والمنسوخ من الآثار: للحافظ أبي بكر محمد بن موسى بن عثمان الحازمي (٥٤٨هـ/٥٨٤هـ)، دائرة المعارف العثمانية \_حيدر آباد، الدكن، الطبعة الثانية ١٣٥٩هـ.
- كتاب الأمالي: لأبي جعفر محمد بن حسن بن علي الطوسي (٣٨٥هـ/٤٦٠هـ)، دار الثقافة \_قم،
   الطبعة الأولى ١٤١٤هـ.
- - كتاب الأمالي: للعلامة يحيى بن الحسين بن إسماعيل الحسني الشجري (١٢هـ/٩٩٩هـ)،ت: محمد حسن محمد حسن إسماعيل، دار الكتب العلمية \_بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٢هـ.
- كتاب البر والصلة: للحافظ أبي الفرج عبد الرحمن بن علي بن الجوزي القرشي (٩٠٥هـ/٥٩٧هـ).
   ت:عادل عبد الموجود وعلي معوض،مؤسسة الكتب الثقافية \_بيروت،الطبعة الأولى ١٤١٣هـ.
- كتاب تاريخ المدينة المنورة: للحافظ أبي زيد عمر بن شبه النميري البصري(١٧٣هـ/٢٦٢هـ)، ت:
   فهيم محمد شلتوت.
- كتاب التاريخ وأسماء المحدثين وكناهم: للحافظ أبي عبد الله محمد بن أحمد المقدمي القاضي
   ٣٠١هـ)، ت: محمد بن إبراهيم اللحيدان، دار الكتاب والسنة \_الباكستان، الطبعة الأولى ١٤١٥هـ.

- كتاب التذكرة بأحوال الموتى وأمور الآخرة: للعلامة محمد بن أحمد بن أبي بكر بن فرح الأنصاري
   القرطبي (٦٧١هـ)، ت: الصادق بن محمد بن إبراهيم، دار المنهاج ـ الرياض، الطبعة الأولى ١٤٢٥هـ.
- حتاب التعيين في شرح الأربعين: للعلامة نجم الدين سليمان بن عبد القوي الطوفي الصرصري
   (٧١٦هـ)، ت: أحمد حاج محمد عثمان، مؤسسة الريان \_بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٩هـ.
- ◄ كتاب التوابين: للحافظ موفق الدين عبد الله بن أحمد بن قدامة المقدسي (١٥٤١هـ/٣٦٠هـ)، ت:
   عبد القادر الأرناؤ وط، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة ١٤٠٧هـ.
- ◄ كتاب التوبة: للحافظ أبي بكر عبد الله بن محمد القرشي المعروف بابن أبي الدنيا (٢٠٨هـ/٢٨٠هـ)،
   ت:مجدى السيد إبراهيم،مكتبة القرآن \_القاهرة.
- كتاب التوحيد: للإمام أبي بكر محمد بن إسحاق بن خزيمة السلمي النيسابوري (٢٢٣هـ/٣١هـ)،
   ت:عبد العزيز بن إبراهيم الشهوان، مكتبة الرشد ـ الرياض، الطبعة السادسة ١٤١٨هـ.
- كتاب التوكل: للقاضي أبي يعلى محمد بن الحسين بن محمد ابن الفراء الحنبلي (٣٨٠هـ/٤٥٨هـ)،
   ت: يوسف بن علي الطريف، دار الميمان \_الرياض الطبعة الأولى ١٤٣٥هـ.
- كتاب الدعاء: للإمام أبي القاسم سليمان بن أحمد الطبراني (٣٦٠هـ/٣٦٠هـ)، ت: مصطفى عبد القادر عطا، دار الكتب العلمية \_بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٣هـ.
- كتاب الدعاء: للحافظ أبي عبد الرحمن محمد بن فضيل بن غزوان الضبي (١٩٥هـ)، ت:عبد العزيز
   بن سليمان بن إبراهيم البعيمي، مكتبة الرشد \_الرياض، الطبعة الأولى ١٤١٩هـ.
- كتاب الرؤية: للإمام أبي الحسن علي بن عمر بن أحمد بن مهدي الدارقطني (٣٠٦هـ/٣٨٥هـ)،
   ت: إبراهيم محمد العلى وأحمد فخري الرفاعي، مكتبة المنار \_الأردن .
- كتاب الزهد: للإمام أبي السري هناد بن السري التميمي الدارمي الكوفي (١٥٢هـ/٣٤٣هـ)،ت:
   عبد الرحمن عبد الجبار الفريوائي، دار الخلفاء للكتاب الإسلامي \_الكويت، الطبعة الأولى ١٤٠٦هـ.
- كتاب الزهد: للحافظ أبي بكر عبد الله بن محمد القرشي المعروف بابن أبي الدنيا (٢٠٨هـ/٢٨٠هـ)،
   دار ابن حزم \_ بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٠هـ.
- كتاب الزهد الكبير: للحافظ أبي بكر أحمد بن الحسين البيهقي (٣٨٤هـ/٤٥٨هـ)،ت:عامر
   أحمد حيدر،دار الجنان بيروت،الطبعة الأولى ١٤٠٨هـ.
- كتاب الزهرة: للعلامة أبوبكر محمد بن داود الأصبهاني (۲۹۷هـ)، ت: إبراهيم السامرائي، مكتبة المنار\_أردن، الطبعة الثانية ٤٠٠٦هـ.

- - كتاب السنة: للحافظ أبي بكر أحمد بن عمرو بن أبي عاصم(٢٨٧هـ)،المكتب الإسلامي \_ بيروت،الطبعة الأولى ١٤٠٠هـ.
- كتاب السنن: للحافظ أبي عثمان سعيد بن منصور بن شعبة الخراساني (٢٢٧هـ)، ت: حبيب الرحمن الأعظمى، الدار السلفية \_الهند، الطبعة الأولى ١٤٠٣هـ.
- كتاب الشريعة: للعلامة أبي بكر محمد الحسين الآجرِي(٣٦٠هـ)،ت:عبدالله بن عمربن سليمان الدميجي،دار الوطن ـ الرياض،الطبعة الأولى١٤١٨هـ.
- حتاب الضعفاء: للحافظ أبي نعيم أحمد بن عبد الله الأصفهاني (٣٣٦هـ/٤٣٠هـ)، ت: فاروق حمادة،
   دار الثقافة \_قاهرة، الطبعة الأولى ١٤٠٥هـ.
- حتاب ضوء الشموع: للعلامة أبي عبد الله محمد بن محمد بن أحمد السنباوي الأزهري المالكي
   المعروف بالأمير الكبير (١١٥٤هـ/١٣٣٢هـ)،المكتبة الأزهرية للتراث.
- كتاب الطب: للحافظ أبي العباس جعفر بن محمد بن المعتز المستغفري النسفي (٣٥٠هـ/٤٣٢هـ)،
   مخطوط.
- حتاب العدة للكرب والشدة: للحافظ ضياء الدين أبي عبد الله محمد بن عبد الواحد بن أحمد
   المقدسي(٥٦٩هـ/٦٤٣هـ)، ت: ياسر بن إبراهيم بن محمد دار المشكاة القاهرة الطبعة الأولى ١٤١٤هـ.
- كتاب العرش: للحافظ أبي جعفر محمد بن عثمان بن أبي شيبة (٢٩٧هـ)،ت:محمد بن خليفة
   التميمي،مكتبة الرشد ـ الرياض،الطبعة الأولى ١٤١٨هـ.
- كتاب العظمة: للحافظ أبي الشيخ عبد الله بن محمد بن جعفر بن حيان الأصبهاني (٢٧٤هـ ١٣٦٩هـ)، ت: رضاء الله بن محمد إدريس المبار كفوري، دار العاصمة \_الرياض.
- كتاب العلل ومعرفة الرجال: للإمام أبي عبد الله أحمد بن محمد بن حنبل الشيباني (١٦٤هـ/ ١٤٢هـ)، ت: وصي الله بن محمد عباس، دار الخاني \_الرياض، الطبعة الثانية ١٤٢٢هـ.
- كتاب العين: للإمام أبي عبد الرحمن خليل بن أحمد البصري النحوي الفراهيدي (١٠٠هـ/ نحو ١٧٠هـ)، ت:عبد الحميد هنداوي، دار الكتب العلمية \_بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٤هـ.
- كتاب فضائل القران وتلاوته وخصائص تلاته وحملته: للحافظ أبي الفضل عبد الرحمن بن أحمد بن الحسن الرازي العجلي المقرئ (٣٧١هـ/٤٥٤هـ)،ت،عامر حسن صبري،دار البشائر الإسلامية \_بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٥هـ.

- كتاب الفيصل في علم الحديث أو الفيصل في مشتبه النسبة: للحافظ أبي بكر محمد بن موسى بن عثمان الحازمي (٥٤٨ههـ)، ت: سعود بن عبد الله بن بردي المطيري الديحاني، مكتبة الرياض، الطبعة الأولى ١٤٢٨هـ.
- كتاب القراءة خلف الإمام: للحافظ أبي بكر أحمد بن الحسين البيهقي (٣٨٤هـ/٤٥٨هـ)،ت:
   محمد السعيد بن بسيوني زغلول، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠٥هـ.
- ◄ كتاب الكبائر: للحافظ أبي عبد الله شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز الذهبي
   (٣٧٤٨هـ/٧٤٨هـ)، دار الندوة الجديدة \_بيروت.
- كتاب الكبائر: للحافظ أبي عبد الله شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز الذهبي (٦٧٣هـ /٨٧هـ)، ت: أبو عبيدة مشهور بن حسن آل سلمان، مكتبة الفرقان، الطبعة الثانية ٤٣٤هـ.
- كتاب المبسوط: للإمام شمس الأثمة أبو بكر محمد بن أحمد السرخسي(٤٨٨هـ)،دار المعرفة \_
   بيروت.
- حتاب المجروحين من المحدثين والضعفاء والمتروكين: للإمام محمد بن حبان بن أحمد بن أبي حاتم البستي (بعد ٢٧٠هـ/٣٥٤هـ)، ت: محمود إبراهيم زايد، دار المعرفة ـ بيروت، الطبعة ١٤١٢هـ.
- كتاب المراسيل: للإمام عبد الرحمن بن محمد أبي حاتم الرازي (٢٤٠هـ/٣٢٧هـ)،ت:
   شكر الله بن نعمة الله قوجاني،مؤسسة الرسالة ـبيروت،الطبعة الأولى ١٣٩٧هـ.
- - كتاب المسلسلات: للحافظ جمال الدين أبي الفرج عبد الرحمن بن علي بن محمد ابن الجوزي (٥٠٨هـ/٩٥هـ)، مخطوط.
- الكتاب المصنف في الأحاديث والآثار: للإمام أبي بكر عبد الله بن محمد بن أبي شيبة الكوفي
   العبسي (١٥٩هـ/٢٣٥هـ)، ت: كمال يوسف الحوف، دار التاج \_بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠٩هـ.
- - كتاب المعجم: للإمام أبي سعيد أحمد بن محمد ابن الأعرابي (٢٤٦هـ/٣٤٠هـ)، ت:عبد المحسن بن إبراهيم بن أحمد الحسيني، دار ابن الجوزي \_الرياض، الطبعة الأولى ١٤١٨هـ.
- كتاب المعجم: للإمام أبي يعلى أحمد بن علي التيمي الموصلي (١٠ ١هـ/٣٠٧هـ)، ت:إرشاد الحق الأثرى، إدارة العلوم الأثرية \_فيصل آباد، باكستان، الطبعة الأولى ١٤٠٧هـ.
- - كتاب مقتل أمير المؤمنين: للحافظ أبي بكر عبد الله بن محمد القرشي المعروف بابن أبي الدنيا (٢٠٨هـ/٣٦٨هـ)، ت: إبراهيم صالح، دار البشائر \_دمشق، الطبعة الأولى ١٤٢٢هـ.

- كتاب من عاش بعد الموت: للحافظ أبي بكر عبد الله بن محمد القرشي المعروف بابن أبي الدنيا
   (٨٠١هـ)، ٢: محمد حسام بيضون، مؤسسة الكتب الثقافية بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٣هـ.
- كتاب الموضوعات: للحافظ أبي الفرج عبد الرحمن بن عليبن الجوزي القرشي(٥٠٩هـ/ ٥٩٧هـ)،دار ابن حزم بيروت،الطبعة الأولى ١٤٢٩هـ.
- حتاب الموضوعات: للحافظ أبي الفرج عبد الرحمن بن علي بن الجوزي القرشي (٥٠٩هـ/ ١٣٨٩هـ)، ت:عبد الرحمن محمد عثمان المكتبة السلفية \_المدنية المنورة الطبعة الأولى ١٣٨٦هـ.
- كتاب الموضوعات: للحافظ أبي الفرج عبد الرحمن بن علي بن الجوزي القرشي (٥٠٩هـ/٥٩٧هـ)،
   ت:نورالدين بن شكري بن على بوياجيلار،أضواء السلف ـ الرياض،الطبعة الأولى ١٤١٨هــ
- ◄ كرامات أولياء الله: للحافظ أبي القاسم هبة الله بن الحسن بن منصور الرازي الطبري اللالكائي
   (٨١٤هـ)، ت:أحمد بن سعد بن حمدان الغامدي دار طيبة ـ السعودية، الطبعة الثانية ١٤١٥هـ.
- -كشاف اصطلاحات الفنون والعلوم: للعلامة محمد علي التهانوي (توفي بعد ١١٥٨هـ)،ت:علي
   دحروج،مكتبة لبنان ناشرون \_بيروت،الطبعة الأولى١٩٩٦ء.
- الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل وعيون الأقاويل في وجوه التأويل: للعلامة أبي القاسم محمود
  بن عمر الزمخشري (٤٦٧هـ/٥٣٨هـ)،ت:عادل أحمد عبد الموجود وعلي محمد معوض،مكتبة
  العبيكان \_الرياض،الطبعة الأولى ١٤١٨هـ.
- -كشف الأسرار عن أصول فخر الإسلام البزدوي: للعلامة علاء الدين عبد العزيز بن أحمد بن محمد البخاري (٧٢٩هـ)، مطبعة الشركة الصحافية العثمانية .
- - كشف الالتباس في استحباب اللباس: للعلامة محمد عبد الحق الدهلوي(١٧٤هـ)، جمعيت إشاعت أهلسنت باكستان \_ كراتشي، الطبعة ١٤٢٤هـ.
- -كشف اللثام شرح عمدة الأحكام: للعلامة محمد بن أحمد السفاريني الحنبلي (١١١٤هـ/١١٨هـ)،
   ت:نور الدين طالب،دار النوادر \_دمشق،الطبعة الأولى١٤٢٨هـ.
- ◄ الكشف الإلهي: للعلامة محمد بن محمد الطرابلسي السندروسي الحنفي (١١٧٧هـ)، ت: محمد محمود أحمد بكار، دار السلام \_القاهرة، الطبعة الأولى ١٤٣٢هـ.
- الكشف الحثيث عمن رمي بوضع الحديث: للعلامة أبي الوفاء إبراهيم بن محمد بن خليل الطرابلسي (٧٥٣هـ/١٤٨هـ)، صبحي السامرائي، مكتبة النهضة العربية ـ بيروت، الطبعة ١٤٠٧هـ.

- كشف الخفاء ومزيل الإلباس عما اشتهر من الأحاديث على ألسنة الناس: للعلامة أبي الفداء إسماعيل بن محمد العجلوني الجراحي (١٠٨٧ هـ/١٦٢ هـ)، ت: عبد الحميد هـنداوي، المكتبة العصرية بير وت، الطبعة ٤٤٧٧ هـ.
- ح كشف الخفاء ومزيل الإلباس عما اشتهر من الأحاديث على ألسنة الناس: للحافظ أبي الفداء إسماعيل بن محمد العجلوني الجراحي(١٠٨٧هـ/١٦٢هـ)، ت: يوسف بن محمود، مكتبة العلم الحديث \_ دمشق، الطبعة الأولى ١٤٢١هـ.
- كشف الخفاء ومزيل الإلباس عما اشتهر من الأحاديث على ألسنة الناس: للحافظ أبي الفداء إسماعيل
   بن محمد العجلوني الجراحي (١٠٨٧هـ/١٦٢هـ)، مكتبة القدسي \_القاهر ة، الطبعة ١٣٥١هـ.
- و- الكشف والبيان: للعلامة أبو إسحاق أحمد بن محمد بن إبراهيم الثعلبي النيسابوري (٤٢٧هـ)،ت:
   أبومحمد بن عاشور، دار إحياء التراث العربي -بيرت، الطبعة الأولى ١٤٢٢هـ.
- الكشكول: للعلامة بهاء الدين محمد بن حسين العاملي الهمذاني (١٠٣١هـ)،مؤسسة الأعلمي
   للمطبوعات \_بيروت،الطبعة السادسة ١٤٠٣هـ.
- كفاية الأنقياء ومنهاج الأصفياء: للعلامة أبوبكر بن محمد شطا الدِمْيَاطِي البَكْرِي(١٣١٠هـ)،المطبعة الخيرية \_مصر،الطبعة ١٣٠٣هـ.
- كنز العمال في سنن أقوال والأفعال: للعلامة علاء الدين عَلِي المتَّقي بن حسام الدين الهندي
   (١٤٢٨هـ/٩٧٥هـ)، ت: محمود عمر الدمياطي، دار الكتب العلمية ـ بير وت، الطبعة الثانية ١٤٢٤هـ.
- - كنزالعمال: للعلامة علاء الدين عَلِي المتَّقي بن حسام الدين الهندي (٩٧٥هـ/٩٧٥هـ)،ت: بكر يحياني، صفوة السقا، مؤسسة الرسالة \_بيروت، الطبعة الخامسة ١٤٠٥هـ.
- كنوز الذهب في تاريخ حلب: للعلامة أحمد بن إبراهيم المعروف سبط ابن العجمي (١٨٨٤)،
   ت: شوقي شعث وفالح البكور، دار القلم العربي \_حلب، الطبعة الأولى ١٤١٨هـ.
- الكنى والأسماء: للإمام أبي الحسين مسلم بن الحجاج القشيري النيسابوري(٢٠٦هـ/٢٦١هـ)،
   ت:عبدالرحيم محمد أحمد القشقري،الجامعة الإسلامية ـ المدينة المنورة الطبعة الأولى ١٤٠٤هـ.
- و- الكنى والأسماء: للحافظ أبي بشر محمد بن أحمد بن حماد الدولابي (٢٢٤هـ/٣١٠هـ)،ت:أبو
   قتيبة نظر محمد الفاريابي،دار ابن حزم بيروت،الطبعة الأولى ٢١١هـ.

- كوثر النّبي ورُلَال حَوْضِه الرّوي (فن معرفة الموضوعات): للعلامة أبي عبد الرحمن عبد العزيز بن أبي حفص أحمد بن حامد القرشي (١٢٠٦هـ/١٣٩٩هـ) المخطوط، كتبه العلامة عبد الله الولهاري (١٢٨٣هـ).
- - اللامع الصبيح بشرح الجامع الصحيح: للعلامة شمس الدين محمد بن عبد الدائم البرماوي العسقلاني (٧٦٣هـ/ ٨٩٨هـ)، دار النوادر \_سوريا، الطبعة الأولى ١٤٣٣هـ.
- ◄ اللالئ المصنوعة: للحافظ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر بن سابق الدين الخضيري السيوطي (٨٤٩هـ/٩١١هـ)، ت: محمد عبد المنعم رابح، دار الكتب العلمية ـ بيروت، الطبعة الثانية ٨٤٦هـ.
- ◄ اللآلئ المصنوعة: للحافظ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر بن سابق الدين الخضيري السيوطي (٩٤٨هـ/١٩٩هـ)، ت:أبوعبد الرحمن صلاح بن محمد بن عويضة، دار الكتب العلمية \_بير وت، الطبعة الأولى ١٤١٧هـ.
- اللآلئ المنثورة في الأحاديث المشهورة: للحافظ بدر الدين أبي عبد الله محمد بن عبد الله الزركشي
   (٥٤هـ/٧٩٤هـ)، ت: مصطفى عبد القادر عطا، دار الكتب العلمية ـ بيروت الطبعة الأولى ١٤٠٦هـ.
- ◄ لباب الآداب: لمؤيد الدولة أبي المظفر أسامة ابن منقذ الكناني(٥٧٤هـ)، ت:أحمد محمد شاكر ، مكتبة السنة \_القاهر ة ، الطبعة ١٤٠٧هـ.
- لباب الحديث: المنسوب إلى الحافظ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر بن سابق الدين الخضيري
   السيوطي (٩٤٨هـ/١١هـ)، المكتبة التجارية الكبرى \_مصر، الطبعة الأولى ١٣٥٣هـ.
- ◄ اللباب في تهذيب الأنساب: للحافظ مجد الدين أبي السعادات المبارك بن محمد بن محمد الجزري المعروف بابن الأثير (٥٤٤هـ ٢٠٦هـ). دار صادر بيروت، الطبعة ٤٠٠هـ.
- ◄ اللباب في علوم الكتاب: للعلامة أبي حفص سراج الدين عمر بن علي بن عادل الحنبلي(١٤٨٠هـ).
   ت:عادل أحمد عبد الموجود وعلى محمد معوض، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٩هـ.
- - لباب النقول في أسباب النزول: للحافظ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر بن سابق الدين الخضيري السيوطي (١٤٨هـ/٩١١هـ)،مؤسسة الكتب الثقافية \_ بيروت،الطبعة الأولى ١٤٢٢هـ.
- لسان العرب: للعلامة أبي الفضل جمال الدين محمد بن مكرم ابن المنظور الإفريقي (٦٣٠هـ/١٧١هـ)،
   دار صادر ـ بير و ت .

- لسان الميزان: للحافظ أبي الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني (٧٧٣هـ/٨٥٢هـ)،
   ت:عبد الفتاح أبو غدة، دار البشائر الإسلامية \_بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٣هـ.
- لطائف الإشارات (تفسير القشيري): للعلامة أبي القاسم عبد الكريم بن هوازن القشيري (٤٦٥هـ)،
   ت: إبراهيم البسيوني، الهيئة المصرية العامة للكتاب \_ مصر.
- - لطائف المعارف: للحافظ عبد الرحمن بن أحمد بن رجب الحنبلي(٧٩٥هـ)،ت: ياسين محمد السواس،دار ابن كثير \_دمشق،الطبعة الخامسة ١٤٢٠هـ.
- لمحات الأنوار ونفحات الأزهار: للحافظ أبي القاسم محمد بن عبد الواحد الغافقي الملاحي
   (٩٤٩هـ)، ت: رفعت فوزي عبد المطلب، دار البشائر الإسلامية بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٨هـ.
- -لمعات التنقيح في شرح مشكاة المصابيح: للعلامة محمد عبد الحق الدهلوي(١١٧٤هـ)،ت:تقي
   الدين الندوى،دار النوادر \_دمشق،الطبعة الأولى ١٤٣٥هـ.
- - لوامع الأنوار البهية وسواطع الأسرار الأثرية: للعلامة محمد بن أحمد السفاريني الحنبلي (١١١٤هـ/ ١١٨٨هـ)،مؤسسة الخافقين ومكتبتها \_دمشق،الطبعة الثانية ٢٠٠٧هـ.
- لوامع الدرر في أستار المختصر: للعلامة محمد بن محمد سالم الشنقيطي (١٢٠٦هـ/١٣٠٢هـ)،
   ت:اليدالي بن الحاج أحمد، دار الرضوان \_ موريتانيا، الطبعة الأولى ١٤٣٦هـ.
- - اللؤلؤ المرصوع فيما لا أصل له أو بأصله موضوع: للعلامة أبي المحاسن محمد بن خليل بن إبراهيم
   القاوقجي (١٢٢٤هـ/١٣٠٥هـ)، ت:فواز أحمد زمرلي، دار البشائر الإسلامية ـ بيروت، الطبعة ١٤١٥هـ.
- - ما ثبت بالسنة: للعلامة عبد الحق بن سيف الدين الدهلوي (٩٥٩هـ/١٠٥٢هـ)، مطبع مجتبائي \_دهلي .
- والمفترق: للحافظ أبي بكر أحمد بن علي بن ثابت الخطيب البغدادي (٣٩٢هـ/٣٦٢هـ)،
   ت:محمد صادق آيدن الحامدي، دار القاري \_بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٧هـ.
- مثنوي مولوي معنوي: للعارف بالله مولانا جلال الدين محمد الرومي (٦٧٢هـ)،مترجم:قاضي سجاد
   حسين،حامد أيند كمبني \_ لاهور .
- مثير الغرام الساكن إلى أشرف الأماكن: للحافظ أبي الفرج عبد الرحمن بن علي بن الجوزي القرشي
   (٩٠٥هـ/ ٥٩٧هـ)، ت: مصطفى محمد الذهبي، دار الحديث \_القاهرة، الطبعة الأولى ١٤١٥هـ.
- مجابوالدعوة: للحافظ أبي بكر عبد الله بن محمد القرشي المعروف بابن أبي الدنيا (٢٠٨هـ/٢٨٠هـ)،
   ت: فاضل بن خلف الحمادة الرقي، دار اطلس الخضراء \_الرياض، الطبعة الأولى ١٤٣٣هـ.

- و-المجالسة وجواهر العلم: للعلامة أبي بكر أحمد بن مروان الدينوري(٣٣٣هـ)،ت:أبو عبيدة مشهور بن حسن آل سلمان،دار ابن حزم ربيروت،الطبعة الأولى ١٤١٩هـ.
- المجالس الوعظية في شرح أحاديث خير البرية صلى الله عليه وسلم من صحيح الإمام البخاري: للعلامة شمس الدين محمد بن عمر السفيري الشافعي (١٧٧٨ هـ ٩٥٦هـ)، ت: أحمد فتحي عبد الرحمن، دار الكتب العلمية \_بير و ت، الطبعة الأولى ١٤٢٥هـ.
- مجلسان من مجالس الحافظ ابن عساكر في مسجد دمشق: للحافظ أبي القاسم علي بن الحسن بن هبة الله بن عبد الله المعروف بابن عساكر (٤٩٩هـ/٥٧١هـ)، ت: محمد مطيع الحافظ، دار الفكر \_دمشق، الطبعة الأولى ١٣٩٩هـ.
- مجمع الآداب في معجم الألقاب: للعلامة كمال الدين عبد الرزاق بن أحمد المعروف بابن الفوطي البغدادي الشيباني (٦٤٢هـ/٧٢٣هـ)،ت:محمد الكاظم،مؤسسة الطباعة والنشر وزارة الثقافة والإرشاد الإسلامي \_طهران،الطبعة الأولى ٤١٦١هـ.
- مجمع الأنهر: للعلامة عبد الرحمن بن محمد بن سلمان المعروف شيخي زاده(١٠٧٨هـ)،
   ت:خليل عمران المنصور، دار الكتب العلمية \_بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٩هـ.
- مجمع الزوائد ومنبع الفوائد: للحافظ نور الدين علي بن أبي بكر الهيثمي (٧٣٥هـ/١٠٨هـ)،
   ت:حسام الدين القدسي، دار الكتاب العربي ـ بيروت .
- و- مجمع الزوائد ومنبع الفوائد: للحافظ نور الدين علي بن أبي بكر الهيثمي (٧٣٥هـ/٨٠٧هـ)،
   ت:عبد الله الدرويش، دار الفكر ـ بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٥هـ.
- مجمل اللغة: للعلامة أبي الحسين أحمد بن فارس الرازي المالكي (٣٩٥هـ)، ت: زهير عبد المحسن سلطان، مؤسسة الرسالة \_بير وت، الطبعة الثانية ٢٤٠٦هـ.
- مجموعة رسائل اللكنوي: للعلامة أبي الحسنات محمد عبد الحي بن محمد عبد الحليم اللكنوي
   (١٢٦٢هـ/١٣٠٤هـ): نعيم أشرف نور أحمد إدارة القرآن \_كراتشي، الطبعة الثالثة ١٤٢٩هـ.
- مجموعة رسائل: للإمام أبي حامد محمد بن محمد بن محمدالغزالي (٤٥٠هـ/٥٠٥هـ)، ت: إبراهيم أمين
   محمد المكتبة التو فيقية \_القاهر ة.
- مجموعة رسائل: للحافظ شمس الدين محمد بن أحمد بن عبد الهادي المقدسي(٤٤٧هـ)، ت:أبو عبد الله حسين بن عكاشة الفاروق الحديثية \_القاهرة ،الطبعة الأولى ١٤٢٧هـ.

- ◄ المجموع شرح المهذب: للإمام محيى الدين أبي زكريا يحيى بن شرف النووي الشافعي (٦٣١هـ/ ١٩٦٨هـ)، إدارة الطباعة المنيرية.
- مجموع فتاوى: للإمام تقي الدين أحمد بن تيمية الحراني (٦٦١هـ/٧٢٧هـ)، ت:عبد الرحمن بن محمد بن قاسم، مجمع الملك فهد المدينة الطبعة ١٤٢٥هـ
- مجموع الفتاوى: للإمام تقي الدين أحمد بن تيمية الحرّاني (٦٦١هـ/٧٢٧هـ)، ت:عامر الجزائر و أنور الباز، دار الوفاء الطبعة الثالثة ١٤٢٦هـ.
- ◄-مجموع فيه التوبة وغيره: للحافظ أبي القاسم علي بن الحسن بن هبة الله بن عبد الله المعروف بابن عساكر (٩٩٩هـ/٥٠١:أبو عبد الله مشعل بن باني الجبرين المطيري، دار ابن حزم ـبيروت،الطبعة الأولى ١٤٢٢هـ.
- مجموع فيه رسائل: للحافظ شمس الدين أبي عبد الله محمد بن أبي بكر عبد الله الدمشقي المعروف بابن ناصر الدين (٧٧٧هـ/١٤٨هـ)، ت:أبي عبد الله مشعل بن باني الجبرين، دار ابن حزم \_بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٢هـ.
- مجموع فيه مصنفات أبي الحسن علي بن أحمد بن عمر الحمامي (٣٢٨هـ/٤١٧هـ): ت: نبيل سعد الدين جرار، مكتبه أضواء السلف \_ الرياض، الطبعة الأولى ١٤٢٥هـ.
- ◄ مجموع فيه مصنفات أبي العباس الأصم (٣٤٦هـ) وإسماعيل الصفار (٣٤١هـ): ت: نبيل سعد الدين جرار، دار البشائر الإسلامية \_ بيروت، الطبعة ١٤٢٥هـ.
- المجموع المغيث: للحافظ أبي موسى محمد بن أبي بكر المديني الأصبهاني (٥٠١هـ/٥٨١هـ)، ت:
   عبد الكريم الغرباوي، دار المدني \_ جدة، الطبعة الأولى ١٤٠٦هـ.
- المحاسن والأضداد: للعلامة عمرو بن بحر المعروف بالجاحظ(٢٥٥هـ)، ت: محمد سويد، دار إحياء العلوم \_ بيروت، الطبعة الثانية ١٤١٨هـ.
- -المحاسن والمساوي: للعلامة إبراهيم بن محمد البيهقي (٣٢٠هـ)، طبع بمطبعة السعادة \_مصر،
   الطبعة ١٢٢٥هـ.
- محاضرات الأدباء ومحاورات الشعراء والبلغاء: للعلامة أبي القاسم الحسين بن محمد بن المفضل المعروف بالراغب الأصبهاني (٥٠٢ هـ)، ت: عمر الطباع، شركة دار الأرقم بن أبي الأرقم \_ بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٠هـ.

- ◄ المحبة لله سبحانه: للعلامة أبي إسحاق إبراهيم بن عبد الله الختلي (المتوفى نحو ٢٧٠هـ)،ت:
   عبد الله بدران، دار المكتبى \_ دمشق، الطبعة الأولى ١٤٢٣هـ.
- المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز: للعلامة أبي محمد عبد الحق بن غالب المحاربي الغرناطي القاضي المعروف بابن عطية (٤٨٠هـ/١٥٥هـ)، ت: عبد السلام عبد الشافي محمد، دار الكتب العلمية ـ بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٢هـ.
- المحصول في علم أصول الفقه: للعلامة فخر الدين أبي عبد الله محمد بن عمر الرازي (٤٤٤هـ/ ١٩٠٦هـ)، ت: طه جابر فياض، مؤسسة الرسالة بيروت، الطبعة الثانية ١٤١٢هـ.
- المحكم والمحيط الأعظم: للعلامة أبي الحسن علي بن إسماعيل المرسى اللغوي المعروف
   بابن سيده (٤٥٨هـ)، ت: عبد الحميد هنداوي، دار الكتب العلمية \_بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢١هـ.
- ◄ المحلى بالآثار: للإمام أبي محمدعلي بن أحمدبن سعيد بن حزم الأندلسي (٣٨٤هـ٥٦٠هـ)،
   المنيرية \_مصر، الطبعة ١٣٥٢هـ.
- -المحلى بالآثار: للإمام أبي محمدعلي بن أحمدبن سعيد بن حزم الأندلسي (٣٨٤هـ٤٥٦هـ)، ت: عبد
   الغفار سليمان، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٥هـ.
- المحيط البرهاني: للعلامة برهان الدين محمود بن أحمد بن عبد العزيز البخاري المرغيناني الحنفي
   (١٥٥هـ/ ٦١٦هـ)، تنعيم أشرف نور أحمد، إدارة القرآن والعلوم الإسلامية \_ كراتشي، باكستان، الطبعة ١٤٢٤هـ.
  - - مختصر السواك: للعلامة أبي الخير أحمد بن إسماعيل القزويني،مخطوط من الشاملة.
- مختصر قيام الليل: للحافظ أبي عبد الله محمد بن نصر بن الحجاج المروزي (٢٠٢هـ/٢٩٤هـ)،
   حديث أكادمي فيصل آباد، الطبعة الأولى ٤٠٨هـ.
- مختصر المقاصد الحسنة: للعلامة أبو عبد الله محمد بن عبد الباقي الزرقاني المصري المالكي
   (١٠٥٥هـ/١١٢٢هـ): محمد بن لطفي الصباغ المكتب الإسلامي بيروت الطبعة الرابعة ١٤٠٩هـ.
- - مختصر منهاج القاصدين: للعلامة نجم الدين أحمد بن عبد الرحمن ابن قدامة المقدسي (٦٧٩هـ)، ت: محمد أحمد دهمان، مكتبة دار البيان ـ دمشق، الطبعة ١٣٩٨هـ.
- و-المختلف فيهم: للإمام أبي حفص عمر بن أحمد ابن شاهين(٢٩٧هـ/٣٨٥هـ)،ت:عبد الرحيم
   بن محمد بن أحمد القشقري،مكتبة الرشد \_الرياض،الطبعة الأولى ١٤٢٠هـ.

- المخصص: للعلامة أبي الحسن علي بن إسماعيل المرسى اللغوي المعروف بابن سيده (٤٥٨هـ)،
   ت:خليل إبراهم جفال،دار إحياء التراث العربي \_بيروت،الطبعة الأولى ١٤١٧هـ.
- المخلصيات: للحافظ أبي طاهر محمد بن عبد الرحمن بن العباس المُخَلِّص البغدادي (٣٠٥هـ ١٤٣٣هـ)، ت: نبيل سعد الدين جرار، دار النوادر \_الكويت، الطبعة الثانية ١٤٣٢هـ.
- مدارج السالكين بين المنازل إياك نعبد وإياك نستعين: للعلامة محمد بن أبي بكر بن أيوب بن
   سعد شمس الدين ابن قَيِّم الجوزية (٦٩١هـ/٧٥١هـ)، دار إحياء التراث العربي ـ بير وت، الطبعة
   الأولى ١٤١٩هـ.
- ◄ -مدارج السالكين: للحافظ محمد بن أبي بكر بن أيوب بن سعد شمس الدين ابن قيم الجوزية
   ( ١٩٦٩هـ/ ٧٥١هـ)، ت: محمد المعتصم بالله البغدادي، دار الكتاب العربي ـ بيروت، الطبعة السابعة
   ١٤٢٣هـ.
- ◄ مدارج النبوة: للعلامة محمد عبد الحق الدهلوي (١٧٤هـ)، متر جم: مفتي غلام معين الدين نعيمي،
   ممتاز أكيدمي \_ لاهور.
- - المداوي: للعلامة أبي الفيض أحمد بن محمد بن الصديق الغماري الحسني (١٣٨٠هـ)، دار الكتبي ـ
   القاهرة الطبعة الأولى ١٩٩٦ء.
- المدخل إلى الصحيح: للحافظ أبي عبد الله محمد بن عبد الله الحاكم النيسابوري (٣٢١هـ/ ٣٢١هـ)، ت: ربيع بن هادي عمير المدخلي، مؤسسة الرسالة بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠٤هـ.
- المدخل إلى السنن الكبرى: للحافظ أبي بكر أحمد بن الحسين البيهقي (٣٨٤هـ/٤٥٨هـ)،ت:
   محمد ضياء الرحمن الأعظمي، دار الخلفاء للكتاب الإسلامي \_الكويت.
- ◄ المدخل إلى كتاب الإكليل: للحافظ أبي عبد الله محمد بن عبد الله الحاكم النيسابوري (٣٢١هـ/٥٠٤هـ)،
   ت: فؤاد عبد المنعم أحمد، دار الدعوة الإسكندرية .
- -المدخل لابن الحاج: للعلامة أبي عبد الله محمد بن محمد بن محمد ابن الحاج العبدري المالكي
   (٧٣٧هـ)، مكتبة دار التراث القاهرة.
- مراقي الفلاح: للعلامة حسن بن عمار بن علي الشُرْ تُبلالي الحنفي (١٩٦٠هـ)، ت: أبو عبد الرحمن صلاح بن محمد بن عويضة، دار الكتب العلمية بيروت الطبعة الثانية ١٤٢٤هـ.
- -مراة الزمان في تواريخ الأعيان: للعلامة شمس الدين أبي المظفر سبط ابن الجوزي(١٥٤هـ)،
   ت:محمد بركات وعمار ريحاوي، الرسالة العالمية \_دمشق، الطبعة الأولى ١٤٣٤هـ.

- مرشد الحائر لبيان وضع حديث جابر: للعلامة أحمد بن محمد بن الصديق الغماري(١٣٨٠هـ)،
   مكتبة طبرية \_الرياض،الطبعة ١٤٠٨هـ.
- - مرشد الزوار إلى قبور الأبرار المسمى الدر المنظم في زيارة الجبل المقطم: للعلامة موفق أبو محمد بن عبد الرحمن (٦١٥هـ)، ت: محمد فتحي أبو بكر، الدار المصرية اللبنانية \_القاهرة الطبعة الأولى ١٤١٥هـ.
- - مرقاة المفاتيح: للملاعلي بن سلطان الهروي القاري(١٤٠١هـ)،ت: جمال عنتاني،دار الكتب العلمية ـ
   بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٢هـ.
- -مسائل الإمام أحمد برواية إسحاق بن إبراهيم بن هانئ: للحافظ أبي يعقوب إسحاق بن إبراهيم
   النيسابوري (۲۱۸هـ/۲۷۵هـ)، ت: زهير الشاوش، المكتب الإسلامي -بيروت، الطبعة ٤٠٠٠ هـ.
- ◄ مسائل الإمام أحمد بن حنبل: للحافظ أبي الفضل صالح بن أحمد بن حنبل الشيباني (٣٠٣هـ /٢٦٦هـ)، ت: فضل الرحمن دين محمد،الدار العلمية -الهند،الطبعة الأولى ١٤٠٨هـ.
- مسائل الإمام أحمد بن حنبل وإسحاق بن راهويه برواية المروزي: للحافظ أبي يعقوب إسحاق بن منصور المروزي (٢٥٦هـ)، الجامعة الإسلامية ـ المدينة المنورة، الطبعة الأولى ٢٥٦هـ.
- المستدرك على الصحيحين: للحافظ أبي عبد الله محمد بن عبد الله الحاكم النيسابوري (٣٢١هـ /٥٠٥هـ)، ت: مصطفى عبد القادر عطا، دار الكتب العلمية بير وت، الطبعة الثانية ١٤٢٢هـ.
- المستدرك على الصحيحين: للحافظ أبي عبد الله محمد بن عبد الله الحاكم النيسابوري (٣٢١هـ / ٢٠٥هـ)، ت: يوسف عبد الرحمن المرعشلي، دار المعرفة \_بيروت.
- -مستدرك الوسائل: للميرزا حسين النوري الطبري، مؤسسة آل البيت لإحياء التراث، الطبعة الثالثة ١٤١٢هـ.
- - المستطرف في كل فن مستظرف: للعلامة شهاب الدين محمد بن أحمد الأبشيهي(٨٥٢هـ)،ت: سعد حسن محمد،مكتبة الصفا ـ القاهر ة،الطبعة الأولى ١٤٢٦هـ.
- ◄ المستطرف في كل فن مستظرف: للعلامة شهاب الدين محمد بن أحمد الأبشيهي (٨٥٢هـ)، دار
   مكتبة الحياة \_بيروت، الطبعة ١٤١٦هـ.
- المستطرف في كل فن مستظرف:للعلامة شهاب الدين محمد بن أحمد الأبشيهي (٨٥٢هـ)مكتبة
   الجمهورية العربية \_مصر.
- ◄ المستغيثين بالله: للحافظ أبي القاسم خلف بن عبد الملك بن مسعود بن موسى بن بَشْكُوال (٤٩٤هـ /٥٧٨هـ)، ت:مانو يلا مارين، المجلس الأعلى للأبحاث العلمية .

- مسند ابن أبي شيبة: للإمام أبي بكر عبد الله بن محمد بن أبي شيبة الكوفي العبسي (١٥٩هـ/٢٣٥هـ)،
   ت:أبو عبد الرحمن عادل بن يوسف الغزاوى، دار الوطن \_الرياض، الطبعة الأولى ١٤١٨هـ.
- -مسند أبي عوانة: للحافظ أبي عوانة يعقوب بن إسحاق بن إبراهيم النيسابوري الإسفرائيني
   (٣١٦هـ)، ت: أيمن بن عارف الدمشقى، دار المعرفة -بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٩هـ.
- مسند أبي يعلى: للإمام أبي يعلى أحمد بن علي التيمي الموصلي(٢١٠هـ/٣٠٧هـ)،ت:حسين سليم أسد،دار المأمون للتراث ـ بيروت،الطبعة الأولى٢٠٠هـ.
- و مسند أحمد: للإمام أبي عبد الله أحمد بن محمد بن حنبل الشيباني (١٦٤هـ/٢٤١هـ)، ت:أحمد محمد شاكر، دار الحديث \_القاهرة، الطبعة الأولى ٤١٦١هـ.
- مسند أحمد: للإمام أبي عبد الله أحمد بن محمد بن حنبل الشيباني (١٦٤هـ/٢٤١هـ)، عالم
   الكتب بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٩هـ.
- ◄ مسند أحمد: للإمام أبي عبد الله أحمد بن محمد بن حنبل الشيباني (١٦٤هـ/٢٤١هـ)، ت:
   شعيب الأرنوؤط، مؤسسة الرسالة بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢١هـ.
- -مسند البزار: للحافظ أبي بكر أحمد بن عمرو البزار (٢٩٢هـ)، ت: محفوظ الرحمن زين الله،
   مكتبة العلوم والحكم \_المدينة المنورة، الطبعة الأولى ١٤٠٩هـ.
- -مسند السراج: للحافظ أبي العباس محمد بن إسحاق بن إبراهيم السراج (٢١٦هـ٣١٣هـ)،
   ت: إرشاد الحق الأثري، إدارة العلوم الأثرية \_ فيصل آباد، باكستان، الطبعة الأولى ١٤٢٣هـ.
- مسند الشاميين: للإمام أبي القاسم سليمان بن أحمد الطبراني (٢٦٠هـ/٣٦٠هـ)، ت: حمدي عبد المجيد السلفي، مؤسسة الرسالة بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠٩هـ.
- مسند الشهاب: للقاضي أبي عبد الله محمد بن سلامة القُضَاعي (٤٥٤هـ)، ت: حمدي عبد المجيد السلفي، مؤسسة الرسالة \_بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠٥هـ.
- المسند للشاشي: للحافظ أبي سعيد الهيثم بن كليب بن سريج الشاشي (١٤٦٥هـ)، ت: محفوظ
   الرحمن زين الله، مكتبة العلوم والحكم المدينة المنورة، الطبعة الأولى ١٤١٤هـ.
- المسند المستخرج على صحيح مسلم: للحافظ أبي نعيم أحمد بن عبد الله الأصبهاني (٣٣٣هـ/٢٤٠هـ)، ت: محمد حسن محمد حسن إسماعيل، دار الكتب العلمية \_بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٧هـ
- -مسند الموطأ: للحافظ أبي القاسم عبد الرحمن بن عبد الله المالكي الجوهري (٣٨١هـ)،ت:
   لطفي بن محمد الصغير،دار الغرب الإسلامي -بيروت،الطبعة الأولى ١٩٩٧ء.

- مشارع الأشواق إلى مصارع العشاق ومثير الغرام إلى دار السلام: للعلامة أبي زكريا محبى الدين أحمد بن إبراهيم بن محمد الدمشقي الدمياطي المعروف بابن نحاس (٨١٤هـ)،ت:إدريس محمد علي ومحمد خالد إسطنبولي،دار البشائر الإسلامية \_بيروت،الطبعة الأولى ١٤١٠هـ.
- -المشتبه في الرجال أسمائهم وأنسابهم: للإمام أبي عبد الله شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز الذهبي (٣٧٣هـ/٧٤٨)،ت:على محمد البجاوي، دار إحياء الكتب العربية.
- ◄ مشيخة الأبنوسي: للعلامة أبي الحسين محمد بن أحمد الصيرفي الآبنوسي (٣٨١هـ/٤٥٧هـ)،
   مخطوط من الشاملة .
  - -مشيخة أبي طاهر بن أبي الصقر (٣٩٦هـ):مكتبة الرشد\_الرياض،الطبعة الأولى٤١٨هـ.
- ◄ -المشيخة البغدادية: للحافظ أبي طاهر أحمد بن محمد بن أحمد الأصبهاني السلفي (٥٧٦هـ)،
   مخطوط من الشاملة .
- -مشيخة القزويني: للعلامة أبي حفص سراج الدين عمر بن علي بن عمر القزويني(٦٨٣هـ/ ٧٥٠هـ)،ت:عامر حسن صبري،دار البشائر الإسلامية \_بيروت،الطبعة الأولى ١٤٢٦هـ.
- مصباح الزجاجة: للعلامة أحمد بن محمد بن الصديق الغماري (١٣٨٠هـ)، مكتبة القاهرة \_
   مصر ، الطبعة الثانية ١٤٢٩هـ.
- ●-المصنف: للإمام أبي بكر عبد الرزاق بن همام الصنعاني(١٢٦هـ/٢١هـ)، ت: حبيب الرحمن
   الأعظمي، المكتب الإسلامي \_ بيروت، الطبعة الثانية ١٤٠٣هـ.
- المصنف: للإمام أبي بكر عبد الرزاق بن همام الصنعاني(١٢٦هـ/٢١هـ)، ت: حبيب الرحمن
   الأعظمى، المجلس العلمي \_ الهند، الطبعة الأولى ١٣٩٢هـ.
- المصنوع في معرفة الحديث الموضوع: للملا علي بن سلطان الهروي القاري(١٠١٤هـ)،
   ت:عبد الفتاح أبو غدة،مكتب المطبوعات الإسلامية حلب،الطبعة الثانية ١٣٩٨هـ.
- المصنوع في معرفة الحديث الموضوع: للملا علي بن سلطان الهروي القاري(١٠١٤هـ)،
   ت:عبد الفتاح أبو غده، ايچ ايم سعيد كمپني ـ كراتشي، باكستان .
- المطالب العالية بزوائد المسانيد الثمانية: للحافظ أبي الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني
   (١٤٧٣هـ/٨٥٢هـ)، ت:باسم بن طاهر خليل عناية، دار العاصمة ـ الرياض، الطبعة الأولى ١٤١٩هـ.
- المطالب العالية بزوائد المسانيد الثمانية: للحافظ أبي الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني
   (۵۲۷هـ/۸۵۲هـ)، ت: محمد حَسَّه، دار الكتب العلمية \_بيروت، الطبعة الأولى ٢٠٠٣ء.

- - مطالع المسرات: للعلامة محمد مهدي بن أحمد بن علي الفاسي (۱۳۳۳هـ/۱۱۰۹هـ)، مطبعة وادي النيل \_مصر ،الطبعة ۱۲۸۹هـ.
- معالم التنزيل: للإمام محيى السنة الحسين بن مسعود الفراء البغوي (٥١٦هـ)، ت: محمد عبد الله
   النمر وعثمان جمعة وسليمان مسلم الحرش، دار طيبة \_ الرياض، الطبعة ١٤١١هـ.
- معترك الأقران في إعجاز القرآن: للحافظ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر بن سابق الدين الخضيري السيوطي (٩٤٨هـ/٩١١هـ)، ت:أحمد شمس الدين، دار الكتب العلمية \_ بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠٨هـ.
- و- المعجم الأوسط: للإمام أبي القاسم سليمان بن أحمد الطبراني (٢٦٠هـ/٣٦٠هـ)، ت:طارق بن
   عوض الله وعبد المحسن بن إبراهيم، دار الحرمين \_القاهرة، الطبعة ١٤١٥هـ.
- معجم البلدان: للعلامة المؤرخ شهاب الدين أبي عبد الله ياقوت بن عبد الله الحموي (٦٢٦هـ)،دار
   صادر \_بيروت، الطبعة ١٣٩٧هـ.
  - - معجم رجال الحديث: لأبي القاسم الموسوي الخوئي الشيعي، مكتبة الإمام الخوئي \_النجف.
- معجم السفر: للحافظ أبي طاهر أحمد بن محمد السلفي الأصبهاني(٥٧٦هـ)،ت:عبد الله عمر
   البارودي،دار الفكر بيروت،الطبعة ١٤١٤هـ.
- معجم الشيوخ: للإمام أبي عبد الله شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز الذهبي
   (٣٤٨هـ/٧٤٨)، ت: محمد الحبيب الهيلة، مكتبة الصديق \_ المملكة العربية السعودية، الطبعة الأولى ١٤٠٨هـ.
- معجم الشيوخ: للحافظ أبي القاسم علي بن الحسن بن هبة الله بن عبد الله المعروف بابن عساكر
   ١٩٩٥هـ/٥٧١هـ)، ت: وفاء تقى الدين، دارالبشائر \_ دمشق، الطبعة الأولى ١٤٢١هـ.
- ●-معجم الشيوخ: للعلامة أبي الحسين محمد بن أحمد الغساني الصيداوي (٣٠٥هـ/٢٠٤هـ)،
   ت:عمر عبد السلام، مؤسسة الرسالة \_بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠٥هـ.
- معجم الصحابة: للحافظ أبي الحسين عبد الباقي بن قانع بن مرزوق الأموي،ت:أبو عبد الرحمن
   صلاح بن سالم المصراتي،مكتبة الغرباء الأثرية \_المدينة المنورة.
- معجم الصحابة: للحافظ أبي القاسم عبد الله بن محمد بن عبد العزيز البغوي البغدادي
   ۲۱٤هـ/۳۱۷هـ)، ت: محمد الأمين بن محمد الجكني، مكتبة دار البيان \_الكويت .

- المعجم في أصحاب القاضي الإمام أبي علي الصدفي: للحافظ أبي عبد الله محمد بن عبد الله بن أبي بكر المعروف ابن الباز القضاعي البلنسي (٥٩٥هـ/١٥٨هـ)، مكتبة الثقافة الدينية \_الظاهر ،الطبعة الأولى ١٤٢٠هـ.
- المعجم الكبير: للإمام أبي القاسم سليمان بن أحمد الطبراني (٣٦٠هـ/٣٦٠هـ)، ت: حمدي عبد المجيد السلفي، مكتبة ابن تيمية القاهره الطبعة ١٤٠٤هـ.
- معرفة التذكرة: للإمام أبي الفضل محمد بن طاهر بن علي المقدسي الشيباني (٤٤٨هـ/٥٠٧هـ)،ت:
   عماد الدين أحمد حيدر، مؤسسة الكتب الثقافية بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠٦هـ.
- معرفة التذكرة: للإمام أبي الفضل محمد بن طاهر بن علي المقدسي الشيباني (٤٤٨هـ/٥٠٧هـ)،نور
   محمد كتب خانه \_ كراتشي .
- معرفة الرجال رواية ابن محرز: للإمام أبي زكريا يحيى بن معين(١٥٨هـ/٢٣٣هـ)،ت:محمد
   كامل القصار،مجمع اللغة العربية \_دمشق،الطبعة ١٤٠٥هـ.
- معرفة السنن والآثار: للحافظ أبي بكر أحمد بن الحسين البيهقي (٣٨٤هـ/٤٥٨هـ)، ت: عبد المعطي أمين قلعجي، دار قتيبة \_بيروت، الطبعة الأولى ١٤١١هـ.
- معرفة الصحابة: للحافظ أبي عبد الله محمد بن إسحاق بن يحيى بن مندة الأصبهاني(٣١٠هـ.
   ٣٩٥هـ)،ت:عامر حسن صبري،مطبوعات جامعة الإمارات العربية المتحدة،الطبعة الأولى ١٤٢٦هـ.
- معرفة الصحابة: للحافظ أبي نعيم أحمد بن عبد الله الأصفهاني (٣٣٦هـ/٤٣٠هـ)، ت:عادل بن يوسف العزازي، دار الوطن \_الرياض .
- -معرفة القراء الكبار: للحافظ أبي عبد الله شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز الذهبي
   (٣٤٨هـ/٧٤٨)، ت: شعيب الأرناؤ وط،مؤسسة الرسالة\_بيروت، الطبعة الثانية ١٤٠٨هـ.
- المعرفة والتاريخ: للحافظ أبي يوسف يعقوب بن سفيان الفارسي الفسوي(٢٧٧هـ)،ت:أكرم ضياءالعمري،مكتبة الدار \_المدينة المنورة،الطبعة الأولى ١٤١٠هـ.
- المعين على تفهم الأربعين: للحافظ أبي حفص سراج الدين عمر بن علي بن أحمد الشافعي المصري المعروف بابن الملقن (٧٢٣هـ/٨٠٤ هـ)، ت: دغش بن شبيب العجمي، مكتبة أهل الأثر \_ الكويت، الطبعة الأولى ٤٣٣٠ هـ.
- المعين في طبقات المحدثين: للإمام أبي عبد الله شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز
   الذهبي (٦٧٣هـ/٧٤٨)، ت: همام عبد الرحيم سعيد، دار الفرقان عمان، الطبعة الأولى ١٤٠٤هـ.

- مغاني الأخيار: للإمام بدر الدين أبي محمد محمود بن أحمد العيني الحنفي (٧٦٢هـ/٨٥٥هـ)،ت:
   محمد حسن محمد حسن إسماعيل،دار الكتب العلمية \_بيروت،الطبعة الأولى ١٤٢٧هـ.
- المغني عن الحفظ والكتاب: للحافظ أبي حفص عمر بن بدر الدين الموصلي الحنفي (٦٦٣هـ)،
   جمعية نشر الكتب العربية القاهر ة، الطبعة ١٣٤٢هـ.
- ◄ المغني عن حمل الأسفار في الأسفار في تخريج ما في الإحياء من الأخبار: للحافظ أبي الفضل زين
   الدين عبد الرحيم بن الحسين العراقي (٧٢٥هـ٧٠هـ)، دار ابن حزم بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٦هـ
- المغني عن حمل الأسفار في الأسفار في تخريج ما في الإحياء من الأخبار: للحافظ أبي الفضل
   زين الدين عبد الرحيم بن الحسين العراقي (٧٢٥هـ/٩٠٨هـ)، دار المعرفة \_بيروت .
- ◄ المغني عن حملِ الأسفار في الأسفار في تخريج ما في الإحياء من الأخبار: للحافظ أبي الفضل زين الدين عبد الرحيم بن الحسين العراقي (٧٢٥هـ/٨٠٨هـ)، ت: أبو محمد أشرف بن عبد المقصود، مكتبة دار طبرية \_ الرياض، الطبعة الأولى ١٤١٥هـ.
- المغني في الضعفاء: للإمام أبي عبد الله شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز
   الذهبي (٦٧٣هـ/٧٤٨)، ت: نور الدين عتر، إحياء التراث الإسلامي بدولة \_قطر، الطبعة ١٤٠٧هـ.
- المغني في الضعفاء: للإمام أبي عبد الله شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز
   الذهبي (٣٧٣هـ/٧٤٨)، ت:أبو الزهراء حازم القاضي، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٨هـ
- ◄ المغير على الأحاديث الموضوعة في الجامع الصغير: للعلامة أحمد بن محمد بن الصديق الغماري
   ١٣٨٠هـ)، دار العهد الجديد \_بيروت .
- المغير على الأحاديث الموضوعة في الجامع الصغير: للعلامة أحمد بن محمد بن الصديق الغماري
   ١٣٨٠هـ)، دار الرائد العربي \_ بيروت .
- - مفتاح الجنان: للعلامة يعقوب بن سيد علي البروسوي( ٩٣١هـ)،المطبعة العثمانية،الطبعة ١٣١٧هـ.
- مفتاح دار السعادة: للحافظ محمد بن أبي بكر بن أيوب بن سعد شمس الدين ابن قيم الجوزية
   (١٩٦٩هـ/٢٥١هـ)، ت:عبد الرحمن بن حسن بن قائد، دار عالم الفوائد للنشر والتوزيع، الطبعة
   الأولى ١٤٣٢هـ.
- مفاتيح الغيب المعروف بالتفسير الكبير: للعلامة فخر الدين أبي عبد الله محمد بن عمر الرازي
   (٤٤٥هـ/٩٠٠هـ)،دار الفكر \_بيروت،الطبعة الأولى ١٤٠١هـ.

- ◄ المفهم لما أشكل من تلخيص كتاب مسلم: للإمام أبي العباس أحمد بن عمر بن إبراهيم القرطبي
   (٦٥٦هـ)، ت: محيي الدين ديب مستو وأحمد محمد السيد، دار ابن كثير ـ بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٧هـ.
- - مفيد العلوم ومبيد الهموم: للعلامة جمال الدين أبي بكر الخوارزمي، دارالتقدم \_ مصر، الطبعة ١٣٢٣هـ.
- - المقاصد الحَسنة في بيان كثير من الأحاديث المشتهرة على الألسنة: للحافظ شمس الدين أبي الخيرمحمد بن عبد الرحمن السخاوي ( ٨٣١ هـ/٩٠٢هـ)، ت:عبد الله محمد الصديق، دار الكتب العلمية ـ بيروت، الطبعة الثانية ١٤٢٧هـ.
- - المقاصد الحسنة في بيان كثير من الأحاديث المشتهرة على الألسنة: للحافظ شمس الدين أبي الخير محمد بن عبد الرحمن السخاوي (٨٣١هـ/٩٠٢هـ)، ت: محمد عثمان الخشت، دار الكتاب العربي \_بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠٥هـ.
- - مقاصد السالكين: لمولانا ضياء الله النقشبندي، مترجم: ملك فضل الدين النقشبندي، إسلامك فاؤنديشن.
- ◄ المقتنى في سرد الكنى: للحافظ أبي عبد الله شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز الذهبي (٦٧٣هـ/٧٤٨)، ت: محمد صالح عبد العزيز المراد، المجلس العلمي \_ المدينة المنورة، الطبعة ١٤٠٨هـ.
- مقدمة ابن خلدون: للعلامة ولي الدين عبد الرحمن بن محمد بن محمد ابن خلدون الحضرمي
   الإشبيلي (۸۰۸هـ)، ت: خليل شحادة وسهيل زكار، دار الفكر ـ بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠١هـ.
- مكارم الأخلاق: للإمام أبي القاسم سليمان بن أحمد الطبراني (٢٦٠هـ/٣٦٠هـ)، ت: محمد عبد القادر أحمد عطاء دار الكتب العلمية -بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠٩هـ.
- - مكارم الأخلاق: للحافظ أبي بكر عبد الله بن محمد القرشي المعروف بابن أبي الدنيا (٢٠٨هـ/ ٨٢هـ)،ت:مجدى السيد إبراهيم،مكتبة القرآن \_بولاق .
- مكارم الأخلاق: للحافظ أبي بكر محمد بن جعفر بن محمد سهل السامري الخرائطي (٣٢٧هـ)،
   ت:أيمن عبد الجبار البحيري، دارالآفاق العربية \_القاهرة، الطبعة الأولى ١٤١٩هـ.
- مكارم الأخلاق: للحافظ أبي بكر محمد بن جعفر بن محمد سهل السامري الخرائطي (٣٢٧هـ)،
   ت:عبدالله بن بجاش الحميري،مكتبة الرشد \_الرياض،الطبعة الأولى ١٤٢٧هـ.

- -مكاشفة القلوب: للإمام أبي حامد محمد بن محمد بن محمد الغزالي (٥٠ ٤هـ/٥٠٥هـ)، ت: أحمد جاد، دار الحديث \_القاهر ة، الطبعة ١٤٢٥هـ.
- - مكاشفة القلوب: للإمام أبي حامد محمد بن محمد بن محمد الغزالي (٥٠ ٤هـ/٥٠٥هـ)، ت: صلاح محمد عويضة، دار الكتب العلمية \_ بيروت .
- مكاشفة القلوب: للإمام أبي حامد محمد بن محمد بن محمد الغزالي (٤٥٠هـ/٥٠٥هـ)،ت:أحمد
   جاد دار الحديث القاهرة ،الطبعة ٢٥٥هـ.
- مكتوبات: للعلامة أحمد بن عبد الأحد الفاروقي السرهندي مجدد الألف الثاني (١٠٣٤هـ)،
   (مترجم)،زوار أكيدمي \_ كراتشي ٢٠١٤.
- المنار المنيف: للحافظ محمد بن أبي بكر بن أيوب بن سعد شمس الدين ابن قيم الجوزية(٦٩١هـ/٧٥١هـ)، ت:عبد الفتاح أبو غدة، مكتب المطبوعات الإسلامية \_حلب، الطبعة الأولى ١٣٩٠هـ.
- -مناقب الأسد الغالب: للحافظ أبي الخير محمد بن محمد الدمشقي المقري الجزري(٥١هـ/ ٨٣٣هـ)، ت:طارق الطنطاوي، مكتبة القرآن \_القاهرة.
- -مناقب آل أبي طالب: لأبي جعفر محمد بن علي بن شهر آشوب،ت:يوسف البقاعي،دار الأضواء ـ
   بيروت، الطبعة الثانية ١٤١٦هـ.
- -مناهل السلسة في الأحاديث المسلسلة: للعلامة محمد عبد الباقي الأيوبي اللكنوي، مكتبة القدسي،
   الطبعة ١٣٥٧هـ.
- مناهل الصفا: للحافظ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر بن سابق الدين الخضيري السيوطي
   (١٤٨هـ/١ ٩٨١)، تنسمير القاضي، مؤسسة الكتب الثقافية \_بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠٨هـ.
  - - منبهات ابن حجر:در مطبع مصطفائي .
- المُنتَخب من العِلَل: للإمام أبي محمد موفق الدين عبد الله بن محمد بن قدامة المقدسي الحنبلي
   ( ١٥٥ه / ٦٢٠هـ)، ت:أبو معاذ طارق بن عوض الله دار الرأية ـ الرياض الطبعة الأولى ١٤١٩هـ.
- -المنتخب من مسند عبد بن حميد: للحافظ أبي محمد عبد بن حميد بن نصر (٢٤٩هـ)،
   ت:أبو عبد الله مصطفى، داربلنسية \_الرياض، الطبعة الثانية ١٤٢٣هـ.
- المنتخب من معجم شيوخ السمعاني: للإمام أبي سعد عبد الكريم بن محمد بن منصور السمعاني (٥٠٦هـ/٥٦٢هـ)، ت: موفق بن عبد الله بن عبد القادر، دار عالم الكتب \_ الرياض، الطبعة الأولى ١٤١٧هـ.

- ◄ المنتظم في تاريخ الملوك والأمم: للحافظ أبي الفرج عبد الرحمن بن علي بن الجوزي القرشي
   (٩٠٥هـ/ ٥٩٧هـ)، ت: محمد عبد القادر عطا ومصطفى عبد القادر عطا، دار الكتب العلمية ـ بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٢هـ.
- - المنتقى من سماعات محمد بن عبد الرحيم المقدسي: للحافظ شمس الدين محمد بن عبد الرحيم بن عبد الواحد المقدسي المعروف بابن الكمال الحنبلي (١٠٧هـ/١٨٨هـ)، مخطوط من الشاملة.
- ◄-المنتقى من مسموعات مرو: للحافظ ضياء الدين أبي عبد الله محمد بن عبد الواحد بن أحمد المقدسي (٥٦٩هـ/٩٤٣هـ)، مخطوط.
- المنتقى مِنْ منهاج الاعتدال في نقض كلام أهل الرفض والاعتزال وهو مختصر منهاج السنة:
   للحافظ أبي عبد الله شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز الذهبي (١٧٣هـ/١٤٧هـ)،
   ت: محب الدين الخطيب، الرئاسة العامة \_الرياض، الطبعة الثالثة ١٤١٣هـ.
- المنثور: للحافظ أبي الفرج عبد الرحمن بن علي بن الجوزي القرشي (٥٠٩هـ/٥٩٧هـ)، ت: هلال ناجي، دار الغرب الإسلامي ـ بيروت، الطبعة الأولى ١٩٩٤ء.
- منحة السلوك في شرح تحفة الملوك: للإمام بدر الدين أبي محمد محمود بن أحمد العيني الحنفي
   (١٣٦٣هـ/١٥٥هـ)، ت: أحمد عبد الرزاق الكبيسي، إدارة الشؤون الإسلامية \_قطر، الطبعة الأولى ١٤٢٨هـ
- منح الروض الأزهر في شرح الفقه الأكبر: للملاعلي بن سلطان الهروي القاري(١٠١٤هـ)،دار
   البشائر الإسلامية ـبيروت،الطبعة الأولى ١٤١٩هـ.
- المنح المكية: للعلامة أبي العباس شهاب الدين أحمد بن محمد بن علي بن حجر الهيتمي
   ٩٠٩هـ/٩٧٤هـ)،دار المنهاج \_بيروت،الطبعة الرابعة ٤٣٧هـ.
- من صحاح الأحاديث القدسية: للشيخ محمد عوامة حفظه الله تعالى، دار المنهاج \_ جده الطبعة الخامسة ١٤٣٧هـ.
- من فضائل سورة الإخلاص: للحافظ أبي محمد الحسن بن محمد الخلال(٤٣٩هـ)،ت:
   محمد بن رزق بن طرهوني،مكتبة لينة القاهرة الطبعة الأولى ١٤١٢هـ.
- من كلام أبي زكريا يحيى بن معين برواية ابن طهمان: للإمام أبي زكريا يحيي بن معين
   (١٥٨ه\_٢٣٣٨هـ)، ت:أحمد محمد نور سيف، دار المامون للتراث \_دمشق.

- منهاج السنة النبوية: للإمام تقي الدين أحمد بن تيمية الحراني (٦٦١هـ/٧٢٧هـ)، ت: محمد
   رشاد سالم، جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، الطبعة الأولى ١٤٠٦هـ.
- منهاج السنة النبوية: للإمام تقي الدين أحمد بن تيمية الحراني (٦٦١هـ/٧٢٧هـ)،ت: الدكتور محمد رشاد سالم،مؤسسة قرطبة \_القاهرة،الطبعة الأولى ١٤٠٦هـ.
- المنهاج شرح صحيح مسلم: للإمام محيى الدين أبي زكريا يحيى بن شرف النووي الشافعي (٦٣١هـ/ ١٧٦هـ) المطبعة المصرية \_الأزهر، الطبعة الأولى ١٣٤٧هـ.
- و- المنهيات: للإمام أبي عبد الله محمد الحكيم التِرْمَذِي (نحو ٣٢٠هـ)،ت:محمد عثمان الخشت،
   مكتبة القرآن \_القاهرة.
- موافقة الخبر الخبر: للحافظ أبي الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني(٧٧٣هـ/٨٥٢هـ)،
   ت:حمدي السلفي وصبحي السيد جاسم ،مكتبة الرشد ـ الرياض ،الطبعة الثانية ١٤١٤هـ.
- و المواهب اللدنية: للعلامة أحمد بن محمد القسطلاني (٨٥١ هـ/٩٢٣هـ)،ت: صالح أحمد الشامي،
   المكتب الاسلامي بيروت، الطبعة ١٤٢٥هـ.
- موجبات الجنة: للحافظ أبي أحمد معمر بن عبد الواحد بن رجاء القرشي العبشمي (٤٩٤هـ/ ٥٦٤هـ)، مخطوط من الشاملة.
- موسوعة: للحافظ أبي بكر عبد الله بن محمد القرشي المعروف بابن أبي الدنيا (٢٠٨هـ/٢٨٠هـ)، ت:
   فاضل بن خلف الحمادة الرقي، دار إطلس الخضراء \_الرياض، الطبعة الأولى ٤٣٣هـ.
- - موسوعة: للحافظ أبي بكر عبد الله بن محمد القرشي المعروف بابن أبي الدنيا (٢٠٨هـ/٢٨٠هـ)،
   المكتبة العصرية \_بيروت، الطبعة ١٤٢٩هـ.
- موسوعة رسائل: للحافظ أبي بكر عبد الله بن محمد القرشي المعروف بابن أبي الدنيا (٢٠٨هـ/ ٨٦هـ)، ت: محمد عبد القادر أحمد عطا، مؤسسة الكتب الثقافية \_بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٣هـ.
- - موضح أوهام الجمع والتفريق: للحافظ أبي بكر أحمد بن علي بن ثابت الخطيب البغدادي (٣٩٢هـ/٣٦هـ)،ت:عبد الرحمن بن يحيى المعلمي اليماني، دار الفكر الإسلامي، الطبعة الثانية (١٤٠٥هـ.
- الموضوعات الصغاني: للعلامة رضي الدين الحسن بن محمد بن الحسن بن حيدرالعدوي
   العمري الصغاني (۱۷۵هـ/۲۰۰هـ)، ت: نجم عبد الرحمن خلف، دار نافع، الطبعة الأولى ۱٤٠١هـ.

- الموضوعات الصغاني: للعلامة رضي الدين الحسن بن محمد بن الحسن بن حيدرالعدوي العمري الصغاني (٥٧٧هـ/١٥٠٩هـ)، دار المأمون للتراث \_دمشق .
- موطا: للإمام أبي عبد الله مالك بن أنس(٩٣هـ/١٧٩هـ)،ت:محمد فؤاد عبد الباقي، دار إحياء التراث العربي \_بيروت،الطبعة ١٤٠٦هـ.
- ◄ -المؤتلف والمختلف: للإمام أبي الحسن علي بن عمر بن أحمد بن مهدي الدار قطني الشافعي
   (٣٠٦ه\_/٣٨٥هـ)،دار الكتب العلمة \_بيروت، الطبعة الأولى ١٤١١هـ.
- ◄ المؤتلف والمختلف: للإمام أبي الحسن علي بن عمر بن أحمد بن مهدي الدار قطني الشافعي
   (٣٠٦هـ/٣٨٥هـ)، ت: موفق بن عبد الله بن عبد القادر، دار الغرب الإسلامي ـ بيروت، الطبعة الأولى
   ١٤٠٦هـ.
- ◄-المهذب في اختصار السنن الكبير: للحافظ أبي عبد الله شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز الذهبي (٣٧٣هـ/٧٤٨)،ت:أبي تميم ياسر بن إبراهيم،دار الوطن \_الرياض، الطبعة الأولى ١٤٢٢هـ.
- ◄- الميسر في شرح ممصابيح السنة: للعلامة شهاب الدين أبي عبد الله فضل الله بن الحسن التُّورِبُشْتي (٦٦٦هـ)، ت:عبد الحميد هنداوي، مكتبة نزار مصطفى الباز \_ مكة المكرمة، الطبعة الثانية ٢٩٩هـ.
- ميزان الاعتدال في نقد الرجال: للحافظ أبي عبد الله شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز الذهبي (٦٧٣هـ/٧٤٨هـ)،ت: علي محمد البجاوي،دار المعرفة ـبيروت.
- ميزان الاعتدال في نقد الرجال: للحافظ أبي عبد الله شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز الذهبي (۱۷۳هـ/۱۷۸هـ)،ت:محمد رضوان عرقسوسي،الرسالة العالمية \_ دمشق، الطبعة الأولى ۱٤۳۰هـ.
  - - النبراس: للعلامة محمد عبد العزيز الفرهاري (١٢٣٩هـ)، مكتبة رشيدية \_كوئته.
- و- نتائج الأفكار: للحافظ أبي الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني (٧٧٣هـ/١٥٥٢)،ت:
   حمدى عبد المجيد السلفي، دارابن كثير -بيروت، الطبعة الثانية ٢٩ ١٤٨هـ.
- النجم الوهاج في شرح المنهاج: للعلامة كمال الدين محمد بن موسى بن عيسى بن علي الدميري
   (٨٠٨هـ)،دار المنهاج \_ جدة، الطبعة الأولى ١٤٢٥هـ.
- نخب الأفكار في تنقيح مباني الأخبار: للإمام بدر الدين أبي محمد محمود بن أحمد العيني الحنفي
   (٣٦٢هـ/٨٥٥هـ)، ت: أبو تميم ياسر بن إبراهيم، دار النوادر \_دمشق، الطبعة الأولى ٤٢٩هـ.

- ◄ النخبة البهية في الأحاديث المكذوبة على خير البرية: للعلامة محمد الأمير الكبير المالكي
   (١٥٤ ١هـ/١٣٣٢هـ)،المكتب الإسلامي \_ بيروت.
- و- نزهة الألباب في الألقاب: للحافظ أبي الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني (٧٧٣هـ/١٥٥٨)،
   ت: عبد العزيز محمد بن صالح السديري، مكتبة الرشد \_ الرياض، الطبعة الأولى ١٤٠٩هـ.
  - - نزهة المجالس: للعلامة عبد الرحمن بن عبدالسلام الصفوري الشافعي (٨٩٤هـ)، دار الفكر.
- و نزهة المجالس: للعلامة عبد الرحمن بن عبدالسلام الصفوري الشافعي ( ٩٩٤هـ)،المكتب الثقافي \_
   القاهرة،الطبعة الأولى ١٤٢٥هـ.
- - نزهة المجالس: للعلامة عبد الرحمن بن عبدالسلام الصفوري الشافعي (٩٤٨هـ)، المكتبة العصرية \_ بيروت، الطبعة ٤٣٨هـ.
  - - نزهة المجالس أردو: ايچ ايم سعيد كمبني \_كراتشي .
- نزهة النظر في توضيح نخبة الفكر في مصطلح أهل الأثر: للحافظ أبي الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني (٧٧٣هـ/٨٥٢هـ)، ت: عبد الله بن ضيف الله الرحيلي، مطبعة سفير الرياض، الطبعة الأولى ١٤٢٢هـ.
- نسيم الرياض في شرح شفاء القاضي عياض: للعلامة شهاب الدين أحمد بن محمد بن عمر
   الخفاجي المصري (٩٧٧هـ/١٩هـ) المكتبة السلفية \_المدينة المنورة .
- نسيم الرياض في شرح شفاء القاضي عياض: للعلامة شهاب الدين أحمد بن محمد بن عمر الخفاجي المصري (٩٧٧هـ/١٩٠٩هـ)، ت: محمد عبد القادر عطا، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢١هـ.
- نصاب الاحتساب: للعلامة ضياء الدين عمر بن محمد بن عوض السنامي (المتوفى قبل ٧٢٥هـ)،
   ت:مريزن سعيد مريزن عسيري، مكتبة الطالب الجامعي \_مكة المكرمة الطبعة الأولى ١٤٠٦هـ.
- و نصب الراية: للحافظ جمال الدين أبي محمد عبد الله بن يوسف الزيلعي الحنفي (٧٦٢هـ)،ت: محمد عوامه،دارالقبلة للثقافة الإسلامية ـجده.
- نظم الدرر في تناسب الآيات والسور: للعلامة برهان الدين أبي الحسن إبراهيم بن عمر البقاعي
   (۵۸۸هـ)، ت:عبد الرزاق غالب المهدي، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٥هـ.
- نظم الدرر في تناسب الآيات والسور: للعلامة برهان الدين أبي الحسن إبراهيم بن عمر البقاعي
   (٥٨٨هـ)،دار الكتاب الإسلامي القاهرة.

- - نفح الطيب من غصن الأندلس الرطيب: للعلامة شهاب الدين أحمد بن محمد المقري الأندلسي
   التلمساني المالكي (٩٨٦هـ/١٠٤هـ)، ت:إحسان عباس، دار صادر \_بيروت، الطبعة ١٣٨٨هـ.
  - - نقد الرجال: لمصطفى بن حسين الحسيني التفرشي، مؤسسة آل البيت لأحياء التراث \_قم.
- -النقد الصحيح: للحافظ صلاح الدين خليل بن كيكلدي العلائي (١٦٦٤هـ/٧٦١هـ)، ت:عبد الرحيم محمد أحمد القشقري، الجامعة الإسلامية \_المدينة المنورة، الطبعة الأولى ١٤٠٥هـ.
- النكت الوفية بما في شرح الألفية: للعلامة برهان الدين أبي الحسن إبراهيم بن عمر بن حسن البقاعي (٨٨٥هـ)، ت: ماهر ياسين الفحل، مكتبة الرشد \_ الرياض، الطبعة الأولى ١٤٢٨هـ.
- نوادر الأصول في معرفة أحاديث الرسول: للإمام أبي عبد الله محمد الحكيم التِرْمَذِي (نحو ٣٢٠هـ)، ت: إسماعيل إبراهيم، مكتبة الإمام البخارى \_مصر، الطبعة الأولى ١٤٦٩هـ.
- نوادر الأصول في معرفة أحاديث الرسول: للإمام أبي عبد الله محمد الحكيم الترمذي (نحو ٣٢٠هـ)، ت: توفيق محمود تكلة، دار النوادر \_بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٣هـ.
- و- نهاية الإقدام: للعلامة محمد بن عبد الكريم الشهرستاني (٥٤٨هـ)، ت: أحمد فريد المزيدي، دار
   الكتب العلمية بيروت الطبعة الأولى ١٤٢٥هـ.
- النهاية في اتصال الرواية: للعلامة يوسف بن حسن بن أحمد ابن المبرد المقدسي الدمشقي الحنبلي
   (٠٩٨ه\_/٩٠٩هـ)،دار النوادر \_سوريا،الطبعة الأولى ١٤٣٢هـ.
- ◄-النهاية في غريب الحديث والأثر: للحافظ مجد الدين أبي السعادات المبارك بن محمد بن محمد الجزري المعروف بابن الأثير (١٠٤٥هـ/١٠٦هـ)، ت: طاهر أحمد الزاوي ومحمود محمد الطناحي، المكتبة الإسلامية، الطبعة الأولى ١٣٨٣هـ.
- - النهاية في غريب الحديث والأثر: للحافظ مجد الدين أبي السعادات المبارك بن محمد بن محمد الدين أبي السعادات المبارك بن محمد بن محمد الجزري المعروف بابن الأثير (٤٤٤هـ/٦٠٦هـ)، دار ابن الجوزي \_ الرياض، ت: علي بن حسن الحلبي، الطبعة الأولى ١٤٢٤هـ.
- النهاية في الفتن والملاحم: للحافظ أبي الفداء إسماعيل بن كثير الدمشقي (٥٠٠هـ/٧٧٤هـ)،
   ت:عصام الدين الصبابطي، دارالحديث.
- و-نهاية المطلب في دراية المذهب: للإمام الحرمين أبي المعالي عبد الملك بن عبد الله الجويني
   (١٩٤هـ/٤٧٨هـ)، ت:عبد العظيم محمود الديب، دار المنهاج \_جدة، الطبعة الأولى ١٤٢٨هـ.
- نهاية الوصول في دراية الأصول: للعلامة صفي الدين محمد بن عبد الرحيم الأرموي الهندي
   ١٤٤هـ/٧١٥هـ)،ت:صالح بن سليمان اليوسف،المكتبة التجارية مكة المكرمة .

- - نيل الأوطار: للعلامة محمد بن علي بن محمد الشوكاني (١٧٣ هـ/١٢٥٠هـ)،ت:عصام الدين الصبابطي، دار الحديث \_القاهرة، الطبعة الأولى ١٤١٣هـ.
- -الواضحة في السنن والفقه: للفقيه أبي مروان عبد الملك بن حبيب بن سليمان العباسي الأندلسي
   السلمي المالكي (٢٣٨هـ)،مكتبة جامعة الدول العربية،مخطوط.
- -الوافي بالوفيات: للعلامة صلاح الدين خليل بن أيبك بن عبد الله الصفدي (٩٩٦هـ/٧٦٤هـ)،
   ت:أحمد الأرناؤوط و تركى مصطفى، دار إحياء التراث العربي ـ بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٠هـ.
- ◄ الوسيط في تفسير القرآن المجيد: للعلامة أبي الحسن علي بن أحمد بن محمد بن علي النيسا بوري الواحدي (٤٦٨هـ)، ت: عادل أحمد عبد الموجود وعلي محمد معوض، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٥هـ.
- ◄ الوسيط في المذهب: للإمام أبي حامد محمد بن محمد بن محمد الغزالي (٥٠ ٤هـ/٥٠٥هـ)، ت:
   محمد محمد تامر، دار السلام \_مصر، الطبعة الأولى ١٤١٧هـ.
- وفاء الوفاء بأخبار دار المصطفى: للعلامة نور الدين أبي الحسن علي بن عبدالله بن أحمد الحسني السمهودي (١٤٢هـ/٩١١هـ)، ت: خالد عبد الغني محفوظ، دار الكتب العلمية ـبيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٧هـ.
- -الهجرة والجهاد: لمرتضى المطهري، مترجم:محمد جعفر باقري،معاونية العلاقات الدولية\_إيران.
- الهداية: للإمام برهان الدين علي بن أبي بكر بن عبد الجليل المرغيناني الحنفي (٥٩٣هـ)،
   ت:نعيم أشرف نور أحمد،إدارة القرآن والعلوم الإسلامية \_ كراتشي،باكستان،الطبعة الأولى
   ١٤١٧هـ.
- ◄ هدية الأحياء للأموات: للعلامة أبي الحسن علي بن أحمد بن يوسف الهكاري (٤٠٩هـ ١٩٨٨هـ)،
   مخطوط.
- الهواتف: للحافظ أبي بكر عبد الله بن محمد القرشي المعروف بابن أبي الدنيا (٢٠٨هـ/٢٨٠هـ)،
   ت:فاضل بن خلف الحمادة الرقى، دار اطلس الخضراء الرياض، الطبعة الأولى ٤٣٣هـ.
- اليواقيت الغالية: للعلامة محمد يونس الجونفوري(١٣٥٥هـ/١٤٣٨هـ)، تر تيب:محمد أيوب سورتي،
   مجلس دعوة الحق لستر، الطبعة ١٤٢٩هـ.



